

Μᾶς ἔδειχνε πού είταν ἡ Φρυγία στό χάρτη μέ τή μασιά τῆς σόμπας· τό κοστούμι του τό λιγότερο δεκάχρονο, πάνω ἀπό χίλια σιδερώματα. Φαλακρός, μέ φουσκωτά γαλάζια μάτια, Τσύμπας ὄνόματι. Τόν μισοῦσε ὅλη ἡ τάξη γιατί μᾶς βάραγε μέ τό παραμικρό. Δέν πᾶς νά γ... σκεφτόμασταν ὅλοι, ἀκόμα κι ὁ γιός του πού τόν ἔθαζε στό πρώτο θρανίο. Μιά μέρα ὁ Γιάννης ἔφερε τό καπέλο του μόλις σχολάσαμε καί κατούρησε μέσα· ἐν μέσω τοῦ γενικοῦ θαυμασμοῦ καί ἀποδοχῆς, τῷριξ πίσω ἀπό τήν μεγάλη βιβλιοθήκη στό διάδρομο. 'Ο Τσύμπας κάνοντας νά φύγει δέν τῷρισκε. "Ἐψαχνε, ἔψαχνε, ὅμως ποῦ νά τό φανταστεῖ." Οταν μᾶς πρόσεξε ὅτι εῖχαμε μαζευτεῖ στήν αὐλή, ἐνῶ εῖχαμε σχολάσει, κατάλαβε ὅτι φταίγαμε γιά τήν ἔξαφάνιση τοῦ καπέλου του· χύμηξε στό προαύλιο κι ἄρχισε νά ούρλιάζει — οὔτε ὁ ἵδιος ἥξερε τί ἔλεγε: ἀλλά παραμέναμε συμπαγεῖς κι ἀκίνητοι, πράγμα πού τόν ἔξαγρίωνε, γιατί σιγουρευόταν γιά τήν ἐνοχή μας, καί πήγε στό διευθυντή νά συνεννοηθοῦν. 'Αρχίσαν — πρώτα ἀπό τό γιό του — τίς ἀνακρίσεις: ὁ ἀπουσιολόγος, ἐπειτα οἱ δυό ἐπιμελητές, καί μετά ὅλη ἡ τάξη, ἀνά δύο. Τά πιό δυνατά σκαμπίλια τά φάγαν οἱ ἐπιμελητές λόγῳ ἰδιότητας — ἐνῶ τήν Ἱδια ὥρα τ' ἀκούγαμε ἀπέξω οἱ ὑπόλοιποι, μαζεμένοι κάτω ἀπό τό ἀνακριτικό παράθυρο, φωνάζοντας δός μου τή χτένα σου γιά τή φαλάκρα του. Φυσικά τό γιό του μόνο δέν τόν ἔδειρε — ποῦ νά φανταστεῖ ὅτι ἥξερε καί κεῖνος.

Τό καπέλο τό ἀνακάλυψε ἡ καθαρίστρια τήν ἄλλη Πέμπτη σέ μαῦρα χάλια· είχε μαζέψει στό μισό ἀπ' τό φυσιολογικό του μέγεθος, τσαλακωμένο, γεμάτο σκόνη καί κιτρινιάρικο. Οι ἔνοχοι, παρά τίς τρομαχτικές ἀπειλές, δέν θρέθηκαν ἀκόμα μέχρι σήμερα, ἐνῶ ἡ φαλάκρα του παρέμεινε, ὕσπου ν' ἀγοράσει καινούριο καπέλο, ἔρμαιο τῶν ἀποδοκιμαστικῶν βλεμμάτων μας.

*Mήμης Σουλιώτης*

