

Αίμον. Αἱ ἐπύμεναι παρατηρήσεις τοῦ δουκὸς ἀρχούντως ἀποδεικνύουσι τὴν ἐπὶ τινα γρόνον εἰς τὰς μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν σχέσεις ἐπιχρατήσασαν ἔντασιν.

Εἶπον αὐτοῖς ὅτι: ὁ ἀποκλεισμὸς τῆς Αἴνου οὐδόλως ἀπετέλει ἀποκλεισμὸν τοῦ Ἑλλησπόντου, ἀλλὰ τῶν ἐκβολῶν ποταμοῦ κοινωνοῦντος πρὸς τὴν Ἀδριανούπολιν, καὶ ὅτι θὰ κατενοεῖτο ἐν Ἀγγλίᾳ τὸ εἶδος ταιούτου ἀποκλεισμοῦ, ὃν κατ' ἀνάγκην τὰ διάφορα κοινωνικὰ στρώματα ποικιλοτρόπως θὰ συνεζήτουν.

Ἐπιμόνως εἶπον αὐτοῖς ὅτι καλὸν τὸ μὴ προώρως ἐπισύρειν τὴν τοῦ ἐν Ἀγγλίᾳ δημοσίου προσογῆν ἐπὶ τῶν σκοπουμένων πρὸς τὴν πεδιάδα τῆς Δεριανούπολεως πολεμικῶν ἔργασιῶν—τοῦθ' ὅπερ προφανῶς ἀπεδείκνυεν ὁ μελετώμενος ἀποκλεισμὸς—αἱ δὲ παρατηρήσεις αὗται προσκάλεσαν τὴν παρὰ τοῦ πρίγκηπος Λίβεν οὐπανάληψιν τῶν συνήθων παραπόνων διὰ τὴν παρ' ἡμῖν Ἐλλειψιν ἐμπιστοσύνης εἰς τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοκράτορος, ὡς καὶ τὴν ἐμὴν ἀπάντησιν, ὅτι ἐκ τῆς ἐν Ἰδετέλουν θέσεως οὐδόλως δέον ν' ἀναμένηται ἐκδήλωσις ἐμπιστοσύνης πρὸς τὸν κυριάρχην αὐτοῦ ἢ πρὸς ἄλλον τινὰ κυριάρχην, ἀλλ' ἀπλῶς ἐπαγρύπνησις καὶ περιφρούρησις τῶν τῆς χώρας ταύτης συμφερόντων, διὰ σπουδαιοτάτην εὐθύνην ἀνέλαβον. Ηρός τοὺς βώσσους πληρεζουσίους ἐπίσης ὑπέδειξ ὅτι ὁ αὐτοκράτωρ οὐδέποτε καθώρισε τῇ Ἀγγλίᾳ σημεῖόν τι πρὸς παῦτιν τοῦ πολέμου κατὰ τρόπον ἐμπνέοντα αὐτῇ ἐμπιστοσύνην, διὸ τὴν ἐπανειλημμέναι ἐγένοντο ἐπικλήσεις.

Ἐπανέλαβον τὴν ἐπιθυμίαν ἡμῶν διὰ τὴν μὴ γνωστοποίησιν τοῦ μελετώμενου ἀποκλεισμοῦ τῆς Αἴνου . . . , καὶ ἡ συνδιάλεξις ἔληξεν.

Αὔθημερὸν, ἦτοι τὴν 10 αὐγούστου, ὁ δούξ γράφων πρὸς τὸν λόρδον Ἀβερδην δυσκανσχετεὶ ἐπὶ τῇ τροπῇ τῶν πραγμάτων ἐν γένει.

Πρόδηλον ὅτι τὰ πάντα ἔν τε Ἑλλάδι καὶ Τουρκίᾳ ὅσον οἶόντε κακῶς ἔχουσι νῦν ὡς πρὸς τὰ τῆς Ἀγγλίας συμφέροντα. Τὴν διευθέτησιν τῶν ἐλληνικῶν πραγμάτων ἀνέλαβον τῷ 1826 πρὸς ἀποφυγὴν μεταξὺ Ῥωσίας καὶ Πύλης πολέμου—ὅστις ἐγένετο συνεπείᾳ τῆς ἡμετέρας ἐπεμβάσεως—καὶ πρὸς πράληψιν ἐγκαθεδρύσεως ἐν Ἑλλάδι μόνης τῆς Ῥωσσικῆς ἐπιβροῆς, ἥτις ὑπό τε τὴν γαλλικὴν καὶ τὴν Ῥωσσικὴν προστασίαν ἀποκατέστη αὐτόθι κατὰ τύπους, περιπτώσεις καὶ δράσιν ἵκανὴν ὅπως διεγέρῃ δυσαρέσκειαν, ἀρχὰς ἀνατρεπτικὰς, καὶ πιθανῶς ἐπανάστασιν κατὰ τὴς ἐπὶ τῶν Ιονίων νήσων ἀγγλικῆς εξουσίας. Πιθανότης πρὸς παῦσιν τοῦ ἐν Τουρκίᾳ πολέμου

ὑπολείπεται μόνον τῇ ἐκγωρήσει γωρῶν ἐκ μέρους τῆς Πύλης, τοιαύτη δὲ ἀπαίτησις οὐ μόνον ἀπάδει πρὸς τὰς παρὰ τοῦ αὐτοκράτορος διοθείσας ὑποσχέσεις καὶ ὑπογρεώσεις πρὸς τὴν Εύρωπην ἀπασαν, ἀλλὰ καὶ ἡ ἐκγωρήσις ἐδάφους ὅλως εἰδικοῦ τυγχάνει πράγματι, διμολογεῖται δὲ καὶ ὑπὸ τῆς Εύρωπης ὅλης ἐπιβλαβής μόνον εἰς τὰ συμφέροντα τῆς Μεγάλης Βρετανίας. Ἐὰν αὖτη ἡ παρομοία ἐκγωρήσις οὐδόλως χορηγηθῇ, τῶν Ῥώσων δι στρατὸς μετά τινας ἵσως ἐνδουκάδας ἐγκαταστηθήσεται ἐν Κωνσταντινουπόλει. Κακὴ τοιαύτη τῶν πραγμάτων ἡ κατάστασις, καὶ δύος ἀληθίνης. Πρὸ πάσης αἰτιάσεως ἀπαίτεται συνήθως καὶ παρασκευὴ ἀνάλογος πρὸς ἐνεργὸν ὑπεστήριξιν αὐτῆς. . . . Τὴν ἡμετέραν κυβερνησιν, διάφορον πρὸς ἄλλας οὐδόλως ἐκφραζόμενον αἱ νεώτεραι ἀνατρεπτικαὶ ἀρχαὶ ἡ πράξεις. Ἐπιτυχῶς ἀντέστημεν ἡδη πρὸς ἐνεργείας πολλῷ σημαντικωτέρας τῶν νῦν τυγχάνειν ἀντιταγθησομένων ἡμῖν. Τῇ κυβερνήσει τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Ῥωσίας ἀπόκειται νὰ κρίνῃ ἐὰν πρέπουστα τυγχάνῃ πράγματι ἢ διὰ τῆς προστασίας καὶ ἀρωγῆς αὐτῆς προσγωγὴ συστήματος τοιούτου. Δέον εὐκρινῶς νὰ ὑπενθυμίσωμεν πρὸς τὸν βασιλέα τῆς Γαλλίας ὅτι ἀνάγκη νὰ ἐκτελέσῃ τὴν περὶ ἀνακλήσεως τῶν στρατευμάτων αὐτοῦ ἐκ Πελοποννήσου ὑπόσχεσιν, μετὰ τοῦτο δὲ καὶ ἀφοῦ αὐθις ἐνισχύσωμεν τὴν ἐν τῇ Μετογείῳ ἡμετέραν ναυτικὴν μοίραν . . . , δυνάμεθα ν' ἀναμείνωμεν τὸ ἀποτέλεσμα τῆς συγκροτηθησομένης συνδιασκέψεως.

(Ἐπεται συνέχεια).

## ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΚ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΩΦΕΛΙΑΣ

πρὸς τὴν τάσιν τοῦ γεωτέρου πολιτισμοῦ<sup>1</sup>.

(Συνέχεια καὶ τέλος ἡδε ἀριθ. 18).

β.

\*Ἐλθωμεν νῦν εἰς τὸν διωματικὸν κόσμον. Οὐδεμία ἀνάγκη ἐπισωρεύσεως ἐπιχειρημάτων πρὸς ἀπόδειξιν ὅτι ἡ μεγάλη περίοδος τῆς διωματικῆς ιστορίας δέον νὰ καταταχθῇ μεταξὺ τῶν μᾶλλον προσεγγιζόμενων τοῖς ἡμετέροις γρόνοις μεγάλων ἐποχῶν τῆς ἀνθρωπότητος. Πανταχοῦ καὶ πάντοτε δικαίως ἐξετιμήθη ἡ Ισχυρὰ ἐπίδοσις τῆς ἐν Ρώμῃ ἀναπτύξεως κατὰ τὸν αἰῶνα τοῦ Κικέρωνος καὶ τοῦ Αὐγούστου. Οὐδεὶς δὲ ἀντιλέγων ὅτι κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ὁ ὑλικὸς πολιτισμὸς δὲν ἔλαβεν εὐρυτάτην ἔκτασιν, δὲν προήχθη μάλιστα μέχρι περιεργίας καὶ ἐπιτηδεύσεως οὐδεὶς ἐπίσης δὲν

<sup>1)</sup> \*Γιαν Μαθηου Αρνόλδ καθηγητοῦ τῆς ποιήσεως; ἐν τῷ ἐν Οξφόρδῃ πανεπιστημίῳ.

χετο ἐπὶ τῆς κλίνης τοῦ θανάτου του ἵνα ἀφανισθῇ τὸ ἔργον αὐτοῦ. Λεπτοφυοῦς μὲν πνεύματος καὶ εὑρεῖας μαθήσεως, ἀλλ' ἀσθενοῦς κράσεως καὶ λίαν εὐαίσθητος ἐτύγχανεν δὲντρο ἐν μέσῳ κατακλυδωνιζόμενου κόσμου, συνειδὼς τὴν ιδίαν ἀδυναμίαν δπως ὑπερκρατήσῃ τῶν γεγονότων καὶ ἐποπτεύσας περιγράψῃ αὐτὰ ἐν καλλιτεχνικῷ τινι ἔργῳ. Τοιοῦτος τις ἦν δὲ Βιργίλιος· χαρίεσσα ἄμα καὶ θελκτικὴ μορφὴ, μία τῶν μᾶλλον ἐπαγωγῶν ἐν τῇ Ιστορίᾳ τῶν γραμμάτων. Καὶ διολογητέον μὲν πάντα ταῦτα, ἀλλὰ ταῦτο χρόνως διολογητέον δὲ τὴ Δίνειάς οὔτε πιστὴ εἰκὼν, οὔτε ζωηρά τις ἐρμηνεία ἔστε τῆς μεγάλης ἐποχῆς τῆς Ρώμης.

Καθ' ὅσον δὲ ἀφορᾷ τὸν Ὁράτιον δὲν στερεῖται μὲν οὗτος δὲ τι ἐστερεῖτο δὲ Λουκρήτιος, φαιδρότερος καὶ εὐθυμίας, στερεῖται δὲν διαβριθείας. Λέγω δὲ περὶ αὐτοῦ δὲ τι εἶπον περὶ Μενάνδρου, δὲ δηλαδὴ διατελεῖ τὸ ἐντρύφημα τῶν νοημόνων καὶ ἀνεπτυγμένων ἀνθρώπων, διότι οὐδεμία ἐν αὐτῷ εὑρηται πρόληψις, οὐδεμία ἀπάτη· ἀλλ' οἱ ἔξοχώτεροι τῶν ἀνθρώπων, αἵ μᾶλλον προηγμένοι· ἐποχαὶ εὑρίσκουσιν ἀνεπαρκῆ τὴν σοφίαν αὐτοῦ ὡς μὴ ίκανοποιοῦσαν ὅλοσχερῶς αὐτούς. Ἐὰν δὲ ἀνθρώπινος βίος ἀπετέλει τέλειόν τι ἀνευ πίστεως, ἀνευ ἐνθουσιασμοῦ, ἀνευ ἐνέργειας, οἱ ἐντελέστεροι ἐρμηνευταὶ αὐτοῦ θὰ ἥσαν δὲ Μένανδρος καὶ δὲ Ὁράτιος· ἀλλ' οὐχ οὕτως ἔχει τὰ πράγματα, διὰ τοὺς κρείττονας τούλαχιστον ἡμῶν· ἐπειδὴ δὲ οὐχ οὕτως ἔχει, οὐδὲ δὲ δὲ Ὁράτιος ἐκπροσωπεῖ πιστῶς τὴν ἐποχὴν αὐτοῦ.

Ἐν Ρώμῃ λοιπὸν εὑρομεν μὲν ἐποχὴν συμφωνοῦσαν κατὰ τὸ πνεῦμα πρὸς τοὺς καθήματας νεωτέρους χρόνους, ἐποχὴν πολιτικὴν τὰ μάλιστα ἐνδιαφέρουσαν, ίσως μᾶλλον ἐνδιαφέρουσαν καὶ αὐτῆς τῆς ἐποχῆς τοῦ Περικλέους, οὐχὶ διατομέας καὶ φιλολογίαν ἐκφράζουσαν ίκανῶς τὴν ἐποχὴν ταύτην· ἐνῷ ἐν Ἑλλάδι παρὰ τὸν αἰῶνα τὸν μᾶλλον συγγενῆ πρὸς τὸν καθήματος ὑπῆρξεν δὲ τι ἔλειψεν ἐν Ρώμῃ, φιλολογία, ἥτις ἦν τὸ ἐντελέστατον τοῦ αἰῶνος ἀπεικόνισμα.

Πρὸς κατανόησιν τῆς ιστορίας τῆς διανοίας τοῦ ἀνθρώπινου γένους, δέον νὰ παραβάλωμεν τὴν ιστορίαν τῆς ἀναπτύξεως τῆς διανοίας πασῶν τῶν φυλῶν, ὑπὸ δὲ τὴν ἐποψίν ταύτην ίκανῶς νομίζω ἀπεδειξα δὲ τι ἡ Ἑλληνικὴ φιλολογία, ἡ Ἑλληνικὴ πρὸ πάντων ποίησις ἀνάγκη νὰ διαμένῃ διὰ τοὺς Ἀγγλους τίμας ἀντικείμενον αἰωνίας μελέτης.

(Ἐκ τῆς γαλλικῆς μεταφράσεως).

### ΠΕΡΙ ΔΗΜΟΣΙΟΥ.

(Ἐκ τῶν τοῦ ΣΑΙΜΜΑΡΚΟΥ ΓΙΑΡΑΙΝΟΥ).

Ἐπιχειρῶν νὰ λαλήσω ἐν μέσῳ ὑμῶν, ἀπὸ τοῦ πρώτου ζητήματος ἀρχομαι, κύριοι, τὸν λόγον ποιούμενος. Τῶν δύο τούτων λέξεων δημόσιον καὶ λαδὲς ποτέρα ἀράγε τὴν μεγίστην δύναμιν, τὴν μεγίστην ίσχὺν ἔμφανε· Ὁ μὲν λαδὲς εἶναι ίσχὺς πράγματικὴ, ἐπίσημος, νόμιμος, ίδιας; ἀσκῶν λειτουργίας, οὐσιῶδες ἀποτελῶν μέρος τῆς συνταγματικῆς πολιτείας, μόλις δικαίωμα περὶ αὐτοῦ νὰ λαλήσω παρέχει μοι.

Τὸ δημόσιον τούναντίον ἡθικὴ ἔστιν ἔξουσία· κρίνει, ἐκτιμᾷ, ἐπιδοκιμάζει· τὰ πάντα εἰς τὴν ἑαυτοῦ ὑπάγονται ἀρμοδιότητα, πεζὸς λόγος καὶ ποίησις, ἀγάλματα καὶ πίνακες, καλαὶ καὶ ἀγαθαὶ πράξεις, οὐδενὸς τὴν δικαιοδοσίαν του διαμρισθητοῦντος· δὲ λαδὲς, ἐπαναλαμβάνων λέγων, τὴν ιδίαν ἐν τῷ κράτει· ἔχει λειτουργίαν· γινώσκομεν δὲ τοιεῖς ποῦ δὲ λαδὲς ψηφοφορεῖ, ποῦ αἱ φῆροι αὐτοῦ συνάγονται, ἀριθμοῦνται, προκηρύσσονται, διάφορα παράγουσαι ἀποτελέσματα, ἀναλόγως τοῦ ἐκ τῆς κάλπης προκύπτοντος γρηγοροῦ, διτὶς δὲ μὲν πλήρη εἰλικρίνειαν καὶ μεγαλεῖον ἐκφράζει, ἐνίστε διατομές δέδει ὑπόνοιαν δὲ τὴν Πυθίαν ἐνέπνευσεν ὑπωστοῦν τοῦ μεγάλου ἱερέως τὸ πνεῦμα· τὸ δημόσιον εἴ εναντίας, ἀ, κύριοι! εἴ τοις ἡδυνάμην νὰ ἐκφράσω τὴν ιδέαν μου πλήρη. . . τὸ δημόσιον μέγχ κεκτηταῖ πλεονέκτημα, μεγάλτην τιμὴν, οὐδὲν ὑπούργημα ἐκτελεῖ, οὐδεμίαν ἔχει πολιτικὴν λειτουργίαν. Ποῦ λοιπὸν ψηφοφορεῖ; ποῦ κρίνει; Ἐνταῦθα, ἀλλαχοῦ, παντοῦ, διόπου ἀρέσκεται συνεργόμενον· τὸ δημόσιον εἶσθε ὑμεῖς, ἔγω, δὲ κόσμος διος.

Ναί! Τὸ δημόσιον εἶναι δὲ κόσμος διος, τολμῶ μάλιστα εἰπεῖν δὲ τὸ μᾶλλον ἀντιπροσωπεύει τὸν κόσμον διος, ἡ ἡ καθολικὴ ψηφοφορία, διότι ἐν τῷ κοινῷ καὶ αὐταὶ αἱ γυναῖκες πολιτικὰ κέκτηται δικαιώματα, διότε καὶ ψηφίζουσι καὶ κρίνουσι καὶ ἐκτιμῶσι, τούτου δὲ ἐνεκα παρέγουσιν εἰς τοῦ δημόσιου τὰς ψήφους χαρακτῆρα καθολικότητος εὐρυτέρας, ἡ διότην ἔχει ἡ ψήφος τοῦ κατὰ νόμον ὀρισμένου λαοῦ.

. . . Πῶς δὲ τὸ δημόσιον ἐνεργεῖ; πῶς τὸ ἑαυτοῦ κράτος διαχειρίζεται; Οἱ παράδειγμα προκείσθω μία τῶν προφανεστέρων καὶ σημαντικωτέρων τῆς ἔξουσίας του πράξεων. Τὴν γλῶσσαν ταύτην, ἡν λακοῦμεν, τὴν γλῶσσαν ταύτην, ἡν οἱ μεγάλοι ἡμῶν συγγραφεῖς, κοινὴν παρὰ τοὺς λαοῖς τῆς Εὐρώπης κατέστησαν, τίς κατετκεύασε; Κύριοι τινες λίαν εὐνενεῦς λέγουσί μοι ἐνίστε δὲ τι ἡ Γαλλικὴ· Ἀκανθικά τὴν γλῶσσαν δημιουργεῖ· οὐγὶ ἡ Ἀκαδημία, κύριοι, οὐγὶ! ἀλλ' ὑμεῖς, δὲ λαδὲς, ἀν-