

ἡ θερμοκρασία τῶν στρωμάτων τῆς γῆς εἶναι ἡ αὐτὴ, καθ' ὅσον δὲν ὑπάρχει λόγος δι' ὄντος, μετὰ τὴν τῆξιν ὅλων τῶν σωμάτων, τινὲς μὲν τούτων νὰ ἔχωσι μεκρὰν σχετικῶς, καὶ ἄλλα θερμοκρασίαν, τὴν οὐδὲ νὰ φαντασθῇ τις δύνεται. Τούναντίον, κατὰ τοὺς κανόνας τῆς τῆξεως, μετὰ τὴν ζώνην ἐν τῇ ἀρχεσται τῇ τῆξις μέχρι τοῦ κέντρου τῆς γῆς, ἡ θερμοκρασία ἀναγκαῖως πρέπει νὰ ἥναι ἡ αὐτή.

Τοιευτοτρόπως ἐπαναβλέπουμεν ἐπηγεινημένην κατὰ τοὺς νεωτάτους γράνους, τὴν περὶ κεντρικοῦ πυρὸς θεωρίαν τῶν ἀρχαίων, τῆς ἐσχάτως ἐπεχειρησαν τὴν εἰδήγησιν δὲ Καρτέσιος, δὲ Λειβνίτιος καὶ δ Laplace.

(Ἐπετρεπτὸν τὸ τέλος).

## ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΛΣΤΡΟΝΟΜΟΙ

### ΚΑΙ Η ΝΕΥΓΤΕΡΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗ.

(Τύπος E. Rossi de Giustiniani).

Δ'.

Αἱ τηλεσκοπικαὶ παρατηρήσεις ἀποδεικνύουσι σήμερον ὅτι ἡ ἐπιφάνεια τῆς σελήνης καλύπτεται ὑπὸ ἀπεράντων κρατήρων, δημιών πρὸς τοὺς τῶν ἐσθεμένων ὅλων ἡφαιστείων, ὑπὸ δρέων ἔχόντων ὅψιν αὐλάκων, ὃν τὸ κέντρον κατέχουσιν ἐνόπει τοῦλοι, ὑπὸ κορυφῶν καὶ συσσωρευμένων βράχων καὶ ὑπὸ πανπληθῶν πεδίσδιον, ἃς ἐκάλεσαν θαλάσσας.

Ἄλλοι ἀρχαῖοι, μὴ ἔχοντες δέσα σύμερον ἡ ἐπιστήμη κέκτηται μέσα, πῶς ἐγίνωσκον ὅσον καὶ ἡμεῖς ἀκριβῶς τὴν σελήνης τὴν τοπογραφίαν; Μήπως εἴχον δργανόν τι μᾶλλον τῇ ἡττον ὅμοιον τῷ ἡμετέρῳ τηλεσκοπίῳ, δι' οὗ κατώρθουν νὰ παρατηρῶσι τὰ οὐράνια σώματα; Δύσλιτον τὸ ζήτημα τοῦτο· ἐν τούτοις ὁ μὲν Ἀριστοτέλης λέγει ὅτι διὰ τῆς γρίσεως σωληνίος, αἱ πρὸς τὸν δισταλμὸν ἐρχόμεναι ἐκ τοῦ ἀντικειμένου ὅπτικαὶ ἀκτῖνες διλιγώτερον διασκορπίζονται, δὲ Στράβων, λόγον ποιούμενος περὶ τοῦ φαινομένου μεγέθους τῆς διαμέτρου τοῦ ἐν τῷ ὅρίζοντι ἔτι εὑρισκούμενου ἡλίου, προστίθησιν ὅτι, παρατηροῦντες διὰ σωληνοῦ, βλέπουμεν τὰ ἀντικείμενα μείζονα, ἐπειδὴ θλῶνται αἱ ὅπτικαὶ ἀκτῖνες. «Διὰ δὲ τούτων, ὡς δὲ αὐλῶν κλωμένην τὴν ὅψιν, πλατυτέρας δέχεσθαι τὰς φαντασίας».

Ἀληθὲς μὲν ὅτι αἱ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων ἀναφερόμεναι τεθλασμέναι ἀκτῖνες δηλοῦσιν ὅτι ἔθλιον αὐτὰς διὰ τίνος ὑέλους καὶ Ἱδελερ ὁ υἱός, σχολιάζων τὴν μετεωρολογίαν τοῦ Ἀριστοτέλους, φραγνεῖ ὅτι δὲν ἔνδοξος

οὗτος φιλόσοφος εἴχε παραπορῆσει τὰς τοῦ ἡλίου κηλίδας διά τίνος οἰουδήποτε δργάνου. Τὴν γνώμην αὐτοῦ ταύτην στηρίζει ἐπὶ τῆς δε τῆς περὶ τοῦ κεντρώου ἡμῶν ἀστρου ἐκφράσεως τοῦ Σταγειρίτου «Μηδέ τι σῆμα φέρει».

Άλλο ὅπως ποτὲ ἢ, βέβαιον ὅτι οἱ ἀρχαῖοι ἵκανοις ἐγίνωσκον τὴν γενικὴν μόρφωσιν τοῦ ἡμετέρου δορυφόρου. Πρὸς δὲ ἐγίνωσκον ὅτι τῇ σελήνῃ δὲν ἔχει ἴδιον φῶς, λάμπουσα μόνον διότι ἀντανακλᾷ τὸ τοῦ ἡλίου «Τὴν τε σελήνην ψευδοφαῖη καὶ ἀπὸ τοῦ ἡλίου φωτίζεται». (Διογ. Λαχέρτιος περὶ Ἀναξιμανδροῦ Λ, 2).

Ο Πρόκλος, ἐν τοῖς περὶ Τιμαίου σχολίοις αὐτοῦ, ἀναφέρει τρεῖς στίχους τοῦ παλαιοῦ τούτου φιλοσόφου, ἐν οἷς δητῶς λέγεται ὅτι τῇ σελήνῃ εἶναι γῆ ὡς τῇ ἡμετέρᾳ, ἔχουσα δρη καὶ κοιλάδας.

Μήσατο δὲ ἄλλην γαῖαν ἀπείρατον, τὴν τε σελήνην ἀθίνατοι κλήζουσιν, ἐπιγύθοντοι δέ τε μήνην.

«Π πόλλος οὐρέεχει, πόλλος ἀστεα, πολλὰ μελαθρα.

(Πρόκλος περὶ Ὁρφέως βιβλ. 1.

Ο δὲ Δημόκριτος, καθάπερ πάντες οἱ νεώτεροι ἀστρονόμοι, ἐφρόνει ὅτι κι τῆς σελήνης κηλίδες εἶναι σκειταὶ σχηματιζόμεναι ἐκ τοῦ μεγίστου ὕψους τῶν δρέων, ἀτινα ἐνόμιζεν ὑπάρχοντα ἐν τῇ σελήνῃ. «Δημόκριτος ἀποσκίασμά τι τῶν ὑψηλῶν ἐν αὐτῇ μερῶν ἀνάγκη γὰρ αὐτὴν ἔχειν καὶ νάπας». (Στοβαῖος φυσ. βιβλ. 1. σ. 601.

Τὰ παράδοξα ἐκεῖνα σώματα, οἱ κομῆται, οἱ ἄλλοτέ ποτε τὸν τρόμον εἰς τὰ πλήθη ἐντείροντες κάλλιον καὶ ἐπιστημονικῶτερον ἐγνώσθησαν διὰ τῆς φωτανακλύσεως. Άλλὰ καὶ οἱ ἀρχαῖοι, καθ' ἓ εἴχον μέσα, παρετήρησαν, ὡς ἡμεῖς, τὰ κομοτρόφα ταῦτα ἀστρατεκτήριον δὲ δεσμα δὲ Στοβαῖος καὶ δὲ Αριστοτελῆς λέγουσι περὶ τῶν φρονημάτων τῶν Πυθαγορείων «τῶν Πυθαγορικῶν τινὲς μὲν ἀτέρα φασὶν εἶναι τὸν κομῆτην τῶν οὐκ ἀεὶ φαινομένων, διὸ δὲ τίνος δεωρισμένου γρόνου περιοδικῶς ἀνατελλόντων». Τούτεστιν οἱ Πυθαγόρειοι ὁρονοῦσιν ὅτι οἱ κομῆται εἶναι ἔστρα πλανώμενα, ἀτινα φαίνονται μόνον κατά τινα καιρὸν τοῦ δρόμου καὶ τῆς πορείας αὐτῶν.

Αναμφίβολον δέ τοις πλανητικοῖς διαστήμασιν ὑπάρχουσι σμικροὶ τινὲς πλάνητες ὄγκοι, οἵτινες, τυχαίως ἐν τῇ ἡμετέρᾳ ἀτμοσφαίρᾳ περιπλανώμενοι, ἀναφλέγονται ἐνεκα τῆς ἀστραπικίας ταχύτητος μεβ' ἦς διέρχονται αὐτὴν καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πλεύστον πίπτουσι κατὰ γῆς. Οἱ ὄγκοι οὗτοι ἐκλήθησαν ἀερόλιθοι, βολίδες, διάτοντες ἀστέρες. Παράδοξον δέ τοις τὸ φαινόμενον τοῦτο, παρατηρήσεις καὶ κατὰ τοὺς ἀρχαίους γράνους, δὲν ἐπιστεύθη ὑπό

τινων συγγρόνων σοφῶν. Ὁ Ἀραγώ λέγει. «Τῷ 1769 ἡ Ἀκαδημία τῶν ἐπιστημῶν διεκήρυξεν ὅτι ἀδύνατος ἡ πτῶσις λίθων προερχομένων ἐκ τῆς ἀτμοσφαίρας. Ὁ παρὰ τὸ Luce πετῶν καὶ ὀμέσως ληφθεὶς λίθος, ἡ ἔκθεσις τοῦ δημοκράτου Julianac, βεβαιοῦσσα ὅτι ἐπεσαν πολλοὶ λίθοι εἰς τοὺς ἄγρους, τῇ 29 Ιουλίου, 1790, ἦτι δὲ καὶ εἰς τὰς στέγας τῶν σίκιῶν καὶ εἰς τὰς ἀγυιὰς τοῦ χωρίου, πάντα ταῦτα ἐγκρατηρίσθησαν ὑπὸ τῶν τότε ἀρχαιερῶν ὡς γελοῖος μῦθος, διεγέρων τὸν σίκτον οὐ μόνον τῶν σοφῶν ἀλλὰ καὶ πάντων τῶν φρονίμων καὶ λογικῶν ἀνθρώπων».

Τὰ μὲν οὐράνια ταῦτα σώματα βαίνουσι συνήθως ἀντιθέτως πρὸς τὴν κίνησιν τῆς γῆς καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ προέρχονται ἐκ τῆς περὶ τὸν Ήρατέα, τὴν Κασιόπηην, τὸν Λέοντα καὶ τὴν κεραλήν τοῦ Δράκοντος ἀστεροέστης χώρας. Ή δὲ γῆ κινουμένη περὶ τὸν ἥλιον, συναντᾷ πολλῷ πλείστα τῶν μετεώρων τούτων ἀμάρτικον μετεώρον εἰς τὰς χώρας ἐκείνας.

Οἱ συικροὶ οὗτοι μετεώροι ὅγκοι πάρατηροῦνται πολυπληθέστεροι περὶ τὴν 10 αὐγούστου καὶ τὴν 12 νοεμβρίου ἐπιφανύοντες δὲ τὴν ἡμετέραν ἀτμοσφαίραν, ἀναρρέγονται καὶ πολλάκις ἀποτελοῦσι ἀληθῆ βροχὴν διαττόντων ἀστέρων.

Ἐν μὲν Θεσσαλίᾳ πιστεύουσιν ὅτι ὁ οὐρανὸς διασύζεται κατὰ τὴν νύκτα τῆς ἡ αὔγουστου (τῆς Μεταχιρφώσεως) καὶ δειχνύει διὰ τοῦ ἀνοίγματος ἐκείνου πολυπληθεῖς λαμπάδας. Ἐν δὲ Ἰρλανδίᾳ κατὰ τὴν αὐτὴν ἡμερομηνίαν, οἱ δυτικοὶ, πάρατηροῦντες ἐσθότε παρόμοιον φαινόμενον, πιστεύουσιν ὅτι τὰ λαμπρὰ ταῦτα σώματα, τὰ διερχόμενα τὴν ἀτμοσφαίραν ἡμῶν, εἶναι δερμότατα δάκρυα τοῦ ἀγίου Λαυρεντίου.

Ἄλλοι φιλόσοφοι τῆς ἰωνικῆς σχολῆς ίδίᾳ ἐντοπολύθησαν περὶ τὰ φαινόμενα ταῦτα, ἀπέρ τρινήσαντο νεώτεροί τινες ἔργοι ἐπιστήμονες. «Ο, τι δὲ κυρίως ἐπιεισεν αὐτοὺς νὰ κατατάξωσι τὰ μετέωρα ταῦτα ἐν τοῖς οὐρανίοις διαστήμασιν εἶναι ὁ παχυεγένης λίθος ὁ πετῶν παρὰ τοὺς Αἰγαίους ποταμούς, κατὰ τὸ α' ἔτος τῆς οη' ὀλυμπιάδος, ἀκριβῶς κατὰ τοὺς χρόνους τῆς τοῦ Σωκράτους γεννήσεως, εἰς αὐτὸν ἐκεῖνον τὸν τόπον, ὅπερ, μετὰ 62 ἔτη, κατέστη διάσημος ἐπὶ τῆς τοῦ Λυσάνδρου νίκης.

Διογένης ὁ ἐξ Ἀπολλωνίας λέγει τάδε. «Μεταξὺ τῶν ὄρατῶν ἀστέρων κινοῦνται καὶ ἀόρατοι, οὓς, ἐννοεῖται, δὲν ἡδουνγίθηκεν νὰ διορισθωμεν. Οἱ ἀόρατοι οὗτοι ἀστέρες πολλάκις πίπτουσιν ἐπὶ τῆς γῆς καὶ σθέννυνται, ὡς ἡ λίθινος ἐκεῖνος ἀστήρ δ

πεσὼν διάπυρος παρὰ τοὺς Αἰγαίους ποταμούς». (Στοιχεῖος Α' 25 σ. 508).

Κατὰ δὲ τὸν Θεόρραστον, ὁ Ἀναξαγόρας ἐφρόνει ὅτι μέσον σελήνης καὶ γῆς κυκλοφοροῦσι σκοτεινὰ σώματα, δυνάμενα νὰ ἐπιφέρωσι τὰς τοῦ δορυφόρου ἡμᾶν ἐκλείψεις. Τὴν γνώμην ταύτην τοῦ Ἀναξαγόρα βεβαιοῦσι στήμερον οἱ σοφοί, εἰ μὴ ὡς πρὸς τὴν σελήνην, τούλαχιστον δύμας ὡς πρὸς τὸν ἥλιον. Τῷ 1,777, ὁ ἀστρονόμος Μεσσιέρος εἶδε περὶ μεσημέριαν πολυπληθῆ μελανά σωμάτια, διερχόμενα πρὸ τοῦ ἥλιου.

Τῷ 1706, περὶ τὴν 10 ὥραν τῆς πρωΐας, τὸ ἥλιακὸν φῶς τόσον ἐξησθένησεν ὥστε αἱ νυκτερίδες, ἀπατημένεσαι ἐκ τῆς ἀπωστολικήτου ἐκείνης σκοτοδίνασσες, ἤξαντα περιπετόμεναι. Κατ' ἐκείνην τὴν στεγμήν τεραστία πληθὺς μελαινῶν σφαιρῶν διείρχοντο πρὸ τοῦ ἥλιου. Παρουσία σκοτοδίνη διήρκεσεν, ὡς λέγεται, τρεῖς ἡμέρας κατὰ τοὺς χρόνους τῆς ἐν Μυλούρη μάχης τῷ 1547. Τῷ 358, σκότος ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας διαρκέσαν, ἐγένετο προδίομος τοῦ τρομεροῦ ἐν Νικομηδείᾳ σεισμοῦ. Οἱ σεισμὸς ἐκείνος ἐξηράντε πλείστας πόλεις Μακεδονίας τε καὶ Ηόντου. Τῷ 409, δὲ ὁ Ἀλάριχος ἐφθάσει πρὸ τῆς Ρώμης, ὁ ἥλιος ἐσκοτίσθη καὶ οἱ ἀστέρες ἐφάνησαν ἐν σταθερῷ μεσημέρι. Ἡ δὲ διάρκεια καὶ παράτασις τοῦ φαινομένου ἐκείνου πείθει ἡμῖν ὅτι δὲν πρέπει ν' ἀποδοθῇ εἰς ἀλικήν τοῦ ἥλιου ἔκλειψιν. Τῷ 535, ὁ ἥλιος ὑπέστη ἐλάττωσιν τῆς τάσεως αὐτοῦ ἐπὶ 14 μῆνας παραταθεῖσαν.

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω παραδειγμάτων κατκοσμούν ὅτι ἡ πληθὺς τῶν πλανωμένων τούτων σωμάτων εἶναι τάπον τεραστία ὥστε, διερχόμενα τυχὸν πρὸ τοῦ ἥλιου, δύνανται πρὸς στιγμὴν νὰ τὸν ἐπισκοτίσωσιν.

Οἱ Πλαύταρχος ἐν τῷ τοῦ Λυσάνδρου βίῳ λέγει περὶ τῶν μετεώρων τούτων, ὅτι δὲν προέρχονται ἐκ τῆς ἡμετέρας ἀτμοσφαίρας, ἀλλ' ὅτι εἴναι οὐράνια σώματα, ἐξακοντισθέντα κατὰ τῆς στερεᾶς γῆς καὶ πολλάκις κατὰ τῆς θαλάσσης.

Πρὸς ταῦτα καὶ ἡ Ἑλληνικὴ μυθολογία ἀναφέρει ἡμῖν παραδείγματα ἀφορῶντα εἰς τὰ μετέωρα ταῦτα. «Ἐν τινι τεμαχίῳ τοῦ Λυσομένου Προμηθέως τοῦ Αἰσχύλου ἀναγινώσκουμεν ὅτι ὁ Ζεὺς, δργισθεὶς, ἐσγημάτισε νέφη, καὶ βροχὴν λίθων κατέρριψεν.

Οἱ λίθοι οὗτοι ἐξακοντισθέντες, ὑπὸ τοῦ κελακινεργοῦ ὀλυμπίου θεοῦ καὶ πετόντες πολυπληθεῖς ἐπὶ τοῦ γηίου εδέχουσι, δὲν ἥσχη βεβαίως ἔχνταστικοὶ λίθοι, ἐπινογύθεντες ὑπὸ τοῦ περικλεοῦς τραχυφόρου διότι πᾶ-

σαι αἱ περὶ αὐτῶν λεπτομέρειαι τοῦ ποιητοῦ ἐντελῶς δύνανται ν' ἀποδοθῆσιν εἰς πτῶσιν ἀερολίθων.

Πολλὰ ἀπευκτάτα προὔχεντα σκαν διέπανται τοῦ ποιητοῦ ἐντελῶς μεναι πτῶσεις τῶν μετεωρικῶν τούτων λίθων. Καθά λέγεται, τῷ 1680 ἐφονεύθη ἐν Μεδιολάνωις μοναχὸς καὶ ἔτερος ἐν Κρεμόνῃ τῷ 1511. Δύο σουκότι ναζίται προσεβλήθησαν ἐν τῷ πλάνῳ τῷ 1674 ὑπὸ ἀερολίθου, ἔλκοντος 4 χιλιόγραμμα. Ἐτερος μετεωρικὸς λίθος κατέπεσε παρὰ τὴν Φρονεφόρτην, ἐν Ἀμερικῇ κατασυντρίψας καλύθην καὶ φονεύσας γεωργὸν καὶ κτήνη, ἤνοιξεν ἐν τῇ γῇ ὅπην, βάθους δύο περίπου μέτρων. Οὐ οὐδεὶς Βιῶτος λέγει ὅτι τῷ 616 ἐπεσεν ἐν Κίνῃ μέγιστος ἀερόλιθος, οὐ μόνον φονεύσας δέκα χιλιόροις, ἀλλὰ καὶ κατασυντρίψας πολλὰ ὄχιματα.

Οἱ ἀερόλιθοι ἤνακται καὶ πυρκαϊάς. Λέγεται ὅτι τῷ 944 πλεῖσται πύριναι τριχῆραι κατέπεσαν ἐπὶ οἰκιῶν καὶ διεύλεξαν κύτας. Τῇ 7 μαρτίου 1618, ἐν τῶν μετεώρων τούτων ἥγκει πυρκαϊάν κατακαύσαν τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ ἐν Παρισίοις διεκστηρίου.

(<sup>4</sup>Ἐπεται τὸ τέλος).

## ΒΥΡΩΝΟΣ

### II ΗΠΣΟΣ.

\*H

Ο ΧΡΙΣΤΙΔΑΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΤΡΟΦΟΙ ΤΟΥ  
ΑΙΣΜΑ ΤΕΤΑΡΤΟΝ.

### VII.

Ἡ νεαρὴ ἀγρία ἐξήγγγεν ἐκ τοῦ κόλπου τῆς ἐλατίνην διῆδος ἐντὸς ὑψηλούτατος ἐκ γνατοῦ ἐπιμελῆς ἐνειλημένην, ὅπερ εἶγε περικαλύψατε διὰ ψύλλου πλατέος εἰδούς τινὸς φοίνικος, ὅπως ἐκ τῆς διαπερχοτικῆς προφυλαξῆς νοτίδος τὸν ἐν τῷ ρητινώδει ἔνδιλῳ κακρυμένον σπινθῆρα. Τὸ περικαλυμματίδε τοῦτο εὐφλεκτὸν διετήρητε τὴν διῆδος ἐλαθεν ἐπειτα ἐκ πτυχῆς τινὸς τοῦ αὐτοῦ φύλλου πυριτόλιθον καὶ ἔηρούς τινας κλᾶντας καὶ διὰ τῆς λεπίδος τοῦ ἐγγειρίδίου τοῦ Τορκίλ ἐξέκρουσε σπινθῆρα. Ἠνακειτὴν διῆδος καὶ τὸ σπήλαιον ἐφωτίσθη. Τὸ ἀντρὸν ἦν εὔρε καὶ ὑψηλὸν, θόλον παριστῶν γυθικὸν ἀρχετύπου σχηματισμοῦ· ὃ ἀρχιτέκτων τῆς ψύσεως εἶγεν ὑψώπει τὰς ἀψίδας του, σεισμὸς δὲ εἶγεν ἵσως τοποθετήσαι τὸ ἐπιστύλιον, καὶ ἀντηρίδες εἶχον πιθανῶς ἀποσπασθῆ ἀπὸ ὅρους τινὸς, καθ' ἓν ἐπογήν οἱ μὲν πόλοι διετέλουν συμπιεζόμενοι, τὰ δὲ κίματα τῆς θαλάσσης ἀπετέλουν τὸ σύμπαν. . . ἵσως δὲ καὶ τὸ πῦρ ἐπίτης τὸ τὴν γῆν ἐπινεμόμενον, ὅτε ὄλοκληρος ἦ σφαῖρα

ἐκάπινζεν εἰσέτι ἐπὶ τῆς πυρᾶς της, ὅλον τὸ οίκοδομημα συνέπηξεν· αἱ κλεῖδες τοῦ θόλου πεποικιλμέναι διὰ γλυφῶν, αἱ πλευραὶ, ὁ νάρθηκ, πάντα τῆς νυκτὸς ἡ γείρ ἐπικαμμένα εἶχε, τῆς νυκτὸς, τῆς κτῆμα τὸ ἀντρὸν ὑπῆργεν ἐκεῖνο. ἐπιεικής τις φαντασία θὰ ἔθλεπε πιθανῶς μορφαζούσας ἐν τῷ κενῷ φαντασιώδεις εἰκόνας καὶ ισταμένας ἐνώπιον μέτρας, βωμοῦ, σταυροῦ, διότι παίζουσα κατὰ τὴν διασκευὴν μαρίων σταλακτιτῶν ἡ φύσις, παραπλήσιον ὑπὸ τὴν θάλασσαν εἶγεν οἰκοδομήσει.

### VIII.

Τότε ἡ Νέβα λαβοῦσα τῆς χειρὸς τὸν Τορκίλ καὶ ἀνακινοῦσα ὑπὸ τοὺς θόλους τὴν ἀνημένην διῆδος τῆς ὑδρίγητεν αὐτὸν νὰ ἐπισκεφθῇ ὅλας τὰς γωνίας, διλας τὰς μυστικὰς τῆς νέας αὐτῶν κατοικίας περιόρματας. Καὶ δύως μέγρι τούτου δὲν περιτρίζοντο τὰ πάντα· αὐτὴ εἶγε παρασκευάσατα ἐκ τῶν προτέρων πάντα τὰ μέσα, ὅτα ἡδύναντο ἡδύτεραν νὰ καταστήσωσι τὴν Ὅπαρξιν, τὴν μετὰ τοῦ ἐρχοτοῦ ὥφειλε νὰ συμμετείθῃ· φίλον μὲν πρὸς ἀνάπαισιν, ὑφάσιματα ἐκ νικητοῦ γράσιν σκεπάσματος, ἔλαιον ἐκ σανδηλίνου ξύλου ἀπὸ τῆς ὑγρασίας προφυλακτικὸν, ὡς ζωάρκειαν δὲ τοῦ κοκκοφοίνικος τὸ κάρυον, τὴν διοσκούρειαν καὶ τὸν ἀρτόκαρπον· τὸ πλατὺ δὲ τῆς λατανέρας (εἶδους φοίνικος) φύλλον, πρὸς ὑπόστρωσιν ἐπὶ τοῦ ἑδέφους ἐν ὥρᾳ γεύματος, ἢ τὸ κέλυφος τῆς χελώνης, ἢ τὴ σάρρη καὶ τὸ δεῖπνον ἐχορήγει. Εἴγε πρὸς τούτοις καλοκάλιθην πλίρη ὕδατος ἀρτίως ἀπὸ τῆς πηγῆς ἀντληθέντος, τὴν ὥριμον βανάνναν, ἢν ἔδρεψεν ἐκ τοῦ εἰς τὸν ἥλιον ἐκτιθεμένου λόρου, σιρόδιν κλάδων ἐλάτης, ὅπως διηγεκώς διατηρῶσι φῶς, ἐνῷ αὐτὴ, ὡρεία ὡς ἡ νῦν, ἐπὶ πάντων τῶν ἀντικειμένων τῆς παρουσίας τῆς τὸ γόητρον θὰ διέγεε, καὶ διὰ τῆς προσηνίας τῆς θὰ ἐκδουμει τὸν μικρὸν ἐκεῖνον ὑπόγειον κόσμον. Ἀφ' ἡς τὸ ίστιον τοῦ ζένου εἶγε προσεγγίσει εἰς τὴν νῆσον, προέβλεψεν αὐτὴ ὅτι οὔτε ἡ ρώμη, οὔτε ἡ φυγὴ θὰ ἐπροστάτευε πιθανῶς τὸν ἐραστήν της, καὶ ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐκεῖνῳ εἰς τοῦ Τορκίλ καταρρύγιον ὑπὲρ τῆς ἐκδικήσεως τῶν συμπολιτῶν του· καθ' ἐκάστην πρωίαν διηγεύμενο πρὸς τὸν βράχον διὰ τῆς ἐλαφρῆς πιρύγας της, ἢν ἀπὸ πάντων τῆς νῆσου τῶν χρυσοειδῶν ὑπωρῶν ἐπλήρου, καθ' ἐκάστην ἐσπέραν ἀπέβητεν ἐκεῖ πάντα ὅτι ἡδύνατο νὰ φαιδρύνῃ ἢ νὰ καλλωπίσῃ τὸν κρυστάλλινον ἐκεῖνον ναὸν· ἢδη δὲ ἔξεθετε μειδιῶσα πάντας τοὺς μικροὺς θηταυσούς της, εὐτυγεστέραν λογιζομένη ἔσυτὴν ὑπὲρ πάσας τὰς ἄλλας κόρας τῶν ἐραστείνων ἐκείνων νήσων.