



“ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ,,

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ = Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ἑτησία δραχμαὶ 12.

ΓΡΑΦΕΙΑ : Ὀδὸς Χαριλάου Τρικούπη 22α.

Ἔτος ΙΓ'. Μάρτιος 1913. Τεύχος 145.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Τέχνη καὶ πόλεμος, ὑπὸ Ἀμαράντου.
Ἡ ζωγραφικὴ τοῦ πολέμου, ὑπὸ Ταξειδιώτου.
Ἡ Νίκη, ὑπὸ Ε. Μπιντοῦ.
Ἡρωϊσμός καὶ καλλιτεχνία, ὑπὸ Ι. Χρυσανθοπούλου.
Στοὺς εὐζώνους. — Ρόδος καὶ Ἰταλία. Ποιήσεις Γ. Στρατήγη.
Οἱ Δεῖλοι καὶ οἱ Κρήτες, ὑπὸ Ἀλ. Κοντολέοντος.
Στέφανος Μαρτζώκης. Ἀποχαιρετισμός Δ. Καλογεροπούλου.
Εἰς τὸν Γερμανὸν Ε'. Προσφωνήσις Κ. Μπέλλα.
Στροφές, ὑπὸ Πέτρου Γολγοθᾶ.
Γράμματα καὶ Τέχναι.
Σημειώσεις ἐνὸς μηνός, ὑπὸ Λάφριδος.
Γεώργιος Α'.

ΕΙΚΟΝΕΣ

- Γερμανὸς Ε', Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης.
Ρόδος.
Τ' ἀδελφία, πίναξ Σπ. Βικιάτου.
Ἡ λαϊκὴ Σκώτ ἐν τῷ ἐργαστηρίῳ τῆς.
Εὐζωνοὶ, ἄγαλμα.
Τὰ Ἰωάννινα.

ΕΓΓΡΑΨΑΤΕ ΝΕΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΣ

Ὁ ἐγγράφων ἓνα νέον συνδρομητὴν εἰς τὴν «Πινακοθήκην» λαμβάνει δωρεὰν τὸ Ἡμερολόγιον τῆς «Πινακοθήκης» τόμον ἐκ σελ. 256.

Ὁ ἐγγράφων δύο, τὸ «Ἡμερολόγιον» καὶ τὰ «Χρυσάνθεμα» μετὰ χρωματιστῶν εἰκόνων, λογοτεχνήματα τοῦ κ. Καλογεροπούλου.

Ὁ ἐγγράφων τρεῖς, λαμβάνει πέντε μεγάλας εἰκόνας καταλλήλους διὰ πλαίσιον καὶ τρεῖς ἐκδόσεις βιβλίων «Πινακοθήκης».

Ὁ ἐγγράφων πλείονας τῶν τριῶν, λαμβάνει ἐν λαχείῳ τοῦ ἔθν. στόλου, πέντε εἰκόνας, τρία βιβλία καὶ τὴν «Πινακοθήκην» δωρεὰν ἐπὶ ἓν ἔτος.

Ὅρος ἀπαράβατος ἡ προπληρωμὴ τῆς ἑτησίας συνδρομῆς τῶν ἐγγραφομένων.

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ

Περὶ ἐργῶν. — Μὴ οὐκ φαίνεται παράξενον. Ὁ κ. Κοντογιάννης, ὁ ἄριστος δραματικός ἠθοποιός, εἰς τὸ Μπιζάνι ἤρριξε ἐδωδιμοπωλεῖον. Ὁ Βασιλεὺς Ἀθρ. πωλεῖ ρέγκες...

Φιλῶ. — Ἀναδρομὰς, ὁ γράφων τὰ ὥρατα ἱστορικὰ χρονογραφήματα τῆς «Ἐοτίας», εἶπε ὁ κ. Δ. Γρ. Καμπούρογλου.

II. — Ἐν Ἰθάκῃ παρεπιδημεῖ ὁ ὀνομαστός Γάλλος ζωγράφος Jean Styka, διὰ τὰ ἀπεικονίσαι τοπεῖα πρὸς εἰκονογράφῃν Γερμανικῆς μεταφράσεως τοῦ Ὀμήρου. Μει' αὐτοῦ ἤλθον εἰς Ἑλλάδα οἱ δύο νιοὶ του, ζωγράφοι, ὧν ὁ μεγαλύτερος διαμένει ἤδη εἰς Ἀθήνας. Εἰδικώτερον ἀσχολεῖται οὗτος εἰς ἀπεικονίσεις ζώων.

Γλύπτειν. — Εἵδομεν καὶ ἡμεῖς κομιθεύοντα εἰς τὰς Ἀθήνας μικρὰ κομρὰ χρωματιστὰ ἀγαλμάτια εἰκονίζοντα Ἀσκάρον, ἥτοι Ἀφρικανούς στρατιώτας τῆς Ἰταλίας. Τὰ προπλάσματα ἐγέναν σντεργασίᾳ τῶν μελῶν τῆς Καλλ. Ἀκαδημίας τῆς Φωρεντίας. Δὲν ἐπρεπε καὶ οἱ ἰδιοὶ μας καλλιτέχναι νὰ εἰκονίσουν εὐζώνους λεβεντοκόμους καὶ εὐσταλεῖς Κρήτας; Ποῖος δὲν θὰ ἤθελε νὰ στολίσῃ τὸ γραφεῖον του μὲ ἓνα ὥρατον ἀγαλματάκι πολεμικόν;

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ

Καλοῦνται οἱ κ. κ. Μέτοχοι τῆς Τραπεζῆς Ἀθηνῶν εἰς τὸ κατὰσθημα αὐτῆς τὴν 21 προσεχοῦς μηνὸς Μαρτίου, ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11 π. μ. πρὸς συγκρότησιν τῆς ἐτησίας τακτικῆς συνελεύσεως, ἥς ἀντικείμενα ἔσονται:

1) Ἀκρόασις τῆς ἐκθέσεως τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου περὶ τῶν πεπραγμένων κατὰ τὸ λήξαν ἔτος 1912.

2) Ἀκρόασις τῆς ἐκθέσεως τῶν ἐλεγκτῶν διὰ τὸ λήξαν ἔτος 1912.

3) Συζήτησις καὶ ἀπόφασις ἐπὶ τοῦ ὑποβληθητομένου ἰσολογισμοῦ τῆς χρήσεως τοῦ λήξαντος ἔτους 1912.

4) Ἀπόφασις περὶ μειώσεως τοῦ ἐταιρικοῦ κεφαλαίου καὶ ἐκ νέου αὐξήσεως αὐτοῦ εἰς 60,000,000.

5) Τροποποιήσις τῶν ἀρθρῶν 6, 9, 33, 34, 41, 45 καὶ ὁλοκλήρῳ τοῦ περὶ Διοικήσεως κεφαλαίου τοῦ Καταστατικοῦ τῆς Τραπεζῆς.

6) Ἐκλογὴ συμβούλων πρὸς ἀντικατάστασιν ὧν ἔληξεν ἡ θητεία καὶ διακοινοῦντις τοῦ χρόνου τῆς ὑπηρεσίας τῶν λοιπῶν συμβούλων.

7) Ἐκλογὴ τακτικῶν καὶ ἀναπληρωματικῶν ἐλεγκτῶν πρὸς ἐλεγχον τῶν βιβλίων καὶ λογαριασμῶν τῆς Τραπεζῆς διὰ τὸ ἔτος 1913.

Συνφθὰ τῷ ἀρθρῷ 35 τοῦ Καταστατικοῦ πῖς κύριος πενήτηντα μετοχῶν, δύναται νὰ παρατῇ μετὰ δικαίωματος ψήφου εἰς τὴν Συνέλευσιν.

Ἡ κυριότης διὰ τὰς ἀνωνύμους μετοχὰς ἀποδεικνύεται ἐκ πιστοποιήσεως καταθέσεως παρὰ τῷ Κεντρικῷ καταστήματι τῆς Τραπεζῆς καὶ παρὰ πᾶσι τοῖς Ὑποκαταστήματιν αὐτῆς, ὡς αὐτὸς καὶ παρ' οἵαδήποτε ἄλλῃ ἀνεγνωρισμένῃ ἐν Ἀθήναις Τραπεζῇ, ἐν Παρίσις δὲ παρὰ τῷ Banque de l' Union Parisienne (Rue Chauchat 7).

Αἱ ἀποδείξεις τῆς καταθέσεως τῶν τίτλων καὶ τὰ πληρεξούσια ἀνάγκη νὰ παρουσιασθῶν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Τραπεζῆς (τμήμα τίτλων) τὸ βραδύτερον μέχρι τῆς 3 Μαρτίου, συμπεριλαμβανομένης, ἐπὶ τῇ προταγῇ δε τούτων θίλει παραδίδεσθαι τοῖς κ. κ. Μετόχοις ἀποδείξεις, ἥτις θὰ χρησιμεύῃ ὡς εἰσηγίον διὰ τὴν συνέλευσιν.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 17η Φεβρουαρίου 1913.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Διοικ. Συμβουλίου
Στ. Φραγκιάδης