



J. GÉROME ★
★ ΤΑΝΑΓΡΑΙΑ

ΕΔΜ. ('Εκφράζων δυσαρέσκειαν) "Ω ! ...
ΕΒΕΔ. ('Αμέσως, ζωηρώς) Καὶ ξεύρεις ἀπὸ πότε ;
('Ακίνητος ὀτενίζουσα αὐτὸν) Απὸ τὴν ἡμέραν ποῦ
ἔλαβα τὴν ἐπιστολὴν σου. 'Ακριδῶς ἀπὸ έκείνην
τὴν ἡμέραν . . . Τὴν ἐπιστολὴν ἡ ὅποια ἔμειλε νὰ
μοῦ ἀγοῖξῃ τὸν Παράδεισον, τὴν ἐπιστολὴν τὴν
ὅποιαν ἀνέμενα μὲ πυρετώδη ἀνυπομονησίαν τόσας
ἡμέρας . . . τὴν ἐπιστολὴν . . . (Διαλογομένη).
"Αγ μ' ἔθλεπες τὴν στιγμὴν ποῦ τὴν ἀνοιγα . . . ω

πόσο σὲ ηὔχεμην τὴν στιγμὴν έκείνην, πέσον τῷ μην
εύτυχῆς διότι σὲ ἡγάπησα, πόσον σ' ἡγάπησα . . .
(Μὲ πιλρίαν.) Καὶ ἔταν τὴν ἀνέγνωσα ! (Μὲ πολλὴν
αισθηματικότητα). "Α ! Εδμόνδε ! Τί σοῦ ἔκαμψ
γιὰ νὰ μὲ ἀπατήσῃς τοιουυτορέπωε ; . . .
ΕΔΜ. (Ζαλισμένος προσπαθεῖ νὰ δμιλήσῃ)
ΕΒΕΔ. ('Αμέσως, μὲ θλιβεράν αὖξουσαν εἰρωνείαν.)
"Ω τὸ γνωρίζω . . . μήνι δμιλήσῃς . . . τὸ ξεύρω . . .
"Ολα ἔξηρτωντο ἀπὸ τὰς περιστάσεις . . . Αἱ περι-