



— ❁ ΣΥΝΤΑΞΙΣ ❁ —

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : Δ. Ι. Καλογερόπουλος.

ΣΥΝΕΡΓΑΤΑΙ : Α. 'Αβούρης. — Ν. 'Αλεκτορίδης. — Σπ. Δε-Βιάζης. — Γ. Βονιζαλίδης. — Ι. Βουλόδημος. — Είρ. Δενδρινού. — 'Αλ. Δουζίνας. — Μιχ. 'Επιφάνης. — Γ. Ζερμπίνης. — Στ. Ζωγραφίδης. — Θρ. Ζωϊόπουλος. — Χ. 'Ηλιόπουλος. — 'Αγ. Θέρος. — Κ. Καιροφύλας. — Γ. Καμβανέλλης. — Τ. Κονόρθος. — Β. Κόριζας. — Αρ. Κουρτίδης. — 'Ελ. Λάμαρη. — 'Ανδρ. Μαρτζώκης. — Στέφ. Μαρτζώκης. — Είρ. Μεγαπάνου. — Κ. Μισαηλίδης. — Στ. Μυρωμένος. — Τ. Μωραϊτίνης. — Παῦλος Νιρβάνας. — Α. Πεردικίδης. — Μ. Πειρίδης. — 'Ιω. Πολέμης. — Κ. Ράδος. — 'Αντ. Ροντήρης. — Μ. Σιγαύρος. — Χ. Συρράκος.

'Αδης. — 'Αδιόρθωτος. — 'Αλκων. — 'Αμύραντος. — Δάφνης. — Δίκ. — Timeson. — Σατανᾶς.

ΕΞΕΝΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ : F. de Benedetti. — Götthe. — Lenaüs. — P. Mantegazza. — Quyet

Maupassant. — A. Recouvreur. — A. Rodin. — Stecchetti. — Tolstoï. — Ch. Forley.

ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΑΙ : Ν. 'Αλεκτορίδης. Φ. 'Αριστέυς. — Κ. Βολωνάκης. — Γ. Βρούτιος. — Ν. Βῶκος. — Ν. Γύζης. — Γ. 'Ιακωβίδης. — Α. Λάιος. — Ν. Λύτρας. — Β. Μποκατοιάμπης. — Θ. Πάλλης. — Γ. Φώτας.

ΕΞΕΝΟΙ : 'Ανσεμ. — E. Bisson. — Bouguereau. — F. Charpentier. — Délobre. — 'Εκκερομπεργ. — J. G. Hébert. — J. Gérôme. — G. Ferrière. — N. Kassatkin. — G. Künze. — J. Lefèvre. — C. Makowsky. — Μάρσιανδ. — Μπάχ. — Μπίσσεν. — 'Ορλκ. — O. Roedersten. — Σαμπνέ. — E. Sain. — S. Solomon. — Σούλκ. — F. Stück. — Τορβάλδσεν. — Titoni. — C. Vigor. — Χάνσεν. — Ζερικάον.

ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΤΗΣ : Σπυρίδων Λασιωτής.

ΠΡΕΣΤΗΣ : Karl Interan.

ΚΕΙΜΕΝΟΝ

ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ

	Σελ.
Ι. Βουλόδημος. Τὸ παρελθὸν καὶ τὸ μέλλον	51
Στ. Ζωγραφίδης. Ὑγιεινὴ καὶ καλλιτεχνία.	17
'Η συγκίνησις τῆς ἐστίας	224
Χρ. 'Ηλιόπουλος. 'Η Ἑλληνικὴ Σιών.	70
'Ελεύθερα σμειώματα.	204

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

Α. 'Αβούρης. Δῶρο πεθαμένης.	208
'Αδης. 'Η τελευταία ἀπάτη.	81
Δίκ. 'Η σπηαία.	76
Θ. Ζωϊόπουλος. Στὰ χεῖλη τῆς ἀδύσδου.	220
Δ. Ι. Καλογερόπουλος. 'Η αἰωνία κωμωδία	120, 140
Τὸ τουφέκι	180
'Ο πάτερ 'Ανανίας	200
Τ. Κονόρθος. Τὸ παράπονον τοῦ καλλιτέχνου	38
'Η ἐκδίκησις	128
Guy de Maupassant. 'Η διαθήκη	100
Ch. Forley. 'Η Πανδώρα	84

ΠΕΖΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

	Σελ.
Είρ. Δενδρινού. Τὸ τραγοῦδι τῆς ἀγάπης.	57
Δ. Καλογερόπουλος. Νεκρά.	66
Τ. Μωραϊτίνης. Ἐκπνοαὶ Φαλήρου.	131
Π. Νιρβάνας. Οὐράνιον Πάσχα.	25

ΘΕΑΤΡΟΝ

F. de Benedetti. 'Η κλωστή κόβεται (Δράμα).	9, 35
---	-------

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Α. Δουζίνας. Δα Τούρ.	167, 186
Σπ. Α. Βιάζης. 'Η καλλιτεχνία ἐν Ζακύνθῳ	16
'Η χρυσοχοικὴ τέχνη ἐν Ζακύνθῳ.	54
Καλλιτεχνικὰ σμειώματα	73, 101
Δ. Ι. Κ. Νικηφόρος Λύτρας.	107
Α. Κ. 'Η Ρωσικὴ τέχνη.	162
Α. Πεردικίδης. Γ. Βρούτος	78
Ν. 'Αλεκτορίδης	143
Κ. Ράδου. 'Η Τέχνη ἐν Δανία.	104

	Σελ.		Σελ.
L. Recouvreur. Ὁ ἀσφαλις ἐν τῇ ζωῳα- φικῇ.	170	M. Πετρίδης. Σ' ἓνα χαμόγελό σου.	31
A. Rodin. Ἡ διδασκαλία τοῦ ἀρχαίου.	124	I. Πολέμης. Ὁ γλύπτης.	52
X. Συρράκος. Ἡ καλλιτεχνία ἐν Εὐρώπῃ. 190, 212		» Τὸ κυπαρίσσι.	166
Διὰ τοὺς καλλιτέχνους 17, 31, 53, 75, 112, 132, 210		M. Σιγοῦρος. Ἀρχὴ καὶ τέλος.	71
Καλλιτεχνικά ἀνέκδοτα.	83	Sleccchetti — «Postuma».	210
Καλλιτεχνικά χρονικά. 21, 42, 61, 92, 116, 136, 156, 176, 196, 216, 233.			

ΚΡΙΤΙΚΗ

Δίκ. Ἡ νέα τέχνη.	26, 55
K. Καιροφύλα. Ἡ Φραντζέσκα ντὰ Ρίμνι.	127, 145
Δ. Ι. Κ. «Υπὸ τὴν σκιάν τῶν Φοινίκων».	64
A. Μαρτζώκης. Ποιηταὶ καὶ κριτικοί.	46, 77
Thomson. Νέα Τέχνη.	26, 55

ΜΟΥΣΙΚΗ

A. Δουζίνας. Δουδ. Σπινέλης.	86
Σ. Μαρτζώκης. Ἡ Ἰταλικὴ μουσικὴ.	181

ΠΟΙΗΣΙΣ

Γ. Βοντζαλίδης. Ἡ βαρκοῦλα.	79
M. Ἐπιφάνης. Primus volitatus.	30
» » Δαδάτης.	209
Göthe. Νυκτερινὸς στοχασμός.	153
L. Hunt. Στὸ πιάνο μου.	144
Θ. Ζωῒδopoulos. Ἐξόριστος.	33
» » Ὁ ραγισμένος καθρέ- φτης.	144
» » Φθινόπωρον.	210
Γ. Ζερμπίνης. Τραγουδάκι.	172
Ἄγις Θέρος. Δεσποινίδι Δανάσση.	193
Γ. Καρθαλλής. Στὸ λιμάνι.	75
» » Τρελλὰ τραγούδια.	75, 185
» » Ligustra cadunt.	185
» » Δύο θάνατοι.	185
B. Κόρτζας. Εἰκόνες.	51
Ἐλ. Λάμαρη. Φθινοπωρινὸν τραγοῦδι.	164
Lenaüs. Βραδυὴ ὦρα.	210
Στεφ. Μαρτζώκης. Κύπρος.	57
» » Μία ἀγάπη.	152
Εἰρ. Μεγαπάνου. Στροφεῖς.	165
K. Μισαηλίδης. Τὸ μεράκι τῆς κόρης.	169
T. Μωραϊτίνης. Εἶνε ἡ ψυχὴ μου.	149
» » Ἀνάστασις.	149

ΠΟΙΚΙΛΑ

Ἀμαράντου. Τί βλέπω, τί ἀκούω.	19, 40, 58, 89, 114, 133
Δάφνιδος. Σημειώσ. ἐνὸς μηνός. 20, 41, 59, 91, 115 135, 154, 174, 195 215, 232.	
Δίκ. Αἱ σκέψεις μου.	7, 83, 113, 125, 152.
» Μία δεκαετηρίς.	229
M. Σιγοῦρος. Τὸ σπῆτι τοῦ Φωσκόλου.	150
Ἐπὶ τοῦ Παρθενῶνος.	166
Mantegazza. Κίτρινος Θεός.	7
Τολστόη. Ἀλήθειαι.	189
Ἀλήθειαι. 18, 27, 69, 112, 132, 152, 164, 207.	
Ἀπαντήσεις.	138
Βιβλιογραφία τῆς τέχνης.	43
Φιλολογικὴ στήλη.	96
Διαγωνισμός «Πινακοθήκης».	43, 80
Ἑλληνικὴ Ἀκαδημία.	13
Οὐρανία Σεῖζανη.	90
Παλαιαὶ εἰκόνες.	96
Σταλακτῖται.	55
Αἱ εἰκόνες μας.	96
Ἀδιόρθωτος. Τί σκέπτομαι.	225
E. Λάμαρη. Luizi Irraviz.	225

ΣΑΤΥΡΑ

Δίκ. Ὁ κριτικός.	8
Σατανᾶς. Τὸ κέντρον τῆς βαρύτητός.	82
» Τὸ δεῖπνον τῆς παρηγοριᾶς.	113

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

A. Μαρτζώκης. Ἡ Ἰαπωνικὴ ποίησις.	160, 187
Σ. Μαρτζώκης. Νέοι ποιηταί.	173
A. Ροντήρης. Τὸ γλωσσικὸν ζήτημα.	4, 33
M. Σιγοῦρος. Γκὺ δὲ Μωπασάν.	99
» » Ἀγγ. Δε Γουβερνάτης.	183
» » Ἀριστ. Καψοκέφαλος.	49
» » Διον. Γρουπάρης.	72

ΕΙΚΟΝΕΣ

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

	Σελ.
N. Ἀλεκτορίδης. Ὁ ἄθεος.	149
Φ. Ἀριστεύς. Ἡ ἐκκλησία τοῦ χωρίου.	66
» Φύσις.	170
K. Βολωνάκης. Ἡ ἐξοδος τοῦ «Ἀρεως».	179
» Πυρπολῆσις ναυαρχίδος.	186
N. Βῆκος. Ὁ ψαράς.	211
Γ. Γύζης. Μάθημα χοροῦ.	10
Γ. Ἰακωβίδης. Τὰ πρῶτα βήματα.	65
N. Λύτρας. Ὁ γυλατᾶς.	108
» Ὁ γέρω-ναυτίτης.	109
» Ἡ λουομένη.	110
B. Μποκατσάμπης. Μελαχροινὴ.	227

	Σελ.
Θ. Ράλλης. Φαντασία.	6
» Ἡ ἐξομολόγησις.	209
Γ. Φώτας. Ὁ Ἰνδοὺς πρὸ τοῦ Πιλάτου.	29
Ἄνσεμ. Δαγοὶ ἀλιεῖς.	136
E. Bisson. Προῖνά ἀνθῆ.	2
Bouguereau. Ἡ Παναγία μεταξὺ τῶν ἀγ- γέλων.	204
» Ἡ Παναγία, ὁ Ἰνδοὺς καὶ ὁ Ἅγιος Ἰωάννης.	206
Délobre. Νάρκισσος.	6
Ἐκερμπέργ. Ὁ Τορβάλδσεν.	112
J. Hébert. Μαρία ἡ Μαγδαληνή.	76

G. Ferrier. Θλίψις.	Σελ.	24
N. Kassatkin. Εἰς τὸν διάδρομον τοῦ δικαστηρίου.	163	
F. Künze. Τυρολικὸν τοπίον.	73	
J. Lefèvre. Μαρία ἡ Μαγδαληνή.	24	
Makowsky. Οἱ νεόνυμφοι.	159	
Μάρσαρ. Χριστιανὸς Δ'.	106	
Μπάχ. Ἐμπρός.	102	
O Boerderstem. Δι' δύο φίλοι.	2	
E. Sain. Τὰ ῥόδα.	2	
S. Solomon. Σαμψὼν καὶ Δαλιδά.	98	
Tittoni. Τιμωρία συνειδήσεως ὑπὸ Χρόνου.	29	
C. Vigor. Ἡ αἰώρα (Ἐκτὸς κειμένου).	106	
X. Χάνσεν. Λευκαὶ νύκτες.		

ΓΛΥΠΤΙΚΗ

Γ. Βρούτου. Πίστις.	31
" " Ἀφροδίτη.	31
" " Θύελλα.	81
F. Charpentier. Ἡ Οἰκογένεια.	69
J. Gérôme. Ταναγραία.	11
Μπίσσεν. Ἀνδρίας Φρειδερίκου Ζ'.	104
" " Ἐπινίκειον μνημεῖον.	104
Σαμπύς. Σωάννη.	103
Σούλτς. Ἀδάς καὶ Εὐα.	103
Τορβάλδσεν. Ἰάσων.	103
" " Αὐτογλυφία.	103
Ζερνχάου. Ἡρακλῆς καὶ Ἡβη.	104

ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ

Μετάλλιον Πανᾶ.	172
"Ολρικ. Ἀθλοὶ Βαλδεμάρ Β'.	105

ΠΟΙΚΙΛΙΑΙ

Ὁ θησαυρὸς τῶν Ἀθηναίων.	3, 48
Ζάκυνθος. Εἰκονοστάσιον Φανερωμένης.	14
" " Ὀδὸς Φιλικῶν.	14
" " Εἰκὼν Ἀγ. Μαύρας.	15
" " Ναὸς Ἀγ. Γεωργίου.	15
" " Ναὸς Κυρίας τῶν ἀγγέλων.	15
" " Λιτανεῖαι ἐπιταφίαν.	37
" " Νεκροταφεῖον.	56
" " Ναὸς Φανερωμένης.	83
" " Οἰκία γεννήσεως Σολωμοῦ.	85
" " Οἰκία Ὑμνου ἐλευθερίας.	85
" " Λειψανὸν Ἀγ. Διονυσίου.	130
" " Λιτανεῖα Ἀγ. Διονυσίου.	131
" " Τὸ φρούριον.	135
" " Ποταμὸς Ἀγ. Χαραλάμπους.	143
Ὁ Ἰησοῦς εἰς τὸ ὄρος Ἐλαιῶν.	27
Ἡ οἰκία τοῦ Βαλζάκ.	33
Ἐρεῖτεια ἀνακτόρου Μεγ. Ἀλεξάνδρου.	36
Ὅμιλος Ἑρασιμόλων.	45
Ρεμβασμός.	49
Βιβλιοθήκη Κοραή.	52
Μικροσκοπικοὶ ἐρασιτέχναι.	53
Ναύγιον.	68
Ἰαπωνίδες καλλοναί.	80
Ἀναπόλησις.	88
Μελωδία.	89
Παρθενὼν—Χριστὸς.	91
"Ἐκθεσις Ἀγ. Λουδοβίκου. Ἀγαλμα Ἐλευθερίων τεχνῶν.	95
" " Ἀνάκτορον τοῦ ἠλεκτριμοῦ.	115
" " Ἀνάκτορον Καλῶν τεχνῶν.	118
" " Μέγαρον Μεταλλουργ.	183
" " Μέγαρον Ναυπηγικῆς.	191
" " Ἀγαλμα Ὑφαντουργίας.	202
" " Ἡ πτῆσις τοῦ χρόνου.	203
" " Τὸ νῆμα τῆς ζωῆς.	207
" " Μέγαρον Μισοῦρη.	222
Κοπενάγη. Ἀνάκτορον Φρειδερίσιμπόργ.	106
" " Γλυπτοθήκη.	106
" " Θέατρον.	123
" " Ροσκίλδη.	123

Προκυμαία.	Σελ.	127
Ἦγνος. Ἀποψὶς τῆς νήσου.	111	
" " Ναὸς Εὐαγγελιστρίας.	111	
Παροψὶς Κοπενάγης.	112	
Ὁνειροπόλησις.	114	
Εἰσοδος εἰς μοναστήριον.	119	
Ἀρχαία ἀνάγλυφα.	99, 120, 138	
Στοκχόλμη. Περίχωρα.	126	
" " Ξενοδοχεῖον Ἐλαφοκῆπου.	126	
Ἀγγελος ὁδηγός.	133	
Χερουβεῖμ.	134	
Κεφάλαι.	142	
Ἐπὶ τοῦ Παρθενῶνος.	166	
Παγοδρομικὸν ἔλκυθρον.	167	
Τ' ἀδελφάκια.	174	
Μουσικοθεραπεία.	175	
Ρωσσοῦαπωνικὸς πόλεμος. Ὑποχώρησις.		
" " Ρώσων.	146	
" " Ὑποχώρησις Για-λού.	147	
" " Πλωτὸν νοσοκομεῖον.	157	
" " Αποβίβασις Ἰαπώνων.	162	
" " Ἰάπωνες εἰς τὸ Τόκιο.	171	
" " Ἰάπωνες διερχόμενοι ποταμ.	187	
" " Ἐφοδος Πόρτ Ἀρθούρ.	190	
" " Ἐφοδιοπομπία Μούκδεν.	231	
Τὸ Ζάππειον.	185	
Μακεδόνες δολοφονούμενοι.	196	
Τοπίον Φραγκφούρτης.	199	
Τάφοι Κινέζων βασιλέων.	215	
Φειδιακὸν ἀνάγλυφον.	219	
Πλατεία Μεγ. Πέτρου.	230	

ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑΙ

N. Καντούνης.	16
N. Κουτούζης.	16
Ἡθοποιοί.	19, 40, 128
Ἡρα Γιανοπούλου.	56
Φλοριζελ φὸν Ρούτερ.	59
B. Βερετσάγιν.	61
F. Lembach.	77
Οὐρανία Σεϊζάνη.	90
Νικ. Λύτρας.	107
Γ. Οὐώτς.	117
B. Ζοργκένζεν.	122
M. Ἐννινξ.	122
Πέτρος Α'.	139
A. Τσέχωφ.	150
Δαμιανὸς Ἱεροσολύμων.	151
Ἀχ. Μάρδας.	155
Καθηγηταὶ Ὁδείου Λότνερ.	156
Ἀριστάρχης βῆσις.	169
Σιλβαίν.	172
I. Ψύχας. — Ἀμάνδα.	173
Π. Φροντίνης.	182
Ἄννα Δανάσση.	193
Λουίζα Σιλβαίν.	195
Μαρία Βλασοπούλου.	223
Luigi Ippaviz.	228
Καρλότα Βίε.	233

ΘΕΑΤΡΟΝ

E. Φύρστ. Ὡς Κωνσταντῖνος ΣΤ'.	26
" " Ὡς Φάουστ.	214
" " Ὡς Κωνσταντῖνος Μονομάχος.	226
B. Στεφάνου. Ὡς Ζωὴ Πορφυρογέννητος.	226
M. Κοτοπούλη Ὡς Θεοδότη.	26
Ἰσαυροί (Πρᾶξις Δ').	32
Ἡ Ἰφιγένεια ἐν τῷ Ζάππειῳ.	194

ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΑΙ

Ἀνθη πολιτικά.	58
Τὸ κέντρον τῆς βαρύτητος.	82
Τὸ Δεῖπνον τῆς παρηγορίας.	113

ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΑΔΕΣ—ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ κλπ. ὑπὸ Σ. Ξενοπούλου, Φ. Ἀριστέως, Σ. Σταματίου, Μ. Σκούφου, Ε. Θωμοπούλου.