

Τὰ δύο κεράσια σκουλαρίκια τῆς Ἀννιώσ  
οἱ τράτες τ' Αἰθαλί ὁ Τσεσμές  
οἱ ἄσπρες μαντήλες καί τὸ γιασεμί γυρίσματα  
τοῦ μάγγανου μές τίς πορτοκαλιές—

μιά ἡσυχία συνοδεῖα ἀργή  
μαῦρα καί ἄσπρα κυπαρισσόμηλα στή γῆ  
διακριτικότης ἀξιοπρέπεια σιωπή  
ἡ γραμμὴ πού μᾶς χωρίζει  
δέν ἔχει ἀρχή τὸ τέλος τῆς  
μιά προτομή στό πάρκο τὸ ἴσιο μάρμαρο  
τ' ἄσπρα λουλούδια τοῦ μπαξέ Φεβρουάριος—

οἱ ἀλλαγές εἶναι ρολόγια, μηχανές ζεστές  
οἱ δρόμοι διαφημίσεις μέ βροχές  
οἱ βουλευτές πλασιέ μέ βάσεις λαϊκές  
πού ἡ χώρα ἔχει ἀνάγκη πού ἀπαιτοῦν  
συνέχεια ἀλλαγές οἱ τηλεθεατές τοὺς ἀγαποῦν  
χαμένοι στό μαυρόασπρο φῶς  
οἱ καταστάσεις παραμένουνε ρευστές.

Μιχάλης Μόσχος

