



ΤΟ ΓΛΩΣΣΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ



ΡΟ ΤΙΝΟΣ χρόνου, ἐν καιρῷ τῆς τελευταίας ὀξείας κρίσεως τοῦ γλωσσικοῦ ζητήματος, τὸ «Ἐ μ. π. ρὸς» ἐν κυρίῳ ἀρθρῷ στηλιτεύον τοὺς χυδαίζοντας, εἰς ὄπεις ἐγγοῦσις νὰ κατασπλάσωσι πᾶν ὅ, τι ώραῖον καὶ σεμνὴν ἔχει ὁ ἑνιούμενος ἡμῶν καὶ δεικνύον τὸν ἀνυπόλογιστον ὄλεθρον τὸν ὄποιον τυφλῶς οὔτος ζητοῦσις νὰ φέρωσιν ἐπὶ τοῦ ἑμικοῦς ἡμῶν οἰκοδομήματος, ὑπεστήριξεν ὅτι δὲν πρέπει νὰ ἐπιτρέποται οὐδὲ συζήτησις πλέον περὶ γλώσσης.

Εἶμενα βέβαιοι, ὅτι ἡ ἔξιωσις αὕτη θὰ ἐφάνη εἰς τοὺς χυδαίζοντας, ὡς ἀπολύτως αὐταρχική. Απαγόρευσις συζήτησεως περὶ φιλολογικῶν ἀντικειμένων φαίνεται τι ὑπερβαίνον καὶ τὰς αὐτηροτέρας διατάξεις τῆς μοναρχικωτέρας ἀστυνομίας. "Ισως δὲ καὶ ἐν αὐταρεσκείᾳ θὰ ἔχριθη ὅτι μόγον διὰ τοιούτων μέσων δύναται νὰ καταδιωχθῇ ἡ χυδαίστική θεωρία καὶ ὅτι μόνον δὲ ἔχαναγκασμοῦ δύναται νὰ ὑπερισχύῃ ἡ θεωρία καὶ ἡ πρᾶξις. ἡ ὄποια ὑπερισχύει νῦν.

Ἡμεῖς βέβαιως δὲν εἴμεθα ὑπὲρ οὐδενὸς συστήματος καταναγκασμοῦ οὔτε ἐν τῇ πολιτικῇ, ἀλλ' οὔτε ποσῶς ἐν τῇ φιλολογίᾳ. Χωρὶς νὰ λαγθασθῶμεν εἰς τὴν χρησιμότητα μέσων τινῶν διὰ τῶν ὄποιων, καίπερ ἔξινα καθόλου καὶ πρὸς τὴν φιλολογίαν καὶ πρὸς τὴν ἐπιστήμην, κατορθοῦσται ὅμως τεχνητῶς καὶ παρ' ἡμῶν ὥς καὶ ἀλλαχοῦ νὰ δίδεται ζωὴ καὶ δύναμις εἰς ἀψύχους καὶ νεκρὰς φιλολογικάς ἡ ἐπιστημονικάς θεωρίας καὶ δόξας, ἐν τούτοις ἔχομεν βέβαιας μείζονα πεποίθησιν εἰς τὸ φῶς καὶ τὴν ἀληθείαν.

'Αλλ' ἄφαγε τὸ φῶς καὶ ἡ ἀληθεία ἀφίνονται πάντοτε νὰ λάμψωσιν ἐν τῇ εἰλικρινείᾳ καὶ γνησιότητι αὐτῶν; Θὰ ἡ παταρώμεθα ἂν τὸ ἐπιστεύομεν. Πάντως γινώσκουμεν ἐν τῆς πείρας τῶν περὶ ἡμᾶς γιγνομένων, ὅτι μετὰ μερίμνης πολλῆς προστίθενται πολλάλιες ἀνταυγαστήρες ἐκεῖ ὅπου λυγάρια μόνον φωτίζουσι καὶ γύνεται ἀμαυρότης περιβάλλοντος ἐκεῖ, ὅπου ἀληθῆς καὶ αὐτόφωτος φέγγει ἡ λυχνία τοῦ γνησίου φωτός.

Καὶ πολλάκις μὲν ἡ μέθοδος ἐπιτυγχάνει, καὶ οὕτω βλέπουμεν νὰ ἰστανται ὑψηλοὶ καὶ ἐπίσημοι ἐν ταῖς ἑδραῖς αὐτῶν, γίγαντες δῆθεν τῶν γραμμάτων καὶ τῆς ἐπιστήμης, μορφαὶ πτωχοπροδόμων, ἐνῷ

μακρὰν κατάκεινται, ἄγνωστα καὶ συντετρυμένα ἕρεπτα, κεφαλαί, ἐν αἷς ἐλαμψεῖ τὸ θεῖον φῶς, ἡ ἀληθῆς τοῦ Δημιουργοῦ ἀκτίς.

Κατὰ τοιαύτας ὅμως περιστάσεις συμβαίνει ἐνίοτε νὰ ταράσσηται ἡ κοινὴ συνείδησις, εἴτε ἐπικαλυρωτεῖται καὶ ἀκαίρως, μότι τὸ κοινὸν δὲν ρυθμίζει τὰς διαθέσεις καὶ ἐνεργείας του μὲ τὴν δέουσταν ἀκρίβειαν. 'Οπωσδήποτε ὅμως ἡ δικαιοσύνη ἀνευρίσκουσα ποτὲ ἐν τῷ κοινῷ αἰσθήματι τὸ μεγάρογανον τῶν ἀποφάσεων αὐτῆς. Τέτε τὸ κοινὸν ἔξεγερται καὶ, ἐν τῇ ἀδράξαντι λήψει αὐτοῦ, μὴ δυνάμενον νὰ λεπτολογῆῃ ἀνατρέπει τὰ πάντα, ἀδιαφορῶν, ἀν συντρίῃ καὶ τὰ λυχνάρια.

Κατὰ τοιαύτην τινὰ τάξιν ἴδεων νὰ ἔξετασθῇ καὶ τὸ ἀπόφθεγμα τοῦ Ἐμπρός.

Τὸ ἀπόφθεγμα δὲ τοῦτο τόσῳ μᾶλλον ἀπόλυτος τὸ αὐθαίρετον αὐτοῦ, ὅσῳ μᾶλλον ἔξετάζονται εἰδικώτερον τὸ παρ' ἡμῖν πράγματα καὶ ὅσῳ ὅρθετρον ἐκτιμάται ἡ εὑρύτης καὶ καθολικότης, οὕτως εἰπεῖν, τῆς σημασίας τοῦ γλωσσικοῦ παρ' ἡμῖν ζητήματος.

'Αληθῶς ἡ καθαρεύουσα, κατὰ τῆς ὄποιας μετὰ τοσαύτης τυφλῆς ἐπιμονῆς καταφέροντας οἱ χυδαισταί, εἴτε ὅρθη εἶναι, εἴτε ἐσφαλμένη, εἴτε ἀληθῆς γύωσσα, εἴτε ψευδῆς, εἴτε πλήρης, εἴτε ἐλλιπῆς ἔχει ἴδιότητα τινα, ἡ δόπια εἶναι ἀναμφισθήτος καὶ ἡ ὄποια εἶναι μοναδική, αὐτῇ μόνον ἴδιαζουσα. 'Η καθαρεύουσα εἶναι ὁ ἀληθέστερος καὶ πραγματικώτερος δεσμὸς τῶν διασπάρτων μελῶν τοῦ Ἑλληνισμοῦ. 'Αν τοῦτο εἶναι ἀληθές — καὶ εἶναι ἀναμφισθήτης ἀληθές — ἡ καθαρεύουσα ὑψούμεται εἰς τοιαύτην περιπήγη, ὡστὲ πάσα συζήτησις περὶ γλώσσης ὑπὲρ πρακτικήν, ἔνοοιται, ἐποψιν, δὲν ἔχει λόγον ὑπάρξεως.

Πᾶσα ἔρευνα καὶ πᾶσα βάσανος περὶ τὴν ἀποκάλυψιν τῶν ἐλαττωμάτων αὐτῆς καὶ πᾶσα ἀνύψωσις τῶν ἀρετῶν ἀλληγορικῶν ἀναμφισθήτων τοῦ ζωηρὰς καὶ φράσις. Διότι πᾶσα ἀπόπειρα πρὸς κατάλυσιν τῆς καθαρεύουσῆς, εἶναι ἀπόπειρα διαλύσεως τοῦ ζωητανώτερου καὶ πραγματικωτέρου στοιχείου τῆς ἑθνικῆς ἡμῶν ἐνότητος. Τοῦτο ἀπλῶς καὶ μόνον τιέμενι πρὸς ὁρθαλμῶν βλέπομεν ἀμέσως, ὅτι ἡ γλώσσα ἡ γραφομένη, ἡ γλῶσσα ἡ καθαρεύουσα ἀποκτᾷ ἀνώτερόν τινα χαρακτήρα, χαρακτήρα αὐτὸν τοῦτο δημοσίου δικαίου. 'Εν τῇ συνείδησει ἡμῶν ὁ ἀποπειρόμενος συνεγοήσεις μετὰ βουλγάρων ἢ τουρκῶν πρὸς ζημίαν τῆς

ἐξωτερικῆς ἀσφαλείας τοῦ Κράτους δὲν εἶναι περισσότερον. Τοις μάλιστα εἰς αἱ δύνατον ἔχθρος τοῦ ἔθνους ήτοι αἱ ἀποπρώμεναι νὰ ἀνατρέψωσι τὸ καθεστώς τῆς γλώσσης. Διέτι, δέ, δήποτε καὶ ἄλλη πειστική τινες, εἶναι προφανέστατον, δέ, καταλυμένης τῆς καθαρεύουσῆς, βυθίζει μεθα ἀμέσως εἰς γλωσσικὸν χάος. Άλλὰ τοῦτο εἶναι, ἀκριβῶς εἰπεῖν, ἔθνικὸν χάος. Οὐδὲν γλωσσικὸν ίδιαμα θάτερον ἔχει τοῦ ὅθε δυνηθῆναι ἢ ἐκληγθῆναι μέσον παραστάσεως καὶ ἐνισχύσεως τῆς ἔθνικῆς ἐνότητος, διότι οὐδὲν ίδιαμα εἶναι τοινῶς καταληπτὸν παρά ἀποσι τοῖς "Ελληνοῖς, ὡς η καθαρεύουσα. Πᾶσα ἐπαρχία καὶ πᾶσα γώρα τοῦ ἐλληνισμοῦ θάτερον ἔχει ίδιαν τάσιν καὶ ίδιαν ἀξιωσιν, μετ' ίσων παντοτε δικαιωμάτων ν' ἀναπτύξῃ τὸ ίδιον αὐτῆς γλωσσικὸν ίδιαμα. Άλλὰ τοῦτο εἶναι ἐκεῖνο, τὸ δόποιον ὡς ἐγκλημα κατὰ τοῦ παρελθόντος καὶ κατὰ τῆς ιστορίας ὡς προδοσίαν κατὰ τοῦ μέλλοντος τοῦ ἔθνους καὶ τοῦ ἐλληνισμοῦ διεπίλομεν ν' ἀποφύγωμεν.

Τὸ πλήρες φίλον, λοιπὸν ταύτην, τὴν σπουδαιότεραν καὶ πρακτικωτέραν, ἀπέναντι τῆς δύοιας πᾶσαι εἰς ἄλλας ἀπόψεις τοῦ ζητήματος ἀποδεικνύονται ἔλαττον μεγαλεῖναι κατὰ τὸ πλεῖστον τῆς σημασίας αὐτῶν, εἶναι φανερὸν δέ τι καθίσταται ἀπαράδεκτος πᾶσα συζήτησις περὶ γλώσσης.

"Άλλη η καθρένουσα δικαιούμεται σεβασμοῦ διότι καὶ κατ' οὐσίαν, μεθ' ὅλας αὐτῆς ταχείας ἐλλείψεις, εἶναι η ἀληθῆς γλώσσα τοῦ ἔθνους.

Πρὸς ἀπόδειξιν τούτου, ἀρκεῖ προχείρως νὰ ἐπικαλεσθῶμεν τὴν τεραστίαν σχετικῶς αὐτοπτεύσιν τοῦ τύπου παρά τὴν ήταν. Αἱ ἐφημερίδες γράφονται ἐν τῇ καθαρεύουσῃ, πωλούμεναι δὲ ἀντὶ πέντε λεπτῶν ἀπευθύνονται προφανῶς πρὸς τὸν λαὸν ἵνα συγγρηθῶσι διὰ τῆς μεγάλης καταναλώσεως. Πιστεύουσι ἀρχαὶ οἱ χυδαίσται δέ τι οὐπήρξε ποτε ίστορικῶν ηδὲ εἶναι δυνατὸν ἀπολύτως ἐν ἔθνει τινὶ νὰ ὑπάρξῃ δημοσιογραφία ἐξαρτώσα τὴν μπαρέιν αὐτῆς ἐκ τῆς συνδρομῆς τοῦ λαοῦ καὶ ὅμως γραφούμενη καὶ γλώσσαν ἔχειν πρὸς τὸν λαὸν η προσκρούουσαν παρὰ τὸ γλωσσικὸν αὐτοῦ αἰσθημα; Ήμεῖς ἀρνούμεθα τοῦτο, διότι θὰ ἥτο ἀντίθετον πρὸς τὴν φύσιν τῶν πραγμάτων καὶ τὴν λογικήν. Ό Ελληνικὸς τύπος εἶναι ὁ λαϊκώτερος πάντων, ὁ δὲ λαὸς δὲν θὰ υπεστήριξε τὸν τύπον, ἀντὶ τύπος δὲν ἔγραψε τὴν γλώσσαν του. Πρὸ ἑταῖν ὅτε καὶ λόγῳ ὅφους δημοσιογραφικοῦ καὶ λόγῳ ὅλης καὶ λόγῳ τιμήματος η Ἑλληνικὴ δημοσιογραφία ἀπηυθύνεται εἰς περιωρισμένον κύκλον τῆς ἀνωτέρας ἐν τῇ ἐλληνικῇ κοινωνίᾳ τάξεως, ἡδύνατά τις ν' ἀμφιεύλη, ἀντὶ η δημοσιογραφίας αφία ἀντιπροσωπεύει τὸ γενναῖον περὶ γλώσσης αἰσθημα τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ. Αφ' ὅτου ὅμως δὲ Γαβριηλίδης ἀπλεποιήσκε τὸν πρόπον τῶν ἐκφράζεσθαι συγενεῖστε τὴν μεγάλην τοῦ τύπου μεταρρύθμισιν, αφ' ὅτου ἀπετάθη πρὸς τὸν μεγάντιον τοῦ λαοῦ, ἵνα ἐνισχύῃ παρά αὐτοῦ πρὸς ἐμπέδωσιν τῆς ἀνεξαρτησίας καὶ τῆς ἀναπτύξεως τοῦ τύπου, αφ' ὅτου η δύλικὴ κυκλοφορία τῶν ἐφημερίδων ἀνέρχεται οὐγὶ πλέον εἰς ἐκαποντάδας τινας η καὶ χιλιάδας, ὡς ἄλλοτε ποτε, ἀλλ' εἰς μυριάδας φύλλων καθ' ἐκάστην, θὰ ἥγηται τόλμη κατὰ τῆς λογικῆς νὰ ίσχυρισθῇ τις δέ της γλώσσα τῆς τοι-

αύτης δημοσιογραφίας, δέ της ἡ γλώσσα η καθηρέουσα δὲν εἶναι γλῶσσα τοῦ ἔθνους.

Μείζονα δέ της ἐνίσχυσιν τῇ ιδέας ἡμῶν παρέχει εἰδικώτερον η πασίγνωστος καὶ πανηγυρικὴ εὐδοκίμησις τοῦ Ρωμηοῦ. Διότι περὶ τῶν πολιτικῶν φύλων ἡ δύναντο να γωρήσῃ η πρόφασις, δέ της ποστηρίζονται, οὐχὶ διότι δὲν ὑπάρχῃ ἀντίθεσις τῆς γλώσσης αὐτῶν πρὸς τὴν τοῦ λαοῦ, ἀλλὰ δι' ἄλλους λόγους, κατ' ἀνάγκην τάχα πολιτειανήν. Σατυρικὸν ὅμως φύλλον εὐδοκιμοῦν πανηγυρικῶν καὶ ἐπὶ τοσαῦτα ἔτη, ἐν φράσεις εἰναι ἡ γλώσση δηθύνει ψευδεῖ καὶ νεκρῷ, εἶναι τι ἀκατανόητον. Η εὐδοκίμησις τοῦ Ρωμηοῦ θὰ ἥτο τραγωτάτη καὶ ἀρκούσσα απόδειξις τῆς ζωτικότητος τῆς γραφούμενης γλώσσης, ἀν δὲν ὑπῆρχεν ἄλλη απόδειξις. Οὐδὲν δύνανται ν' ἀγαπήσῃ σάτυραν, ἀν η γλώσσα αὐτῆς δὲν ἐξέρχεται ἐκ τῶν σπλάγχνων αὐτοῦ.

Καὶ ὅμως γαρ ἐκάστην οἱ χυδαίσται μετ' ἐπιμονῆς λέγουσι καὶ ἐπαγαλαχθάγουσι δέ της γραφούμενη, η ὅμιλουμένη, η καθαρεύουσα δὲν εἶναι γλώσσα τοῦ ἔθνους. Τὸ πρᾶγμα εἶναι τόσῳ παράδοξον, ώστε βεβαίως δὲν δύ αται νὰ ἐξηγηθῇ ἄλλως εἰμὴ διὰ συγγρύσεως τινος περὶ τὴν ἀντίληψιν τῆς ἐνγοίκης τοῦ ἔθνους.

Οι χυδαίσται ἐπικαλούνται τοὺς ἀφορισμοὺς τῆς γλωσσολογίας ἀπαιτούντες νὰ ἐπιθάλωσιν ἐφ' ἡμῶν τὴν γλώσσαν τῶν ἀγροίκων. Κατὰ τὴν θεωρίαν αὐτῶν, γραμματικὴ εἶναι η φράσις τῶν ἀγραμμάτων. Διότι ως ὑπατον οχηνόντα τῆς γλώσσης ἀναφέρουσι τὸν τρόπον τοῦ ἐκφράζεσθι: τὸν ἀγροίκων γλωττικῶν, τῶν ἀρχαμπατσήδων, τῶν γαλατάδων καὶ τῶν τοιούτων. Δὲν ἀνέγνωμεν δυστυχῶς ποτε γλωσσολογίαν τι ἐγγειοφίδιον, ἄλλη ἀνηγοστολογία εἶναι ἐπιστήμη, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ παραλογίζηται. Επομένως εἶναι ἀδύνατον νὰ διδάσκῃ τοιούτας ἀνοησίας καὶ εἶναι φανερόν, δέ της στρέβλωσις καὶ κακή ἐφαρμογή γίνεται τῶν δογμάτων αὐτῆς. Καὶ βεβαίως τοῦτο γίνεται. Διότι η γλώσσα δὲν δύναται να γωρισθῇ κοινοῦ τινος γραφετήρος πάστης ἐκδηλώσεως τοῦ ἔθνικοῦ βίου. Αφ' ὅτου ὑπάρχει ίστορία μέχρι σήμερον καθ' ἀπάσας τὰς ἐποχάς καὶ καθ' ὅλα τὰ ἀντικείμενα τοῦ κοινοῦ ως καὶ τοῦ κατ' ίδιαν βίου τῶν ἔθνων πάντα τὰ ἔθνη ἐπορεύθησαν καὶ πορεύονται πάντοτε ἐκείνην τὴν γραμμήν, τὴν ὅποιαν γαρ οὖσται, ως ἡγήτορες αὐτῶν. Η γήτορες δὲ τῶν ἔθνων — δὲν λέγομεν Κρατῶν — εἶναι αἱ προηγμέναι τάξεις αὐτῶν. Αἱ προηγμέναι ταξίς δημιουργοῦσι τοὺς πολέμους καὶ τὰς ἐπαγαστάσεις, τὴν δύναμιν καὶ τὴν παρακμήν, τὴν πρόδοιον καὶ δημιοθρόμησιν καὶ ἐν γένει πᾶσαν ἐκδηλώσιν τοῦ βίου τῶν ἔθνων. Η γλώσσα ως μία τῶν σπουδαιοτέρων ἐκδηλώσεων τῆς δράσεως τοῦ λαοῦ δὲν δύναται η νὰ αὐτολουθήσῃ τὴν αὐτὴν πορείαν. Αἱ προηγμέναι ἐπομένως τάξεις τῶν ἔθνων δημιουργοῦσι καὶ τὴν γλώσσαν αὐτοῦ. "Άλλως τε καὶ ἐν γένει ὁ χύδην ὅχλοις οὐδὲν γενικῶς ἀφ' εσατοῦ δύναται να δημιουργήσῃ, διότι οὐδενὸς ἔχει σαφή ητοι ἀληθῆ ἀντίληψιν.

Τοῦτο εἶναι τόσον ἀληθές, ώστε ως ὁδηγὸς τοῦ λέγειν οὐδαμοῦ τῆς γῆς λαμβάνεται η φράσις τοῦ χύδην ὅχλου. Δὲν ὑπάρχει δὲ γλώρα, ἐν η ὁ ὅχλος



Θ. ΡΑΛΛΗ *

νὰ ὄμιλῃ γλωσσικὸν ἰδίωμα τὸν πολὺ τοῦ ἴδιωματος τῷ, ἀνεπτυγμένων τάξεων. Ήρό τίνος ἐν γαλλὶ ἦ ἐφημερίδι ἀνεγίνωσκον φράσιν ἀμαθοῦς χωρικοῦ, ἢ ὅποια ἡρώτα ἐν ἀπορίᾳ:

—Εἰσθε ἄραγε βέβαιος, δτὶ deusse et deusse faisont quatre?

Ἐνταῦθα καὶ ἡ προφορὰ καὶ οἱ τύποι ἀπέχουσι τοσούτους παρασάγγας τῆς κοινῆς γραφομένης καὶ ὄμιλουγένης γαλλικῆς, ὅσους τούλαχιστον καὶ ἡ χρυδροειδέστερά φράσις τοῦ ἀγραμμάτου Ἑλληνος γαλλατᾶ τῆς ἀττικιζόνσης τοῦ κ. Κόντου.

Καὶ ἡ τοιαύτη ἀπόστασις, ἡ τοιαύτη διαφορὰ γλώσσης παρατηρεῖται ἐν τῇ γαλλικῇ κοινωνίᾳ, τῇν ὅποιαν ὁ Ρενάν ἐκήρυξεν ώς μᾶλλον ἀπασῶν προηγμένην ἐν πολιτισμῷ, διότι ἐν Γαλλίᾳ, κατὰ τὸν Ρενάν, ἀπαντᾶται ἐλάσσων ἢ ἐν ἀλλῃ τινὶ χώρᾳ διαφορὰ μορφώσως μεταξὺ τῶν διαφόρων κοινωνικῶν τάξεων. Ἐν τούτοις πάντες οἱ ζήσαντες ἐν Γαλλίᾳ γινώσκουσιν, δτὶ κατὰ τὸν τύπον τῆς ἀνω φράσεως ἐνθράψαντας οἱ πλειστοι τῶν χωρικῶν τῆς Γαλλίας. Ἐν ᾧ δὲ πολλάκις πολὺς ἐγένετο λόγος ἐν Γαλλίᾳ περὶ ἀπλοποιήσεως τῆς γλώσσης, ἰδίως περὶ τὴν κατάργησιν τῶν περιττῶν συμφώνων καὶ φωνηέντων, οὓδεις ἔμως τῶν γάλλων συγγραφέων ἐσκέψην ν' ἀντιτατασθῆν τὸ λεξικὸν τῆς Ἀκαδημίας διὰ τοῦ λεξιλογίου τοῦ ὀθερνιά. Ἄν δέ τις θαυμαζόμενος ὑπὸ τῶν χυδαῖστῶν ἐπὶ γλωσσολογίᾳ Κύριος ἐτόλμα ἐν παρασινῇ αἰθούσῃ νὰ φεγγοῦθε deusse et deusse faisont quatre, θὰ παρεπέμ-

πετο ἐν πάσῃ ἀβρότητι ἀλλ' ἀναποφεύκτως ἀπὸ τὴν Ecole des Hautes Etudes εἰς τὰς quinquettes τῶν ἔξωτερικῶν βουλεβάρτων.

Τοῦτο δὲ θὰ ἐγένετο, οὐ μόνον διότι ἐν Γαλλίᾳ στερρῶς ἔχονται τῆς ἀγνότητος τῆς γλώσσης των, ἀλλὰ καὶ διότι ἐν Γαλλίᾳ βδελύτονται καὶ τὴν βαναυσότητα τῆς φράσεως καὶ τῆς λέξεως. Τοῦτο δὲ τὸ στοιχειώδες, τοῦτο τὸ ἀπολύτως καὶ ἀναποφεύκτως ἀναγκαῖον στοιχεῖον τοῦ καλοῦ λόγου, φαίνονται λησμονοῦντες τέλεον παρ' ἡμῖν οἱ ἱεροφάνται τοῦ χυδαῖσμοῦ καὶ οἱ διάκονοι αὐτῶν. Οἱ κύριοι χυδαῖσται μεοῦ ὅλοι τὸ πνεῦμα αὐτῶν δὲν δύνανται, φαίνεται, νὰ σκεφθῶσιν, η̄ ὑποκρίνονται, φαίνεται, ἀγγοιαν, δτὶ, ἐκτὸς σπανιωτάτων ἔξαιρέσεων — διότι ἀπανταχοῦ ὑπάρχει ἔξαιρεσις — λέξις ἐθιζομένη παρὰ μεθύσων ἢ βαναύσων καὶ ἀγροίκων ἀνθρώπων δὲν εἶναι ἀνεκτή. Τοιαύτη λέξις δὲν εἶναι ἀνεκτή, διότι ἡ ἀντίληψις αὐτῆς κατ' ἀνάγκην συνοδεύεται μὲν ὅλον τὸ περιβάλλον ἐν φυγήθως εὐφρέρεται ἡ λέξις αὐτῆ. Τὸ περιβάλλον δὲ τοῦτο εἶναι ἀπαίσιον. Ρίνες ἐρυθραῖ, μαλλιά ἀκτένιστα, βροντὴ ἀντὶ φωνῆς, ὑδρεις ἀντὶ λόγων καὶ γρόνθοις ἀντὶ συζητήσεως. Διὰ τοῦτο πᾶς ἀνθρώπος μὴ ἐκφύλισθεὶς αἰσθάνεται βδελυγμάτων ἀκούων, φερεῖ πεπτῶν, τὴν Πουλιέτταν, τὴν τρυφεράν κόρην τῆς ιταλικῆς ἀριστοκρατίας, νὰ ὄμιλῃ γλώσσαν ἐνθυμίζουσαν λασπωμένα τσαρούχια, ὅσμην κρομμύων καὶ ἀπλυσιάν.

(Ἐπειτα τὸ τέλος.)

ANT. PONTIHRIS