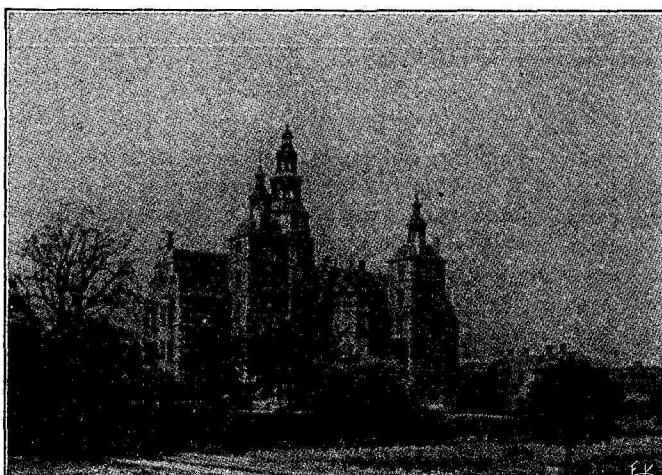


πᾶς δέ σε ναῦται
ἥραγον εἰς Ἰθάκην; τίνες ἔμμεναι εὐχετόωποι :
οὐ μὲν γὰρ τί σε πεζὸν οἴομαι ἐνθάδ' ἵκεσθαι.

Συνήθως τὸν τελευταῖον στίχον οἱ ἑρμηνευταὶ ἔξελάμβανον ὡς ἀπλοῦν χαριτολόγημα, καὶ ἀφελῆ ἀστεῖσμόν, ὡς παρατηρεῖ καὶ ὁ σχολιαστὴς Εὐστάθιος. «Ιστέον δὲ ὅτι ἀφελῆς ἐνταῦθα καὶ ἀστεῖος ὁ τοῦ Τηλεμάχου λόγος»· 'Ἄλλ' ὁ κ. Βόρρειδ θεωρεῖ τὴν ἔννοιαν τοῦ χωρίου σοβαράν καὶ ἐπικαλεῖται καὶ τοῦτο πρὸς ὑποστήριξιν τῆς θεωρίας αὐτοῦ· μόνον, λέγει, ἐπαῖται ἢ ἀπλοῖ ἀνθρώποι σύννειθιζον νὰ ἐπιχειρῶσι μακρὰ ταξείδια πεζῇ, διὰ δὲ τοῦ πορθμείου νὰ διαπεραίωνται εἰς τὴν νῆσον, οἱ εὔποροι ἀνθρώποι πορχοῦντο ἐπὶ πλοίων, ίδιων ἢ ξένων, εἰς Ἰθάκην. Οἱ δὲ ἑρμηνεύοντες τὸν στίχον ὡς ἀπλοῦν ἀστεῖον δὲν παρετήρησαν ὅτι τοιαύτη ἐρμηνεία εἶναι δἰλως ἀνάρμοστος εἰς τὸ ἐν π. 224 σχετικὸν χωρίον, ὅπου δὲ Τηλέμαχος ἀπευθύνει τὴν στερεότυπον ταύτην ἔρωτιδιν πρὸς τὸν πατέρα

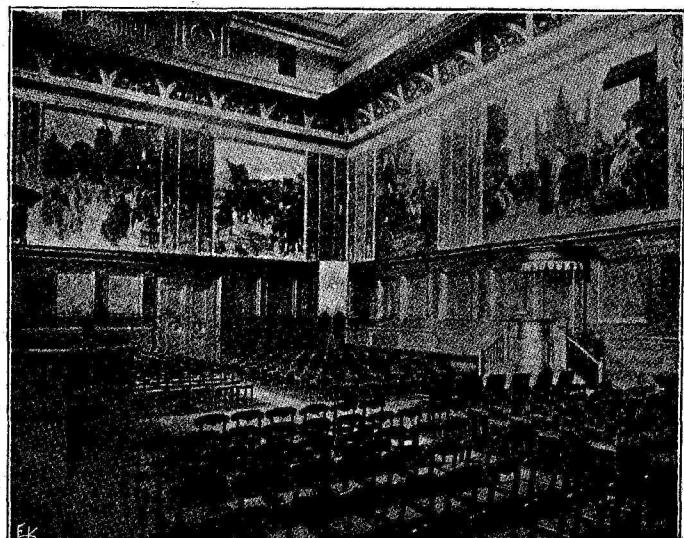
αὐτοῦ, ὅστις μόλις πρὸς ὀλίγου εἶχε φανερώσει ἕαυτόν· δὲν ἥδυνατο δὲν ὄμηρος κατὰ τὴν συγκινητικὴν ἐκείνην στιγμὴν τῆς ἀναγνωρίσεως πατρὸς καὶ ιεροῦ, πὴν θαυμασίως περιγράφει, νὰ θέσῃ εἰς τὸ στόμα τοῦ Τηλεμάχου ἀστεῖσμοὺς καὶ εὐφυολογήματα.

Κατὰ ταῦτα αἱ δύο αὗται ἐκ τοῦ ἔπους ἔξαγμεναι μαρτυρίαι ὅτι ἡ νῆσφις Ἰθάκη ἐκ πασῶν τῶν λοιπῶν σύναναφερομένων νήσων ἔχεται πρὸς δυσμάς κεῖται καὶ πλησίον τῆς Στερεάς ἀποτελοῦσι τὴν καλλιτέραν καὶ πειστικωτέραν ἀπόδειξιν περὶ τῆς ταυτότητος τῆς Λευκάδος πρὸς τὴν ὑπὸ τοῦ ποιητοῦ περιγραφομένην πατρίδα τοῦ Ὁδυσσέως· ὅντως δὲ διὰ τὴν σημερινὴν Λευκάδα, ἐὰν λάβωμεν ὡς βάσιν τὸν παλαιὸν χάρτην καὶ ἀναλογισθῶμεν τὴν περὶ τῆς γεωγραφίας τῶν μερῶν ἀντίληψιν τῶν ἀρχαίων, ὡς προειροῦται, δὲν δύναται νὰ δοθῇ τῆς θέσεως αὐτῆς ἐν σχέσει πρὸς τὰς λοιπὰς νήσους καὶ τὴν ἀπέναντι Στερεάν περιγραφὴν βραχυτέρα



ΔΑΝΙΑ

Τὸ ἀνάκτορον Φρέδενσβοργ.



Ἡ αἴθουσα τῶν τελετῶν τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Κοπενάγης