

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ

ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

Ἀπανταχοῦ δρ. — φρ. 12

ΑΘΗΝΑΙ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ

Ὁδὸς Χαγιάου Τρικούπη 22α

Τιμὴ τεύχους 1 δραχ.

Ἔτος JB'.

Νοέμβριος 1912.

Τεύχος 141.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Ἡ τὰν ἥ ἐπὶ τὰς, ὑπὸ Δ. Κ.
Ἄλλοτε, ὑπὸ Ζ. Παπαντωνίου.
Ἡ ποίησις τῶν Σέρβων.
Σερβικὸν τραγοῦδι (Μετάφρασις Ραχίλ).
Ρουμουνικὴ ποίησις. Ὁ πόθος μου. — Ἡ
λύρα μου. Ποιήσεις Αἰκατερίνης Pitis. Με-
τάφρασις Στ. Μαριτζώκη.
Ἡ Νίκη τῶν Δελφῶν. Ἐπιστολαὶ Ἀλ. Κορτο-
λέοντος, F. Courby.
Ὁ καλῶς πληροφορημένος ὑπὸ Δίκ.
Γράμματα καὶ Τέχναι.
Ὁ Καβαλάρης, ποίημα Ι. Πολέμη.
Πρότυπον Παρθεναγωγείου.

ΕΙΚΟΝΕΣ

- Κωνσταντῖνος ὁ Διάδοχος.
Μάχη τῆς Ἐλασσῶνος. Εἰς προσοχήν!
Πολεμικὸν σάλπισμα. Ἐναρξίς μάχης.
Τὸ ὑποβρύχιον «Δελφίν».
Ἰερολοχίται ἐξ Ἀμερική.
Τὸ Α'. πεζικὸν Σύνταγμα.
Στάθμευσις τάγματος πρὸ τῆς Κοζάνης.
Ἰλασῶν.
Βέρροια.
Μοναστήριον. Σιδηροδρομικὸς σταθμός.
Ἀποβίσεις στρατοῦ.
Easterina Pitis.
Κυβέλη Ἀδριανοῦ (Γελοιογραφία Μ. Γαπα-
γεωργίου).
Χάρτης τῆς Μακεδονίας.
Πολεμικὸν γραμματόσημον.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Μολονότι ἐνεκα τοῦ πολέμου ἐπλήθον ἀνω-
μαλίας καὶ εἰς τὴν τυπογραφικὴν ἐργασίαν ἐν γέ-
νει καὶ εἰς τὴν κανονικὴν λειτουργίαν τῆς ἐκδό-
σεως, ἄλλα δὲ περιοδικὰ ἢ δὲν ἐξεδόθησαν κατὰ
τὸν μῆνα αὐτὸν παντάπασιν ἢ ἐνκυκλοφόρησαν κο-
λοβομένα, ἢ «Πινυκοθήκη» ἐνόμισε ὑποχρεῶσιν
πρὸς τὸ κοινὸν ἐνδιαφέρον νὰ παρουσιάσῃ εἰδικὸν
πολεμικὸν τεύχος, πλουσίως εἰκονογραφημένον.

Τὰ τεύχη τῶν ἐν Τουρκίᾳ συνδρομητῶν ἐκφα-
τήθησαν ἵνα ἀποσταλῶσι μετὰ τὴν λήξιν τοῦ πο-
λέμου, ἐνεκα βεβαίον κινδύνου ἀπωλείας.

ΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΜΑΣ

Ἐλασσὼν. — Κωμόπολις Θεσσαλικὴ πρὸς Β. τοῦ
Τυρναβοῦ. Κάτοικοι 4,000 κατὰ τὸ πλεῖστον Ἕλλη-
νες. Σημαντικὸν ἐμπόριον. Ἔδρα Μητροπόλεως. Ἀ-
φρονεῖ ὁδῶν. Ἡ ὅλη ὑποδιοικήσις περιλαμβάνει 28,
000 Ἕλληνας καὶ 3,000 Ὀθωμανούς. Ἑλλ. σχολεῖα
51 μὲ μαθητὰς ὑπὲρ τὰς 3,000. Παρ' Ὀμῆρῳ ἐκαλεῖτο
Ὀλοσσών καὶ λευκή, διὰ τὸ ἀργιλλώδες τοῦ εἰσώφους.

Βέρροια. — Κάτοικοι 16,000 ἐξ ὧν 7,000 Ἕλλη-
νες. Οἰκίαι 4,000. Κεῖται Β. Δ. τῆς Θεσσαλονίκης,
ἀπέχουσα αὐτῆς σιδηροδρομικῶς 2 1/3 ὥρας. Ἔδρα
Καϊμακίμη καὶ Μητροπόλεως. Εἶνε ἐκτισμένη εἰς τὰς
ὕψωρεας τοῦ Βερμίου ὄρους. Κατάφυτος μὲ θαυμασίον
ὄριζοντα. Ἐν αὐτῇ ἐκλήρυεν ὁ Ἀπόστολος Παῦλος τῶν
56 μ. Χ. τὸ Εὐαγγέλιον. Σώζεται τὸ μαρμαρίνον βῆμα
ὅθεν ἐδίδασκε. Ναοὶ καὶ παρεκκλήσια 50. Ἐκ τούτων
διακρίνονται διὰ τὴν καλλιτεχνικὴν ἀξίαν, ὁ τοῦ πο-
λιούρου Ἀγίου Ἀντωνίου, διὰ τὸ ἀρχιτεκτονικὸν ἀγέ-
διον, ὁ τῆς Μητροπόλεως (Ἀγίων Ἀποστόλων) διὰ τὴν
γλυπτικὴν καὶ ἐπιχρῶσασιν τοῦ τέμπλου. Ὑπὸ ἐποφὴν
ἀρχαιολογικὴν διακρίνονται οἱ ναοὶ τῆς Περιβλέπτου,
τοῦ Χριστοῦ, τοῦ Ἀγ. Νικολάου καὶ τοῦ Ἀγ. Κηρύ-
κου. Βιομηχανία καὶ ἐμπόριον περὶωρισμένα. Ἐχει
Ἀστικὴν σχολὴν μὲ 400 μαθητὰς, ἡμιγυμνάσιον μὲ
80 μαθητὰς, παρθεναγωγεῖον μὲ 220 μαθητρίαις καὶ
δύο νηπιαγωγεῖα μὲ 340 μ. Ἡ κοινότης κέκτηται ψυ-
γχαγωγικὸν σωματεῖον τὴν «Μέλισσαν» ἥτις διατηρεῖ
βιβλιοθήκην, ὃ οἱ παραστάσεις καὶ κατήρησις μουσικὴν
ὄμιλον καὶ ἑτερον γυμναστικόν.

Μοναστήριον. — Ἡ μεγαλειτέρα μετὰ τὴν Θεσ-
σαλονικὴν πόλις τῆς Μακεδονίας. Κάτοικοι 65,000 ἐξ
δ. 25,000 Ἕλληνας, 25,000 Ὀῤωμανοὶ καὶ οἱ λοι-
ποὶ Ἑβραῖοι καὶ Ἀθίγγανοι. Πρωτεύουσα βίλας τῆς.
Ἔδρα Μητροπόλεως καὶ Βαλῆ. Ἐχει ἰαμπρὰς οἰκοδο-
μίας, μεγαλοπρεπὴ ἐκπαιδευτήρια καὶ περικαλλίστα-
τον νοσοκομεῖον. Σχολεῖα Ἑλληνικὰ 17 μετὰ 2,500
μαθητῶν καὶ 57 διδασκάλων Ἰπόδρις ἔχει κήπους δη-
μοσίους παρὰ τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμόν. Καθ' ἣν
στιγμὴν τίθεται εἰς τὰ πιεστήρια τὸ τεύχος, ἀγγέλλεται
ὅτι ἐπικρατεῖ ἡ κατάληψις καὶ τῆς πόλεως ταύτης.

Πρὸς τοὺς κ. κ. Ὑδρολόγους τῆς πόλεως Ἀθηνῶν.

Προσκαλοῦνται οἱ κ. κ. ὑδρολόγοι, ὥπως ἐντὸς 8 ἡμε-
ρῶν ἀπὸ σήμερον προσέλθωσιν εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Δήμου
καὶ καταβάλωσι τὸ ἀντίτιμον τοῦ ὕδατος τρέχοντος ἔτους,
καθόσον ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει ἡ ὑδραυλικὴ ἐπηρεοσία τοῦ
Δήμου θὰ εὐρεθῇ εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ἐνεργήσῃ τὴν ἀπο-
κοπὴν τοῦ ὕδατος.

(Ἐκ τοῦ ὑδραυλικοῦ τμήματος τοῦ Δήμου Ἀθηναίων).