

" ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ "

Ἐκδίδεται τὴν 1ην ἐκάστου μηνός.

Τὸ μόνον ἐν Ἀνατολῇ περιοδικὸν τὸ ἀσχο-
λούμενον εἰς τὰς Καλὰς τέχνας.

Γραφεῖα : Ἐν Ἀθήναις, ὁδὸς Γ'. Σεπτεμ-
βρίου ἀρ. 85. (ῥωραὶ 8-9 π.μ 2-5 μ.μ.)

Συνδρομὴ εἰσησία προπληρωτέα δραχ. 12
Εἰς τὸ ἐξωτερικὸν φρ. χρ. 12.

Τὸ ἔτος ἀρχεται ἀπὸ 1ης Μαρτίου.

Ἐν δούλλων στέλλεται εἰς πάντα αἰτοῦντα
δωρεάν.

Τιμὴ φύλλου δρ 1,20

Οὐδεμία αἰτησις περὶ ἀποστολῆς τῆς «Πι-
νακοθήκης» ἢ οἰασδήποτε ἐκδόσεως αὐτῆς, βι-
βλίον ἢ εἰκόνας, λαμβάνεται ὑπ' ὄψει, ἂν μὴ
συνοδεύηται ὑπὸ τοῦ ἀντιτύπου.

Οἱ ἐκ τῶν παλαιῶν καὶ νέων συνδρομητῶν
ἐγγράφοντες ἕνα ἔτι νέον συνδρομητὴν, λαμ-
βάνουν ὥς δῶρον ἅμα τῇ καταβολῇ τῆς
συνδρομῆς τὰ

" ΧΡΥΣΑΝΘΕΜΑ, "

τόμον πλουσίως εἰκονογραφημένον, περιέχοντα
περὶ ποιήματα τοῦ κ. Δ. Καλογεροπούλου πρὸς
τούτοις δὲ καὶ εἰκοσὶ εἰκονογραφημένα δελ-
τάρια καλλιτεχνικώτατα.

Οὐδεμία πληρωμὴ ἰσχύει, (ἐκτὸς τῶν ἀπ'
εὐθείας ταχυδρομικῶς ἀποστελλομένων) ἂν μὴ
προσάγῃται ἀπόδειξις ἐντυπος, γέρονσα τὴν ὑ-
πογραφὴν τοῦ Διευθυντοῦ, τὴν σφραγίδα τοῦ
περιοδικοῦ καὶ αὐξοῦντα ἀριθμὸν.

Φύλλα τῆς «Πινακοθήκης» πωλοῦνται ἐν
'Αθήναις εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα «Ἐστίας»
Κ. Ἐλευθερουδάκη, Κ. Μπὲκ καὶ Μιχ. Σαλι-
βέρου, ἐν Πειραιεῖ εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον
'Ηλιάδου (Λεωφόρος Σωκράτους 44) Ἐν Κα-
τάρ εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον Κ. Εὐαγγελίδου (Rue
el Mughraby, Μέγα Ἑπαιρωτικὸν ξενοδοχεῖον),
ἐν Ἰωαννίνοις εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον Ι.
'Ιωαννίδου. Ἐν Σμύρνῃ εἰς τὸ Πρακτορεῖον
τῶν ἐφημερίδων (Madamas Hani 19)

Κατὰ τὸ Ε'. ἔτος ἀνταποκριταὶ τῆς «Πι-
νακοθήκης» εἶναι οἱ κ. κ. Περ. Τσιριγώτης
(Rue Shoreh el Manack 14) ἐν Ἀλεξανδρείᾳ
Τρ. Τσιουσέλης (Βιβλιοπωλεῖον «Ἐρμῆς», ἀπέ-
ναντι τοῦ Ἀβερωφείου γυμνασίου) ἐν Ὁδησ-
σῷ Α. Μάλτος καθηγητῆς (Rue Puschkin 66).
Ἐν Σμύρνῃ Χ. Σινδράκος ζωγράφος (ὁδὸς
Γαλαζίου).

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Γενομένης τῆς 102ας κληρώσεως τοῦ λαχειοφόρου
δανείου τῶν 60,000,000 τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς τῆς
Ἑλλάδος ἐξήχθησαν οἱ ἀκόλουθοι 9 ἀριθμοί :

158,794	κερδίζων	δραχ.	70,000
18,369	»	»	10,000
53,872	»	»	2,500
125,960	»	»	2,500
131,804	»	»	1000
108,765	»	»	1000
39,990	»	»	1000
146,452	»	»	1000
156,647	»	»	1000

Ἐξήχθησαν ὡσαύτως καὶ 1856 ἀριθμοὶ πληρωνό-
μενοι εἰς τὸ ἄρτιον.

Ἐξεδόθη ὁ

« ΑΠΟΧΩΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΝΥΜΦΗΣ »

Φωτοτυπία εἰς μέγα σχῆμα, ἔργον Roche-
grosse. ἀρχαίας ἐλληνικῆς ὑποθέσεως.

Δίδεται δωρεάν εἰς τοὺς συνδρομητὰς τῆς
«Πινακοθήκης».

Διὰ τοὺς μὴ τοιοῦτους, δρ. 1.

Παρακαλοῦνται οἱ κ.κ. συνδρομη-
ταὶ ἐπαρχιῶν καὶ ἐξωτερικοῦ ὅπως ἅμα τῇ
λήψει τοῦ παρόντος φύλλου ἀποστείλωσιν
ἀπ' εὐθείας πρὸς τὴν ἐν Ἀθήναις
Διεύθυνσιν τῆς «Πινακοθήκης» τὴν συν-
δρομὴν των τοῦ Ε'. ἔτους.

ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ ΧΡΥΣΟΔΕΤΑ

ΤΗΣ " ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ, "

τοῦ Α', Β', Γ' καὶ Δ'. ἔτους πωλοῦνται εἰς τὸ
γραφεῖον μας ἀντὶ δρ. 1,50. Διὰ τὰς ἐπαρχίας 2
δρ. Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν 2 φρ. χρ. συμπεριλαμ-
βανομένων τῶν ταχυδρομικῶν.

ΤΟΜΟΙ " ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ, "

ΤΟΥ Α' Β' Γ' ΚΑΙ Δ' ΕΤΟΥΣ

εὐρίσκονται εἰς τὸ γραφεῖον μας, τιμώμενοι οἱ
χρυσόδετοι δρ. 15, οἱ ἀπλόδετοι δρ. 12, τῶν
ταχυδρομικῶν πληρωομένων ὑφ' ἡμῶν.

Διὰ τὸ ἐξωτερικόν, ἡ τιμὴ εἰς χρυσόν.

ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ

Ζητεῖτε εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα τὰ Καρτ Πο-
σταλ τῆς «Πινακοθήκης» 20 εἰδῶν, μὲ ἔργα
διασήμων Ἑλλήνων καὶ ξένων καλλιτεχνῶν.

10 λεπτὰ ἕκαστον.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Έντοκοι καταθέσεις.

Ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα δέχεται ἐντόκους καταθέσεις εἰς τραπεζικὰ γράμματα καὶ εἰς χρυσὸν ἀποδοτέα εἰς ὠρισμένην προθεσίαν ἢ διαρκῆ. Αἱ εἰς χρυσὸν καταθέσεις καὶ οἱ τόκοι αὐτῶν πληρόνεται εἰς τὸ αὐτὸ νομίσμα, εἰς ὃ ἐγένετο ἡ κατάθεσις.

Τὸ κεφάλαιον καὶ οἱ τόκοι τῶν ὁμολογιῶν πληρώνονται ἐν τῷ Κέντρικῷ Καταστήματι καὶ τῇ αἰτήσῃ τοῦ καταθέτου ἐν τοῖς Ὑποκαταστήμασι τῆς Τραπεζῆς, ἐν Κερκύρᾳ δὲ Κεφαλληνίᾳ καὶ Ζαννύνθῳ διὰ τῶν ὑποκαταστημάτων τῆς Ἰονικῆς Τραπεζῆς.

Τόκοι καταθέσεων

1	1)2	τοῖς	0)0	κατ' ἔτ.	διὰ	κατ.	6	μηνῶν
2	»	»	0)0	»	»	»	1	ἔτους
2	1)2	»	0)0	»	»	»	2	ἔτων
3	»	»	0)0	»	»	»	4	ἔτων
4	»	»	0)0	»	»	»	5	ἔτων

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἐντόκων καταθέσεων ἐκδίδονται κατ' ἐκλογὴν τοῦ καταθέτου ὀνομαστικαί ἢ ἀνώνυμοι

ΧΑΡΤΟΠΟΛΕΙΟΝ ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

Ἰδρυθὲν ἐν Ἀθήναις κατὰ τὸ ἔτος 1870

Ἐν αὐτῷ πωλοῦνται λιανικῶς καὶ χονδρικῶς ἐκτὸς τῶν διαφορῶν εἰδῶν γραφικῆς ὕλης καὶ χάρτου καὶ τὰ ἐν τῷ ἰδίῳ ἀτμοκίνητῳ ἐργοστασίῳ κατασκευαζόμενα εἶδη, ἥτοι·

Φάκελλοι καὶ βιβλία ἐμπορικά. Καρτόνια φωτογραφίας μὲ κατατομὰς ἐπιχρυσωμένας. Πένθιμος ἐπιστολικὸς χάρτης καὶ φάκελλοι. Γλυπταὶ ἐπὶ μετάλλου καὶ ξύλου Σφραγίδες καὶ ἐκ καουτσούκ καὶ πλάκες διὰ θύρας ἐπὶ σμαλτωμένων ἐλασμάτων.

Ἐπισκεπτήρια κατασκευάζονται στιγμιαίως καὶ διὰ χαλκογραφίας.

20—Ὁδὸς Ἑρμοῦ—20

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

Δ. ΚΑΒΡΑ

10.—Ὁδὸς Ἑρμοῦ—10.

Ἐκτέλεις φωτογραφιῶν παντὸς εἶδους καὶ μεγέθους ἐξόχως καλλιτεχνική. Τὸ κατάστημα μεταφερθὲν ἤδη παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος κατέστη τὸ κατ' ἐξοχὴν καλλιτεχνικὸν ἐργαστήριον, πινακοθήκη τῶν εἰκόνων τῶν ὠραιστέρων Ἀθιδῶν καὶ τῶν ἐπισημοτέρων προσώπων.

„ΙΑΤΡΙΚΟΣ ΜΗΝΥΤΩΡ“

ΙΑΤΡΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

Διευθ. τῆς: Σ. Α. ΡΟΚΚΟΣ Ἱατρός

Γραφεῖα ὁδὸς Πινδάρου 44.

Ἀπαραίτητον διὰ πᾶσαν οἰκογένειαν καὶ πάντα ἐπιστήμονα.

“ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΦΙΛΟΤΕΧΝΩΝ,”

Περιέχει μελέτας καλλιτεχνικάς καὶ φιλολογικάς, ὡς καὶ σειρὰν ἐννευήκοντα ἔργων Ἑλλήνων καλλιτεχνῶν εἰς ἐγχρώμους φωτοτυπίας καὶ φωτοστιγμογραφίας μετὰ τῶν προσωπογραφιῶν τῶν Ἑλλήνων καλλιτεχνῶν. Τὸ ὠραιότερον λεύκωμα τῆς Ἑλληνικῆς ζωγραφικῆς καὶ γλυπτικῆς.

Πωλεῖται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς «Πινακοθήκης» ἀντὶ δρ. 3. Διὰ τοὺς συνδρομητάς μας δρ. 2. Χαρτόδετος δρ. 4.

“ΣΦΥΡΑ,”

Τὸ μοναδικὸν ἑβδομαδιαῖον σατιρικὸν φύλλον

Γραφεῖα: Ὁδὸς Σταδίου 6.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ “ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ,”

Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΟ “ΚΡΥΦΟ ΣΧΟΛΕΙΟ,, πίναξ Ν.

Γύζη. Φωτοτυπία εἰς μέγα σχῆμα. Δρ. 1.

Ἐπὶ χονδροῦ χάρτιον δρ. 2.

“ΔΥΟ ΠΟΝΟΙ,, δρᾶμα Φρ. Κοππέ, κατὰ μετάφρασιν Ἀγίδος Θέρον. Τιμᾶται δρ. 1. Ἐπὶ Ὀλλανδικοῦ χάρτιον δρ. 2.

ΤΟ “ΜΑΥΣΩΛΕΙΟΝ,, δρᾶμα Ν. Λάσκαρη καὶ Π. Δημητράκοπούλου. Δρ. 1.

ΤΟ “ΠΑΣΧΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ,, πίναξ Φρίξον Ἀριστέως. Φωτοτυπία εἰς μέγα σχῆμα. Δρ. 1.

Η “ΜΙΚΡΑ ΕΠΑΙΤΙΣ,, πίναξ L. Perrault. Φωτοτυπία εἰς μέγα σχῆμα. Δρ. 1.

“Η ΑΙΩΡΑ,, Πίναξ Vigor. Φωτοτυπία εἰς μέγα σχῆμα. Δρ. 1.

“ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ . Σελ. 208. Δρ. 3.

“ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ τῆς ΖΩΗΣ,, Διηγήματα εἰκονογραφημένα. Σελ. 64. Δρ. 2.

“ΧΡΥΣΑΝΘΕΜΑ,, Πεζὰ ποιήματα μετὰ χρωματιστῶν εἰκόνων. Σελ. 184. Δρ. 3.

“ΣΑΤΥΡΑΙ,, Διηγήματα καὶ Σκέψεις Σελ. 64. Δρ. 2.

“ΦΩΤΟΣΚΙΑΣΕΙΣ,, Πεζὰ ποιήματα μετ' εἰκόνων. Σελ. 64. Δρ. 1.

Διὰ τοὺς συνδρομητάς τῆς «Πινακοθήκης» εἰς τὸ ἡμῖν τῆς τιμῆς.

Πωλοῦνται εἰς τὰ γραφεῖα μας

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ “ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ,”