

ΑΠΟ ΤΟ ΒΡΑΧΟ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

Οι τελευταίοι ψίθυροι τής ἀθωότητας
κι οἱ τελευταῖες κραυγές τῆς δειλίας
Δέν πρόκειται νά φέρω στὸν κόσμο τή χλεύη μου
καὶ τὴν ἀχαριστία μου, ἃς τοῦ δίνουμε.
Τί ἀνώριμοι καιροί τῆς καρδιᾶς.

Δάση ἀπό γλόμπι λουλούδια μ' ἀλυσίδες
ἀλλά τ' εἶναι αὐτό πού κάνει ἔνα λαό κουθάρι;
Τό κροτάλισμα τοῦ πολυθόλου
κι οἱ μελωδίες ἀπ' τίς ἐρπύστριες
τῶν τάνκς;

Τό χειρότερο ἀπ' ὅλα εἶναι τό βρωμερό φιλί
τοῦ καπιταλισμοῦ στό μάγουλο
τῶν ἀγανακτισμένων μαζῶν.

"Εχω ἔνα λουλούδι
ὅμως δέν ἔχω μάτια μονάχα πληγές
πού τά βλέπουν ὅλα. Τί συμβαίνει λοιπόν;
Δέν ρωτῶ γιά ἔνα χαρακτηρισμό
μυρίζομαι μιά ἀπέραντη τρελή συνωμοσία
Μέσα στό στρόβιλο τοῦ ἀέρα ὅσοι πλανήθηκαν
χρόνια καὶ χρόνια δέν θά τσακίσουν
σάν τά ἄνθη. Ξυλοδαρμένοι στ' ἀστυνομικά
τμήματα μέ νύχια βγαλμένα δέν θά λυγίσουν
τό πιστεύω τους θά γίνει ἄστρο στό χέρι τους
καὶ τά γκλόμπι θά πέσουν ἄλλη μιά φορά
στό κεφάλι τους.

Λευτέρης Πούλιος

