

ΑΙ ΡΩΣΣΙΔΕΣ ΠΑΡΘΕΝΟΙ*

Η ΣΚΗΝΗ ΤΟΝ ΜΗΑΕΝΙΣΤΟΝ

— ΜΕΡΟΣ ΒΙΒΛΟΥ

Η ΚΥΑΝΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

— Καλά λοιπόν! Ναι, άγαπητή μου Ναδέγχ, αποτελώ μέρος μεγάλης συνωμοσίας ήτις μετ' έλεγχον θὰ κλονίζῃ τὴν Ῥωσίαν ἀπασαν.

— Εναντίον τοῦ αὐτοκράτορος; Άνεξραξεν ἡ Ναδέγχ εντρομος.

— Ήσύχει· μᾶλλον έναντίον τῆς κυβερνήσεως ἡ τοῦ αὐτοκράτορος. Θέλομεν νὰ ἐκλείψωσιν αἱ μεγάλαι ανομίαι.

— Ποτὲ ἔχετε νὰ δικηράζητε μεγάλη πράγματα εἰς τὴν ἀγίαν μας, Ῥωσίαν, εἶπε μειδιῶσα ἡ Ναδέγχ.

— Βλέπεις ἡδη μειδιᾶς.

— Δοκιμάζω.

Καὶ ταῦτα γρόνως ἀπέμαζεν ἐν δάχρῳ ὑπέρ ἑταλχυτεύετο ἔτι εἰς τὸ ἄκρον τῶν βλαφαρίδων της.

— Θέλεις νὰ ἔλθω τὸ ἑσπέρας νὰ εἰς συμπαχαλάδων καὶ νὰ μεταδῶμεν δύναντας τὸν σύλογόν μας;

— Βγεις σύλλογον;

— Μάλιστα ἐν τῷ δύοιροι αἱ γυναικεῖς συναναρμίγνυνται μετά τῶν ἀνδρῶν. Εἰς τὴν τάξιν τῶν πραγμάτων, τὴν ὁποίαν ζητοῦμεν νὰ θεμελιώσωμεν. ἡ ἐντελεστέρη ιδότης θέλει βροιλεύει μεταξὺ γυναικῶν καὶ ἀνδρῶν, ἵστης δύων καὶ ἔλευθερίς τοιαύτη, φέτε ν' ἀναγνωρίζῃ καὶ ἐκτιμᾷ δεόντως ἐκάστου τὸν ἀξιαν καὶ ἀρετήν.

— Μήπως δεῖτη νὰ ἐργασθῶ;

— Μή φοβοῦ, ἡ ἐργασία ἡν δὲ ζητοῦμεν ἀπὸ σοῦ δὲν δὲν θὰ βλάψῃ τὰς ἀπελάδας λευκάς χεῖρας σου. Λοιπόν! σύργωνται; Νὰ ἔλθω νὰ σὲ λάβω μετ' ἐμοῦ τὸ ἑσπέρας;

— Ναι.

— ΗΙ μᾶλλον, ἀν θέλης, ίνα μὴ μείνης μόνη μετά της λύπης του νὰ μεταβῶμεν τόρκα μέσων.

— Ογι! ο δητ! ἀέκραξεν ἡ Ναδέγχ. Αφοῦ δὲν εξηγήσεις ἀκόμη ἔκεινος, ίνως μέλλει νὰ ἔλθῃ καὶ θέλω νὰ τὸν περιμένων.

— Αδικεῖτε, σεαυτὴν θελούσα νὰ τὸν περιμένητε; έλθετε πίττευσόν με.

— Δὲν δύναμαι.

— Ανισχυρος καὶ συμπαθής ὑπάρξεις, εἶπεν ἡ Βάνδα ἐναγκαλίζομένη τὴν φύλην της. Μοι ἐπῆλθε μία ἰδέα· θέλω

νὰ εἴδω τὸν σύλογόν σου, νὰ τῷ δημιλήσω, νὰ προσπαθήσω νὰ τὸν κάμω νὰ συνέλθῃ εἰς ἑαυτόν.

— “Ω! ναι! ναι! σπεῦσε τρέφει πρόδες σὲ τόσον θασμασμόν, τόσον σέβας, ὥστε πιθανόν νὰ σὲ ἀκούντη καὶ καταπεισθῇ εἰς τὰς προτροπάς σου.

XV

Ο κύριος Στέφανος Δανιήλοβίτς Αιτζανώφ ὃτον ἔτι νεώτερος, καὶ ἀπαράμιλλον κακτημένος καλλονήν.

Γιό; Γρηγοριανοῦ, τίνος, τὴν δύοιαν ὅπατή του, σιρατηγός Αιτζανώφ, εἶχε νυμφευθῆ ὀικαρκούντος τοῦ πολέμου τοῦ Δαγεστάν, συνήνου ἐν ἔχυτῷ τὸν γρηγοριανὸν μετά τοῦ σλαυτικοῦ τόπου. Εἰς τὸ ὥραῖν ροδόχρουν καὶ εὐχίσθητον πρόσωπόν του ἀντενακλάτο ὅλη του ἡ ψυχή. Οἱ δρεπαλμοὶ του, σφριγῶντες καὶ θέλγοντες, ἔξταξεν ἀστραπάς. Εἶγε τὴν δύνα εὐθεῖαν καὶ κανονικήν, τὴν δὲ κόμην ξανθήν καὶ κοτμούσαν πλατύν καὶ μπερήραν μέτωπον.

Ἐφερε πάντοτε τὴν κεφαλὴν ὑψηλά τὸ ἀνάστημά του ὃτο χαρεῖν καὶ εὐχρημπτον.

Ο Στέφανος Αιτζανώφ ὃτο σπάνιον παράδειγμα μίγματος οὐένους καὶ ἀδυνατίας. Μετεῖχε γυναικός καὶ κοζάκου. Ὁτο συγχρόνως εὐφυής, οὐενερός, ἐμμανής ἐν τῷ ἔρωτι καὶ πιστός, συγχρήνως δὲ καὶ ἀστατος. Ἀπρολόγιστος, δυσον καὶ ὀλίγον δρμπτικός εἶχεν ἀναπτυγῆθη δι' δὲν δὲν τῶν περιποιήσεων, δὲ πολιτισμός ἐλεισανέ τινας τῶν ἡθικῶν αὐτοῦ ἀνωμαλιῶν.

Οτι τὸν καθίστα θελκτικόν, δὲν ὃτο μόνον ἡ φυσική αὐτοῦ καλλονή, ἀλλὰ καὶ τὸ λάμπον αὐτοῦ πνεῦμα, ἡ οξύνοια, καὶ αἱ πτύες τὸ καλὸν καὶ ὥραῖον κλίσεις του, ἡ πρὸς τοὺς ἀδυνάτους ἀναθέτης του, πρὸ πάντων δὲ ἡ ἀγενείαδειξεων γεννυιοφροσύνη του.

Ἐὰν ὃτο ἐλαχρός, μάταιος, πληκτικός, ἀποδοτέον εἰς ἀμοιβάν καλλιεργείας τῶν χέωντων ἔτι ἡθικῶν προτερημάτων του.

Δὲν ὃτο αὐλόδουλος περιερρόνει τοὺς αὐλικούς· οὐδὲ ἐπόθει νὰ σπουδάσῃ ἐπιστήμην τινά. Μπά! ἔλεγε· δὲν μὲ ἀρέσκε, νὰ γίνω σχολαστικός. Καὶ ἐπειτα τι νὰ σπουδάσω ἐπιστήμας, ατελεῖ· εἴτε; Ἄφ! ἑσέρου εἶναι φρόνιμον νὰ δοπάνηση τὸ ξιρίσι τῆς τόσῳ βραχυγάσις ζωῆς του πρὸς ἐκμάθησιν πράγματος διὰ τὸ δύοιον θὰ δαπανήτῃ τὸ ἑτερον ξύμιον ίνα τὸ λακρονήσῃ;

Βαθὺς σκεπτικιστής, ὡς ὅλοι οἱ ρωτοί σοι, ἔξτηγε πάντοτε τὸ ἔξτης συμπέρασμα: Μέχρι τούδε, δὲν εὔρον ἄλλο τι λογικώτερον ἢ μόνον τὸ νὰ ἐκπληρώσῃσον;

τοὺς πόθους, τὰς ἴδιατροπίας καὶ τὰ πάθη μου.

Διαφθαρεῖς ὅλγον ὑπὸ τοῦ πατρός του ἐνεκα τῆς μεγάλης στοργῆς ἡς παρ' ἐκείνου ἀπήλαυς, μήρυ τοῦ εικοστοῦ πέμπτου ἔτους τῆς ἡλικίας του, διε ἐμφεύθη τὴν Ναδέγχαν, εἶχε γενθῇ πασῶν τῶν ἀπολαύσεων τῆς ζωῆς.

Ἐν Παρισίοις, ἐνύια διέτριψε περίπου ἐν ἑτοις εἶχε προσαπεκτήσει διὰ τῶν ἐκκεντρικοτήτων καὶ ἀσωτειῶν του τὴν φύμην εὐγενεῖς Σαρδαναπάλου.

Καὶ ἐν τούτοις τὰ τόσα ὄργια, ὃν ὃτον δὲν κρας, ὡμολογεῖ διτι σύδεποτε τὸν πούχαρεστουν τελείως. Λί ηδοναλ αὐται, αἵτινες μεθ' ἐματάς δὲν ἀρίνουσιν ἡ κόπωσιν καὶ ἀπδίαν, τῷ εἰρανοτο μάταικι, ἀπεγθεῖς: "Εχω εἰς τὴν καρδιάν μου, ζλεγε, κενόν, διερ ούδεν δύναται νὰ πληρώσῃ.

Οταν τῷ ἀνέγγιγειλαν τὴν Βάνδαν ἦτο ἐξηπλωμένος γαμαὶ ἐπι μεγίστου τενός δέρματος ἀρκτου, τὸν ἐφόνευσεν διδιος εἰς τὶ παρθίνα δάση τῆς Φιλανδίας.

Ανεγίνεσκε καὶ ἐράινετο διος ἀρεφωμένος εἰς τὴν ἀνάγνωσιν.

Οταν ἔκουσε τὸ ὄνομα Βάνδα ἐρίγκετε καὶ ἐνωρθίσθη βαλος καὶ ἀποτόμως. Τὸ πρόσωπόν του ἐγένετο καταπόρφυρον ἐπι τινας στιγμάς καὶ κατόπιν περιεχόθη ὑπὸ θανατίμου ὡχρότητος.

Η Βάνδα, ωχρά καὶ αὕτη, ἐπροχώρησε,

— Δύναμαι νὰ εἰσέλθω, θρώνος διὲ φωνῆς ξηρᾶς καὶ αὐτηρᾶς.

Πρὸς στιγμήν δεκάνος δὲν ἡδυνήθη νὰ ἀπαντήσῃ ἡ φωνή ἐσβεστη ἐν τῷ λάρυγγι του.

— Πως! Βάνδα Πετρόνα, κατώρθωσεν ἐπι τέλους νὰ εἴπῃ εἰς τὶν ἀποδώσω τὴν τιμὴν ταύτην;

Η Βάνδα, κατισχύσουσα τῆς ταρχῆς της, ἔμενε πορά τὴν θύραν.

— Μήπως σᾶς ἐνοχλῶ;

— Οχι! ω! δχι!

Δύτας καὶ μόνα; τὰς λέξεις ἀντίλασαν· ἡ φωνή των ἔξελιπε, τὰ δὲ βλέμματά των ἔμειναν ἀπλανή.....

Η Βάνδα πρώτη, μετὰ μεγάλην προσπάθειαν ίνα φανή ἀπαθής καὶ ἀδιάφορος:

— Ανεγινώσκετε; εἶπε.

— Μάλιστα ἐν βιβίοιν ὑπερ μ' ἐκχρέευσεν δόλον απεκρίθη ὁ Αιτζανώφ.

— Πάντοτε ἐμπαθής;

— Πάντοτε τρελλός.... Ἀλλά συγγάλιπνον ἐλησμόνας διτι ἰσταθε ἑρθια.

Καὶ τῷ προσέφερε κάθισμα, χωρὶς νὰ τολμήσῃ νὰ τὴν πλησιάσῃ.

Η Βάνδα ἔκάθισε.

Μετ' ὄλιγον καὶ δεκάνος Στέφανος ἐκάθισεν

¹⁾ Συνέγειται προτυρόπερον ἀριθ. 30 31 32, 33, 34, 35, 36, 37 38 39 40 καὶ 41.

ἀπέναντι της, εἰς ἀπόστασιν ἀρκετὴν ἐπὶ τουρκικοῦ τείνος διδαχήν.

— Βάνδεν ἡνὸς ἀδικηρίστα, δύναμαι νὰ σᾶς ἀρωτήσω τὶ βιβλίον εἶναι αὐτῷ, ὅπερ ἀνεγνώσκετε μετά τόσου ζῆλον;

— Τότε δὲ θὰ μὲ νομίσητε ἔντελο; πρελλόν.

— Εὐ τοιχύτη περιπτώται θὰ προτεθῇ τι μικρὸν εἰς τὴν ἀλήθειαν, ἀπεκρίθη γελῶσα ἡ Βάνδα.

— Αληθῶς; η φύκη μου ὡς τοιχού του ἐσχηματίσθη. Εστω λοιπὸν εἶναι βιβλίον κοινωνιστικόν. Ἀπό τίνος ἥδη χρόνου, εἰς τὸν φίλον μου, δὴ ὑπόπτωνον ὡς ἀνήκοντα εἰς μυστικήν τινα ἔταιρκυν, δὲ πολὺς Ἀνδρέας Παδεύσοκης, μοὶ ἔδωσε τὸ βιβλίον αὐτὸν, συνιστών μοι νὰ τὸ ἀναγνώσω ἐπισταμάνως. Ια σᾶς εἴπω τὴν ἀλήθειαν, οὐδὲ καν νὰ τὸ ἀνοίξω ἐσκεπτόμην τομέρου ὄντος τὴν πρώταν, καταληφθεῖς ὑπὸ ἀντικαὶ ἐν τῇ ἀργίᾳ μου, δὲ πάντοτε, τὸ ἔλαθον ἀνὰ γείρας. Τὸ ἀνέγνωσα, καὶ τόσον μὲ εἰληστε, δόστε εἰρησκομεῖ ἥδη εἰς τὸν δεύτερον τόμον, τὸν ὅποιον, σχεδὸν εἰπεῖν, καταρργῶ διὰ τῶν βλεψάδων. Μὰ τὸν πίστιν μου, πλησιάζω νὰ γίνω κοινωνιστής καὶ ίτω; τοῦτο μὲ βεβαπεύσῃ ἐτὸν πλῆσιν μου,

— Γερεῖς κοινωνιστής;....

— Εἰ; ἐπὶ πλέον κακός εἰ; τὴν συναρμοσίαν ταῦτην.

— Πόσον ἀδικεῖτε τούς δυστυχεῖς καινωνιστής!

— Αλλὰ δέ κόσμος; εἴτε περὶ αὐτῶν λέγεται.

— Καὶ ποὺς εἶναι αὐτὸς δέ κόσμος;

— Βλέπω δὲ τοὺς συγεδόνης τοὺς ὑπερασπιζεθείς.

— Ανεμφιβόλως δέ κοινωνιστής ἐλκύει πρὸς ἔκυρτὸν φυτικὸς πάντας τοὺς δυστυχεῖς, τοὺς ἀδικουμένους, τοὺς αποκλύρους. Καὶ δέ ισσοῦς ἐπίτης δὲν προσείλκυε τὸν λαόν; Μάθετε, διὰ εἰς τὸ σοσιαλιστικόν, κίνημα, ὃς κατευνάκην μεταρρύθμισιν, τὸ προσωπικὸν συμφέρον δὲν εἶναι δέ μόνος σκοπός. Ήχουσαν νὰ λέγωσιν δὲι εἰς τὸν κοινωνισμὸν ἀνήκουσι καὶ πλούσιοι, καὶ ὑψηλὴν βραχὺ μίδην ἀξιωμάτων καὶ τιμῶν κεκτυμένοι ἀπόστολοι ἀφωτιωμένοι εἰς τὴν ἴδεον, πρὸς τὸ γενικὸν καλόν.

— Οτι πρὸς πάντων μὲ πρεσενὸν ἐν τῷ βιβλίῳ τούτῳ εἶναι ἡ ἀνάλυσις τοῦ ἀνθρώπου καὶ τὴς κοινωνίας ἡ κρίσις περὶ τῆς πολιτείας, πρὸς τὴν τόσῳ τυφλῶς ἐμπιστευμένα, καὶ πῆτες πράγματι δὲν εἶναι ἡ ὁρεύοντας ἀναγκῶν καὶ ἔγκλημάτων.

— Εὔγε! Τὸ παραδέχεσθε;

— Πληρέστατα χθὲς τὸ ἐσπέρας ἐγὼ αὐτὸς ἔσχυνθην διὰ τὴν διαγω-

γὴν μου. Δὲν σᾶς διηγήθη τὰ πάντα ἡ Ναδέγα; εἰπεῖν;

— Μίλιστα.

— Μὴ μὲ κρίνετε δύνας αὐστηρῶς, Βάνδα Πατρόνα, εἰπεν δὲ Στέφανος διὰ φωνῆς; Ξηρᾶς, συνοδευομένης ὑπὸ ἑγκαρδίου στενοχυροῦ.

— Η Βάνδα ἐσίγα.

— Ο Λιέζανδρος ἐσηκολοθήτης.

— Εγὼ μέγα ἀδικον. Ἀλλὰ τὸ βιβλίον τοῦτο ἔρχεται νὰ μὲ διδάξῃ, διτε, ἐὰν ὑπάρχωσι τότε φύσαις ἀποπλανημέναι, ὡς ἐμὲ πρέπει ν' ἀποδώσωμεν τὴν αἰτίαν εἰς κοινωνίαν ὀργανισμένην ἀντιστρέψως τῶν ἀναγκῶν τῆς δημοσίας γνώμης;

— Αριστα; εἴπεις ἡ Βάνδα.

— Προσέτι μὲ πρεσενὸν ἡ περὶ τῆς ρωσσικῆς κοινωνίας κρίσις καθ' ἣν αὗτην δὲν εἶναι ἡ σφρέσις κακιῶν καὶ ἑγκλημάτων. Τῷ ἀληθείᾳ αἰτχύνεται τὸν νὰ εἶναι Ρωσσός. Παντοῦ κλοπή, ἀδικία, παρασκεψία, καταδύναστευσις ἡ ἀπάτη, δέλλος, τὸ φεύδος, συνέπεια ἀποπληρώσεως τοῦ χριστικοῦ δετοποτισμοῦ διτες μὲ, δέποτε, τοῦ τὸ βλέπειν ἐν Ρωσσίᾳ. Τὸ κλευνικὸν αἰκοδόμημα πρέπει ἐκ βραχίων νὰ ανασκαφῇ οὐαστοῦ ἀπράλεστεον καὶ καλλίτερον.

— Καὶ ἐγὼ τῇ αὐτῇ γνώμῃς εἰμι.

— Ο λαός, ἀποθνήσκει τὴς πείνης καὶ τολμοῦς νὰ εἰπωσιν δὲι δέ λαός εἰνε κακός, μογγιρός, διερθαριμένος δέ λαός, διτες εἶνε τομούροτατος καὶ διτες ἡκεις νὰ γίνεται δέ καὶ νὰ μης ἐπιβάλλει τὸν καριόγετον διότι τὰ πάντα δύνανται δέδουληγοντα ἐκταρρυμένων καθ' εὑνός καὶ δύλος, μὲν τὸ πάρτετεν δύο φρέσεις στεντες ζυγογόμοτάς καὶ γέδεις ποστρέπει τὸν ἔρρετον, τὸ σιτάρι του, τὸ βλέπειν; Πηγεῖς, δὲ εὐταξιούσις τὸ τῷ περέμπειν; Τρεπτικόν, αὐτὸς τόσω, αἰώνιων πάτητες τὰ πάντα, καὶ δέ εξεκτυλιστεῖ τοῦ νὰ πάγκητ καὶ ἐπὶ πολὺν εἰς χρόνον, δέ καλός οὗτος λαός, διτες δύνανται δυστυχῶς δέ εἴκαντας αὐτὸν νὰ μηδεμίη θέριον, κτῆνος.

— Ή μηρός, τοῦ Στεφάνου, οὗτος λαόντος, είγεται τὸ λαγκαρόν.

— Π Βάνδα τὸν ἔντλεπε μετ' ἐκπλήξεως καὶ θαυμασμοῦ.

— Ολίγον ἔτι καὶ γίνεσθε τέλειος μηδενιστής, τῷ εἶπε.

— Εἰμι ἀπὸ τῆς στιγμῆς ταύτης. Πρέπει ν' ἀνατραπῇ τὸ σεστόπος καὶ σκαλικόρωτον τοῦτο οἰκοδόμημα καὶ νὰ ἀνεργήθῃ ἔτερον ἐπὶ νέων, λογικῶν, δικαίων καὶ σταθερῶν βάσεων.

— Δέον πρὸς πάντων νὰ ἐμποδίσωμεν ἀπὸ τοῦ νὰ ἐγκατασταθῇ ἐν Ρωσσίᾳ δέ τερατώδης ἐν τῷ βιομηχανίᾳ σεούδαλισμός, δέ τοσῷ ἀδικος δέ τοσῷ πα-

ράνομος δυον καὶ δὲ πικριωτικὸς τῆς δυναστείας φεοσδαλισμός.

— Πῶς; ἀνεβόησε κατάπληκτος διτζανάρη, εἰσθε καὶ ὑμεῖς μηδενιστρια;

— Μίλιστα, φίλε μου.

— Λαγκετε εἰς μυστικήν τινα ἐταφίαν;

— Αποτελώ μίλιστα μέρος τῶν διγωτάτων μεμυγμένων τῆς ἀπεράντου συνωμοσίας.

— Γιάρχει συνωμοσία καὶ ἐγὼ δὲν εἰμαι ἐκ τῶν συνωμοτῶν; ἀνεκράξει δὲ Στέφανος. Βάνδα! Θέλετε νὰ μὲ παραδεχθῆτε εἰς τὰς τάξεις σας ὡς τὸν θερμότερον, τὸν πλέον ἀρσιωφένον ἀπαδόν σας, ὡς τὸν πλέον ἀπτόητον τῶν ἀποστόλων σας; Εἴπατε μὲ παραδέχεσθε;

— Καὶ ἀν δεήσηγ, εἰσθε ἔτοιμοι νὰ ουσιάσητε τὴν ζωὴν σας, νὰ ὑποστήτε τὰς θλίψεις τῆς ἐξορίας;

— Τὰ πάντα! τὰ πάντα! Νομίζω δὲι ἀναγεννῆσαι. Η ζωὴ μου, δέ τέως ἀνευ πόθων, διετού ἐλπιδῶν, θέλος ἐνα σκοπόν. Αχ! ἀν ἐγινώσκετε οἷαν εὐεργεσίαν μικρούτικαί είστε;

— Καὶ εἰ; τὴν Ναδέγαν ὄμοιος, εἰπίζει. Θά μὲ δύνω/εθῆτε νὰ τὴν ἀγαπάτε όσον ἀξίζει;

— Να! ὡς ἀσθενές καὶ θελκτικὸν παιδίον.

— Σᾶς ἀγαπᾷ τόσον ἡ ταλαιπωρία; σᾶς λατρεύεις ἀλλά σας; ρχίνεσθε δὲι δὲν εἰσθε ἀξιος αὐτῆς.

— Βάνδα Πατρόνα, εἴπατε μου, πῶς σκιπτούται οἱ κοινωνισταί περὶ τοῦ ερωτοτος καὶ τοῦ γάμου;

— Τὸ β.ελιον σας δὲν σᾶς τὸ λέγει;

— Ιδού τι λέγει τὸ β.ελιον μου: σᾶς εἰς ἀληθείαν συμπάθειαν εἶνε εύνομος πάσα γνωστή μη βασιζομένη ἐπει στενεστάτης εἰλευρυνέται εἶνε ἔγκλημα. Λέγει προσέτι δὲι ἀπασχαι αἱ γνήσιαι καὶ κοινωνικαι ἡμῶν συνθήκαι δὲν ἀποτελεσματικοὶ γράσιμοι εἰς ἀλλο, παρά εἰς τὸ νὰ κάμωσι νὰ βασιλεύῃ τὸ φεύδος, δέ μαζεύορδ καὶ δέ συναρπαστοί εἰς τὸ πλείστον μέρος τῶν κοινωνικῶν σχέσεων.

— Αλλὰ τότε ἀρεοῦ δὲν τὴν ἀγαπάτε διετίτι νὰ τὴν νυμφευθῆτε;

— Ο διτζανάρης ἐταπεινώσε τὴν καράτην.

— Ήκούτατε βεβαίως νὰ δημιωσιν, εἶπε, περὶ τῆς ἁστρου καὶ ἀρρονος νεδτητός μου. Μέγρι τῆς ἐποχῆς τοῦ γάμου, μου, δυον καὶ ἀν μοὶ ἐστοιχίζει, περιεπλεκόμενη μὲ δῆλος τὰς γυναικας, αἵτινες ἐδύναντο νὰ μοὶ φιμπνέωσιν, ίνα μὴ εἶπω ἔρωτα, μόνον ίδιοτροπον κλίσιν καὶ συμπάθειαν πρὸς αὐτάς. Τὴν πρώτην φοράν καθ' ἣν είδον τὴν Ναδέγαν, τὰς θελκτηρά της, καὶ παιδικὴν ἔχαρις της, τὸ γλυκὸν ἔκεινο βλέμμα

της, τὸ τρυφερὸν διον καὶ θερμὸν, μοὶ ἔτρωσαν τὴν καρδίαν. Μὴ τολμήσεις νὰ σκεφθῶ νὰ τὴν ἀποσλανθῆσαι, ἀπεφάσισαι νὰ τὴν νυμφευθῶ. 'Αρ' ἐτέρου εἶγον βαρύνθη ἀπὸ τὴν συνήθη ταραχώδη καὶ πολυκύμαντον ζωήν μου· ἥθελον νὰ δόκιμάσω βίον ἡρεμώσεων, ἕρωτα ἱερὸν ἔντιμον. "Πλπίζον ἐκ τοῦ ἔρωτος τούτου δι: ἥθελον ἀναγεννηθῆ. Εἶγον ἀνάγκην ἀναπαύσεως καὶ ἐνόμισα ὅτι οὐα εῖρω αὐτὴν ἐν τῷ μετά τῆς Ναδέγχας γάμῳ μου.

— Καὶ....

— Τὴν ἰδίαν θυέραν τοῦ γάμου μου, εἰδον μίαν γυναῖκα, συνενοῦσαν ἐν ἑκαὶ πάτας τὶς τελειώτητας. Εἰς αὐτὴν, ἡ φυσικὴ καλλονὴ ἦτον ἡ ἀνταύγεια τῆς ὑπάτης εὐφυΐας της καὶ τῆς μεγάλης καρδίας της.... Ήστέ διγ οὐδὲ λησμονήσω τὸ βλέμμα της.... ποτέ.... Μὲ ἀκολουθεῖ, μὲ καταβίβρωσκει, μὲ απαράττει. "Ω τῆς ἀφροσύνης μου! οὐδὲν δύναμαι. "Ηθέλησα ν' ἀγαπήσω τὴν Ναδέγχαν, ἀλλὰ τὸ βλέμμα ἔκεινης παρενετίθετο πάντοτε μεταξὺ τῆς συζύγου μου καὶ ἐμοῦ. "Ηθέλησα ν' ἀγαπήσω ἄλλας αἵτινες νὰ μὴ μοὶ ἐμπνέωσατιν, ἢ κόρον καὶ ἀνδίαν. "Αισκάλυψα μίαν γυναῖκα ἦτος τῇ παρωμοίᾳς ἄλλῃ ἐν τῷ βάθει τοῦ βλέμματος αὐτῆς, μᾶλλον διτὶ διοίαζε τυπικῶς μὲ τὸ βλέμμα ἔκεινης, δὲν ἐνυπῆργε τὸ μάγον ἔκεινο γόντρον, διπερ ἐξηκόντιζον τὰ βλέμματα ἔκεινης. "Επὶ δικτὸν ἡμέρας ἐ-ιστευτα διτὶ ἥθελον δυνηθῆ νὰ ἀπατηθῶ· ἄλλὰ μεταξὺ καὶ αὐτὴ ἡ ἐλπίς μου. "Ηθέλησα ἐπίσης νὰ διασκεδάσω τὴν πόνον μου εἰς τὴν γάρυπην τῶν ἀκολασιῶν, τοῦ χαρτοπαιγνίου τῆς θύρας τῶν ἀρετῶν τῶν ἐνστατιομένων εἰς τὰ παρθένα δίστη μάτιν! Βλέπετο τὸ δέρμα τοῦτο; παρ' ὅλιγον μοὶ ἐστοίχιζε τὴν ζωὴν.... τὴν ζωὴν! Μὲ ἐρωτάτε ἐν τὴν ἔδιδον ὑπέρ μεγάλου τενὸς σκοποῦ· ω! τὴν διδω μὲτα τὸ τέποτε.

Καὶ ἔκρυψε τὴν κεφαλὴν ἐντὸς τῶν χειρῶν του.

"Η Βάνδα δὲν διαλέει ἐφοβεῖτο μὴ ἡ φωνὴ τοὺς προδώτης τὴν συγκίνουσιν τὴν καρδίας της.

"Ο Λιτζανώφ ὑψώσει τὴν κεφαλὴν καὶ τὸ βλέμμα του συνήντησεν ἔκεινο τῆς Βάνδας.

"Η συνάντησις τῶν βλέμμάτων των ἀπέρρεεν ως ἔνα ἡλεκτρικὸν σπινθήρα.

"Η Βάνδα ἐταπείνωσε τὰ βλέμματα της, ἐνῷ ὁ Στέφανος ἀφῆκε στεναγμένη διαιτον μὲ βρυχθύμον ταύρου.

— Βάνδα! ἀνέκραξε.

"Άλλῃ ἡ Βά.δα εἶχεν ἀναλάβει ἐκ τῆς στιγματιας συγκίνησεως της καὶ ἐκρατήσης απαθής.

Μετά τινας στιγμάς:

— Στέφανε! Ἐφώνης μετὰ φωνῆς θλιβερᾶς, καὶ ὑπερκράνου.

— Συγγνώμην! συγγνώμην! προσείπεν ὁ Λιτζανώφ, βιπτόμενος εἰς τὰ γόνητα.

Στιλπνὰ δάκρυα ἔλευπον εἰς τοὺς δρυγαλμούς του

"Η Βά.δα κυριεύειται, καταβληθεῖται ὑπὸ τοῦ δρυγαλμοῦ καὶ ἀκαταδικάστητος τούτου ἔρωτος, ἐπανέπεσεν ἐπὶ τῆς ἐδρᾶς της.

Ο Στέφανος ἔτει ε πρὸς αὐτὴν ἵκεταιτικούς; βραγγίνας,

"Ακούσιας ἐκινομένη εἰς τὴν προτεινούσαν ὄγκον, ἡ Βάνδα ἔχλινε πρὸς αὐτόν, διτν αἴρην; ἐξανισταμένη, κατά τῆς ἀδυναμίας; της, χνωρθώθη μετ' ὑπερφρανσίας.

— Αδύνατον! ἐξιγύοντος.

— "Γι! διετί;

— "Η εὐθύτης καὶ ἡ ἀγαθότης, ἴδους μόνη, ἡ ἀληθής τίθεται. "Τγείσανε

Καὶ ἔκαμε κίνημα τι ἵνα ἀναχωρήσῃ.

Δι' ἐνός ἀλματος, ὁ Λιτζανώφ ὠρμήθη πρὸς τὴν θύραν καὶ τῇ ἐκώλυσε τὴν ἔξοδον.

Τὸ κίνημα τοῦτο ἀρύπνισε τὰ ὑψηλόφρονα τῆς ἀξιοπρεπείας αἰσθήματα τῆς Βάνδας.

— Τί σκοπεῖτε; ἡράτησε.

— Οὔδεν. Καθηκετέμω.

— Αφετέ με νὰ ἔξελθω.

— Πρέπει νὰ σᾶς δυιλήσω ἄλλως ἀποιγήσκω.

— Αφετέ με νὰ ἔξελθω, ἀντείπεν ἡ Βάνδα, κισθανομένη, ἔκυττην κατακεριεύομένην ἐκ νέου ὑπὸ τοῦ πάθους.

— Εἰν τέλεστε χωρὶς νὰ μὲ ἀκούσητε, εἰπεν ὁ Στέφανος ἀποσπῶν ἐκ τῆς ζώνης του ἐγγύειρδιον, δὲν θὰ ἔχετε εἰσετι καταβῆται τὰς βεθυμίδας, τῆς κλίμακος καὶ ἐγὼ θὰ κείμαι νεκρός. Καὶ θὰ ξείσετε ὃ δογεύετε μου.

— Υπῆργε τότη ἀπορχοιστικότες εἰς τὴν φωνήν καὶ εἰς τὸ θήρος του, ὅστε ἡ Βάνδα ἐργάζεται.

— Εστώ τι ἔχετε νὰ μὲ εἰπῆτε; Τί μὲ θέτε;

— Μίαν λέξιν σας· μίαν καὶ μόνην· εἴπατέ μοι διτὶ... διτὶ... μὲ ἀγαπᾶτε!

— Ογι! εἶπεν αὐστηρῶς ἡ Βάνδα.

— Αμετακλήτως δητι;

— Αμετακλήτως δητι.

— Καὶ μοὶ ἀπαγορεύετε ώταύτως νὰ εῖς; ἀγαπῶ;

— Ναι.

— Εγκελῶς;

— Εντελῶς.

— Αὐτὸς δὲν δικαίωσεν διπερ ἐπειδόμενον νὰ μάθω.

Τὸ πρόσωπόν του ὑπέστη τοιαύτην ἀλλοίωσιν, ὡστε ἡ Βάνδα ἐσοδήσει ἐνέστησε.

— Τί μέλλετε νὰ πράξητε;

— Τί σᾶς ἐδικάφερες;

— Στέφανε! . . . ἀδελφέ μου! . . . Οὗτος ἐσιώπα.

— Οὖν θὰ ἀναγινώσκω πρὶν ἂ μοὶ εἰπῆτε δῆλας τὰς σκέψεις σας.

— Θὰ φονευθῶ· ίδού τὸ πᾶν. Προτιμάτις ἀρχὰς νὰ μὲ ἴδητε παράφρονα; "Ἐπὶ δύο ἡδη ἔτι ἀγωνίζομαι πολύθακριν πάλην· δὲν δύναμαι πλέον νὰ παλαίσω.

— Καὶ τὸ σύζυγός σας, Στέφανε; τὶ πτωχὴ Ναδέγχα;

— Θὰ ὑποφέρῃ ἀλλ' αὐτη εἶναι πατέριον καὶ οὐδὲ δινηθῶσι νὰ τὴν παρηγορήσωσιν· ἐνῷ ἐγώ . . .

— "Απαρνεῖσθαι λοιπόν τὸν κοινωνισμόν;

— Φεῦ τῆς πρώτης ἐξάψεως τοῦ ἐνοικισμοῦ παρελθούσης, αἰσθάνομαι ὅτι θὰ ἐπαναπέσω εἰς τὴν πρώτην μου ἀπελπισίαν. "Εὖν συνεργατούμενην ὑπὸ μεγάλου τινὸς ἔρωτος, έσως διέπραττον μεγάλα πράγματα.

— "Εστω! "Υπὲρ τοῦ πρὸς ἐμὲ ἔρωτος σας, Στέφανε, ὑπηρετήσατε τὴν ἀνθρωπότητα.

Καὶ τῷ ἔτεινε τὴν χεῖρα.

— Τὸ αἰσθημα, ὅπερ ἐπιτρέπεται νὰ τρέφωμεν πρὸς ἄλλοις εἰς τὸ ἔξης, εἶναι συμπάθεια ἀδεօλος καὶ εὐγενής· τὴν συμπάθειαν ταύτην σᾶς τὴν ὑπόσχομαι, καὶ ἐπιθυμῶ νὰ τύχω τῆς ίδιας σας. "Υποσχεθῆτε μοι διτὶ δὲν θὰ μοὶ τὴν ἀρνηθῆτε.

— Σᾶς ὑπότχομαι! ἀνεβόησεν ὁ Στέφανος παραφόρως. Εἴπατέ μοι τὸ πρέπει νὰ πράξω;

— "Ἐν πρώτοις ἐπιτρίψατε παρὰ τὴν Ναδέγχα, ἥτις σᾶς ἀναμένει ἀνυπομόνως. Μάθετε δὲ διτὶ τὴν κατέπεισα ὑπὲρ τοῦ σκοποῦ μας. Θὰ ἐπανέλθω περὶ τὴν ἔπιτην ὥραν καὶ θὰ ἀναγινώσκωμεν ὅμοι. Θὰ σᾶς παρουσιάσω εἰς τὸν σύλλογόν μου.

— Πότε τοῦτο; "Αγεύ προηγουμένης ἄλλης μυήσεως;

— Οἱ σύλλογοι δὲν εἶναι μυστικαὶ ἐταιρίαι. "Αρκεῖ νὰ ὑστερήσει περὶ διμῶν· καὶ διτὶ τοῖς; ὑποσχεθῆτε ἐγώ περὶ τῆς ἐγερμυθείας καὶ τῆς γονστότητος σας, θὰ γενηθῆτε ἀποδεκτοὶ μετὰ μεγίστης προθυμίας.

— Άλλα δὲν ὑπάρχουσι καὶ μυστικαὶ ἐταιρίαι; Θέλω ν' ἀποτελέσω μέρος καὶ εἰς αὐτάς.

— Κατὰ πρώτον, εἰπεν ἡ Βάνδα, δούλευται νὰ γνωρίσητε ἐντελῶς τὸν σκοπὸν εἰς διαφορούσθετε καὶ ὑπὲρ τῆς ἐκτεκέσσεως τοῦ διποίου παρέχετε τὴν συνδρομήν σας.

— Ο Στέφανος συνδέεσσε τὴν πριγκήπισσαν μέχρι τῆς ἀπάλλητης της.

— Η Ναδέγχα τὴν παρατήσει ἀπὸ τοῦ παραθύρου.

· Η Βάνδρα τῷ ἔκσημε στέμπιον διὰ τῆς κεφαλῆς καὶ εἶπεν εἰς τὸν κόμητα.

— Η Ναδέγα σᾶς; ἀναμένει. Μετάσητε νὰ τῇ ἀναγγεῖλητε ὅτι ἐπανέρχομαι μετ' ὄλιγον.

— Θὰ σᾶς ὑπακούσω τυφλῶς, ἀπεκρίθη ὁ Στέρκιος μετ' ἐνδομύχου πικροῦ στεναγμοῦ.

Δὲν τῇ ὑπήκουσει ὅμως ἀμέσως. Εἰσῆλθε κατ' ἀρχὰς εἰς τὸ δωμάτιόν του ἐρρύθρη ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρου, καὶ τὴν κεφαλὴν ἐντὸς τῶν χειρῶν κρατῶν κεχωσμένην, ἥξετο νὰ κλαίῃ.

— Αδύνατον! ποτὲ! ἐψιθύρε. Καὶ ἐν τούτοις ἐφαίνετο συγκεκινημένη. Οχι! οὐδὲν ποτὲ θὰ δυνηθῇ νὰ μὲν κέμη νὰ λησμονήσω τοὺς μάγους ἐκείνους ὅρθια λιμούς της, οἵτινες ἀκαταπαύστως ἐμπέγγονται εἰς τὴν καρδίαν μου, τὴν γλυκεῖαν αὐστηρὰν αὐτῆς φωνάν, ἥς ἡ ἀναπόλησις σπαζόσσει καὶ τίκτει τὴν ὑπαρξίαν μου.

· Ελαύην ἔκ τινος ἐπὶ τοῦ τούγου ἔξηρτημένης πανοπλίας ὁξύστομον ἐγγυεῖδιον καὶ ὅθετε τὴν αἴγυγήν του ἐπὶ τοῦ στήθους του.

Συνέχεια εἰς τὸ προσεγγέ.

ΟΙ ΔΟΓΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΟΥ ΝΕΩΤΕΡΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ. ΚΑΙ Η ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΗΣ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΗΣ ΑΥΤΟΥ

· Ο Λαός ὁ μελετῶν καὶ γινώσκων τὴν Ιστορίαν αὐτοῦ, κρίνει σχεδὸν πάντοτε ἀναλίστερον καὶ ὄρθοτέρον περὶ τε τῶν παρόντων αὐτοῦ πραγμάτων, καὶ πρὶ τῶν ὄρων τῆς προόδου καὶ περὶ τῆς μελλούσης αὐτοῦ τύχειας ὁ θεός; Γνιζότας.

· *

· Εγ τῶν καλλίστων μερῶν τῆς ἔθνης ἡμῶν ιστορίας εἶναι καὶ τὸ ἀπὸ ἀπὸ τῆς πεισέσεως τῆς τῶν Βυζαντίνων αὐτοκρατορίας δῆλο. τοῦ ἔτους 1453 καὶ τῶν προτέρων γρόνων μέγιρι τῶν ἡμέρων μας, καθόσον τοῦτο ἀφορᾷ τὰ θεμέλια τῆς παρ' ἡμῖν ἀναγεννήσεως τῶν γραμμάτων καὶ ἐν γένει τῶν ἐπιστημῶν καὶ τὴν διεκτήρησιν τοῦ ἔθνους ἡμῶν χαρακτήρος ἀλωθῆτος καὶ οἷον οἶν τε ἀμώμου. Διότι γνώστον εἶναι ὑμῖν, ὅποτοι ἀγῶνες ἔγειναν ὑπέρ της πατρίδος τούτους τῆς ἐλευθερίωσεως αὐτῆς, ὑπὲρ τῶν γραμμάτων, καὶ τότε τίνες σπινθῆρες ἐσώζονται καὶ επομένως μεγάλτες καὶ σπουδαῖαις διαστηρίστοις ἦτο ἀνάγκη, ὑπὲρ τῆς διαλύσεως τοῦ Βαζέρος σκότους, τοῦ καλύπτοντος τὸν ἡμέτερον ἄριζοντα. Τὴν εὐτυχὴν δὲ λίσιν τῶν σπουδαιοτέτων

τούτων ζητημάτων διὰ τὸ ἔθνος, ἐπήνεγκον εἰς τότε ἡμέτεροι πρόγονοι, ἃξια ποιοῦντες ἔργα τῶν πρόπαλαι Μεσοθινομάγων διὰ τῶν διαφόρων συγγραμμάτων, ἀτίχη, ὡς τῶν ἀρχαῖων Ἑλλήνων τὰ ἱριστουργήματα διαιωνίζουσιν τὸν πνευματικὸν καὶ κοινωνικὸν πρόσδικον τὸ ἔθνους, οὕτω καὶ αὗτοί διὰ τῶν συγγραφῶν τῶν περιέγραψαν τὴν κατὰ τοὺς μέτους αἰῶνας ὀδύντειαν τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους, τονοῦντες δι' αὐτῶν τοὺς νεωτέρους Ἑλληνας καὶ διετέρησαν τὸ Ἑλληνικὸν πνεῦμα καὶ τὴν θεῖαν γλώσσαν τῶν προγόνων ἐν τεσσάροις περιπτάσμασις ἀλλαργίων ἐπιδρομῶν, προτρέπειντες ἡμᾶς διὰ τῶν πράξεων τῶν ἐπὶ τὰ βελτίω, διδοῦντες αὐτὰς ὡς συμβουλάς. "Αν δικαῖος οὗτος καλύπτωνται ὑπὸ τοῦ σκότους καὶ τὰ ἐργα αἰτῶν ἡ ἐλειπον, μὴ δυνηθέντες νὰ διεπράξωσιν, οἷς διέπραξαν, βεβαίως ὁ Ἑλληνικός λαός; Ή αὐτὸς ἐγάνετο ἐν τῷ κυριατώδει πελάγει τῶν ἔθνων, Ή ἡ ξηρανίζεται ἐκ τοῦ προσώπου τῆς Ιστορίας ὡς τὰ ἔθνη τῶν Αιγυπτίων Βαζανίων καὶ ὄλλων Ἀσιακῶν φύλων καὶ γνωστὸν τότε γίνεται ὅποις ζημία ἔθνική εἶναι ἡ μὴ ἐρευνα αὐτῶν. Καὶ μὲν δλον τοῦτο λυπηρὸν τωντι, ἐλίγη φροντίς πρὸς τοῦτο κατεβλήθη καὶ νῦν καταβάλλεται διὰ τὴν δυσογένειαν, ἥτις δικαῖος πρέπει νὰ κατανικηθῇ γάρ τοις ἔθνικοι συμφέροντος, ἐπερπει καὶ πρέπει ν' ἀμιλλώμεθα ὡς πρὸς τοὺς Εύρωπούς, οἵτινες ἐξάστοτε γράφουσιν διάφορα ιστορικά λεξικά διαφόρων ἀγδρῶν, ἀκμασάντων κατὰ τοὺς τελευταίους τούτους αἰῶνας, οἷον εἰς δυνατὸν τε λειότερον. Ποιὰ δρά γε ἡ ἀξία τῆς τοιαύτης μελέτης; ἐδὲ τὸ ζητημα τοῦτο διεπεπάγεται τις βαθέας Ή αὐτὸς οἱ ἐσχάτοι οὗτοι αἰώνες εἶναι κλίμακες τις, ἢτις συγκερκλιώσας ἐν αὐτῇ τὰς πρώην βαθμίδας τῆς προόδου τῆς ἔθνωπότητος; διὰ τῶν συγγραφῶν της, οἵτινες ὑπῆρχαν πολλῷ περιεστάτερον "Ιλλήνες καὶ οἱ ὄποιοι διὰ λίσαντες τὰ θεῖαν νικάτα τῶν ἡμετέρων προγόνων καὶ βλέποντες ἐφαρμοζομένας τὰς ὠρελίμους αὐτῶν θεωρίας, τὰ ἀποτελέσματα τὰ προκύπτοντα ἐξ αὐτῶν καὶ τὰς ἐκ τῶν ἐπαντίων βλάβες, ἐφερον ἐπὶ τέλους καὶ αὐτοὶ ὠριμοτέρους καρποὺς πρὸς περισσότερους ὠρέλειται οὕτως τοῦ ἔθνους, εἶναι λοιπὸν ἡ κλίμαξ δι' οὓς διαπεράσμενης ἐκ τῶν αρχαῖων τερπίων χρόνων πέρος τοὺς νεωτέρους κανονικές μάλιστα διὰ τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος δηλ. τὸν διευγένεταν "Ιλλιον τοῦ σύμπαντος καὶ οὐχὶ κατά τρόπον χρηματικόν. Διὰ προμερῶν χρημάτων, περιπλανήσαντες ἐν ἀρχήσιν, ἐπισθεθροποιεῖσσας τὰς διαπολίτες ἡμῶν ἀλλὰ διὰ τρόπο, λίαν βελτίνος, καθ'

διὰ ἀποκτημένων καὶ δυνάμεις ν' ἀναπτερωθῶμεν πρὸς τὰ ἄνω.

Τοιαῦτα θέμεθλα τῆς κλίμακος ὑπῆρχαν Δημήτριος Χαλκοκονδύλης Δημήτριος Γεληνός, Μανουὴλ Χρυσολόγος, δοτικός εἰδιδαχῆς τὴν Ἑλληνικὴν γλώσσαν ἐν Φλωρεντίᾳ ἀπὸ τὸ 1390 — 1400 ἔχων μαθητὰς πολλοὺς διακεκριμένους πολιτικούς, ὁ Θεόδωρος Γαζῆς, δοτικός ἀναγνωρίσας ἐκ τῆς πατρίδος αὐτοῦ Θεοσαλονίκης τῷ 1430 ἀνεδείχθη πρώτος πρύτανης τοῦ ὑπ' αὐτοῦ ὄργανος διεύθυντος ἐν Φερράρᾳ Παναπεσταμίου, Γεωργίος ὁ Τραπεζούντιος, διδαχῆς ἐν Ἐνετίᾳ καὶ εἰτα σπουδαστατος; καθηγητής τῆς φιλοσοφίας καὶ ὄπτορικῆς ἐν Ρώμῃ, ὁ περίφημος Βναταρίως, δοτικός ἐκλατενισθείς, ἀν καὶ ἡτοῖ Ἑλληνικής καταγωγῆς διέκυνεν τὸν θίον τους καταγινόμενος πάντοτε ὑπὲρ τὴν Ἑλλάδας καὶ διὰ τῶν συγγραμμάτων του καὶ διὰ τῶν πράξεων του. Οὗτος ἐν τῇ γενομένῃ συνελεύσει τῶν άντιπροτώπων τῶν διαφόρων ἐπικρατείων τῶν χριστιανῶν ἐδημητράσθη ἐπὶ πολὺ ὅπως δυνηθῇ ν' ἀναγνωτίσῃ τὴν Ὅσμανικὴν δουμήν, ὡς πρόσενον τασσότων δυστυχιῶν εἰς ἔθνη περιπεσόντα εἰς διυτχερεῖς περιστάσεις ἢ μόλις πετόμενος ἐν τῷ αἴθρᾳ τοῦ κοινωνικοῦ βίου· διπερ βεβαίως εὐχῆς; ἐργον θὰ ἡτο ἡ εὐρωπαϊκὴ πολιτική κοινωνίας, σκερθεῖσα μὲ τὴν ἀνιστέραν καὶ εὐγενὴ συνεδρίην τοῦ πολιτικοῦ βίου, ἔθετεν δριον· εἰς τὸ βάρβαρον τοῦτο μίγμα, τοῦ νὰ μελύνῃ τὸν δσημέραιον ἀναπτυσσόμενον πολιτισμόν, γενόμενον ἐμπόδιον. Ἰδοὺ τι λέγει σχετικῶς πρὸς τὴν ιδίαν μας ταύτην ὁ σοφὸς ἡμῶν ιστορικὸς Κ. Παπαρρηγόπουλος. "Η Ὅσμανική κατάκτησις οὐ μόνον ἐξηράνει πάνη ἴχνος πολιτισμοῦ ἐν ταῖς ἀρχαῖαις ταύταις αὐτοῦ ἔσται; ἀλλ' ἀκροτηρίσασα ἀπὸ τούτου τοῦ μέρους τὴν Εύρωπην ἀπεστέρησεν αὐτὴν τῶν ποικίλων πλεονεκτημάτων, οσας ἡθελε ποριεύει ἐν τῷ Ελληνισμῷ διέσωσεν ταῦτα τούτων τοῦ οἰκουμένης ιστορικούς ή ιστορικούς Κ. Παπαρρηγόπουλος. "Η Ὅσμανική κατάκτησις οὐ μόνον ἐξηράνει πάνη ἴχνος πολιτισμοῦ ἐν ταῖς ἀρχαῖαις ταύταις αὐτοῦ ἔσται; ἀλλ' ἀκροτηρίσασα ἀπὸ τούτου τοῦ μέρους τὴν Εύρωπην ἀπεστέρησεν αὐτὴν τῶν ποικίλων πλεονεκτημάτων, οσας ἡθελε ποριεύει ἐν τῷ Ελληνισμῷ διέσωσεν ταῦτα τούτων τοῦ οἰκουμένης ιστορικούς ή ιστορικούς Κ. Παπαρρηγόπουλος. "Η Ὅσμανική κατάκτησις οὐ μόνον ἐξηράνει πάνη ἴχνος πολιτισμοῦ ἐν ταῖς ἀρχαῖαις ταύταις αὐτοῦ ἔσται; ἀλλ' ἀκροτηρίσασα ἀπὸ τούτου τοῦ μέρους τὴν Εύρωπην ἀπεστέρησεν αὐτὴν τῶν ποικίλων πλεονεκτημάτων, οσας ἡθελε ποριεύει ἐν τῷ Ελληνισμῷ διέσωσεν ταῦτα τούτων τοῦ οἰκουμένης ιστορικούς ή ιστορικούς Κ. Παπαρρηγόπουλος. "Η Ὅσμανική κατάκτησις οὐ μόνον ἐξηράνει πάνη ἴχνος πολιτισμοῦ ἐν ταῖς ἀρχαῖαις ταύταις αὐτοῦ ἔσται; ἀλλ' ἀκροτηρίσασα ἀπὸ τούτου τοῦ μέρους τὴν Εύρωπην ἀπεστέρησεν αὐτὴν τῶν ποικίλων πλεονεκτημάτων, οσας ἡθελε ποριεύει ἐν τῷ Ελληνισμῷ διέσωσεν ταῦτα τούτων τοῦ οἰκουμένης ιστορικούς ή ιστορικούς Κ. Παπαρρηγόπουλος. "Η Ὅσμανική κατάκτησις οὐ μόνον ἐξηράνει πάνη ἴχνος πολιτισμοῦ ἐν ταῖς ἀρχαῖαις ταύταις αὐτοῦ ἔσται; ἀλλ' ἀκροτηρίσασα ἀπὸ τούτου τοῦ μέρους τὴν Εύρωπην ἀπεστέρησεν αὐτὴν τῶν ποικίλων πλεονεκτημάτων, οσας ἡθελε ποριεύει ἐν τῷ Ελληνισμῷ διέσωσεν ταῦτα τούτων τοῦ οἰκουμένης ιστορικούς ή ιστορικούς Κ. Παπαρρηγόπουλος. "Η Ὅσμανική κατάκτησις οὐ μόνον ἐξηράνει πάνη ἴχνος πολιτισμοῦ ἐν ταῖς ἀρχαῖαις ταύταις αὐτοῦ ἔσται; ἀλλ' ἀκροτηρίσασα ἀπὸ τούτου τοῦ μέρους τὴν Εύρωπην ἀπεστέρησεν αὐτὴν τῶν ποικίλων πλεονεκτημάτων, οσας ἡθελε ποριεύει ἐν τῷ Ελληνισμῷ διέσωσεν ταῦτα τούτων τοῦ οἰκουμένης ιστορικούς ή ιστορικούς Κ. Παπαρρηγόπουλος. "Η Ὅσμανική κατάκτησις οὐ μόνον ἐξηράνει πάνη ἴχνος πολιτισμοῦ ἐν ταῖς ἀρχαῖαις ταύταις αὐτοῦ ἔσται; ἀλλ' ἀκροτηρίσασα ἀπὸ τούτου τοῦ μέρους τὴν Εύρωπην ἀπεστέρησεν αὐτὴν τῶν ποικίλων πλεονεκτημάτων, οσας ἡθελε ποριεύει ἐν τῷ Ελληνισμῷ διέσωσεν ταῦτα τούτων τοῦ οἰκουμένης ιστορικούς ή ιστορικούς Κ. Παπαρρηγόπουλος. "Η Ὅσμανική κατάκτησις οὐ μόνον ἐξηράνει πάνη ἴχνος πολιτισμοῦ ἐν τ