

ΕΘΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΔΙΑ ΤΟ ΔΙΣΕΚΤΟΝ ΕΤΟΣ 1864.

(ΕΤΟΣ Δ').

ΤΙΜΑΤΑΙ ΦΡΑΓΚΩΝ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.

Ἐποχαί. — Ἐօρται θρησκευτικαὶ καθ' ἃς δὲν ἐργάζονται εἰς τὰ δημόσια γραφεῖα. — Ηασγάλιον τοῦ ἔτους 1864. — Βασιλικὴ ἐօρται. — Ἰανουάριος. — Φεβρουάριος. — Μάρτιος. — Ἀπρίλιος. — Μάϊος. — Ἰούνιος. — Ιούλιος. — Αὔγουστος. — Σεπτέμβριος. — Ὀκτώβριος. — Νοέμβριος. — Δεκέμβριος. — Ἐκλείψεις τοῦ 1864. — Οἱ μῆνες τοῦ Ὀθωμανικοῦ ἔτους. — Ἀναλογία τῶν Ἑλληνικῶν πρὸς τὰ Γαλλικὰ νομίσματα. — Ἀναλογία ξένων τινῶν νομισμάτων πρὸς τὴν δραχμήν. — Μέτρα καὶ σταθμά. — Πρόχειρος πίναξ πολλαπλασιασμοῦ. — Σύγκρισις τῶν μέτρων καὶ σταθμῶν διαφόρων ἐμπορικῶν πόλεων μὲ τὰ μέτρα καὶ σταθμὰ Κωνσταντινουπόλεως ὅντα εἰς χρήσιν μέχρι τοῦδε καὶ ἐν Ἑλλάδι. — Περιληπτικὴ περιγραφὴ τῶν ἀρχαίων μνημείων τῶν Ἀθηνῶν. — Ὁ Πειραιεύς. — Αἱ Νέαι Ἀθῆναι. — Κλίμα τῶν Ἀθηνῶν. — Βίος Ἀθανασίου Χρηστοπούλου. — Ἀπαντα Ἀθανασίου Χρηστοπούλου (Ἐρωτικὰ καὶ Βαχικά). — Οἱ Νεώτεροι Ἑλληνες (ὁ ἐμπερος, ὁ ναύτης, ὁ ἴδιωτης καὶ ὁ λερεύς). — Τὸ Τυρρηνικὸν ἄγγεῖον. — Σύμμικτα (Μεγαλοφυσίς ἀνδρες ἀσθενεῖς ἐν τῇ συνδιαλέξει). — Θεολογικά. — Γράμμα πατριαρχικὸν περὶ ὄρου προικοδοσίας εἰς Ἀθήνας ἐκδοθέν ὑπὸ Νεοφύτου τοῦ ἀπὸ Κρισαρείας μετατεθέντος. — Προτροπὴ εἰς τοὺς νέους ἔνεκα γάμου, καὶ κατὰ τοῦ τραχώματος. — Τοῦ ἀγιωτάτου μητροπολίτου Ἐφέσου Μάρκου τοῦ Εὐγενικοῦ ἐπιστολὴ πρὸς τινὰ πρεσβύτερον Γεώργιον τούνομα ἐν τῇ Μεσιώνῃ σταλεῖσα. — Ἀποδοχὴ τοῦ Ἑλληνικοῦ στέμματος παρὰ Γεωργίου τοῦ Α'. — Χρονολογικὴ ἐκθεσις Ἑλληνικῶν τυπογραφείων καὶ τῶν ὑπ' αὐτῶν ἐκδοθέντων Ἑλληνικῶν βιβλίων ἀπὸ τῆς πτώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως μέχρι τῆς ἐγκαθιδρύσεως τῆς βασιλείας κατὰ τὸ 1832.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑΙ.

Ο πατριάρχης Γρηγόριος Ε'. — Γεώργιος Α', βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων. — Πρίγκηψ Χριστιανὸς, πατὴρ τοῦ βασιλέως τῶν Ἑλλήνων. — Φριδερίκος ὁ Ζ', βασιλεὺς τῆς Δανίας. — Κόμης Σπόννεκ. — Γόρδων. — Στρατηγὸς Κερεδήν. — Κάρολος Λευορμάν. — Πέτρος Μαυρομιγάλης. — Καραϊσκάκης. — Κίτζος Τζαβέλλας. — Ἀντώνιος Κριεζῆς. — Παπανικολῆς. — Γεώργιος Σισσίνης. — Ι. Μιλαΐτης. — Κ. Δ. Σκιάδας. — Α. Ἀρσάκης. — Ζήσης Σωτηρίου. — Ἀναστάσιος Μανάκης. — Παντιᾶς Ράλλης. — Μ. Φραγκόπουλος. — Κωνσταντίνος Λεβίδης. — Δημήτριος Χριστίδης. — Θρασύδουλος Ζαΐμης. — Νικόλαος Βερναρδάκης. — Μπρετόν. — Ἀνδρέας Παπαδόπουλος Βρετός. — Αἱ Νέαι Ἀθῆναι. — Η Ἑλληνικὴ ἀκαδημία. — Μεταξοκλωστῆριον Ἀθηνῶν. — Τελετὴ τῆς ἀποδοχῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ στέμματος παρὰ Γεωργίου τοῦ Α'. — Σύλληψις Ἀμερικανῶν πρέσβεων. — Τὸ Μεξικόν. — Τελετὴ τῆς ἐνάρξεως τῆς βιομηχανικῆς

ἐκθέσεως ἐν Λονδίνῳ κατὰ τὸ 1862. — Ἡ Νύξ. — Ἡ Ἀκρόπολις. — Ναὸς τοῦ Ὄλυμπίου Διός. — Τὰ Προπύλαια (εἰσοδος τῆς Ἀκροπόλεως). — Εἰσοδος Προπυλαίων. — Τὰ Προπύλαια. — Ὁ Παρθενών (δπισθόδομος). — Ὁ Παρθενών (πρόναος). — Ὁ Παρθενών (ἔσωτερικόν). — Τὸ Ἐρεχθεῖον. — Αἱ Καρυάτιδες. — Ἡ Ποικίλη στοά. — Τὸ Θησεῖον. — Τὸ μνημεῖον τοῦ Φιλοπάππου. Λυσικράτους χορηγικὸν μνημεῖον. — Ἡ Ηινακοθήη. — Τὸ θέατρον τοῦ Βάκχου. — Ναὸς τοῦ Αλόλου. — Ἀδριανοῦ Ἀψίς. — Ἀθηνᾶ. — Ἀγαλμα ἀρχαῖκὸν κεχρωματισμένον (Μαραθωνομάχος). — Τετράδραχμον. — Ναὸς τῆς ἀπτέρου Νίκης. — Τὸ Ἐρεχθεῖον. — Τείχη τῆς Ἀκροπόλεως (Πελασγικά). — Τείχη τῆς ἀκροπόλεως (ἐγερθέντα παρὰ τοῦ Θεμιστοκλέους). — Ήπανὸς ἄντρον. — Θέατρον Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ. — Ἡ πύλη τῆς Ἀγορᾶς. — Ναὸς τοῦ Ὄλυμπίου Διός. — Καλλιρρόη. — Στάδιον. — Ὁ Ἀρειος Πάγος. — Ἡ Πνύξ. — Ὡσαύτως. — Φυλακὴ τοῦ Σωκράτους. — Τάφος Μουσαίου. — Τάφος τοῦ Κίμωνος. — Γυμνάσιον τοῦ Πτολεμαίου. — Ἀλληγορικὸν ἀγαλμα φυλῆς τίνος τῶν Ἀθηνῶν. — Ὅπογειον τῶν Ἅγιων Ἀποστόλων. — Ἀνάγλυφον. — Ἀνάγλυφον. — Νίκη. — Κεφαλὴ Νίκης (σώζεται ἐν Παρισίοις). — Ἀνάγλυφον. — Νίκη. — Ἀνάγλυφον τοῦ Παρθενῶνος.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1865.

ΤΙΜΑΤΑΙ ΦΡΑΓΚΩΝ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.

Ἐποχαὶ. — Ἐορταὶ θρησκευτικαὶ καθ' ἃς δὲν ἔργαζονται εἰς τὰ δημόσια γραφεῖα. — Πασχάλιον τοῦ ἔτους, αωξε'. — Ἐθνικαὶ ἔορταὶ. — Βασιλικαὶ ἔορταὶ. — Σημείωσις. — Ἰανουάριος. — Φεβρουάριος. — Μάρτιος. — Ἀπρίλιος. — Μάϊος. — Ἰούνιος. — Ἰούλιος. — Αὔγουστος. — Σεπτέμβριος. — Ὁκτώβριος. — Νοέμβριος. — Δεκέμβριος. — Οἱ μῆνες τοῦ Ὁθωμανικοῦ ἔτους. — Ἐκλείψεις τοῦ Ὁθωμανικοῦ ἔτους. — Ω! ἀν ἀπέθνησκον... (κατὰ τὸ Γερμανικὸν τοῦ Georg Herwegh). — Ἀπάνθισμα Κρητικῶν ἀσματῶν ἀδομένων εἰς Ἀντικύθηρα. — Ἀσμα πρῶτον · Τὸ Διαζύγιον. — Ἀσμα δεύτερον · Ὁ θάνατος τῆς Σούσσας. — Ἀσμα τρίτον · Ἡ Στεφανιά. — Ἀσμα τέταρτον. — Ἀσμα πέμπτον · Ἀρπαγὴ νεάνιδος. — Ἀσμα ἔκτον · Ἡ Ἀρετοῦσα. — Ἀσμα ἔβδομον · Ὁ Δράκων. — Ἀσμα ὅγδοον · Ὁ Ναύτης. — Ἀσμα ἓννατον · Ὁ Ναύτης Ψυχορράγῶν. — Ἀσμα δέκατον · Ὁ Βοσκὸς Ψυχορράγῶν. — Ἀσμα ἑνδέκατον · Ὁ Δασκαλογιάννης. — Οἱ Νεώτεροι Ἑλληνες (ὁ ἀνθρωπος τῶν γραμμάτων, ὁ πολιτικὸς, ὁ ληστὴς, ὁ κλέφτης). — Ὁ ταλαιπωρος Λουδοβίκος · Ἰστόρημα τοῦ Δανοῦ Blieher. — Ἰωάννου Βηλαρᾶ βίος. — Ἰωάννου Βηλαρᾶ μῆνοι. — Πρόλογος. — Μῦθος α' · Τζίντζιρας καὶ Μυρμήγκι. — Μῦθος β' · Τὸ Ψάρι καὶ τὰ Ψαρόπουλα. — Μῦθος γ' · Ἡ Κουτζιονοῦρα Ἀλουποῦ. — Μῦθος δ' · Γάτος καὶ Καθρέπτης. — Μῦθος ε' · Ἀηδόνι καὶ Γεράκι. — Μῦθος ζ' · Φοράδα καὶ Πουλάρι της. — Μῦθος η' · Ηεριστέρι. — Μῦθος ι' · Ο Χωριάτης καὶ τὰ Παιδιά του. — Μῦθος θ' · Τιμὴ, Φωτιά καὶ Νερό. —