

τὴν περὶ τούτων χρίσιν ἅγρῳ τῇς ἐμφανίσεως νεωτέρων γεγονότων.

Καὶ ἐνχρίθμος μὲν τοῖς τελευταίοις τούτοις ἔμην κάγῳ, ἀλλ' ἔκτοτε, ἐκ νέων τεμαχίων, ὑπὸ τοῦ κ. Bourgois ἀνακαλυψθέντων πεισθεῖς, πάντα ἀπέσισα δισταγμὸν, φρονῶ δὲ μάλιστα δτὶ μικρὸν τινὰ πέλεκυν ἢ ξυστῆρα μεταξὺ ἀλλῶν, λεπτοφυεῖς ἐμφάνισαντα καὶ κανονικὰς ἐπιδιορθώσεις, μόνον ἀνθρώπινοι χεῖρες ἢν δυνατὸν νὰ ἐπεξεργασθῶσι. Δὲν φέγω ἐν τούτοις τοὺς ἀργουμένους ἢ εἰσέτι ἀμφιγνοοῦντας τῶν συναδέλφων μου. Προσκειμένου περὶ τοιαύτης θλης, οὐδὲν τὸ ἐπεῖγον ἀληθῆ, πάντως δ' ἀποδειχθήσεται εἰσαῦθις ἢ τοῦ ἀνθρώπου τῆς μέσης τριτογενοῦς περιόδου θύματος, καθάπερ δὴ ἀποδέδεικται ἢ κατὰ τὴν ἐπιπόλαιον τριτογενῆ ἢ τὴν παγετώνη περίσδον παρουσίᾳ αὐτοῦ — τοῖς δὲ αὐτῶν τῶν πραγμάτων.—

Η'.

Οὕτως ἄρα ὁ ἀνθρώπος, ὑφιστάμενος βεβεζίψ δὴ τῷ λόγῳ ἐπὶ τε τῆς τεταρτογενοῦς περιόδου καὶ ἐπὶ τῶν χρόνων τῆς μεταβατικῆς, εἰς ἣν προσανήκουσιν οἱ ψάμμιαθοι τοῦ Saint Prest καὶ τὰ τῆς Βεκτωρίας καταθέματα, ἔθεστα τοὺς χρόνους, καθ' οὓς τὸ φυραματῶδες κατεστρώθη κοίτασμα, ὅλην δ' ἐπομένως τὴν χρονικὴν περίσδον, καθ' ἣν τὸ ὑπαπέννινον (πλειόχαινον) κατετέθη. Ἀλλ' ὑπάρχουσιν ἄρα λόγοι πείθοντες δτὶ ἐτὶ ἀπωτέρω εὑρεθῆσεται; ἢ δὲ χρονολογία τῆς ἐπὶ γῆς ἐμφανείας αὐτοῦ διατελεῖ? δήπου συνδεδεμένη πρός τινα οἰανδήποτε ἐποχῆν; Πρὸς λύσιν τῶν ἀπορημάτων τούτων μίαν καὶ μόνην διαβλέπω πραγμάτων τάξιν, ἀπερ ἐξερευνητέα τυγχάνουσι.

Γινώσκομεν δτὶ ὁ ἀνθρώπος κατί γε τὸ σῶμα οὐδὲν πλέον οὐδὲν ἔλαττον ἀλλ' ἡ θηλαστικὸν ἔστι ζῶον, δτὶ αἱ πρὸς συντήρησιν τῶν θηλαστικῶν ἐπαρκεῖται συνθήκαι τῆρεσαν πιθανῶς καὶ πρὸς συντήρησιν αὐτοῦ, δτὶ ὅπου ταῦτα ἐβίωσαν καὶ αὐτὸς νὰ διαβιώσῃ ἡδύνατο. Ήθανδὲ ἄρα δτὶ σύγχρονος ὁν τοῖς πρωτογόνοις θηλαστικοῖς, προύθινεν ἀνδρωμικῶς μέχρι τῆς δευτερογενοῦς περιόδου.

Πρὸ τῆς ἴδεας ταύτης πάνυ διαπρεπεῖς παλαιοντολόγοι ὠπισθοχώρησαν, οὐδὲ τὸ δυνατὸν καν τῆς κατὰ τὴν μέσην τριτογενῆ περίσδον ὑποτάσσεως ἀποδεχόμενοι. Ἐνῷ σύμπαντα, λέγουσι, τῆς περιόδου ἐκείνης τὰ μαστοφόρα ἐξέλιπον τέλεον, πῶς ποτε μόνος ὁ ἀνθρώπος θὰ κατώρθων ν' ἀντιστῆῃ πρὸς τὴν ἐπίδρασιν αἰτιῶν τασσότο χραταιῶν, δται τὴν παντελῆ ἐπήνεγκον τῶν διτῶν ἀνακαίνισιν, πρὸς ἀδιατελεῖ συγγενέστερος;

Καταμανθάνω μὲν τοῦ αἰτιολογικοῦ ἐπιγειρήματος τὴν ἰσχὺν, συναπολογίζομαι δύμας καὶ τὴν ἀνθρωπίνην νοημοσύνην, ἵς φαίνονται μὲν ἐπιλαν-

θανόμενοι οἱ ἀντιλέγοντες, ἀλλ' ἡς ἔνεκα δ ἀνθρωπος τοῦ Saint-Prest, τῆς Bictoria καὶ τοῦ Monte-Aperito ἡδυνήθη νὰ διαπλάσῃ διὰ δύο γεωλογικῶν περιόδων, διατάσσεις μὲν ἔκυρτον ἀπὸ τῆς ἀποψύξεως τῆς συνεργείας τοῦ πυρὸς, ἐπικήσας δὲ μέχρι τῆς ἐπανόδου ἡπιωτέρας θερμοκρασίας. Τίς λοιπὸν λόγος ἀποτρέπει τὴν γῆν φοιτήσαντες θὰ ἡδύναντο ἐκ τῆς ἐμφύτου αὐτοῖς χειροτεχνίας δρυώμενος νὰ ἐπινοήσωσι τοὺς ἀναγκαίους πόρους, δπως ἀνταγωνισθῶσι κατὰ τῶν συνθηκῶν, ἃς θὲ δημιούργει πάντως αὐτὴ ἢ ἀπὸ τῶν ἐσχάτων δευτερογενῶν χρόνων ἐπὶ τοὺς πρώτους τῆς τριτογενοῦς περιόδου μετάθασις;

Τωρόντι δὲ κατὰ τὴν διολογίαν καὶ αὐτῶν τῶν διαπειθεστάτων κριτῶν δ ἀνθρωπος ἔθεάσατο μίαν τῶν γεωλογικῶν ἔκείνων χρονικῶν περιόδων, ὡν ἀπολύτως ἀλλότριος μέχρις ἐσχάτων ἐλογίζετο· διετέλεσε δὲ σύγχρονος τῶν θηλαστικῶν ἔκείνων εἰδῶν, ἀπερ οὐδὲ τὴν ἡδῶν εἶδον τῆς ἐνεστώσης γεωλογικῆς περιόδου. Οὐδὲν ἄρα ὑπάρχει τὸ λογικῶς ἀντιστρατευόμενον πρὸς τὴν ἴδεαν δτὶ ἐπέξησε μετ' ἀλλα εἴδη τῆς αὐτῆς τάξεως, δτὶ παρέστη εἰς ἀλλας γεωλογικὰς ἀναστατώσεις, δτὶ ἐνεφανίσθη ἐπὶ τοῦ προσώπου τῆς σφαίρας μετὰ τῶν πρώτων ἀντιπροσώπων τοῦ τύπου, εἰς δν, ἔνεκα τῆς ἴδεας δργανώσεως, καθυπάγεται. Ἀλλὰ τοῦτο ἔστι ζήτημα διὰ πραγμάτων μόνον ἐπιλούμενον. Πρὸ πάσης μάλιστα περὶ αὐτοῦ προϋποθέσεως δέον τὴν ἐκ τῆς παρατηρήσεως ν' ἀναχαιτίωμεν διδασκαλίαν.

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΑΣΤΡΟΝΟΜΟΙ ΚΑΙ Η ΝΕΩΤΕΡΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗ. (Γράφει Ε. Rossi de Giustiniani).

Γ'.

Ἐκ τοῦ πεπλανημένου πτολεμαϊκοῦ συστήματος περὶ τῶν κινήσεων τῶν οὐρανίων σωμάτων δὲν ἔξαγεται δτὶ δλη ἢ ἐλληνικὴ ἀρχαιότης ἐπίστευεν δτὶ ἥλιος καὶ ἀστρα πτρέφονται περὶ τὴν Γῆν, διότι οἱ φιλόσοφοι τῶν χρόνων ἔκείνων, μεθ' ὅλα τὰ ἀπατηλὰ τοῦ κόσμου φαινόμενα, βαθύτερον αὐτὸν ἔχετάζοντες, παρεδέχοντο δτὶ ἡ σφαίρα ἡμῶν δὲν εἶναι τὸ κέντρον τῶν οὐρανίων κινήσεων, ἀλλ', ὅπως οἱ πλανῆται, στρέφεται καὶ αὐτὴ περὶ τὸν Ἡλιον. Καὶ πράγματι, ἡ ἀστοχος γνώμη δτὶ ἡ Γῆ εἶναι κέντρον πάσης κινήσεως, ἐπὶ εἰκοσι καὶ ἐπέκεινας αἰῶνας ἀνεγαίτισε τῆς ἀστρονομίας τὴν πρόσδοσν ἀλλὰ δὲν εἶναι καὶ δίκαιον νὰ πιστεύσωμεν δτὶ οἱ ἀληθεῖς ὑπαδοι τῶν ἐλληνικῶν σχολῶν ἀπολύτως ἀπεδέχοντο τῆς σφαίρας ἡμῶν τὴν ἀκινησίαν.

Οἱ μὲν Ἰνδοὶ, ἀγνοοῦντες πῶς νὰ στηρίξωσι τὴν Γῆν, τοποθετοῦσιν αὐτὴν ἐπὶ τῶν νότων τεσσάρων ἑιράντων, ἐπίτηδες ὑπὸ τοῦ Βράχα πλασθέντων δὲ Πίνδαρος, θαυμάζων τὴν Κυβέλην, πάνυ ποιητικῶς λέγει ὅτι κάιηται ἐπὶ ἀδαμαντίνων στηλῶν. Ἀλλὰ δὲν ἔπειται ἐκ τούτων ὅτι ἡ δημιουργία, οἵα σήμερον ἡμῖν ὑπὸ τῆς ἐπιστήμης ἐποκκλύπτεται, δὲν εἴλκυστεν ἐξ Ἰσοῦ τὴν προσοχὴν τῶν ἑλλήνων φιλοσόφων.

Τούτων οἱ πλείους ισχυρίζοντο ὅτι ἀκίνητος εἶναι δὲ Ήλιος; καὶ ὅτι οἱ πλανῆται, ὑπείκοντες εἰς τὸ μέγα αὐτοῦ κράτος, στρέφονται περὶ αὐτόν· ἂν δὲ τὸ εὔστοχον τῶν περὶ τοῦ συστήματος τοῦ παντὸς ίδεων αὐτῶν, κατεπόθη ὑπὸ τῆς λήθης ὡς μάταιον ὄντερον, εἰς τοῦτο μόνος ὁ φανατισμός; καὶ ἡ δεισιδαιμονία ἐπταιταν, διότι δὲν ἦτο τότε δυνατὸν νὰ ταράσσηται ἀκινδύνως ἡ ἡρυγγία τῆς Ἐστίας καὶ τῶν Ἐρεστίων προστατῶν τοῦ κάσμου.

Ἀλλὰ καὶ δὲ Κοπέρινος, μετὰ δισγίλια ἔτη πολλῷ κάλλιον ἀνέπτυξε τοὺς ἀληθεῖς νόμους τοῦ πλανητικοῦ ἡμῶν συστήματος· μὴ θέλον ὅμως δὲ συνετὸς ἀνὴρ νὰ ἐκτενῇ εἰς τῆς Ἐκκλησίας τοὺς διωγμούς, διακηρυξάσης ὅτι τὸ πτολεμαϊκὸν σύστημα συνέδει ταῦτα ἀγίας Γραφαῖς, παρέστησε τοὺς νόμους ἐκείνους τῷ πάπᾳ Παύλῳ τῷ Γ' ὡς ἀπλάξις ὑποθέσεις.

Ἐν τοῖς μετέπειτα χρόνοις, τοῦ Γαλιλαίου αἱ ἀνακαλύψεις, ἔτι μᾶλλον ἐστήριξαν τὴν ἀλήθευτον τοῦ κοπερνικείου συστήματος ἀλλ' εἶναι γνωστὸν ὅτα ὑπὸ τῆς ρωμαϊκῆς Ἐκκλησίας ὑπέστη δὲνδρος, γέρων. «Ὄστε ἡ ἀπορραιτήτως παράρρητοις ἀναγκαῖα ἐσωτερικὴ φιλοσοφία ἵκανῶς αἰτιολογεῖται καὶ ἐκ τῆς ἀποφάσεως, τὴν ἔξιδωκαν οἱ ἐν τῇ Σχολῇ τῆς Ἀθηνᾶς συγεδριόσαντες ἐννέα ἱεράρχαι πρὸς καταδίκην τοῦ Γαλιλαίου, εἰπόντος ὅτι ἡ Γῆ δὲν εἶναι κέντρον τοῦ κόσμου, καὶ ἐκ τῆς βατάνου τοῦ Ἰορδάνου Βρούνου, καίντος ἐν Θώμῃ κατάποφασιν τοῦ ἱεροῦ δικαστηρίου, ὡς θελήσαντος νὰ ποδεῖῃ δηγοσία τὴν αὐτὴν ἀλήθειαν.

Οἱ θρυτῆς τῆς Κροτωνιάτιδος Σχολῆς Πυθαγόρας, περιελθὼν τὴν Φοινίκην, Χαλδαίαν, Ἰνδικὴν καὶ Αἴγυπτον, ἐπανῆλθεν εἰς Ἑλλάδα καὶ ἀπεκάλυψε διὰ λίαν ἀξιοσημειώτου τρόπου τὰς ἀστρονομικὰς τῆς Ἰωνικῆς Σχολῆς ἀληθείας. Γινώσκων δηλονότι σαφῶς τὸν νοῦν καὶ τὰς φανατικὰς διξαῖς τῶν πλείστων αὐτοῦ συμπολιτῶν καὶ μὴ βουλόμενος νὰ ὑποστῇ σκληροτάτους διωγμούς, αὐτὸς μὲν δημοσίᾳ ἔλεγεν ὅτι ἡ Γῆ ἀκίνητεῖ ἐν τῷ κέντρῳ τοῦ κάσμου, οἱ δὲ μαθηταὶ αὐτοῦ ζῶντες καλούμενοι (οἱ πυθαγόρειοι ἐνόμιζον νεκροὺς τοὺς μὴ ἐν τῇ μαστηριώδει αὐτῶν κοινωνίᾳ δεκτοὺς), ἴκανιτέρως ἐδίδασκον ὅτι ἡ σφαῖρα ἡμῖν οὐ μόνον

δὲν ἀκίνητεῖ, ἀλλὰ καὶ περὶ τε ἑαυτὴν καὶ περὶ τὸν ἥλιον στρεφομένη, διατρέχει τὸ διάστημα. «Πυθαγορικὸς τῆνδε τὴν Γῆν οὔτε ἀκίνητον, οὔτε ἐν μέσῳ τῆς περιφορᾶς οὖσαν». (Πλούτ. Ἀπαντά τόμ. Λ', σελ. 67).

Καὶ δὲ περιώνυμος δὲ συμπολίτης ἡμῶν Θέων ὁ Σμυρναῖος, ὡσαύτως ἀποφαίνεται «Οτις ἔστι Γῆ μετέωρος καὶ κινεῖται περὶ τὸ τοῦ κάσμου μέσον».

«Ἀλλὰ ἐκτὸς τούτων πάντων δὲ Πυθαγόρας ἀπεκάλυψε τὴν ὑπαρξίαν τῶν ἀντίποδῶν, ὅπερ μετὰ πολλοὺς αἰώνας ἡρεύτατο ὁ ἱερὸς Αὔγουστῖνος σημείωσαι ὅμως ὅτι πρῶτος δὲ Πλάτων ἐχρήσατο τῆς λέξεως ἀντίποδες. Καὶ πρῶτος ἐν φιλοσοφίᾳ ἀντίποδες ὄντες τοῖς προσαγγέλλειν αὐτὰς δὲν ἤσαν τοῖς ἀρχαίοις ἀγνωστα.

Τῆς σφαίρας ἡμῶν τὴν καμπυλότητα γινώσκομεν ὅτι πρῶτος δὲ Μαγελλάνος ἀνεκάλυψεν. Οἱ περικλεῆς εὗτος πορτογάλος θαλασσοπόρος ἀναγωρίσας εἶς Ἰσπανίας πρὸς περίπλουν τῆς Γῆς καὶ πάντοτε πρὸς δυσμὰς πλέων, εἶδεν ὅτι ἐν τῶν πλοίων αὐτοῦ ἐπανῆλθεν εἰς Εὐρώπην, ὡς εἰ προσέπλεεν εἶς ἀνατολῶν.

Ἐτέρα ἀπόδειξις τῆς καμπυλότητος τῆς Γῆς εἶναι τὸ σχῆμα τῆς σκιᾶς, ἣν αὐτὴ δίπτει ἐπὶ τῆς Σελήνης ἐν καιρῷ ἐκλείφεως. Πρὸς δὲ τὴν θρέων, τῶν μνημείων καὶ τῶν ἰστῶν τῶν πλοίων, πρὶν ἡ φανῆ δύγχος αὐτῶν, ἐπίσης καταφανῶς τεκμηριώσις τὸ σφαίρωντες τῆς Γῆς σχῆμα. Πρὸς ταύτας λοιπὸν τὰς ἀποδείξεις τῶν νεωτέρων ἀπαραλλάκτων δύσια: ἡσαν καὶ αἱ ὑπὸ τῶν παλαιῶν φιλοτόφων προσβαλλόμεναι, προκειμένου περὶ τῆς καμπυλότητος τῆς θύρογείου. Οἱ Πλίνιος μάλιστα ἀναφέρει τοῦ πλοίου τὸ παραδειγματικόν καὶ ὁ Ἀριστοτέλης τὴν τῆς Γῆς σκιὰν, φαινομένην κυκλοπερῇ ἐπὶ τοῦ σεληνακίου δίσκου.

Πρὸς τούτους οἱ πυθαγορικοὶ ἐνδομύχως ἐπιστευον ὅτι τὰ ἀστρα, κυκλοφοροῦντα ἐν τῷ διαστήματι, κινοῦσι διὰ τῶν δονήσεων αὐτῶν τὰ ἡγηρὰ κυμάτια καὶ παράγουσι θεσπεσίαν τινὰ μουσικὴν ἀρμονίαν «Ἄμτη, λέγουσι, τῶν ἀστέρων ἡ μουσικὴ φθίνει εἰς μόνας τὰς ἀκοὰς τῶν θεῶν, διότι οὐδεὶς θυητὸς δύναται νάκουση τι, δταν μὴ ὑπάρχῃ διαδοχὴ σιγῆς καὶ θορύβου, δταν ἡ ἀρμονία ἀσύννος διατελῆ».

Καὶ εἶναι μὲν ἵτως δινειρον τῶν οὐρανίων σφαιρῶν ἡ μουσικὴ, ἣν καὶ δὲ Αριστοτέλης ἐκάλεσεν ὥρατον καὶ εὑφυαὶ μουσικὸν μῆθον (κομψῶς καὶ

περιττώς). ἀλλ' ἀναμφηρίστως οἱ οἰδάνοι ἔκεινοι φθόγγοι ἀντίχουν ἐν ταῖς φυχαῖς ἔκείνων, οἵτινες τοὺς ἀριθμοὺς καὶ τὴν ἀριθμούν ἐκήρυξσον οὐσέαν τῶν ὄντων. «**Ἔ**πειτα, ἔλεγον, συντηρεῖ τὸν κόσμον, ὃ δὲ Θεὸς εἶναι: ὁ αἴτιος τῆς ἀρμονίας ταύτης».

Ἡ περιστροφικὴ κίνησις τῆς Γῆς ὑλικῶς σήμερον ἀποδεικνύεται διὰ τοῦ μήκους τοῦ ἐκκρεμοῦς τοῦ Φουκώ. Καὶ δύος πάλαι ποτὲ ἡ ἀλήθεια αὕτη, μαντευθεῖσα καὶ μὴ ὡς σήμερον ἀποδειγμένη, δὲν ἔτυχεν εὑμενοῦς ὑποδοχῆς καὶ ἐχαρακτηρίσθη ὡς ἀσέβεια. Ο μέγας Ἀρίσταρχος ὁ Σάμιος κατεδιώχθη ὅπό τε τῶν ἱερέων καὶ ὑπὸ τοῦ ὄγλου, ἀγρύζας, ὡς ὁ Γαλιλαῖος, διὰ τὴν στρέφεται περὶ ἔκυτήν.

Κατὰ τὸν Θεόρραστον, ὁ Κικέρων λέγει διὰ τὴν Νικήτας ἴσχυρίζετο διὰ τὴν Γῆν κινεῖται περὶ τὸν ἀξονα αὔτης. Φιλόλαος δὲ ὁ Κροτωνιάτης, Ἡρακλείδης δὲ Ποντικὸς καὶ Ἐκφαντος ὁ πυθαγόρειος ἀπεφαίνοντο διὰ τὴν Γῆν περὶ τὸν ἀπάτην τὴν ἡμερησία τῆς ἐναστρου σφαίρας κίνησις, τῆς Γῆς πράγματι περὶ ἔκυτην κινουμένης. «**Ἡ**ρακλείδης δὲ Ποντικὸς καὶ Ἐκφαντος δὲ πυθαγόρειος κινοῦσι μὲν τὴν Γῆν, ὡς μήγε μεταβατικῶς, τροχοῦ δίκην ἐντονισμένην ἀπὸ δυσμῶν ἐπ' ἀνατολὰς περὶ τὸ ίδιον αὔτης κέντρον».

Ο ἀξων τῆς σφαίρας ἐκκλίνει τῆς καθίστου κατὰ 23° , $27'$, $37''$. Η κλίσις αὕτη τοῦ ἀξονος ἐπὶ τῆς ἐκλειπτικῆς παράγει ἐν πάτη χώρᾳ τὰς διακρότους ὥρας τοῦ ἐνιαυτοῦ καὶ κατὰ τὰς παρατηρήσεις τοῦ Πυθέα, τῷ 300 π. Χ., διὰ $23^{\circ}, 51'$. Κατὰ συνικήν δὲ τινα παρατήρησιν, τῷ 1150 πρὸ Χριστοῦ γενομένην, διὰ περίπου 24° . Καὶ ὁ Ἐρατοσθένης δὲ τὴν τῆς ἐκλειπτικῆς πλαγιότητα ὑπελογίζετο $23^{\circ}, 46'$, ἐνῷ σήμερον ἡ ἀστρονομικὴ αὔτη γωνία εἶναι σχεδὸν ἐλάττων τῶν 19 λεπτῶν.

Ἡ ἐν Διγύπτῳ πόλις Συήνη ἀποδεικνύει τὴν σταθερὰν ἐλάττωσιν τῆς κλίσεως τοῦ γηίνου ἀξονος. Πάλαι ποτὲ ἐπὶ τῶν τροπικῶν κειμένη, διεφημίσθη αἱ μόνον διόσους μόρχους κατέβαλον δὲ τοῦ Ἐρατοσθένης, δὲ Στράβων καὶ δὲ Πτολεμαῖος πρὸς καταμέτρησιν τῆς πλαγιότητος τῆς ἐκλειπτικῆς κατὰ τὴν θέσιν τῆς πόλεως ταύτης, ἀλλὰ καὶ διότι ἡ ἴστορία ἀναφέρει φρέαρ τι, διπερ ἐτητίως, τῇ ἡμέρᾳ τοῦ θερινοῦ ἡλιοστασίου, ἀντενάκλα κατὰ τὴν μεσημέριαν τὴν εἰκόνα τοῦ ἡλίου. Ἀλλ' ἡ Συήνη ἀπέχει σήμερον τῶν τροπικῶν, δὲ μάγας φωτεῖρος διῆκε καὶ τὰ χείλη φωτίζει τοῦ περιφήμου ἔκείνου φρέατος.

Ἄν τὴν Γῆν διαφέρει ἡ μεταξὺ τῶν γηίνων μοιρῶν ἀπόστασις πᾶσαι ὅμως αἱ πλακιῶντες καὶ νέων ἀστρο-

νόμων ἀπόπειραι πρὸς καταμέτρησιν μᾶς μοίρας τοῦ μεσημέρινοῦ, ἀπέδειξαν διὰ τὸ μήκος τῆς μοίρας εἶναι μεῖζον ἐν τοῖς πόλοις ἢ ἐν τῷ ἰσημερινῷ, τοῦθ' ὅπερ ἐπικυροῦ τὴν ὑπόθεσεν τοῦ Νεύτωνος, εἰπόντος διὰ τὴν Γῆν ἔχει σχῆμα σφαιροειδές, περὶ τοὺς πόλους πεπλατυσμένον.

Ἡ περιφέρεια τῆς Γῆς διαιρεῖται εἰς $20,520,000$ δρυγιῶν, ἡ τοιούτης εἰς $40,000,000$ λίσσων μερῶν. Τὸ δεκάκις ἑκατομμυριοστὸν μέρος τοῦ τόξου τοῦ γηίνου μεσημέρινοῦ, τοῦ ἀπὸ τοῦ βορείου πόλου εἰς τὸν ἰσημερινὸν διήκοντος, καλεῖται μέτρον καὶ εἶναι ἡ βάσις τοῦ μετρικοῦ ἐν Γαλλίᾳ συστήματος.

Κατὰ τὰς τοῦ Ἐρατοσθένους καταμετρήσεις τῆς Γῆς ἡ περιφέρεια ἔχει $252,000$ σταδίων, δὲ δ' ἀριθμὸς οὗτος δὲν διαφέρει πολὺ τῶν συνήθων καταμετρήσεων.

Ο δὲ Ποσειδώνιος καταμετρῶν τὴν μεταξὺ Ῥόδου καὶ Ἀλεξανδρείας ἀπόστασιν διὰ τοῦ σχετικοῦ ὅβους τοῦ ἀστέρος Κανόπου, ἐπίσης ἀκριβῶς προτιθέσεις τὴν σφαίρας ἡμῶν τὴν περιφέρειαν.

Ο τῷ Πλάτωνι φίλος Εὔδοξος προσδιορίσας κατὰ Πλίνιον, τὸ ἡλιακὸν ἔτος ἐξ ἡμερῶν $36.5\frac{1}{4}$, διπερ διλέγον διαφέρει τῆς τῶν νεωτέρων γνώμης, ἔγραψεν ἐπὶ τέλους καὶ σπουδαῖόν τι βιβλίον περὶ τῆς περιφερείας τῆς Γῆς.

Δι πρόσδοι: τῆς ἀστρονομίας δὲν ἐπιτρέπουσι πλέον νὰ νομίζωμεν τὴν Γῆν οὕτε ὡς κέντρον τοῦ Παντός, οὔτε ὡς τὸν μόνον κατοικούμενον κόσμον. διότι αἱ μεταξὺ τῶν ἀλλων πλανητῶν καὶ τῆς ἡμιεργασίας σφαίρας σχέσεις εἶναι βεβιώταται ἀποδείξεις διὰ τὸ ἀνθρώπινον σῶμα δὲν εἶναι τις ἀπόλυτος τύπος, καὶ διὰ τὸ ἡ δημιουργικὴ δύναμις, ἡ εἰς σταγόνα διδαστος δαψιλῶς τὴν ζωὴν ἐγχύσασα, δὲν ἐπαυτε βεβαίως ἐν τῷ ἀνθρώπῳ.

Ο Ιορδάνης Βροῦνος, ὁ Ὅγενσιος, ὁ Φοντενέλλος, ὁ Κάρολος Βαυνέτος, ὁ Ἀραγώ, ὁ Φλαμμαρίων καὶ πολλοὶ ἄλλοι νεώτεροι σοφοὶ ἔγραψαν περὶ πληθύνος καὶ σικησιμότητος τῶν κόσμων. δὲν Βαυνέτος λέγει «**Α**πασα: αἱ πρὸς τοὺς πλανήτας σχέσεις τῆς Γῆς ἡμῶν ἀποδεικνύουσι τὴν ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας αὔτων ὑπαρξίν ζωῆς»

Ο ἐκ τῆς πρωτσαικῆς ἀκαδημίας διάσημος Λαμπέρτος, ἔξετηκὼς πρὸ τῆς τεραστίας γονιμότητος τῆς φύσεως, ἔγραψεν ἐν ταῖς Κοσμολογίαις αὖτις ἐπιστολαῖς αὐτῷ.

Εἰ πράγματι πεποίθαμεν διὰ τὰ πάντα γίνονται σκοπίμως, διὰ τὰ πάντα συνδέονται καὶ συσχετίζονται, διὰ δὲ κόσμος ἀλλος ἐκφράζει τοῦ Θεοῦ τὰ κατηγορήματα, βεβαίως πρέπει νὰ πιστεύσωμεν διὰ πλοκαὶ αἱ σφαῖραι σίκοῦνται καὶ διὰ διὰ πάντα τοῦ κόσμου τὸ διάστημα βρίθει τοσούτων σφαιρῶν, διασας ἡδύνατο νὰ περιλαβῃ. Δὲν δυνάμεθα νὰ πα-

ράδεγθῶμεν ὅτι ὑπάρχουσι κανὰ διαστήματα ἐν ἔργῳ τοσοῦτο τελείῳ, τούναντίον δὲ πιστεύομεν ὅτι ὅπου ὑπάρχει σιαδήποτε ἀποψίς, ἔκεῖ πρέπει νὰ τοποθετήσωμεν ἀστρονόμους καὶ ἀστεροσκοπεῖα. Κατοίκους καὶ κόσμους ἀνακαλύπτομεν ἐν κόκκῳ ἄμμου καὶ ἐν σταγόνῃ μᾶταιος· καὶ δικαὶ τὰ ἄριστα τῶν μικροσκοπίων ἡμῶν δεικνύουσιν ἡμῖν μόνον τὰς φαλαίνας καὶ τοὺς ἐλέφαντας τοῦν κόσμων τούτων, πολὺ δὲ εἰσέτι ἀπέρχουσι νὰ δεῖξωσιν ἡμῖν καὶ τὰ ἔντομα αὐτῶν. Πῶς λοιπὸν εἶναι δυνατὸν πάντα ταῦτα τὰ παρημεγέθη σώματα, τὰ μεθ' ἡμῶν περὶ τὸν ἥλιον κινούμενα καὶ, ὡς ἡμεῖς, παρ' αὐτοῦ φῶς καὶ ζωικὸν δεχόμενα θάλπος, πῶς, λέγω, εἶναι δυνατὸν νὰ στερῶνται κατοίκων; Η γνώμη αὕτη εἶναι παραλογιστάτη καὶ ἡκιστα ἀξία δύντος λογικοῦ».

•
“Ἄλλὰ καὶ οἱ ἀρχαιότατοι τῶν φιλοσόφων, εἰς ἀπάσσας τὰς σχολὰς ἀνήκοντες, ἐκήρυξαν καὶ αὐτοὶ ἡ ἐν τοῖς ἑκυτῶν βιβλίοις, ἡ ἐνώπιον τῶν ἑαυτῶν μαθητῶν, τὴν μεγάλην ταύτην ἀλγήθειαν περὶ τῆς γενικῆς τῶν κόσμων σίκησιμότητος.

•
“Εἶναι τόσον παράλογον, λέγει Μητρόδωρος ὁ Βρέστιος, νὰ δεχόμεθα ἔνα μόνον κόσμον ἐν τῷ ἀπείρῳ κενῷ, ὅσον καὶ νὰ λέγωμεν ὅτι εῖς καὶ μόνος ἀνεβλάστησεν ἀσταχυς ἐν εὔρυτάτῳ ἀγρῷ». Καὶ ὁ Δημόκριτος δὲ, ἐξεστηκὼς πρὸ τῆς θαυμαστῆς πληθύος τῶν οὐρανίων σωμάτων ἀνεκραύγαζεν «Απείρους εἶναι κόσμους».

•
“Ο τοὺς γεωγραφικοὺς πίνακος ἐπινοήσας Ἀναξίμανδρος, ἀπεκάλυψε τοῖς ἑαυτοῦ συγχρόνοις καὶ τὴν μεγάλην ιδέαν περὶ πληθύος καὶ σίκησιμότητος κόσμων. Τὴν φιλοσοφικὴν ταύτην γνώμην ἐδέξαντε πάντες οἱ Ἑλληνες σοφοί, παρ' ὃν ἐπειτα μετεδόθη καὶ εἰς τοὺς Ἀλεξανδρίνους.

Καὶ ὁ Ἐππαρχος, ὁ πατὴρ τῆς ἐπιστημονικῆς ἀστρονομίας, ἀνακαλύψας τὴν διπισθοθατικὴν κίνησιν τῶν ἵπημεριῶν, καὶ ὁ Ἀρίστιλλος καὶ ὁ Ἡρακλείδης καὶ ὁ Τιμοχάρης καὶ Σέλευκος ὁ Ἐρυθραῖος καὶ Ἀπολλώνιος δὲκ Παμφυλίας καὶ ὁ Μέναγχος καὶ τόσοι ἄλλοι μεγαλόνοες ἄνδρες, ἀλλεπαλλήλως κλείσαντες τοὺς τῶν Πτολεμαίων γρόνους, ἐξ οὗ διεπεστήριξαν ὅτι ἔκαστος ἀστὴρ εἶναι κόσμος κατοικούμενος ὑπὸ νοούντων δύντων.

Αὕτη δὲ ἡ περὶ πληθύος καὶ σίκησιμότητος τῶν κόσμων γνώμη, τόσον ἡτοδιδεδουμένη παρ' ἀρχαίσις, μεθ' ὅλην τὴν διειδαιμονίαν καὶ τὸν θρησκευτικὸν φανατισμὸν, ωστε Ἀλεξανδρος δὲ Μέγας, ὃς λέγει δὲ Ιουστεγάλιος, ἐνόμισεν ἑαυτὸν σφόδρα τεταπεινωμένον καὶ δυστυγή, διότι δὲν ἦδυνατο νὰ καταχτήσῃ αὐτούς.

(Ἀκολουθεῖ).

ΤΑ ΛΝΘ.

ΑΙΣΘΟΠΤΙΚΟΤΗΣ ΛΥΤΩΝ.

•
“Η νῦν ἡ το διμιχλώδης· ἀν καὶ ὁ Φαέθων δὲν ἀπεκάθησεν ἀκόμη τοῦ ἄριματος αὐτοῦ, αἱ σκιαὶ μόλις ταῦτα τῆς νυκτὸς ἡρχίσαν νὰ διαλύωνται, αἱ δὲ χροιαὶ καὶ αἱ φάσεις τῶν διαφόρων ἀντικειμένων, ἀπέρι κατεκάλυπτον τὸ νυκτερινὸν σκότος ἀποκαλύπτονται εἰς τὸ φῶς τῆς ἡμέρας.

Τὰ πτηνὰ εἶδύπνησαν κελαδοῦντα τὸν ἑωθινὸν αὔτῶν ὕμνον, ὁ ὑπόκωφος κρότος τοῦ κελαρύζοντος βύσκος ἐπαισθητῶς ἐλαττοῦται, ἡ πέριξ μοσχοβόλος καὶ διαγελῶσα φύσις φάίνεται ἀναγεννωμένη. Τὸ οὐράνιον καταπέτασμα εἰς μίαν αὐτοῦ γωνίαν μεταβάλλει χροιάν, ἀγγελλον ἡμῖν τὴν ἐπάνοδον τῆς κροκοπέπλου χαρχυγῆς καὶ ἀπὸ κυανοῦ καὶ σκοτεινοῦ ριδόγρουν καὶ ώχρδην καθίσταται.

•
“Ο ἥλιος ἀνατέλλει.

Τὴν ἡρεμίαν τῆς νυκτὸς διεδέγθη ὁ συνήθης ἡμερήσιος θόρυβος· τὸ πᾶν μετεβλήθη.

Πανταχοῦ κίνησις, πανταχοῦ ταραχή. •
“Η ζωὴ ἐπανῆλθεν.

•
“Ο ἐργάτης πορεύεται εἰς τὸ ἔργον αὐτοῦ, αἱ μέλιτται ἐξέργονται τῆς κυψέλης αὐτῶν πρὸς νομήν, δι μύρην προβάλλει τὴν μικροσκοπικὴν αὐτοῦ κεφαλὴν ἐκ τοῦ παραθύρου τῶν ὑπογείων αὐτοῦ δωμάτων ἀμηχανῶν ποίαν νὰ τραπῇ, δδόν.

Τὸ πᾶν αἰσθάνεται, τὸ πᾶν κινεῖται!

Τὰ ἄνθη αἰσθάνονται!

•

•
“Ἐν καὶ μόνον βλέψιμα βίβατε ἐπὶ τῆς πλουσίας καὶ πεποικιλμένης φύσεως, θέτε τὸ πύκνωμα ἐκεῖνο τῆς γλόης, πρασίνης ὡς σμάραγδος, αἰολογρέου καὶ ἀπαλῆς ὡς βελούδινος τάπης· ἔκει διπάρχουσιν ἔρωτες καὶ μυτήρια, μάχαι καὶ νίκαι, πάθη καὶ μίση, ἀπαντα ἀγνωστα ἡμῖν ὡς μὴ ἐπισύρονται ἐκ τῆς συικρότητος αὐτῶν τὴν προσοχὴν ἡμῶν.

•
“Ἐν τῇ εἰσόδῳ τοῦ ἀνθεύντας ἔκείνου λειμῶνος, ὅπου αἱ ἡλιακαὶ ἀκτῖνες δὲν ἀπέσυραν ἀκόμη, τὰς ἐπὶ τῶν φύλλων ὡς μαρμαρίτας κρεμαμένας φεκάδας τῆς νυκτερινῆς δρόσου, ὑπάρχουσι δύο δευτερύλλα. Εἶναι δύο εἴδη ἀκακίῶν· διπήρησαν πολὺ ἑωθινώτερα καὶ αὐτοῦ τοῦ ἥλιου, πρὸ μιᾶς ἡδη ἡγέρθησαν ὄρας καὶ ἐδειξαν σημεῖα ζωῆς, ἀνοίγοντα τὰ καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς νυκτὸς κεκλεισμένα αὐτῶν ψυλλάρια. •
“Ἴδους φραγμὸς κεκαλυμμένος ὑπὸ τῶν εὐχάριπτων ταῖνιῶν τῶν ἴασινῶν· μυριάδες καλύκων ἡμιτηγνωμένων εἰσέτι δεικνύουσι τὸ ζωηρὸν αὐτῶν ριδοκύλαντον γρῶμα· κατόπιν λεπτῶν τινῶν οἱ κάλυκες οὗτοι θέλουσιν εἰσθαι ἐν πλήρει αἰσθήσει.