

Πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τῆς Χλόης.

Ο ἄγδων δὲν ἐπεράνθη
Μή δέχθει θοή ξένα
Τῆς εἰλευθερίας τ' ἀνθη
Εἴνε δέρε τεῦ Θεοῦ
νῦντον πατέρων φυτευμένη
Εἰς τὰ σπλάγχνα τοῦ λαοῦ

Φίλατέ μοι

Δέν ςχω δυτικῶν, εὗται ἐκ παραδόσεως περιστώντι μοι τοι, εὗται ἀλλως πως, Φηράδιον ἔστω εἰς συμβολὴν τῆς ιστορίας τοῦ Ἐθνικοῦ ήμῶν ἀγῶνος, ἀλλὰ πάλιν δὲν οὔτω νὰ ὑποληρθῶ ὑπεράνθη ἐπὶ τῇ φιλόφρονι ὑμῶν προστικήσει, διπλασιώντας ὁπωαδήποτε εἰς τὸ λευκαμά, διπλα τοσοῦτον σιλοτίμως, ἢ ὑμετέρων Χλόης παραπλεύξεις, ἐπὶ τῇ μεθαύριον ἐρτῇ τῆς 25ης Μαρτίου. Ηρώτον δὲ πάντων ἐπειδύμων νὰ συγχαρῶ τῇ συντάξει τῆς μικρᾶς ταύτης ἐπαρχίας η ἀνθοδέσμης μᾶκλον ἡ Χλόης, ἐπὶ τῇ εὐγενεῖτεσσαν γα τελέσῃ εὐτεσθέμενη μημηδόσυνον ὑπὲρ τῶν ἀνδρῶν ἑκείνων, διστοιχούντων ἡμῖν ἐλέυθερον ἀέρα, μεταφέροντα, ἔστω καὶ πρὸς στιγμάτις, τὸν νοῦν τῶν ἀναγνωστῶν αὐτῆς εἰς ὑψηλοτέραν σφαῖραν, εἰς τοὺς ἡρωῖκους ἑκείνους χρέωντας. Ἀλλὰ καὶ ἀλλως εὐρίσκω εἰτούχη τὴν ὅρθοσυλίαν ὑμῶν ταύτην, ἵνα καὶ ἐν Πατρίσια τελεῖται τοιοῦτον ἐπέτειον εὐτεσθέμενη μημηδόσυνον, διότι, ἀγαθὸς θεόπεμπτος ιδέα τῶν «Φιλικῶν» συνελήφθη καὶ ἔκυρρος ἐν Οθωνοῖς, ἐν Κωνσταντινουπόλει καὶ ἀλλοχοῦ, ἀλλὰ ἐν Πάτραις καὶ ἐν Ἀχαΐᾳ εἶδε, τὸ πρώτον, τὸ δῶς τῆς ἡμέρας καὶ τὰ τῇ 25ην Μαρτίου, ἡμέραν ἡλιοῦ, ἥ τη ζειδωρῶς ἀπὸ τοῦ οὐρανοῦ πνεύτασσα αὔρα εὐηγγελίζετο εἰς τὸν ταλαίπωρον «Ἐλληνομερίῳτερον μέλικον». Καὶ δὲν θεοῦ ἐπλανώμην ἵστως πολὺ, ἐὰν ἀπεκάλουν τὴν Ἀχαΐαν ὑμῶν, τὴν Γαλιλαίαν τοῦ Ἐθνισμοῦ μαρτιώτι εἰς Ἀχαΐα πρώτον, λειτουργής τοῦ ὑψίστου ὁ Γερμανὸς ἀγύψου κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τὴν σημαίαν τὴν Ἐλληνικήν, τὸν κρίνον τούτον διὸ εὐηγγελίζετο ἐπὶ οὐρανοῦ τῇ Πατρίδι, διτοι τεχθήσεται αὐτῇ οὐγάζηρ, ἥ τὸ σηνοῦκαν Ἐλευθερίαν.

«ἀπὸ τὰ κόκκαλα τέχναμένη τῶν Ἑλλήνων τὰ ιερά»

Καὶ σάν πρῶτα ἀνδιωμένηο

«Ἄρα δὲγεννηθεῖσαν πάνοπλον ὡς ἡ Ἀθη-

νᾶ καὶ πάντες ἀνεγγώριζον αὐτὴν,

·Απὸ τὴν κόψι

τοῦ σπαθίοῦ τὴν τρομερὴν

·Απὸ τὴν ὅλην

ποῦ μὲ διὰ μετράσει τῇ γῆ.

Καὶ προσέπιπτον αὐτῇ μάγγοι προσκυνοῦντας καὶ δῶρα φέροντες ὁ Διάκονος, ὁ Κολοκοτρώνης, ὁ Μιαούλης, ὁ Κανάρης ὁ Καραϊσκός καὶ πᾶσια ἔκεινη ἡ σεπτή χορεία τῶν ἡρώων.

Ἀλλὰ τὶς διηγήσεται τὰ ουμάτια τῶν ἀνδρῶν ἔκεινων! Όπουδήποτε καὶ ἀνάκητηση τις τούτους, εἴτε ἐν τῇ ὁμάδι τῶν κληρικῶν, εἴτε ἐν τῇ τῶν λογίων, εἴτε ἐν τῇ τῶν ἀρματωλῶν, παντοῖς ὁ αὐτὸς κυριεύει χαρακτήρος τὰ πάντα ὑπὲρ πίστεως καὶ πατρίδος. Ό Νατριάρχης Γρηγόριος, ὁ Μητροπολίτης Γερμανός, ὁ Γαζῆς, ὁ Ηαππαράλεσσας, ὁ Σαμουῆλ, ὁ Φαρμακίδης, ὁ Βάμβας, ὁ Δούκας, ὁ Οικονόμος καὶ τόσοι ἀλλοι ἐκ τῶν κληρικῶν ὁ Φερράρης, ὁ Κοραῆς, ὁ Φενιάδης, ὁ Κεδράς, ὁ Φωτιάδης καὶ πολλοὶ ἀλλοι ἐκ τῶν λογίων δι Κουντουριώταις, ὁ Ζαχήμης, ὁ Χαραλάμπης, δι Ειληγανναῖος ἐκτῶν προσύγνωτων τὸ πλῆθος τῶν θαλασσοράγων καὶ ἀρματωλῶν, ὁ Κανάρης, ὁ Ανδρούτζος, ὁ Καραϊσκός, ὁ Μπότσαρης, ὁ Κολοκοτρώνης, ὁ Νικήτας καὶ ἀπασαὶ ἡ ἡρωῖη ἔκεινη γενεὰς ἐν μόνον εἰχον σύνθημα, «ἥ τάν, ἥ ἐπὶ τῆς», ἥ τὴν πατρίδα ἥ διὰ τὴν πατρίδα. Οὕτως ὁ Ολύμπιος, ὁ Σαμουῆλ μὴ παύοντες πολεμοῦντες ἀλλὰ πολιορκούμενοι τέλος ἔθετον πυρὸν τῇ πυριτοήν καὶ ἀντινάσσοντο ὀλοκαύτωμα εἰς τὸν αέρα, παρασύρουντες δύμας καὶ συναρπάζοντες μεθ' ἔστων καὶ πληθύν ἀλλοι ἀλλοπίστων ἐχθρῶν. Οὕτως ὁ Διάκονος ὡδελίζετο καὶ ἔκατεστο φάλλων τὸ κύκνειον αὐτοῦ ἄζυμα.

Γὰρ δές καὶ φοι ποῦ διέλειτε ὁ γέρος νὰ μὲ πάρη

Καὶ τὸ ἀλλο ἔκεινο

·Εμεύ ἐν δησυλλίσατε, ἔνας γραικὸς ἐγένθη

·Ἄς την καλέ ὁ Οδυσσεὺς κι ὁ καπετάν Νικήτας
Αὔτοί θα κάψουν τὴν Τουρκία κι διοτηγε τὸ δελέτι

Οὕτως ὁ Κανάρης ξύουν ἔκατόμβας Τούρκων καίων τὸν Τουρκικὸν στόλον καὶ τον καπετάν πατέρας αὐτὸν καὶ ἔκδικων οὔτω τὴν ἀχνίζουσαν εἰσέτι σφαγὴν τῆς Χίου. Οὕτως ἐπιπτον διεγήρας ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης ὁ Ηαππαράλεσσας, ὁ Νικήτας καὶ τόσοι ἀλλοι οὔτω, τέλος, παρέδιδον ἡμῖν ἐλευθεραν τὴν Πατρίδα δι άνδρες ἔκεινοι.

·Τὰ διειράτα τὰ τότε

Αὐτὰ ἡσαν τῶν ἀνδρείων
Τῆς πατρίδος στρατιῶται:
Πλήρεις δόξης καὶ τιμῆς
Ἐθνοίαζοντὸν βίον
Ίνα γαῖρωμεν ἡμεῖς.

Κατὰ τὸν διπλοῦν ἔκεινον μαχητὴν τοῦ ξί-
φους καὶ τῆς γραφίδος, τὸν ψυπετῆ Ζα-
λοκώσταν.

Ἄλλα ποῖοι πατριῶται; ἔξακολουθεῖ φάλ-
λων ὁ ποιητὴς εἰς τὸ θμιτελές ἀπομεῖναι
αὐτοῦ ἄτμα πρὸς τὸν Βότζαρην,

Ἄλλα ποῖοι πατριῶται
Εἶναι σῆμαρον; Ἐξύπνα
Ἀσυλλογίστη νεοτῆς
Καὶ μὴ τριβῆς τὸν καιρὸν
Εἰς τοὺς πότους καὶ τὰ δεῖπνα
Καὶ τὸν Φράγκικον χορὸν.

Καὶ τὸν Φράγκικον χορὸν! Τὸ κατ' ἐμὲ
ὅμοιογῷ ὅτι δσάκις νέος ἔτι, ἀλλὰ καὶ τώ-
ρα ἀκόμη, εἰδὼν κατὰ τὰς διαχρόους ἑστὰς
καὶ πανηγύρεις, τὰ εὐταλῆ ἔκεινα σώματα
ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν τῶν δρεινῶν μερῶν
τῆς Πελοποννήσου, νὰ σύρουν ἀναμπλῆ τὸν
χορὸν ποὺ μὲν τὸν συρτὸν, ἀλλὰ πρὸ πάντων
τὸν ἡρωϊκὸν ἔκεινον, τὸν ἀρδανίτικον, καὶ
τοὺς μὲν πολλοὺς ἄδοντας

Τοῦρκοι γὰρ δύστε τὸ ἄχρατα
Τὸ θεραπεῖται κάροματα

Τὸν δὲ πρῶτον σύρουντα τὸν χορὸν λεθέν-
την ἐναέριον σύτωσείπεν συναρμόσσοντα τὴν
ὅρκησιν πρὸς τὸ ἄτμα, ἢ αὐτὰς τὰς γυναι-
κας ἥγουμένας τοῦ χοροῦ, εὐταρόφους δὲ καὶ
πηδώσας, δροχουμένας τὴν συναρπάζουσαν ἔ-
κεινην πυρρίχην, ὅμοιογῷ, ὅτι μετάροσις
μετηνέχθην διὰ τῆς φαντασίας εἰς ἄλλους
χρόνους, εἰδὼν ἐμπρὸς μου ἄλλον κόσμον,
ἄλλην γενεάν, καὶ ἡτένισα μετ' ἐλπίδος καὶ
φαιδρότητος τὸ μέλλον.

Οἱ ἀγῶνες δὲν ἐπεράνθη

Ἐξακολούθει λέγων ὁ ποιητὴς. "Ἄς ἐλ-
πίσωμεν ὅτι ἡ νέα γενεά δὲν θέλει ὅμοιόσεις
πρὸς τὴν παρθενικὴν ταύτην ἀνούσιον καὶ ἄ-
γονον ἴδικήν μας, ἀλλ᾽ ὅτι θὰ μελετήσῃ τὰ
ἄλλα τῶν ἀνδρῶν τοῦ 1821 καὶ θὰ δειχθῇ
ἀπόγονος ἔκεινης. Ἄλλα πρὸς τοῦτο ἀς μὴ
λησμονῇ ποτὲ τὸ ἀπόφθεγμα ἔκεινο τοῦ με-
γάλου διδασκάλου τοῦ γένους τοῦ αρροῦ
Κοραζ.

"Η Ἐλευθερία δὲν ἀγαπᾷ νὰ κατοικῇ εἰς
τόπους διου δὲν βασιλεύει ἢ ἀρετὴ καὶ
χρηστούθεια".

Ἐν Αθήναις 18 Μαρτίου 1889.

X. A.

"Ασμενος ἀποδέχομαι δπως περισυλ-
λέξω καὶ ἐγὼ ὀλίγα ἀνθη καὶ ῥένω διὰ
τούτων τὴν τόσους παλμούς καὶ ἀναμνή-
σεις γλυκείας ἐν ἑαυτῇ περιέχουσαν Εξ-
κοστὴν πέμπτην Μαρτίου.

Καὶ μόνη ἡ ἐκφραστική αὔτη, ἀνευ οὐ-
δεμίσες προσθήκης προφερομένη διὰ τῶν
χειλέων, περιέχει ὀλόκληρον ιστορικὴν
περίοδον, ἣν πᾶς "Ἐλλην ἀπὸ μνήμης ἡ-
ζεύρει καὶ διὰ τῆς παραδόσεως τηρεῖ.

Η Εξκοστὴ πέμπτη Μαρτίου
τὸ λαμπρὸν τοῦτο καὶ θεῖον ἀμα ἔπος,
θὰ ἡδύναται νὰ χρησιμεύσῃ εἰς τοὺς 'Ρα-
φήλη καὶ Μιχάηλ, ἀγγέλους τῆς τέχνης,
ώς ἀφετηρία πρὸς δημηουργίαν εἰκόνος δύο
ἔχοντος ὄψεις, καὶ παριστάσης ἐν μὲν
τῇ μιᾳ τὴν ἀνθρωπότητα σύσσωμον χαι-
ρετίζονταν τὴν ιερὰν ταύτην ἡμέραν καὶ
ὑμνολογοῦσαν αὐτὴν πρὸ τῆς εἰσόδου σπη-
λαῖσι τινὸς ἑρόμου, καὶ γονυπετῶς ιστα-
μένην πρὸ κληυθυμητίζοντος βρέφους.....Ἐ-
γεννᾶτο κατ' αὐτὴν ἔκεινος, δοτις ἔ-
μελλεις νὰ ἀπαλλάξῃ τὴν ἀνθρωπότητα
τῆς πνευματικῆς δουλείας, καὶ ν' ἀνυ-
ψώσῃ αὐτὴν εἰς τὴν αἰθέριον ἔκεινην τοῦ
προορισμοῦ τῆς Βαθμίδας, ἐν ἡ προώρισται
μέν, ἀλλ' εἴχειν ἀπὸ πολλοῦ καταπέσει.
Ἐν δὲ τῇ ἑτέρᾳ τὸν 'Ἐλληνισμὸν σύμ-
παντα λαμβάνοντα δύψιν λέοντος θυμοει-
δούς καὶ φρίττοντος, τρεπομένου νὰ διαρ-
ρήξῃ τὰ δεσμού τῆς σωματικῆς καὶ ἐπι-
σχύντου δουλείας· νὰ ξεσχίσῃ τὴν αἰμο-
χροῆ ἡμισέληνον καὶ ἀντ' ἔκεινης στήσῃ
τὸ κυκνόλευκον λαβύριον· ν' ἀντικατα-
στήσῃ τὰ στιμαχ ὄνόματα τοῦ γκιακούρ
καὶ ῥαγιάδ διὰ τῶν τοῦ Χειστιαροῦ καὶ
'Ελευθέρου· νὰ δειξῇ τοῖς ἀναιδῶς κη-
ρύττουσιν «Ἐλλάς τοῦ λοιποῦ δὲν υ-
παρχειν διὰ τὸ οπῆρο, καὶ δὴ καὶ σφριγῶ-
σε· νὰ διδάξῃ τοὺς ισχυροὺς τῆς γῆς διὰ
ἡ 'Ἐλληνικὴ 'Ἐπανάστασις δὲν ωμοίαζε
τὰς ἐν διαφόροις λαοῖς καὶ κατὰ διαφό-
ρους ἐποχὰς ὄχλαγωγίας ἢ ἔξεγέρσεις
κατὰ τῶν καθεστηκούσων ἀρχῶν, ἀλλ' ὅ-
τι ἡτο αὔτη ἀγώνια ιερὸς ἐπιθελλόμενος
τοῖς 'Ἐλλησιν υπὸ τῆς πίστεως, τῆς τι-