

Ἐχυνε 'ς τὸ πριστωπό μου
Θεῖο φῶ; μαγευτικό
Τοῦ προσώπου σου ἡ λαμπράδε,
Κ' ἔβλεπε 'σὰν δπτασία
'Σ ἐσὲ τὴν Ἀθηνασία.

Ἄφ' τὸ νοῦ μου πᾶς θὰ σέβεται
Ταῖς ἡμέραις ταῖς γλυκαῖς,
Πᾶς ἂλι πᾶς; θὰ λησμονήτω
Ταῖς πολύτιμαις στιγμαῖς;
Ἐστε; σχθαῖς; βρύσκεις; ἀνθη

Πλάνε χρόνε, γλυκελὰ νειότη
Τοῦ Ἑρωτός μου μέρε περώτη!

•Χαραῖς, πόθοι μᾶς; ἀφίνουν
Μὲ τὴν ἄθλια μας ζωὴ,
Καὶ τὰ βίσανα μᾶς κλίνουν
Κάτασπρο τὴν κεφαλὴ
Μές τὸν τάφο, ποῦ ἐμπροστά του
Δέμπει, σινέται ὡς ἀστραψία
Κάθε ἐλπίδε κ' εὔτυχία.

Α. ΚΑΨΟΚΕΦΑΛΟΣ.

ΔΙΣΕΠΤΑΣΤΙΧΟΝ.

'Σ τὸ νησί μου βγαίνουν ρόδε, ρόδε ὠρεῖα καὶ γλυκὰ
Καὶ πουλάκια ἔκει λελοῦνε 'λημερνής στὴν ὠμορφιά,
Σὰ γλυκόνειρο ἀπερνοῦσαν εἰς τὰ νειάτια μου οἱ κατεροὶ
Π' ἔτρεχαν ἀπ' ἐδῶθ' ἔκεινε 'ς τ' ἀνθοτιόλιστο νησί.

Τὸ νησάκι μου ποτέ μου, ἄχ! ποτὲ δὲν λησμονῶ,
Καὶ τὰ ρόδε—τὰ πουλάκια—τὸν γαλάζιον οὐρανὸ
Ἐγω πάντοτε 'ς τὴν μνήμη, καὶ μοῦ φαίνεται ἦτον χθὲς
Π' ἔφυγα ἀφ' τὴν Ζάκυνθό μου κι' ἥρθα 'δω 'ς ταῖς ξενητειαῖς.

Ἐχει χάρι—μὰ ἔχει πίκρα τὸ ταξιδί, ή ξενητειά,
Μὰ τὸ μάκρεμα ἀφ' τὸν τόπο φέρνει λύπη 'ς τὴν καρδιά,
Τέτοιας λύπη 'που κανένας δὲν γνωρίζει ἀν δὲν ἔγγη
Ἀφ' τὸν τόπο του μακρύα—χρόνια νὰ ξενητευθῇ.

Κάλλιο τὸ φτωχὸ καλύβι 'ς τὸ νησάκι τὸ μικρὸ
Παρὰ σὲ μεγάλους τόπους—εἰς τὰ ξένα νὰ πατῶ.

Λορδίρορ 2/1 & Οκτωβρίου 1874.

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΛΟΒΕΡΔΟΣ

Ζακύνθιος.

