



Παράστασις τῆς «Ίφιγενείας» ἐν τῷ Σταδίῳ ὑπὸ τοῦ θιάσου Σιλβαίν

Instantané du «Courrier d'Orient»

✧ ΤΙ ΣΚΕΠΤΟΜΑΙ ✧

Πόσα, ὦ πόσα καπέλλα ἔχουν περισσοτέραν ἀξίαν ἀπὸ τὰς κεφαλὰς, αἱ ὁποῖαι μεγαλοπρεπῶς τὰ φέρουν!...

★

Ὁ κόσμος θὰ ἦτο καλλίτερος ἂν ὑπῆρχον ὀλιγώτεροι ἄνθρωποι.

★

Ἡ τύχη δὲν εἶνε ἢ μία ἀπλὴ πρόφασις, ἣν ἔχουν πάντοτε οἱ ἀνόητοι. Ὅσους ἔχει γερὸ κεφάλι ἔχει καὶ τύχην.

★

Ἐχε πεποιθήσῃν εἰς ἄνθρωπον ὅστις ἔχει ἀρχάς. Ποιὲ δὲν θὰ σὲ ἀπατήσῃ.

★

Ἡ ἐλπίς εἶνε μία εἰταῖρα. Εἰς ὅλους χαρίζει μειδιάματα καὶ ὅλους ἀπαιτᾷ.

★

Τὸ χρῆμα! Ὁ μεγαλείτερος μοχλὸς τῆς προόδου καὶ ὁ τερατωδέστερος φορεὺς αὐτῆς. Ἐγείρονται δι' αὐτοῦ ἀνάκτορα καὶ χάριν αὐτοῦ ὑψοῦνται συγχρόνως λαιμητόμοι.

Ἡ πολιτικὴ εἶνε τὸ καθαρτήριο τῶν χαρὰς κατήρων. Ἐν τῇ πολιτικῇ κοιλίστρα πίπτει ἡ λεοντὴ τοῦ ψεύδους καὶ ἀναφαίνονται αἱ κηλίδες.

★

Ἡ κολακεία καὶ ἡ διαβολὴ εἶνε ἀδελφαί. Ὅταν σιγᾷ ἢ μία, ὁμιλεῖ πάντως ἡ ἄλλη.

★

Ὁ Ἕλλην λόγιος συνήθως ὁμοιάζει τὸν Κρόνον. Τρώγει τὰ παιδιὰ του. Δηλαδή ἀναγινώσκει μόνος αὐτὸς τὰ ἔργα του.

★

Ἡ ἐλευθερία εἶνε τὴ συγκροκρυμμένη. Ἐὰν ὑπῆρχε ἐλευθερία πλήρης τῆς ἐλευθερίας, ἡ ἀνθητικότητα θὰ ὠργιάζεν ἀπ' ἄκρον εἰς ἄκρον.

ΔΙΚ:

