

ΒΙΒΛΙΑ ΝΕΟΦΑΝΗ

Ο ΖΑΚΥΝΘΙΟΣ ΑΝΘΩΝ ἀγγέλλει πᾶρ βιβλίον οὕτως ἀντίτυπον περὶ
τῇ Διευθύνσει)

TOCΟLOGIO, ossia tavole indicanti l'interesse di tutti i giorni
dell'anno commerciale sopra determinati capitali, tempi, e pro, ect.
Zante, 1877.

Ἐκ τῶν πιεστηρίων τοῦ καλλίστου τυπογράφου «Παρνασσὸς» τοῦ Κ. οὐ
Σ. Χ. Ραφτᾶν ἐξεδόθη τὸ ἄνω βιβλίον συντεθὲν παρ' αὐτοῦ. τοῦ Κ. οὐ
καὶ φιλότιμος Κ. οὐ Ραφτᾶνης ἀφορῶν εἰς τὴν ὠφέλειαν τῆς κοινῆς ἀνάγκης
ὅσα λυσιτελέστατα βιβλία ἀπὸ πολλοῦ ἐκδίδει, κοσμοῦμενα μάλιστα πλείστα
καλλιτεχνίας οὐ τῆς τυχεύσεως. Ἀποδίδοντες ὅθεν τὸν δίκαιον ἔπαινον καὶ διὰ
ἱστορίῳ Κ. οὐ ἐκδότῃ πεποιθᾶμεν ὅτι οὐδ' ὅλως θέλει παύσει τοῦ εὐγενῆ
αὐτοῦ ἔργου ἐξ οὗ καὶ οὐχὶ μικρὰ προκύπτει ἠθικὴ εὐχαρίστησις.

—Ο κ. Ν. Γ. Νικολιάδης ἀγγέλλει τὴν ἐκδοσιν ΓΕΝΙΚΗΣ ἢ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ
ΙΣΤΟΡΙΑΣ ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων ἕτοι ἀπὸ τοῦ 4000 περίπου ἔξ
Π. Χ., μέχρι τοῦ 1825 Μ. Χ. Ἡ συγγραφή αὕτη ἐστὶ φιλοπόνημα τοῦ ἀε
μνήστου ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΟΚΚΙΝΑΚΗ, τοῦ Χου, λίαν γνωστοῦ εἰς τὸν φι
λολογικὸν κόσμον. Ὅθεν κρίνοντες περιττὴν πᾶσαν εὐστασίαν τοῦ ἀξιολόγου καὶ
λίαν ὠφελίμου τοῦτου ἔργου, πιστεύομεν ὅτι θὰ τύχῃ τῆς συνδρομῆς παντὸς
φιλομαθοῦς. Ἡ ἱστορία αὕτη σῆκεται ἐκ τριῶν τόμων, τιμωμένου ἐκάστου
δραχμῶν δύο.

ΟΙ ΠΟΘΟΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ. Ὑπὸ τὸν τίτλον τοῦτον ἐξεδόθη
ἐν Κορυθαίᾳ ἐσχάτως ὑπὸ τοῦ κ. Σ. Α. Ζαγκρόλου λίαν πατριωτικὸν ποίημα
οὐτως διάφορον τεμάχιον μελοποιεῖ δημοσικοῦδ' ἀσκαλός. Σ. Ξύνης. Συνιστῶμεν
τοῖς ἡμετέροις ἀναγνώτταις τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ ἀξιολόγου τούτου φυλλαδίου.
ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΤΩΝ ΕΝ Τῷ ΠΟΛΕΜῳ ΤΡΑΥΜΑΤΙΩΝ ΣΥΛΛΟΓΟΣ. Συνιστῶμεν τοῖς
ἡμετέροις Κ. οὖς συνδρομηταῖς τὸ ἐκδοθὲν καταστατικὸν τοῦ ραθέντος Συλλόγου,
σκοπὸν προτιθεμένου τὴν περὶ αὐτῶν τῶν ἐν πολέμῳ τραυματιῶν. Ἡ φωνὴ
τῶν φιλοanthρώπων ἰδρυτῶν αὐτοῦ θ' εὐρῇ, καὶ ὅα εὐρὴ πιστεύομεν, ἡχῶ εἰς πᾶσαν
εὐγενῆ καρδίαν.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΖΑΚ. ΑΝΘΩΝΟΣ

Κον * * * ἐν Ζακύνθῳ. Κον αὐτὰ τὰ ἀριστουργήματα τῶν διασημοτέρων ἀνδρῶν τῆς
Γαλλίας, ἐὰν δὲν ἔρεαν τὰ ὀνόματα τῶν ποιησάντων ταῦτα, τί νομίζετε, δὲν
θὰ ἦσαν ἐν Ἑλλάδι περικυτὰ; Βεβαίως ναι! καὶ τούτο, διὰ μόνην τὴν ἰδέαν ὅτι
συνεγγραφήσαν ὑπὸ τοῦ Α. ἢ Ω. Ἐννοούμεθα. —Κον Σ. Ρ. Τ. Εἰς * * * Γ. οὐ
ἐξωφύλλῳ τοῦ ἀντικυρήτου δώρου σας, δι' εὐγνωμονοῦμεν, ἥτο γερῶς ἡμεῖς
«Τὰ ἐν οἴκῳ μὴ ἐν δόμῳ». Σας ὑπερβύνομεν λοιπὸν τοῦτο μὴ ἔχον ἥτο
σημείωσις ἰδικίας σας, ἣν σκοπεύετε νὰ ἀχθετε ὑπ' ὅψιν σας (ἂν καὶ δὲν διεκρί
νομεν τὸν ὑπεριον χαρακτήρα). —Σ. Ν. Ζάκυνθον. Δύναται τις περὶ οἴων
νὰ ἀπευθύνῃ ἐρωτήσεις, οὐχὶ ὅμως καὶ εἰς ὅλα νὰ διδῇ ἀπαντήσεις. —Δ. δι. Μ.
Ζάκυνθον. Ὁ πρὸς πᾶν τὸ κινεῖον θεομὸς ζῆλός σας ἐπιβεβίωσεν τὴν εἰς πᾶν τὸ
παρ' ὑμῶν γραφόμενον ἀρίστην ἐπιτοχὴν σας. —Κ. αν Μ. * * * Κεφαλληνίαν. Αἱ πό
λεις, μέγας ἐν τῇ Γαλιταίᾳ τοῦ ὁ πολὺν χρόνον Βασιλειάδης, δια
πλάττουσι θορὰ πολλὰ ἀγριώτερα καὶ μυστικώτερα ἐκείνων ὅπως οἱ
θεοὶ ἐβίβισαν εἰς τὰς θνητὰς θαλάσας καὶ τὰ σκότη ἀνέστησαν ὅρα! Εἶναι πε
ρὶ αὐτῆς ὅσον καὶ ἀκριβεστάτη ἡ ἀλήθεια αὕτη τοῦ εὐεργέτου ποιητοῦ πλὴν
—Κον κ. Β. Β. Ἀθήνας. Ὡς βλέπετε δὲν ἥτο χῶρος ἐν τῷ παρόντι ἡμεῖς
καὶ καὶ νῦν ἔχουμεν αὐτὰ κατὰ 8 σελίδας. Ἐντὼ ἐπομένῳ εὐχαρίστον. —κ. Σ. Ἀθήνας.
Ἐὰν ἐδημοσιεύσωμεν ὅλα τὰ ποιήματα ἅτινα λίαν φιλοφρόνως μ' ἔς ἀπέστειλαν,
πιστεύσατέ μας ὅτι θὰ καταλάβωμεν χῶρον δύο δλοκλήρων τόμων τοῦ Ζακυνθίου
ἡμεῶν. Ὡς το μὴ παραπονήσθαι! —κ. Δ. Α. Κ. Λεωποπόλιν. Λοιπόν;