

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

‘Η ἀρχαιολογικὴ ἀποστολὴ εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν, ἡ διοργανωθεῖσα ἑπτὸν τὸν Πανεπιστημιού τῆς Λιβερπούλ, ἐτελεσθεῖσα τὰς ἔργασις τῆς καὶ ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Ἀγγλίαν.

Μετέσχον τῆς ἀποστολῆς ὁ καθηγητής Γκάρσταγκ, γνώστης Ἀγγλικού, ὁ αἰδειομάτατος Λαΐτων Σμιθ, εἰδικὸς διὰ τὰς Ἑλληνικὰς ἀρχαιότητας, ὁ φωτογράφος Σχίλεφαν καὶ ὁ δόκτωρ Οὐίλκιν. Άλλεσσιν τῶν ἐπεξετάθησαν πρὸς τὸ μέρος ἐκεῖνο τῆς Μ. Ἀσίας, ὅπου εὑρίσκετο ἡ ἀρχαιοτέροι τῶν Αὐτοκρατοριῶν αὐτῆς, μέρος τῆς δοπλας παρείχε τὴν ἐπίτιδα περὶ εὐρέσεως θησαυρῶν ἀρχαιολογικῶν. Πράγματι δὲ τὰ ἀποτέλεσματα ἵκανοποιησαν εἶς δλοκλήρους τὰς ἐπίτιδας, διότι αἱ γενόμεναι πολυάριθμοι ἀνακαλύψεις θεωροῦνται μεγίστης σπουδαίστητος διὰ τὴν ἔξτρησιν τῶν ιστορικῶν προβλημάτων τῆς Βαβυλῶνος, τῆς Ἀσσυρίας καὶ τῆς Ἀγγλίας.

‘Ανεκαλύφθησαν μεταξὺ ἄλλων τὰ λείγανα ταῦν ἀνήκοντος εἰς ἐποχὴν διοικήσιν τῶν πρὸ Χριστοῦ. Εἰς τὴν Καισάρειαν ἀνευρέθησαν μεγάλη ποσότης ἐπιγαφῶν καὶ παμμέγιστον ἄγαλμα τοιῷν λεόντων, ἐφ' ᾧ ἐπικάθηται κολοσσαῖος ἀετός, οὐτινος δυστυχῶς λείπει ἡ κεφαλή. ‘Η ἀποστολὴ δημητρίθη εἴτα πρὸς τὴν Κιλικίαν, ὅπου ἀνευρέθησαν λείγανα ἑλληνικῶν πόλεων, καὶ ἐκεῖθεν διὰ τῆς Βηρυττοῦ ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Ἀγγλίαν.

‘Ο καθηγητής Γκάρσταγκ ἐκφράζει τὴν πεποίθησιν, ὅτι τὸ μέρος ἐκεῖνο τῆς Μ. Ἀσίας εἴνε ἀληθὲς ἀρχαιολογικὸν μεταλλεύον, ἦσιον μεγάλου ἀνδιαφέροντος καὶ εὐρυτέρων μελετῶν.



“Ολας ἀπροσδοκήτως ἡ σκαπάνη ἐνὸς ἔργατον ἔφερεν εἰς φῶς ἐν ἀριστονέγγυη μεταρρύθμιση τέχνης ἐν Ρώμῃ. Εἰς τὴν δόδον Παρηγοροῦς ὑπῆρχον πανάρχαιαν οίκηται. ‘Από τονος χρόνον ἤρχισαν νὰ τὰς κηρυμνίσουν ὅπως κτίσουν νέα μέγαρα εἰς τὸ μέρος ἐκεῖνο.

‘Ο ἔργατος Βιργίλης ἀνεῦρε αἴφνις ἄγαλμα, τὸ δοποῖον δυστυχῶς ἔχει ἐν μέροι φθαρῆ. ‘Ἐπούκειτο δὲ νὰ τὸ πωλήσῃ εἰς την κατάστημα ἀνεὶ 2000 φρ. διε τὸ ἀστυνομία πληροφορηθεῖσα τὴν ἀνεύρεσιν κατώρθωσε νὰ τὸ κατάσχῃ ἐντὸς ἐνὸς ὑπογείου.

Τὸ ἄγαλμα ἔχει ύψος ἐνὸς μέτρου καὶ 25 ἑκατοστῶν, εἶναι ἐκ λευκοῦ Ἐλληνικοῦ μαρμάρου, διατηρεῖται εἰς κατάστασιν ὅπῃ τελείως καλὴν καὶ παριστᾶ—κατὰ τὴν γνώμην τῶν εἰδικῶν—μίαν πωλήσιαν. ‘Η φις εἴνε πασαμένη, τῆς λείπουν καὶ οἱ βραχίονες. Παρὰ τὸν ἀριστερὸν πόδα τῆς νεάνιδος κρέμαται δέσμη δριθῶν, τὰς δοπιας ἀποτίθεται διὰ ἐπώλει τὸ πωλήτρια καὶ ἔνα καλάθι μὲ κάλυμμα μισοσκεπασμένον.

‘Απὸ τὸ ἀνοικτὸν τοῦ καλάθου μέρος φαίνονται ἐντὸς αὐτοῦ διάφοροι καρποί.

‘Αγαμφιβόλως ἀπετέλει μέρος διὰ κοσμήσεως οἰκοδομήματος τυνος τῆς Ρωμαϊκῆς ἀγορᾶς καὶ ἀνάγεται ὀρισμένως εἰς τὴν περιόδον ἐκείνην τῆς Ἀλεξανδρινῆς τέχνης, ἡτις φθάνει ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ δευτέρου μετὰ Χριστοῦ αἰῶνος μέχρι τῶν ἀρχῶν τοῦ τρίτου αἰῶνος.

Τὸ ὑπονομεύον τῆς Παιδείας, ἐκήρυξε τὸ ἄγαλμα τοῦτο ὡς ἐθνικὸν μνημεῖον.



Κατὰ τὴλεγάρφημα τοῦ ἀρχαιολογικοῦ ἐφόρου Θεοσαλίας π. Ἀρβανιτοπούλου ἐν Βόλῳ καὶ εἰς τὴν ὄντοταν Παλαιὰν ἐνδέμη δοχεῖον πήλινον περιέχον 3489 χάλκινα νομίσματα βυζαντινὰ τῆς δυναστείας τῶν Κομνηνῶν.



Τὰ Γραφεῖα τῆς «Πινακοθήκης» μετεκομίσθησαν εἰς τὴν δόδον Χαριλάου Τρικούπηη ἀριθ. 22α, ἐνθα διατίθενται καὶ ἄλλοτε.

“Οσοι ἐκ τῶν ἐν Ἀθήναις π. π. συνδρομητῶν μας μετέφησαν, παρακαλοῦνται νὰ εἰδοποιήσωσι τὸ γραφεῖον μας δι’ ἐνὸς δελταρίου περὶ τῆς νέας κατοικίας των.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΝΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ

‘Η Ἐθνικὴ Τράπεζα δέχεται ἐντόκους καταθέσεις εἰς Τραπέζιαν γραμμάτων καὶ εἰς χρυσὸν ἢ τούτο φρ. καὶ λίθος στερείλνας ἀποδοτέας εἰς ὀδρισμένην προθεσμίαν ἡ διαρρῆκας. Αἱ χρυσὸν καταθέσεις καὶ οἱ τόκοι αὐτῶν πληρώνονται εἰς τὸ αὐτὸν νόμισμα, εἰς δὲ ἐκέντετο ἡ κατάθεσις εἰς χρυσὸν ἡ δὲ ἐπιταγῆς δηρεος (σθένε) ἐπὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ κατ’ ἐπιλογὴν τοῦ διμολογούντου.

Τοι περάλαιον καὶ οἱ τόκοι τῶν διμολογῶν πληρώνονται ἐν τῷ Κεντρικῷ Καταστήματι καὶ τῇ αἵτησει τοῦ καταθέτον ἐν ταῖς ὑποκαταστήμασι τῆς Τραπέζης.

Τόκοι καταθέσεων

1 1/2	τοῖς 0/0 κατ’ ἑτ. διὰ κατ. 6 μηνῶν
2	„ 0/0 „ „ „ 1 ἑτούς
2 1/2	„ 0/0 „ „ „ 2 ἑτούς
3	„ 0/0 „ „ „ 4 ἑτῶν
4	„ 0/0 „ „ „ 5 ἑτῶν

Αἱ διμολογίαι τῶν ἐντόκων καταθέσεων ἐκδίδονται κατ’ ἐκλογὴν τοῦ καταθέτον δηροματὶ ἡ ἀνάνυμοι.

Δεσποινίς πτυχιοῦχος ἀριστοβάθμιος ζητεῖ ἰδιαιτέρας παραδόσεις ἑλληνικῶν μαθημάτων. Πληθοφορίαι πορ’ ἥμαν.

Γ. Θ. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

‘Εμπορος καὶ ἀντιπρόσωπος Βιομηχανικῶν καὶ ἐμπορικῶν καταστημάτων ἐν Βόλῳ.

Παραγγελίαι καὶ προμήθειαι πανιδὸς εἴδους ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ καὶ ἐσωτερικοῦ.

Εἰ δὲ κότης ζιμέταλλα, σίδηρα ἀκατέργαστα, σιδηροδόκοι, κασσίτερος, τενεκέδες, μέταλλα ἐν γένει ἀγγλικά, βελγικά, σουνδικά κλπ., σωλῆνες, τζάμια, ύφασματα, νηματα, οικιακά σκεύη, σιδηρικά, λινέλαια, χρώματα.

Μοναδικὸς εἰσαγωγεὺς διὰ τὴν Ἐλλάδα ἐν γένει τοῦ ἀρίστου σφυρηλάτου σουνδικοῦ σιδήρου.

Γκαζούμηχαναί, μηχανήματα ἐν γένει, πιάνα, μπιλιάρδα, ρολά, γέφυραι κλπ. κλπ.

Πάσα ζητουμένη πληροφορία δίδεται τάχιστα.

ΧΑΡΤΟΠΟΛΕΙΟΝ ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

‘Εκομίσθησαν νέοι ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΙ ΚΟΝΔΥΛΟΦΟΡΟΙ ἐν διαφόρων ἐργοστασίων (FONAIN PEN).

Οἱ κονδυλοφόροι οὗτοι ἀπαξ πληρούμενοι ἐπαροῦσσοι διὰ γραφὴν 2000 λέξεων.

ΔΕΛΤΑΡΙΑ ἑλληνικά ἐκδόσεως Πάλλη καὶ Κοτζιά ἐξαιρέτου ποιότητος πωλοῦνται τὰ μαδρα 5 λεπτ. ἔκαστον.