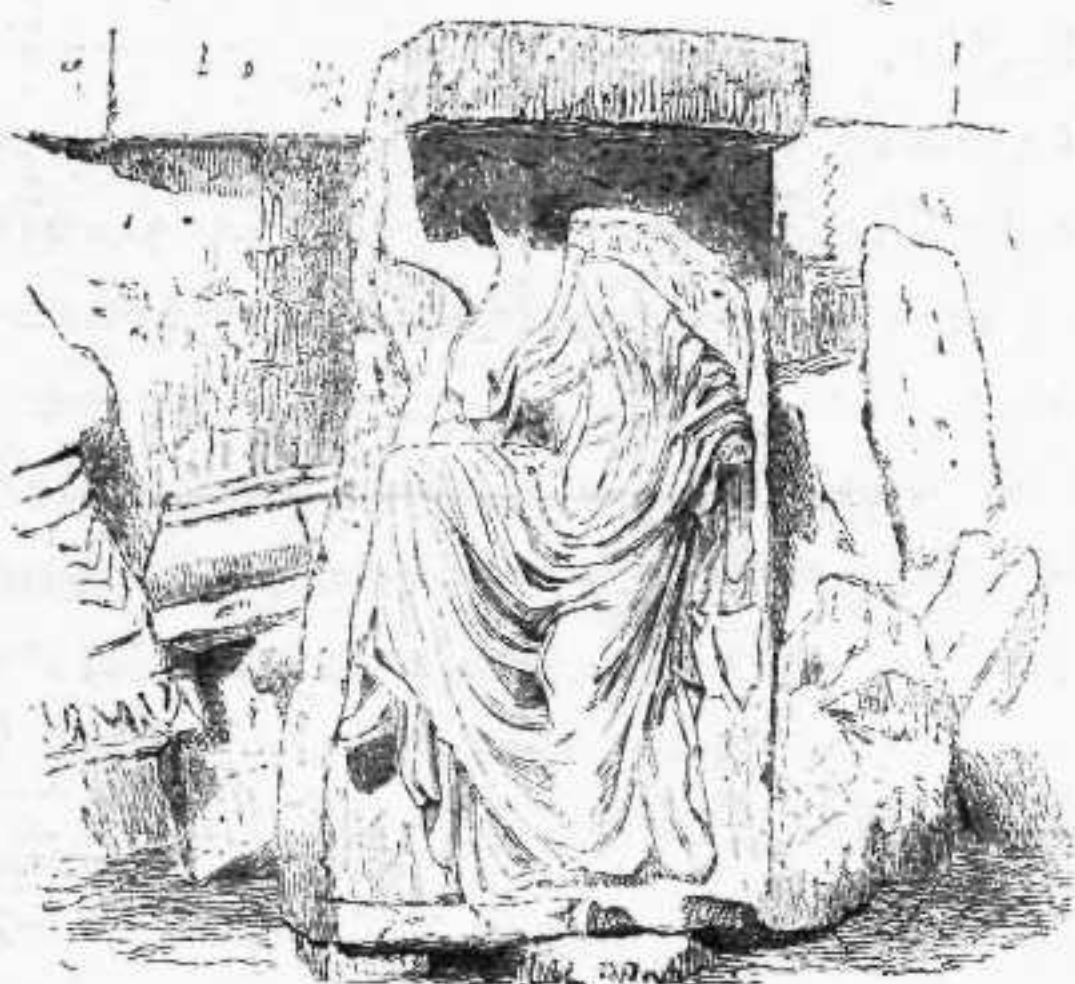


ὡς βαπτιστήριον καὶ ὡς παρεκκλήσιον διὰ τὰς νεκρωσίμους τελετάς.



Ἀνάγλυφον. Νίκη.

Ἡ ἐκκλησία τῶν Ἀγίων Θεοδώρων εἶναι ἀξία προσοχῆς διὰ τὴν ἀρχιτεκτονικὴν, ἐναριθμουμένη εἰς τὰς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιοτέρας Βυζαντινὰς ἐκκλησίας· ἐκτίσθη δὲ ἐκ πωρίνων λίθων, τῶν ὁποίων οἱ δόμοι χωρίζονται διὰ σειρᾶς παρεντετειχισμένων πλίνθων. Ὠραίαν δ' ἔχει ἐργασίαν τὸ τὴν κυρίαν καὶ τὰς πλαγίας προσόψεις περικοσμοῦν πλίνθινον διάζωμα.

Ἡ ἐκκλησία τοῦ Ἀγίου Νικοδήμου ὠκοδομήθη κατὰ τὴν ὀγδόην ἢ ἐνδεκάτην ἐκατονταετηρίδα, ἀνεκαινίσθη δὲ πρὸ ὀλίγων ἐτῶν ὑπὸ τῆς Ῥωσικῆς Κυβερνήσεως, πρὸς ἣν παρεχωρήθη παρὰ τῆς Ἑλληνικῆς. Φαίνονται ἐν αὐτῇ ἀρχαῖαι τοιχογραφίαι καλῶς διατηρούμεναι. Τὸ δὲ πλινθόκτιστον διάζωμα τὸ κοσμοῦν τὴν τε κυρίαν καὶ τὰς δύο πλαγίας προσόψεις εἶναι σχεδὸν τὸ αὐτὸ τοῦ τῶν Ἀγίων Θεοδώρων. Κατὰ