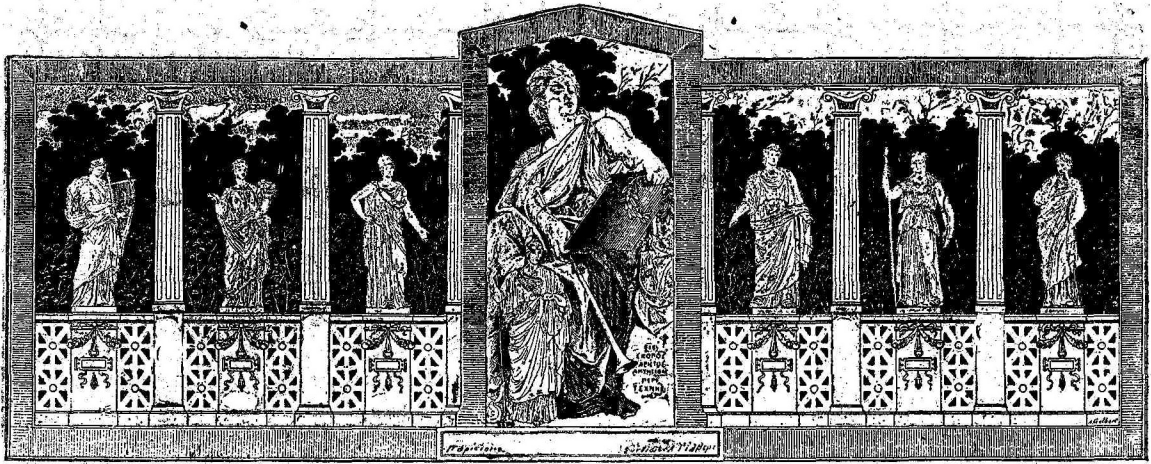




ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

◆◆◆◆ ΜΗΝΙΑΙΟΝ
◆◆◆ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ
◆◆ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

***** ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Α. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΤΟΣ Θ'.

***** ΤΕΥΧΟΣ 99.

**** ΜΑΪΟΣ 1909

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

***** ΕΛΛΑΔΟΣ 12 ΔΡ.

*** ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ 12 ΦΡ.

**** ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ 1 ΔΡ.

◆ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ◆

Φεμινισμός υπό 'Αγγελικῆς Παναγιωτάτου.
Τὰ παράδοξα τοῦ Συβαριτισμοῦ, ὑπὸ Πολ. Δη-
μητρακοπούλου. (Τέλος).

Κρητικὴ ψαλμωδία ἐν Ἑπτανήσῳ, ὑπὸ Σπ.
Δε-Βιάζη.

Ἐδύ, ποίησις Ἐλ. Σδορώνου.

Σβέν Ὁρτενταλ, ὑπὸ Θρ. Ζωιοπούλου.

Ἡ Παναγία τοῦ πάθους ὑπὸ Δ. Πελεκάση.

Τὸ Νεκρολόγιον τοῦ ὑπὸ Σιδύλλης.

Μειδιάματα.

Σπύρος Ματσούκας.

Παρά τῷ Ροδέν, ὑπὸ G. Mourey (Μετάφρασις
Νόβης).

«Αἰδῶ».

Ἐν ἔργον τοῦ Θεοτοκοπούλου, ὑπὸ Θ. Θωμο-
πούλου.

Γράμματα καὶ τέχνη.

ΕΙΚΟΝΕΣ

Ἡ Παναγία τοῦ πάθους, ὑπὸ Ν. Καντούνη.

Ἀρχιμήδης, ὑπὸ Ε. Κουμέλη.

Ὁ Πάρις ὑπὸ Γ. Μπονάνου.

Ὁ Ἀχιλλεύς, ἔργον ὑπὸ J. Getz.

Σβέν Ὁρτενταλ.

Ἀγκίαλος, ὑπὸ Θ. Θωμοπούλου.

Θωμάς Ἐδισδον.

Ὁ ἄστεγος πρόπλασμα Ν. Γεωργαντῆ.

Σπ. Ματσούκας.

Διον. Δαυράγκας.

Πολ. Δημητρακόπουλος.

Ἀνάμνησις τοῦ 1907, ὑπὸ Γ. Ροῖλου.

Ἡ ἀποκαθήλωσις, ὑπὸ Δομ. Θεοτοκοπούλου.

❖ ΑΘΗΝΑΙ ❖

Ὁδὸς Χαριλάου Τρικούπη 22α

