

ΟΙ ΙΗΣΟΥΙΤΑΙ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

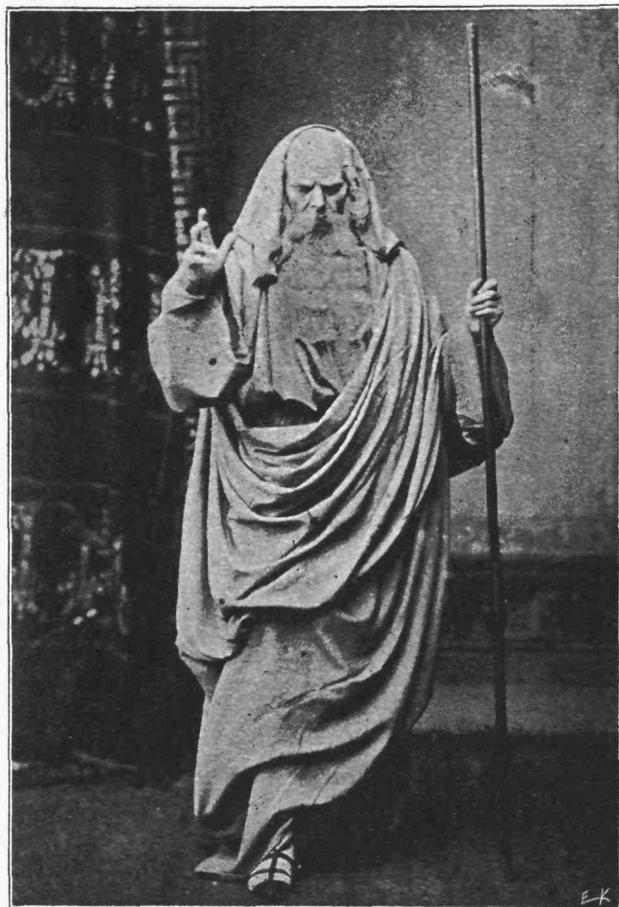
Με τόν πόνο, ποῦ ὑπέφερα καί ἀκόμα ὑποφέρω γι' αὐτήν, μοῦ φαίνεται πῶς ἄξια κέρδισα κάποια θέσι στόν Παράδεισο. Καί ἂν ποτε ἡ ἁμαρτία καί τό κακό, ποῦ μούκανε, τήν στείλουνε στήν Κόλασι, θά παρακαλέσω γονατιστός τόν Θεό νά μᾶς ἀλλάξῃ τήν θέσι, ἂν δέν θέλει νά ἐνώση καί τοὺς δύο μας ἐκεῖ.

Καί ἂν ἀπό κεῖ ποῦ θά βρισκομαι, ἰδῶ πῶς τὸ τραγουδι σου τήν τρομάζει, θαρῶ μέσα σ' ἕνα σου ὄνειρο, ἀγαπημένε μου φίλε, καί θά σέ παρακαλέσω νά τήν ἀφήσης ἡσυχη καί χωρίς πλάνα ὄνειρα νά τῆς ἀνησυχοῦν τόν ἥρεμό της ὕπνο.

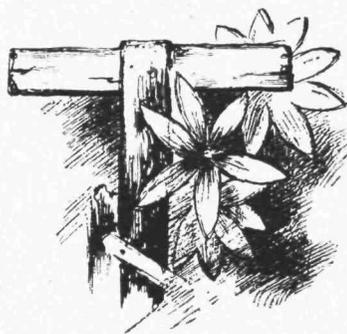
Καί τώρα σ' ἀφίνω ἴσως ξανασυναντηθοῦμε, ἴσως ὄχι. Μά ἂν τύχη καί δέν σέ ἰδῶ ἄλλη φορὰ στή ζωή μου, μιὰ χάρι — τήν τελευταία, ποῦ σοῦ ζητῶ — μὴ μοῦ τήν ἀρνηθῆς.

Ὅταν μὲ ἰδῆς στό κρεβάτι τῆς ἀγωνίας καί ὄῃς τὸ ἕνα μου χέρι νά σκαλώση στόν οὐρανό, ἐνῶ τὸ ἄλλο θ' ἀποχαιρετᾷ τῇ γῆ καί σέ σένα, ἀγαπημένε μου φίλε, θά δίνη τὸ στερνό του χᾶδι, τρέξε τότε καί μέσα στή στερνή μου πνοή θ' ἀκούσης νά πετᾷ τὸνομά της, τονισμένο στήν ὕστερη ματωμένη νότα τοῦ τραγουδιοῦ τοῦ ἀπελπισμένου.

A. ΖΗΝΩΝ



Benjamin Leino ὡς Τερεσίας.



Ο σπουδαιότερον γεγονός τῆς 2 Δεβρίου 1641 ἐν Ἀθήναις ἦτο ἡ ἄφιξις ἐκ Ναυπλίου τοῦ Ἱησοῦίτου Φραγκίσκου Blaideau. Ζωηρότατος καί εὐθυμότατος δι-

ἦλθε τὰς κεντρικώτερας ὁδοὺς τῆς πόλεως, συνοδευόμενος ἀπὸ τὸν εὐφύεστατον ἰδικόν μας Διάκον τὸν τότε νεαρὸν Δαμασκηνόν, καί ἀπὸ τοὺς Ἀθηναίους ἄρχοντας καί λογίους Δημήτριον Βενιζέλον καί Νικόλαον Μιχαήλ Ἀλεξινᾶν

Ἐγκατεστάθη λοιπὸν ὁ Πάτερ-Φραγκίσκος ἐν Ἀθήναις ὡς διδάσκαλος ξένων γλωσσῶν καί τῶν μαθηματικῶν, ἰδίως Ἀστρονομίας, κατώρθωσε δὲ μετ' ὀλίγον νά γίνῃ ἀγαπητότατος καί παρ' αὐτοῖς τοῖς Ὀθωμανοῖς.

Καί αὐτὸς δὲ ὁ Πασᾶς τοῦ Εὐρώπου, ὁ φοβερός Μουσταφᾶ Μπέης, τὸν προσεκάλεσεν εἰς τὴν Χαλκίδα ὅπου ἐγένετο δεκτὸς μετ' ἐκτάκτου εὐπροσηγορίας, λαβὼν τὴν ὑπόσχεσίν του ὅτι θά κόμη εἰς τὰς Ἀθήνας «νὰ τὸν ἔχουν ἀπάνω στὸ κεφάλι τους».

Ὁ Πάτερ Φραγκίσκος ἐπανελθὼν ἐγκατεστάθη εἰς ὠραίαν καί κεντρικὴν οἰκίαν, ἔχων πλαγίως καί μικρὰν ἐκκλησίαν Ἑλληνικὴν, ἴσως τὴν τὴν Ἀγίαν Δύναμιν τοῦ Μετοχίου τῆς Πεντέλης εἰς ἣν διέμενον ὁ Διάκος ἔχων σχολὴν μὲ 25 μαθητάς.

Ἡ παρά τοῦ Φραγκίσκου ὅμως ὑπὸ τῶν αἰσίων οἰωνοῦς παγεῖσα φωλεά, ταχέως κατεστράφη, εἴτε ὑπὸ τῶν ριφθέντων κατ' αὐτῆς λίθων, ὡς ἰσχυρίζεται εἰς περιηγητῆς, εἴτε ἀπλῶς ἐγκαταλειφθεῖσα δι' ἔλλειψιν ἐν τῷ τόπῳ πνευματικῆς τροφῆς.

Ὅντως δὲ οἱ διάδοχοι τοῦ Φραγκίσκου καί ἰδίως οἱ πατέρες Ριχάρδος καί Θεοστέρος φαίνεται ὅτι τὸ παρεξήλωσαν ὑπέστησαν λοιπὸν καταδιώξεις καί ἀπέδρασαν διὰ νυκτὸς εἰς Εὐβοίαν, ὅπου ὑπῆρχε κοινότης καθολικῶν καί ἰδίως τὰ πληρώματα τῶν γαλερῶν τοῦ Βέη, ἀποτελούμενα ἀπὸ αἰχμαλώτους Φράγκους. Εἰς τὴν ἐν Ἀθήναις καταδιώξιν συνετέλεσεν ἰδίως καί ἡ παρά τοῖς Τούρκοις ἐγερεθεῖσα ὑπόνοια, ὅτι ἦσαν πολιτικὴν κατάσκοποι.

Περὶ τοῦ Ἱησοῦίτου Ριχάρδου, περιηγητῆς τις διηγεῖται τὰ ἑξῆς. «Διερχόμενος διὰ Θηβῶν συνήντησα τὸν πασᾶν Κερετζή-ὄγλου Καραμὰν Βεγλέρβην, ἐπιστρέφοντα