

τῆς μεγάλης ὀρχαιότητος τῆς γαλατικῆς μετανάστευσεως.

Μακρὸς αἰώνες ποιμενικοῦ βίου εἶχον προηγοῦθή τοῦ χωρισμοῦ τῶν γλωσσῶν. Τὰ δύοματα τοῦ ποιμένου, τοῦ βοδού, τοῦ προβάτου, τοῦ χείρου, τοῦ κυνὸς, τοῦ βοσκοῦ καὶ τῆς νομῆς, τῆς μάνδρας καὶ τοῦ σταύλου, τοῦ κρέατος, τοῦ ἐρίου, τοῦ γάλακτος, τοῦ βουτύρου, τοῦ τυροῦ παρουσιάζουσι καταπληκτικὰς ὁμοιότητας καὶ ἐκ τούτων παράγονται αἱ λέξεις αἱ σημαντικαὶ τοῦ πλούτου, τῆς κτήσεως, τῆς οἰκογενείας, τῆς νεανίδος, τοῦ οἰκοδεσπότου, τοῦ ζένου. Ὁ ταῦρος καὶ ἡ δάμαλίς εἰσι τὰ κυριώτερα δρῶντα πρόσωπα τῶν μύθων, τὸ ἄθλον τῶν μεταξὺ ἥλιου καὶ νεφῶν, κερκυνοῦ καὶ ἀνέμων. Καίπερ ποιμένες οἱ "Ἄριοι", δὲν ἦσαν πλέον νομάδες ἐγίνωσκον τὴν κριθήν, τὴν ἀροσιν, τὴν σπορὰν, τὸ ἄρετρον, τὴν ἀλωσιν, τὸ ἀλευρον, ἵσως δὲ καὶ τὸν ἄρτον ἔτρωγον ζωμὸν (!) καὶ ἐπίνον εξυπομένα ποτὲ, ὑδρόμελο, ἵσως δὲ καὶ σῖνον. Εὐνόητον ὅτι ἐνταῦθα ἀναρέρουμεν ἀπλῶς τὰ ἀποτελέσματα τῶν σοφῶν καὶ εἰλιγνειδῆ των γλωσσολογικῶν ἀντιπαραθέσεων, ἃς περιέχει τὸ δηκῶδες σύγγραμμα τοῦ κ. Πικτέ. Ἀλλὰ καὶ ἐν γένει τὰ ἀποτελέσματα ταῦτα δὲν φαίνονται ἡμῖν διαυφισθητήσιμα. Ἄρκεῖ μόνον ν' ἀναρέρουμεν τὴν ρίζαν αρ, εἴς ἡς παράγονται πᾶσαι αἱ λέξεις τῆς ἀρόσεως, κατὰ δὲ τὸν Kühn καὶ τὸν Müller καὶ ἡ ἐπωνυμία αὐτῇ τῶν "Ἄριων" ἀλλὰ ἡ λέξις αὐτὴ ἐπιδέχεται καὶ ἄλλας εἶναι τείχεις.

"Π κατασκευὴ τοῦ ἄρματος, τοῦ ἄξονος καὶ τοῦ ζυγοῦ εἶχεν ἀνάγκην τῆς γρήσεως ἐγκοπέως, σφηνὸς, πελέκεως, μαγαίρας. Ὑπῆρχον τέκτονες καὶ σιδηρουργοί. Ὁ ἄκμων ἦν ἐκ πέτρας. Ἐξ οὐδενὸς δύναται νὰ βεβηιωθῇ ὅτι ἐγίνωσκετο ἡ τῆσις τοῦ σιδήρου, ἐνῷ οὐδεμίᾳ ὑπολείπεται ἀκριβολίχ περὶ τῆς γνώσεως τοῦ γρευτοῦ καὶ τοῦ ἀργύρου καὶ τῆς γρήσεως τοῦ γαληκοῦ. Η βιομηγανία δὲν προέβηνε πέραν σκαλᾶς τινος κλίσεως καὶ ὑφάνσεως. Τὸ ἐνδυματικὸν πόδες; ἔφερον ὑποδήματα. ὃν δυσχερές νὰ δρισθῇ τὸ σχῆμα· δικτύλια καὶ ψελλικά ἐκόπιουν τοὺς καρποὺς καὶ τὸν λαιμόν.

Οι "Ἄριοι" ἐγίνωσκον βεβίως τὴν κατασκευὴν ἡ μᾶλλον τὴν διόρυξιν τῶν λέμβων· τὸ σκορπία τῆς νηὸς καὶ τῆς κώπης εἰσὶ τοσοῦτον ἀργαῖα ἐστὶν καὶ αἱ γλῶτται· ἀλλὰ περὶ ίστοῦ, περὶ ιστίου, περὶ τρόπιδος οὐδὲ ἴχνος ὑπάρχει. Η θάλασσα ἦν ἀγνωστος ἡ ἀρετηρία, ἡ δὲ ναυτιλία ἐγίνετο ἐπὶ ποταμῶν μόνον καὶ λιμνῶν. "Ἀλλως δ' ἀνάγκη ἦν πλοίων

πρὸς διάβασιν τῆς γερυροποίειας ἐν τῇ νηπιότητι διατελούστης. Ἡ μᾶλλον μήπω ἐπινοηθεῖσῶν τῶν γερυρῶν.

(Ἐπειταὶ τὸ τέλος).

ΜΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΩΝΗ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΝ ΜΥΚΗΝΑΙΣ ΚΑΙ ΣΠΑΤΑΙ

ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ.

(Συνέχεια· τὸ δέ ἀριθ. 47).

"Οτι μὲν πρώτη κοιτίς τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, ἀρχικὴ ἐστία τοῦ παναργαίου πολιτισμοῦ τῆς ἀνθρωπότητος καὶ γηραιὰ μήτηρ πάντων τῶν θρησκευμάτων ὑπῆρξεν ἡ Ἀσία κατὰ πρῶτον λόγον καὶ ἡ Λίγυπτος κατὰ δεύτερον, τοῦτο τοῖς πᾶσι γνωστὸν καὶ ἀναμφισβήτητόν ἐστιν. "Οτι δὲ τῶν πολλαπλῶν τούτων ἀγαθῶν τοῦ ἀνατολικοῦ φυτὸς μετέδωκεν ἡ πρεσβυτέρα Ἀνατολὴ ἐν τοῖς παναργαίοις χρόνοις διὰ τῶν τέχνων αὐτῆς καὶ τῇ νεωτέρᾳ ἀσελψῆ Εὐρώπῃ, καὶ τοῦτο οὐδόλως δύναται τις εὐλόγιος ν' ἀπαρνηθῆ σήμερον, δε τὴν ἐπιστήμην τοταύτας ἀποιήσατο προδόσιος ἐν τῇ γνώσει τῶν ἀνατολικῶν πραγμάτων καὶ ἐν τῇ συγχρίσει αὐτῶν πρὸς τὰ τῆς Εὐρώπης.

"Η δὲ ιστορία διδάσκει ἡμῖν ὅτι σταθμὸς μὲν ἐν τῇ διδῷ καὶ πορείᾳ τῆς πνευματικῆς ταύτης μεταναστεύσεως καὶ μεταρυτεύσεως εἰς τὴν Εὐρώπην ὑπῆρξαν αἱ μεταξὺ τῆς ἀσιατικῆς παραλίας καὶ τῆς Ἑλλάδος καίμεναι νῆσοι τοῦ Αιγαίου πελάγους, γέρυρη δὲ τῆς ἐκ τούτων εἰς τὴν Εὐρώπην μεταβότεως καὶ φιλόξενος γῆρα τῆς ἀναπτύξεως, ἀναπλάσεως καὶ τελειοποίησεως τοῦ νηπιόδους ἀνατολικοῦ πολιτισμοῦ ἀναμφισβήτητως ὑπῆρξεν ἡ Ἑλλὰς.

"Ἐκ τούτων τοίνυν τῶν διάγων ἀρκεύντων ὑποδηλοῦται ὅτι ἀπὸ τῶν παναργαιοτάτων γρόνων, τῶν ἀρχῶν τῆς δευτέρας πρὸ Χριστοῦ γιλιετηρίδος ἀποικοὶ ξένοι ὑπὸ διάφορα δινόματα ἐξ ἀπωτάτων γωρῶν ἥλθον εἰς τὴν Ἑλλάδα, πολιτισμοῦ σπέρματα συγκαρμίζοντες τοῖς βραχάραις κατοίκοις αὐτῆς καὶ διάφοροι ἀπιατικαὶ φυλαὶ, οἷον Φρύγες, Φοίνικες, Λιδοί, Κάρης; καὶ Λύκιοι ἴγκατεταύησαν ἐν ταῖς νήσοις καὶ ταῖς παραλίαις τοῦ Αιγαίου πελάγους καὶ ἔφερον τὰς πρώτας ἀρχὰς τῆς τέχνης καὶ τοῦ πολιτισμοῦ εἰς αὐτὰς, ἐκ τῶν ὑπόσιων βραδύτερου ἐξειώγηθσαν καὶ ἀπῆλθον πάλιν εἰς τὴν Ἀσίαν.

"Τούτων δὲ οὕτως ἐγόντων, λίγην ἀπόρον φαίνεται μοι ὅτι δικαίως πάντα τὰ λοιπὰ φῦλα γαίρειν ἔκτας, ἀποκλειστικῶς τοῖς Καρσίν ἀπένειμε τοὺς

τάφους τῶν Μικηνῶν καὶ τῆς Σπάτας, ἐπὶ ἀμφιβολῶν καὶ ἀντιφατικῶν ἀποδεῖξαν τὴν ἔχυτοῦ κρίσιν στηρίζας.

Ἄλλὰ τοῦτο ποιήσας ἐπίστευσεν ἂρι γε ἐν συνειδήσει ὅτι οὐδόλως ὥφειλε νὰ ἐρευνήσῃ καὶ πιστοποιήσῃ τίνες οἱ Κάρες, τίς ἡ τέχνη, τίς ἡ γλώσσα καὶ τίνες αἱ σχέσεις αὐτῶν πρὸς τοὺς τέως κατοίκους τῆς Ἑλλάδος; Βεβαίως δύναται τις νὰ ἀποχριθῇ εἰς τὴν ἐρώτησιν ταύτην.

Ἐν τοιαύτῃ ὅμως περιπτώσαι ὑποτίθεται ὅτι ἡ ὡς γνωστὰ τοῖς ἀναγνώσταις ὑπέλαβε τὰ περὶ Καρῶν καὶ ἐπομένως πάντα λόγον περιττὸν ἐθεώρησεν, ἢ ὡς ἀβέβαια καὶ δυσεξέλεγκτα νομίσας ἀπέφυγε νὰ ὑποβάλῃ εἰς τὴν βάσανον τῆς κριτικῆς καὶ ἐκπληρώσῃ καθῆκον ἐπιστημονικὸν ὑπὸ τῆς φύσεως τοῦ ζητήματος ἐπιβαλλόμενον. Ὅτι μὲν τὸ πρῶτον στερεῖται πάσης ἀληθείας, ὁμοφώνως διοικοῦσι πάντες οἱ νεώτεροι οἱ συντόμοις ἐρευνήσαντες περὶ αὐτῶν καὶ ἀποπειραθέντες νὰ διασαφηνίσωσι τὰ κατ' αὐτοὺς, ὃν δύο μόνον τὴν διολογίαν καὶ μαρτυρίαν ἐπικαλούμενοι; παρεγγάλλω ἐνταῦθα, τὴν τοῦ Hoeck διαφέροντον ἀποφαινομένου «Woher diess Volk ursprünglich stammte, darüber kann es nur Vermuthungen, geben..» καὶ τὴν τοῦ περιωνύμου ιστορικοῦ M. Duncker, ὅστις ἐν τῇ ἀρτίᾳ δημοσιευθεῖσῃ πέμπτῃ ἐκδόσει τοῦ αἱ τόμου τῆς ιστορίας τῶν ἀρχαίων ἐθνῶν ἔξετάζων τὰ περὶ Καρῶν ἀπροκαλύπτως διολογεῖ ἐν διλόγαις λεξεῖ **Abkunft und Art der Karer vermögen wir nicht sicher festzustellen obwohl Herodot behauptet.*, ὅτι δὲ καὶ τῶν ἀρχαίων αἱ περισωθεῖσαι ἡμῖν πληροφορίαι περὶ τῶν Καρῶν ἐλλιπεῖς, ἀβέβαιοι καὶ ἐν πολλοῖς ἀντιφατικαῖς εἰσιν, τοῦτο κατωτέρῳ δηλωθήσεται.

Ἐν τούτοις παρατηρητέον ἐν παρόδῳ ὅτι ὁ κ. Köhler πρὸς ἐπιβεβαίωσιν καὶ ὑποστήριξιν τῆς ἐποικίσεως καὶ ἐγκαταστάσεως βαρβάρων ἀστικῶν φυλῶν ἐν Ἀττικῇ ἐπικαλεῖται, πλὴν τῆς μαρτυρίας τοῦ Στράβωνος, πρὸς ὑποστήριξιν τῆς γνώμης ταύτης καὶ τὰ ὄνόματα τῶν λόφων καὶ ὄρέων τῆς Ἀττικῆς, ἦτοι τοῦ Λυκαβηττοῦ, τοῦ Ὑμηττοῦ, τοῦ Βριλησσοῦ καὶ τοῦ Ἀρδηττοῦ, ἀναποδείκτως διατείνομενος ὅτι ταῦτα βαρβαρικὰ δύντα δὲν δύνανται νὰ ἔχηγηθῶσι δῆθεν ἐκ τῆς ἐλληνικῆς γλώσσης, καθ' ὅτου μάλιστα συμφωνοῦσι πρὸς πολυάριθμα τοπικὰ ὄνόματα ἐν τῇ Μικρᾷ Ἀσίᾳ καὶ ιδίως ἐν τῇ Καρίᾳ ἀπαντῶντα, κατά τινα μαρτυρίαν τοῦ Κειπέρτου, ὃν ἐν καὶ μόνην ἀναφέρει περὶ τοῦ Ὑμηττοῦ, λέγων

ὅτι ἐν Καρίᾳ ὑπῆρχε πόλεως· κοινότης ή φυλή τις καλουμένη, Ὑμέττιοι.

Μὴ δυνάμενος νὰ πείτω ἐμαυτὸν περὶ τῆς ἀληθείας καὶ ὀρθότητος τῆς ἀποφάνσεως ταύτης τοῦ σοροῦ ἀρχαιολόγου, ὅστις δε ἐνὸς καὶ μόνου τυχαίου παραδείγματος τοῦ Ηυμεττίος πειρᾶται νὰ ἀποδεῖξῃ ὃ; βαρβαρικὰ τὰ ἀττικὰ ὄνόματα, ἀκλόνητος ἐμμένω ἐν τῇ πεποιθήσει μου ὅτι ταῦτα κατά τε τὴν δίξαν καὶ οὖσαν ἐλληνικὰ εἰσι καὶ οὐχὶ βαρβαρικὰ καρκα.

Ποῦτον μὲν γάρ ἡ λεξίς Λυκαβηττός ἐδόθη τῷ ἀπέναντι τῶν Ἀθηνῶν κειμένῳ λόφῳ διὰ τὴν πληθὺν τῶν ἐν αὐτῷ διαιτωμένον λύκων ἐν τοῖς ἀρχαίοις χρόνοις κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ λεξικογράφου Ἡσυχίου «Λυκαβηττός» διὰ τὸ λύκοις πληθύειν οὕτω εἴρηται· τὴν ἐρμηνείαν καὶ σημασίαν ταύτην τῆς λεξεως ἀπεδέξατο καὶ τῶν νεωτέρων τις δ. J. Fabre d'Enveieu ἐν τῇ «Onomatologie de la géographie grecque» ἐνθα λέγει «Lucabettus (δ. Λυκαβηττός) = le vallon-du loup, λύκος, βρῆσσος, βηστήεις, reimpli de vallon». Ἐπειδὴ ὅμως τὴν γνώμην ταύτην τοῦ Ἡσυχίου οὐδεὶς ἀλλος τῶν ἀρχαίων ἀναφέρει, οὐδὲ τῶν νεωτέρων τις παραδέχεται, ἀδύνατος ἀποβαίνει ἡ ὑποστήριξις αὐτῆς καίπερ ἐλεγχούσης τὴν ἐλληνικὴν τοῦ ὄνόματος καταγωγήν. Λίγαν ἀπόρον δὲ φαίνεται μοι ὅτι ὁ κ. Köhler εἴτε παρασυρθεῖς ὑπὸ τῶν εἰκοτολογιῶν τοῦ Κειπέρτου εἴτε προκατειλημένος ὑπὲρ τῶν προστριλῶν αὐτῷ Καρῶν, ἀπέσγε νὰ ἐρευνήσῃ καὶ εὑρῇ τὴν ἀλήθειαν περὶ τοῦ ὄνόματος τοῦ πολυθρυλάτου παρὰ τοῖς ἀρχαίοις Λυκαβηττοῦ· ὅτι δὲ οὕτως ἔχει τὸ πρᾶγμα πρόδηλον γίνεται ἐκ τῶν ἐπομένων. Οἱ δεινότεροι τῶν φιλολόγων, ἀρχαιολόγων, γραμματικῶν καὶ γλωσσολόγων, ἔριζονται περὶ τῆς θέσεως τοῦ Λυκαβηττοῦ καὶ τῆς διακρίσεως ἀπὸ τοῦ Ἀνχέσμου, ἡναγκάσθητον πρὸς λόγον τοῦ τοπογραφικοῦ ζητήματος νὰ ὑποβάλωσιν εἰς τὴν βάσανον τῆς κριτικῆς τὴν σημασίαν καὶ ίστορίαν τῆς λεξεως, δύο μάλιστα αὐτῶν ὁ Forchhammer καὶ ὁ Müller, καὶ μάχας ἀντίλλαξαν ἐπιστολὰς κατὰ τὸ 1833, ἀποχλειστικῶς περὶ τοῦ Λυκαβηττοῦ πραγματευομένας, ὃν ὁ μὲν πρῶτος εἶται Ἀθηνῶν, ὁ δὲ δεύτερος ἐκ Γοττίγγης ἔγραψεν ἀμφότεροι δὲ πρὸς ἀπόδειξιν τῆς ταύτης τοῦ Λυκαβηττοῦ καὶ τοῦ Ἀγίου Γεωργίου διοφώνως διολογοῦσιν ὅτι τὸ ὄνομα αὐτοῦ ληφθὲν ἐκ τοῦ πράγματος ἐστιν ἐλληνικόν, ἐλληνικώτατον καὶ οὐχὶ καρκανόν, ὃς δειπτείνεται ὁ κ. Köhler. Πρὸς πίστωσιν δὲ τῶν λεγούμενων διπλῶς πρεσβάγουσιν ἀποδεῖξεις ἐτυμολογικὰς καὶ μαθηματικὰς, ἢ ὅρθο-

τερού ἀστρονομικάς, ἀνεπιδέκτους ἀμφιβολίας τινός, διδάσκοντες δὲ τὴν λέξιν Λυκαβηττὸς σημαίνουσα τὸν τόπον, ἐνῷ γίνεται τὸ ὑπὸ τῆς βίζης δηλούμενον, παράγεται ἐξ τῆς λέξεως Λυκάθας, ἥτις καὶ Λυκαβήτης ἀπαντᾷ κατὰ τὸν Lobeik εἰς Φρύνιγον αὐτῇ δὲ ἐπανειλημένως μνημονευομένη ὑπὸ τοῦ Ὀμίρου ἐν τῇ Ὁδυσσείᾳ ἐπεκράτησεν ἐν Ἀρχαδίᾳ καὶ εὑρηται ἐν ἐπιγραφῇ Ἑλληνικῆς τῆς Αἰγύπτου, καὶ ὁ Forchhammer δισχυρίζεται δὲ ὅτι οὐ μόνον τὸ ὄνομα Λυκαβηττὸς ἔδωκαν τῷ λόφῳ οἱ ἀρχαῖοι τῆς Ἀττικῆς κάτοικοι Πελασγοί, ἀλλὰ καὶ πάντα τὰ εἰς ηττός καὶ ησσός λήγοντα ὄνοματα πελασγικά εἰσιν. Οἱ δὲ ἀνατόμοι τῆς λέξεως Λυκάθας Bekker, Lobeck, Döderlein, Voss, Müller, Weleker, Benfey, Bopp, Leak, Wachsmuth καὶ Curtius ὑποστηρίζουσιν δὲ αἱ λέξεις Λυκάθας, Λυκαβηττὸς καὶ Λυκόρως βάσιν ἔχουσι τὴν λέξιν λύκη, σημαίνουσαν τὸ λυκαυγές κατὰ τὴν ἡρετὴν μαρτυρίαν τοῦ Μαχρεβίου «prisci graecorum primam lucem, quae praecedit solis exortus, λύκην appellaverunt». Ἐπαΐδη δὲ τὸ πρῶτον τῆς ἡμέρας φῶς, ἥτοι ἡ λύκη, ἐντεῦθεν ἔβαινε καὶ ἀραινετο, διὰ τοῦτο ἐκλήθη ὁ λόφος Λυκαβηττός. Καὶ αὕτη μὲν ἔστιν ἡ ἐτυμολογικὴ ἀπόδειξις τοῦ δημάτου. Μαθηματικῶς δὲ καὶ ἀστρονομικῶς ἐφημίζετο παρὰ τοῖς ἀρχαίοις ὁ Λυκαβηττὸς διότι ἡνὶ εἰς τῶν περιώνυμων τῆς ἀρχαιότητος λόφων, ἐν οἷς ἐμφράζονται ἐπίσημοι ἀστρονόμοι κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Θεοφράστου «Ἐστι γὰρ ἀεὶ τινα λαβεῖν τοιούτον γνώμονα· καὶ ἔστι σαφέστατα σημεῖα τὰ ἀπὸ τούτων. Διὸ καὶ ἀγαθοὶ γεγένηνται κατὰ τόπους τινὰς ἀστρονόμοι ἔνιοι, οἵσον Ματρικέτας ἐν Μεδύμῃ ἀπὸ τοῦ Λεπτέμνου καὶ Κλεόστρατος ἐν Τενέῳ ἀπὸ τῆς Ἰδης καὶ Φαεινὸς Ἀθήνησιν ἀπὸ τοῦ Λυκαβηττοῦ τὰ περὶ τὰς τροπὰς συνεῖδε, παρ' οὖ Μέτων ἀκούσας, τὸν τοῦ ἐνὸς δέοντα εἴκοσιν ἐπικατῶν συνέταξεν. Ἡν δὲ ὁ μὲν Φαεινὸς μέτοικος Ἀθήνησιν, δὲ Μέτων Ἀθηναῖος». Ἐκ τούτων εξάγεται δὲ ἐπὶ τοῦ Λυκαβηττοῦ ὑπῆρχεν ἀκροτάτη κορυφὴ, ἥτις ἀπετέλει τὸ ὑψηλότατον μέρος τῆς πόλεως ἐπὶ τοῦ δρίζοντος τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἐπὶ τῆς ὁποίας ὑπεφαίνετο τὸ τῆς ἡμέρας φῶς, τὸ λυκαυγές. Ἐκ ταύτης δὲ τῆς κορυφῆς, ὡς γνώμονος, δὲ μὲν Φαεινὸς τῷ 437 π. Χ. παρετίθει τὰς τροπὰς τοῦ ἡλίου καὶ τὸ μῆκος τοῦ ἥλιακοῦ ἔτους, δὲ Μέτων ἐφειδόμενος ἐπὶ τῶν ἀστρονομικῶν παρατηρήσεων τοῦ Φαεινοῦ ἐπενόησε τὸν περιώνυμον ἐννεακαιδεκατῇ κύκλῳ: τὴν δὲ σπουδαιότητα τοῦ Λυκαβηττοῦ ὁ λαός τῶν

Ἀθηνῶν πρὸ πολλῶν ἐκατονταετηρίδων γινώσκων καὶ ὡς ἀρχιβάτατον τῆς πόλεως μέρος αὐτὸν θεωρῶν, ἐκ τοῦ πράγματος ὡνόμασε τὸν λόφον Λυκαβηττόν. Τοιοῦτος μὲν ἔστιν ὁ Ἐλλήν Λυκαβηττός, γνήσιος καὶ αὐτόχθων Ἀθηναῖος, κατὰ τὴν μαρτυρίαν τῶν ἀρχαίων καὶ τὴν ἐπιστημονικὴν διαθεσθίσειν τοσούτων λογάδων ἀνδρῶν, συμπατριωτῶν τοῦ κ. Köhler, διτες ἀπεπειράθη οὐ μόνον νὰ ἀφέλῃ τὸν Ἑλληνισμὸν αὐτοῦ, ἀλλὰ καὶ νὰ προβάλῃ ὡς μαρτύριον καὶ τεκμήριον τὸ ὄνομα αὐτοῦ ὅτι βάρβαροι Κᾶρες ἐγκατεστάθησαν ποτε ἐν τῇ Ἀττικῇ καὶ ἐν Ἀθήναις καὶ κατέλιπον μνημεῖον τῆς ἐγκαταστάσεως αὐτῶν τὸ ὄνομα τοῦ Λυκαβηττοῦ καὶ ἄλλων τινῶν λόφων καὶ ὄρεων, ἀντὶ νὰ ἀποδεῖξῃ τούνχντον πρῶτον, ὅτι δηλαδὴ ἐγκατεστάθησαν, καὶ εἴτε ὅτι ἔδωκαν τὰ ὄνοματα αὐτά. Μετὰ δὲ τὴν ἔξελεγξιν ταύτην βεβχίως πάντη περιττὸν ἀποβιάνει νὰ τραπῇ τις εἰς τὴν ἔρευναν τῶν ὄνομάτων τοῦ Γυμηττοῦ καὶ Βρελησσοῦ, οὐχ ἡττον διως επάνωγκες ἐθεώρητα νὰ προσθέσω δύο λέξεις καὶ περὶ αὐτῶν, τῶν δύοιων τὸ μὲν ὄνομα τοῦ ἀπέναντι τῶν Ἀθηνῶν καθήκοντος ὄρους Γυμηττοῦ καὶ Γυμησσοῦ ὡς αἰσάτως Ἑλληνικόν ἔστι, παραγόμενον ἐκ τοῦ ρήματος θύω, θύμα καὶ σημαῖνον ὄρος βροχῆς, ὡς δρῦν παρατηρεῖ ὁ πριμημονευθεῖς Γάλλος Fabre d'Envieu «On l'appelait montagne de la pluie (θύα, ondée, θύω). Il y avait une statue et un autel de Zeus "Ομηρίος». Καὶ πράγματι τοιοῦτον ἔστι τὸ ὄρος κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Θεοφράστου «Ἐπὶ κλειστὸι δυμένῃ, ἐὰν λάμψῃ κατὰ Πάρνηθα καὶ Βρεληττὸν καὶ Γυμηττὸν, ἐὰν μὲν ἀπαντα καταλήψῃ, μέγαν γειμῶνα σημαίνει, ἐὰν δὲ τὰ δύο, ἐλάττω, ἐὰν δὲ Πάρνηθα μόνον, εὐδιειγόν», ἀπερ ἀποδεγμένος καὶ δὲ Λήκ μεθερμηνεύει. Καὶ νῦν δὲ παρατηρεῖται ὅτι, ὅταν νέφη ἐπικρέμασθίσιν ἐπὶ τοῦ Γυμηττοῦ, ἐπίκειται βροχή τούτοις δὲ σύμφωνα ἴστορεῖ καὶ Παυσανίας. «Ἐν Γυμηττῷ δὲ ἀγαλμά ἔστιν Γυμηττίου Διός· βωμοὶ δὲ καὶ Οὐδρίου Διός καὶ Ἀπολλωνός εἰσι προσοφίου».

Ὦσαύτως δὲ καὶ ἡ λέξις Βρελησσος παράγεται ἐς τοῦ βρι, βρισάω καὶ λάξις συντίθεται κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ d'Envieu «Brilessus (Βρεληττός οὐ la montagne très rocheuse, βρι, très, fort, particule inseparable; βρισάω, je rends robuste, je multiplie; λάξις εἶ λάξις, pierre, rocher), nommé aujourd'hui Turco vouni». Τοιαύτη μὲν ἡ φύσις καὶ ἡ σημασία τῶν ὄνομάτων τούτων.

Ἐὰν δὲ κατὰ τὴν διάταξιν τῶν κα. Köhler καὶ

Kiepert παραδεχθῶμεν ὅτι πάντα τὰ κύρια ὄνόματα, τὰ καταλήγοντα εἰς σσὸς καὶ ττὸς, εἰσὶ καρικὰ καὶ βαρβαρικὰ, τότε κατ' ἀνάγκην δρείλομεν νὰ ἀποδεχθῶμεν ὡς τοιαῦτα καὶ τὰ ὄνόματα τῶν ποταμῶν, δρέων καὶ δίκυων Πλισσός, Κηφισός τῆς Φωκίδος; καὶ Κηφισός τῆς Ἀττικῆς, Παρνασσός, Γαργηττός, Σφηττός, Κολυττός, Κηττός, Συπαλλητός καὶ ἄλλα καὶ οὕτω νὰ πληρώσωμεν τὴν Ἀττικὴν καρικῶν καὶ βαρβαρικῶν ὄνομάτων, οὐ μόνον τοπικῶν, ἄλλα καὶ δημοτικῶν, πάντοτε μεταγενεστέρων τῆς καρικῆς ἐποχῆς, ὅπερ ἀποπώτατον ἀν εἶη.

Πρὸς δὲ τούτοις, ἐὰν θελήσωμεν νὰ ὑποβάλλωμεν εἰς τὸν καρικὸν καὶ βαρβαρικὸν τοῦτον κανόνα, κατὰ τὴν ἀξίωσιν τοῦ κ. Köhler καὶ τὴν εἰστίγησιν τοῦ κ. Kiepert, πάντα τὰ εἰς σσὸς καὶ ττὸς καταλήγοντα κύρια ὄνόματα, τότε ἀναμφιτῆτήτως πολυάριθμα εὑρίσκουμεν τοιαῦτα ἐντός τε καὶ ἔκτὸς τῆς Ἑλλάδος ἀπαντῶντα, διὸ ὅλίγα μόνον πρὸς πιστοποίησιν τῶν λεγομένων ἀρκοῦμαι νὰ ἐπιτυνάγω ἐνταῦθα, τὰ ἀκόλουθα. Ὅμητός (κώμη τῆς Βοιωτίας), Τευμητός (ὅρος Βοιωτίας), Μυκαλητός (πόλις Βοιωτίας) Λυρνήτος (πόλις τρωϊκή), Μερυητός (ώτωτώς), Μυρμιτός (πόλις περὶ Λάμψακον), Τυλιτός (ὅρος Ἰταλίας), Οδηστός (πόλις τοῦ Πόντου), Καβητός (πόλις θρᾳκική), Ναιετός (πόλις Θράκης), Ορδητός (πόλις Δακίας), Σαλμυδητός (χόλπος τοῦ Πόντου), Βολιτός (πόλις Χίου αἰσιλική), Διετός (πόλις Ἄλιμρίας), Αγητός (πόλις Θράκης), Γαρτητός (πόλις Ἰβηρίας), Ταριατός (λόφος ἐν Λοκρίδι), γῆν δρῦν καρίων κατὰ Köhler καὶ Kiepert ἐν μέσωις Ἀθήναις πρὸ τοῦ ἀττικοῦ Ὅμητοῦ καὶ τοῦ ἀθηναϊκοῦ Λυκανηττοῦ!

Κατὰ ταῦτα τοίνυν περιεργόμεθα εἰς τὸ ἀττικὸν συμπέρασμα, ὅτι Κάρες οὐ μόνον εἰς τὴν Ἀττικὴν ἀπόκηγαν καὶ κατέλιπον ἡμῖν πέρι τῶν Ἀθηνῶν μνημεῖα τῆς ἀποικίσεως αὐτῶν τέσσαρα λόρων καὶ δρέων ὄνόματα, πολλὰ ἄλλα ποταμῶν καὶ πλείσια δήμων τῆς Ἀττικῆς εἰς σσὸς καὶ ττὸς λίγοντα, ἄλλα Κάρες ἐν Βοιωτίᾳ, Κάρες ἐν Φωκίδι, Κάρες ἐν Λοκρίδι, Κάρες ἐν Θράκῃ, Κάρες ἐν Τροίᾳ, Κάρες ἐν Πόντῳ, Κάρες ἐν Ἑλλησπόντῳ, Κάρες ἐν Δακίᾳ, Κάρες ἐν Ἰταλίᾳ, Κάρες ἐν Ἰλλυρίᾳ, Κάρες ἐν Ἰβηρίᾳ καὶ πανταχοῦ Κάρες παρίστανται ἡμῖν ἔρχατασταθέντες καὶ δύντες τὰ εἰς σσὸς καὶ ττὸς ὄνόματα αὐτῶν εἰς λόρους, ὅρη ποταμούς, κόλπους, κώμας, πόλεις καὶ δήμους.

Ἐκ τῶν ὀλίγων τούτων, νομίζω, ἴκκων ἀποδείκνυται, ὅτι τὸ τεκμήριον τοῦτο τοῦ κ. Köhler περὶ

τῆς εἰς τὴν Ἀττικὴν ἀποικίσεως καὶ ἔρχαταστατῶν τῶν Καρῶν ἀποθενέστατον καὶ ἀνυπόστατόν ἔστι πρὸς ἀπόδεξιν τοῦ πράγματος. Καὶ ταῦτα λέγω, οὐχ ὅπως ἀναιρέσω τὴν προβαλλομένην εἰκασίαν, ἀλλ' ἵνα ἀποτρίψω τὸν ἀλόγως προστριβόμενον βαρβαρισμὸν τῷ κλασικῷ Λυκανηττῷ καὶ Ὅμηττῷ, τῶν ὅποιων εἰ ὄντως καρικὰ ἦσαν τὰ ὄνόματα, ἀδύνατον ἦν νὰ ὀνεγχθῇ ἡ κλασικὴ ἀρχαιότης καὶ ἡ ἀθηναϊκὴ παντορία καὶ λεπτότης ἐπὶ τοσούτους αἰδηνας βαρβαρικῶς ἀντηγούντα εἰς τὰ ὄντα τῶν Ἑλλήνων ἐν μέσωις Ἀθήναις, οἵτινες ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῶν πρωικῶν καὶ τοῦ Ουγροῦ τοσοῦτο ἐμίσουν καὶ ἀπεστρέφοντο τοὺς Καράς, ὥστε τὸ ὄνομα αὐτῶν κατέστη παραιμιῶδες παρὰ πᾶσι τοῖς Ἑλλησιν, ως μαρτυροῦσι τὰ ἐν Καρδὶ αἴση, ἐν Καρδὶ μοίρα, ἐν Καρῇ κίνδυνον, πρὸς Καρὰ καρίζεται, θύρας Καρες, καὶ τὰ λοιπά.

Μετὰ δὲ τὸ προανάρρουτα τοῦτο περὶ τῆς τῶν Καρῶν ποιότητος ἀνάγκη νὰ ἥρθωσιν ὅλιγα περὶ αὐτῶν κατὰ τὰς περισσεύσας ἡμῖν πληροφορίας τῶν ἀρχαίων, τῶν δοπίων διπάτηρ τῆς γεωγραφίας Στράβων καὶ ὁ Ἀθήναιος ἴστοροῦσιν ὅτι Φίλιππός τις Θεαγγελεὺς ἐκ Καρίας καταγόμενος ίδια περὶ Καρῶν καὶ Λελέγων ἔγραψε σύγγραμμα. Ἀλλ' ἐπειδὴ τοῦτο δυστυχῶς ἀπωλέσθη καὶ ἀπετέρητεν ἡμῖς τῶν πρὸς δοθήν ἐκτίμησιν αὐτῶν ἀπαιτουμένων εἰδήσεων, ἀναγκαζόμεθα νὰ καταρύγωμεν εἰς τὰς σποραδικὰς τῶν ἐν παρόδῳ καὶ ἀκροβιγῶς ἀπτομένων τῆς ἴστορίας αὐτῶν ἀρχαίων. Ὅτι δὲ αὗτοι διαφωνοῦσιν ἐν τῷ γαραγτηρισμῷ τῶν Καρῶν, γίνεται δῆλον ἐκ τῶν ἐπομένων.

Ο μὲν γὰρ Ουηρος μόνον τοὺς Καράς, ὃν πρώτος μνεῖν ποιεῖται, βαρβαροφώνους καλεῖ «Νάστης αὖ Καρῶν ἡγήσατο βαρβαροφώνων», ἥτοι ἀγριοφώνους, διότι τὰ μὲν ἀρσενικὰ Οηλυκῶς ἔλεγον, τὰ δὲ Οηλυκὰ ἀρσενικῶς, καὶ διακρίνει αὐτοὺς τῶν Λελέγων κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Στράβωνος. Ο δὲ Θουκίδης ληστὰς ὄνομάζει αὐτοὺς, οἵτινες τὰς πλείστας τῶν νήσων καταλαβόντες ἐξεδιώγησαν ὑπὸ τοῦ Μίνωος. Ο δὲ πατήρ τῆς ἴστορίας λέγει ὅτι οἱ Κάρες, Λελεγες ὀνομαζόμενοι, εἶχον τὰς νήσους καὶ ὡς ναῦται γρηγορεύοντες τῷ Μίνωφ ἥσχη λογιμώτατοι πάντων ἀνθρώπων. Τὸ καρικὸν ἦν ἔθνος λογιμώτατον τῶν ἔθνεων ἀπόκτοντιν κατὰ τοῦτον ἀμα τὸν γρόνον μακρῷ μάλιστα.

(Ἐπεται τὸ τέλος).