

φούμενον εἰς ἥρωα διὰ τοῦ κρούτου, εἰ-
ναι φρικῶδες νὰ ἀπέργεται οἶκος φο-
νευθῆ, ὑπακούων εἰς ἀπλῆν δικταγήν,
εἰς ἀπλούν σταύρον τοῦ ἰρχηγοῦ του,
καὶ ἐγνωῶ, πῶν θρυσί ἡ γραμμὴ μήτηρ
του, πῶν προσεύχεται ἡ μνηστή του,
πῶν παριψένουσιν αὐτὸν οἱ φίλοι του!
Οὗτος αἰσθάνεται ὅτι μετεβλήθη εἰς μη-
χανήν, ἵς ἡ ἀτομικὴ τύχη δὲν ὑπολο-
γίζεται. 'Αλλ' ὁ Βρονίνης ὡς ἐκ τῆς
καταγωγῆς καὶ τῆς διακερμένης ἀνα-
τροφῆς του, εἰς/εν ἔξευγενίσει τὴν ιδέαν
ταύτην τῆς δουλείας καὶ τῆς στρατιω-
τικῆς ἀπομονώσεως: 'Η εὐγένεια τῶν
αἰσθημάτων του, ἡ ὑπεροχὴ τοῦ νοός
του, ἐξηγούντων τὴν πτωχὴν στολῆν
του. "Ιταῖς εἰς τὴν ἀνωμαλίαν ταύτην
δυνάμεις ν' ἀποδώσωμεν τὴν ἀλγειανήν
καὶ ταπεινωτικήν Θέσιν, ἵς ἡ περιουσία
τοῦ συνταγματάρχου ἐπέδιαλλεν εἰς
αὐτὸν τὰς ἀπεριγράπτους, καὶ τοι εὐ-
νοήτους, ἀγωνίας.

Ο Βρονίνης ἐπαρο-σιάσθη λοιπὸν εἰς τὸν συνταγματάρχην ὑπὸ τοιούτων ἀλγεινῶν κατεγόμενης αἰσθητικήτων. Μετὰ τὸν τυπικὸν στρατιωτικὸν χαιρετισμόν, μείνας εἰς τὴν ὑπὸ τῶν στρατιωτικῶν πενονισμῶν δραζομένην θέσιν, εἶπε κατὰ τὸν τύπον:

— "Εχω τὴν τιμὴν νὰ παρουσιασθῶ
εἰς τὴν ἡμετέραν εὐγένην ὑψηλότητα!

Καὶ ὁ σφραγίστης ἀκίνητος ὡς ἀγαλμα τεριέμενον ὅπως οὐ εὔγενής ἐξει-
νει ὑψηλότης καταδεῖθη νὰ τῷ απαν-
τέσῃ καὶ δώσῃ αὐτῷ τὰς διατάξεις της.

•Αλλ' ὁ Γουροσλώφ ἡτο ἐπειδαμμένος πρὸς τὸν ὑπασπιστὴν, καὶ ἀναιμριζόλως διπώς θριαμβεύει κατὰ τοῦ γονάτου, ὁ περ ἀκονσίως ὑφίσταται πυρανθέλλων τὴν ἔμφυτον κομψότητα τοῦ στρατιώτου πρὸς τὴν ἀδιόρθωτον αὐτοῦ γυμναιστητα εἶπεν αὐτῷ ποτόμως:

— Πράγματι εἶναι ὁ σπουδαιότερος,
ὅστις τὸ παρελθόν ἔτος ἐσύγχναζεν εἰς
τὴν οἰκίαν τῆς πριγγιπήστης . . . ὅστις
ἔσχε τὴν ἀφεοσύνην νὰ προσκαλέσῃ τὸν
ἀνώτερόν του, . . . καὶ πρὸ πάντων τὴν
ἀγωπιτοῦδειότητα νὰ τὸν δούειστα.

‘Ο οὐασπιστής προσέκλινε, χωρὶς οὐδὲν κάνει βλέμμα νάρριψη ἐπὶ τοῦ Βρα-
νίνη σύντινος τὸ πρόσωπον ἔξι ωγρῶν κα-
τέστη πελμάνδην.

“Ο συνταγματάρχης, εύχαρισταθείς ἐκ
σπουδῆς ταύτης ἐκδικήσεως, καὶ μὴ βλέ-
πων πλίον ἐνώπιόν του ἡ τὸ μερατρι-
μένον βῆμα καὶ τὴν ἀρμόζουσαν τῷ
στρατιώτῃ στάσιν, ἐσκέφθη ὅτι ἡ τύχη
τὸν ἔριψε πολλάς γιλάδας μελλίων
μακράν τῆς πρεγγεπήσεως, ἐσκέφθη ὅτι
οὐδὲν εἶχε πλέον νὰ φοργῇ ἵξεν δρο-
νύη, δοτίς θὰ ἦτο πλέον γελῶν; ἀντε-
ριστής του, — καὶ βεβητόδην ἐπενήλ-
θεν αἱς τὰ πρῶτα αὗτοῦ αἰσθήματα. Ο
Γουρούτσιώρ εἶγεν ἀγαθὴν κερδίσαιν, καὶ

μεθ' ὅλον τὸ συμφέρον, ὅπερ εἴγε νὶ λίγη
τεράτη τὸ. Ἀλεξανδρον ὅσον τὸ δύνα-
τὸν περιεσσότες ον χρόνον εἰ; τὰ; τὰξει-
-ῶν στρατιωτῶν του, φύκτεισον εἰλικρι-
νῆς τὴν τύχην τοι. — Στρατεῖς δὲ πρ-
-όν στρατιώτην είστι μετ' επιεικείας, ω-
-ᾶν εἰ ἀνεγίνωσκεν εἰ; τὰ αἵδυτα τῆς καρ-
-δίας του:

— Τὰ πάντα τὰ διορθωθεῖσα, νέα
Μίθι αἰώνιν ἔχοντες γεν καὶ επιθεώρη-
σιν. Μετὰ τὴν επιθεώρησιν ταῦταν, δύ-
νασσει ὅταν οὐδὲν γέληται νὰ μεταβοθῆται· ὅταν διῆρ-
τὴν μετέρρεψε σου.

Ο Βραβείο προσέχεινεν εἰς συμπληρωματικό.

— Μόνον, ἐξηκολούθησεν ὁ συντάγματάρχης, μετὰ θρόνου αδικηθέα; καὶ ἀγνοθέτης, διπερ θὰ περιεσθίει τηνήσις τὸν τιμιώτερον διπλωμάτην τῆς φράτης γραμματείας. Σὲ συμβουλεύω νομὴ μεταβοῦς παρὰ τῷ πρίγγιῳ πανγράτεας εἰς πολὺς κόπιμος θὰ σὲ θίσαι, θὰ γίνογος, καὶ θὰ ἐπιβαρυθῇ ἡ θεσις τους σὲ συμβουλεύων πρός τὸ συμφέρον σου.

‘Ο Αλέξανδρος ὑπεκρίθη, δισυν τὴν
νατο κάλλιον, ὅπο τὴν στρατιωτική,
καὶ πάθειαν, τὸ μέγα κακόν, ὅπερ ἐπροξέ-
νο. ν αὐτῷ οἱ προστινεῖ; οὗτοι λόγοι· ε-
κούσαι τινες φρεικιάσσεις ἐπερόβλημα μόνον
· ο μαρτύριον, ὅπερ ὑφίστατο, καλλι το
ψυχρὸν αἰτοῦ ἐνιωταρικὸν ἐξηπίτηρος τὸ
συνταγματάρχην, οὗτις οὐδὲν ἐμάχνευ-
σεν. Αροῦ τὴν παρεπήγματαν οὗτος κα-
λῶ; ἀπὸ καρυλῆς ἀλλα ποδῶν, ἐπεκνέ-
λαβε μαρτίουν:

— Πρέπει δέκατης νά τον πάρει ο ίδιος ο θεός της συμβολής, πτωχός μου Βεσσαρίων.

Καὶ ὁ Γουροσλῶφ ἐγενθεῖ, ἔθετο οἱ
κείως τὴν χεῖρα ἐπὶ τοῦ ὄψου τοῦ
στρατιώτου.

Ο στρατιώτης, μεθ' ὅλην τὴν καθηλοῦσαν αὐτὸν εἰς τὸ ἔδαφος πειθαργίζει μικροὺς ἐδέκτους νὰ ἐκδηλώσῃ τὴν ἀγανάκτησιν καὶ τὴν ὄργήν του, ἀλλὰ κατώρθωσεν νὰ καταστείλῃ τοὺς πυρετώδεις παλμούς; τῆς καρδίας του, ἐνῷ οι συνταγματάρχης ἐξεκολούθη παρατησῶν αὐτῶν.

— Τὸ ὄρασμα τοῦτο, νέες, εἶναι λιαν
λεπτὸν διὰ φόρεμά στρατιώτου. Μίζει-
ρεις ὅτι ἂν δὲ ἡσο παρ' ἔμοι. εἰς τὴν
ὑπηρεσίαν μου, τὸ ὄρασμα τοῦτο, ὅπερ
εἶναι κατάλληλον διὰ φόρεμά ταχινί-
τάρχου, θὰ τοι ἀπέφερεν διετάξμενοι
φυλακὴν καὶ δεκαπεντε τούλαχιστον
μαστιγώσεις; 'Αλλά, μή σὲ μέλῃ, —
παρ' ἔμοι δὲν εῖται ὑπογραμμένος νὰ
συμμορφώνεσαι ἀκριβῶς πρὸς τοὺς κα-
νονισμούς. "Αλλως, ἀναμφιβόλως, διπο-
τικήσῃς τὸν συνταγματάρχην σου, γῆθε-
λητες; νὰ διεκριθῇς; αὐτὸς τοὺς συντρό-
φους σου... Καλά... σὲ εὔχαριστῷ...
'Αλλά εἰς τὴν μεγάλην ἐπιθεώρησιν

τῆς μεθυσίαν μὴ λησμονήσῃς νὰ βάλῃς
τὴν ἀληθῆ στρατιωτικὴν στολὴν σου,
ἄλλως δὲν τοι ἐγγιώμαται ... Ἐγὼ αὐ-
τὸς πρέπει νὰ ὑπακούω ποῶτος εἰς τὴν
πειθαρχίαν. Ἀπέντεντ. τῶν ἀνωτέρων
του, δὲν δύναμαι νὰ γνωρίζω ἄλλο, οὐ-
τὸ καθηκόν μου, η προστασία μου τότε
δὲν θὰ είπεις μέρισμα ... Μή τὸ λησμο-
νήσῃς! »

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς διδαγῆς ταύτης, ἀπαγγελθείστης δι' ὑρους πατρικοῦ, ὅπερ ἐκάλυπτε τὸν σαρκασμὸν αὐτῆς καὶ τὴν πικρίαν, ὁ Βρονίνης, δοτεῖς εἶγε συνέληπη ἐκ τῆς συγκινήσεώς του, κατέβαλλεν ἀπασαν τὴν ἴσχυν τοῦ χαρακτῆρός του, διπλῶς συμμορρωθεὶς πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις τῆς νάζης αὐτοῦ τοξευώς. Δὲν ἔτιμωρείτο οὕτω διὰ τὸν ἀλλοτε ὑπεριρρανθεν του, καὶ δὲν ὑπέκουεν εἰς τὰς φυτὰς διαταγῆς τῆς Βαζάτηκας;

Ο συνταγματάρχης, ἀφοῦ ἐστράφη πρὸς τὸν ὑπερσπιστὴν του γελῶν Θερβανδό; ἀπετάθη ἐκ νέου εἰς τὸν στρατιώτην:

— Εἰςέμεις, τούλαχιστον, τὰ ἔπαι-
τούμενα γυμνάσια; Αἱ δέωμεν: στρατη-
γίαν τοιστερά.

— Ο Βρονίνης έξετέλεσε τό πρόσωπό μα.
— Κάλλιτσα. Δεξιός; τούς έμπρόστι...
Αξιόλογα!... Τώρα κατ' άρεσκεισν...
κατ' άρεσκεισν!

Ο Βρονίνης ἔξετέλεσε πάντας τοὺς
ὑπὸ τοῦ Γουροσλῶφ διατεχθέντας ἐλεγ-
μούς: Ήτο δῆμως καιρός ο τελευ-
ταῖς; νὰ σταθῇ. Ψυχρὸς ἴδρως ἔρρεεν
ἀπὸ τοῦ μετώπου τοῦ Ἀλεξανδροῦ, τὰ
γόνατά του ἐκάμπτοντο. Μόλις γένθηθη
ἐσυτὸν ἀπαλλαγέντα τῷ φραγμῷ δε-
σμῶν τῆς μετατῆς ὑπηρεσίας, ἐπεστὶν ἐπὶ^{τίνος} ἔδρας. Ήτο ἐλεύθερός, ἤδυνατο
νὰ ἀναπνέῃ.

(Συνέχεια στην προσωπικότητα)

EX HAPALIUMA

Exercícios de Extensão da Amizade

Πρὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἡλίου ὁ γηραιός Ιατρὸς τοῦ 80 συντάγματος κύρισκετο οὗτος ἐκτὸς τῆς πόλεως καὶ ἑβάδες δι' ἀπρακτοῦ μονήρους πρὸς τὴν ἔξοχικην οἰκίαν φίλης τοῦ τενος κυρίας.

Φθάττας εἰς μέρος τι δπου ἐξε-
τίνετο εύρετι γυμνη πεδιάς φαινο-
μένη ὡς πλατεῖα στρατιώτικῶν γυ-
μνασίων, ἔστη καὶ ἤρξατο ρίπτων
τὸ βλέμμα τῆς κάκεισε συνωρύπω-
μένος, ὡς τοῦτο μέρος ἔκεινο τῷ Α-
νεμίεινητος λυπτράν ἐνθύμηται.

· Η ἐπαύλις ἔκειτο ἐπὶ γηλόρεου μικρὸν ἀπέχοντος τῆς πεδιάδος ἐκείνης, μεταξὺ δὲ αὐτῆς καὶ ἐκείνου ἔκειτο ἔκτασίς της ἐνάφους ἄνευ δένδρων καὶ ἀ·ευ φραγμῶν. · Ο καρός ἦτο τυννεφώδης, οὐδεὶς ἡκούετο θόρυβος καὶ οὐδεὶς ἐφαίνετο πέρι.

Εἰσειθώ, ἐν τῇ ἐπαύλῃ ὁ ἵατρός, εὗρε πρὸς μεγάλην αὐτοῦ ἔκπλιξιν τὴν κυρίαν ἐγγερμένην ἡδη. Προύχωρος αὐτὴν πρὸς αὐτὸν μὲ τεταραγμένην μορφήν καὶ ἔγουσα «Σᾶς εὐχαριστῶ, ἵατρέ, γνωρίω διατί ἔρχεσθε, μὲ τὸ εἶπον χθές; Να ἡδεύρετε τὶ νύκτα ἐπέρασα μὲ αὐτὸν τὸν λογισμόν! · Αὐτὴν τὸ προῖδει, ὡς βέβαια δὲν θα πάρουν καθίσω ἐδῶ ἀλλ' αὐτὸ μοι τυφεῖται τρώων καὶ τελευταίαν φοράν. Θάφτω αὐτὴν τὴν οἰκίαν, ἐντὸ σούτῳ αὐτὸ τὸ πρωΐ, θα πάρω ταῦτα παιδία καὶ θα πτγαίνω εἰς τὴν οἰκίαν μιᾶς φίλης μου.... Μὲ τυγχωρεῖτε»

· Ήγέρθη ἐν τάχει καὶ προσῆτα εἰς τὴν θύραν τῆς παραχειμένης αθούσας ἡρώτης τὴν ὑπηρετρίαν ἀτὰ τεκνα της ἤσαν ἔξυπνα. «Ἄσ κάμουν γρηγοραν προσέθυκε καὶ επιστρέψατα ἐκάθισεν ἐκ νέου πλησίου τοῦ ἵατρου

— «Α, ἵατρέ, ἐπανέλαβε στενάζουσα δὲ τὸ λοιπὸν ἀλλος τόπος κατάλληλος εἰς τα περίγωρα τῆς πόλεως, δια νὰ μὴ ἐλθουν ἀκριβές πότα παραβύρα τῆς οἰκίας μου;»

— Αὐτοῖς εἰς τὸ μέρος τῶν στρατιωτικῶν γυμναστῶν, ἀπονττησεν καὶ φρεγμένος ὁ ἵατρός.

— «Ω θεέ μου! καὶ ἀν κατὰ δυστυχίαν δὲν εἰδοποιούμεν! Τρέμω ακεπτομένη αὐτό, βλέπετε! · Α! να φύγω γρηγορα μακράν ἀπ' ἐδῶ, πέντε, δέκα μιλίαν ἐν ἀνάγκη, φθάνει νὰ μὴ ἐσω τίποτε, νὰ μὴ ἀκουσω τίποτε. Θὰ μὲ συνοδεύσετε, ἵατρέ, δὲν ἔχεις αὐτῶς;»

· Ο ἵατρος δὲν ἀπέντησεν ἔστι πρὸς στιγμὴν σκεπτικός, εἶτα μετασέβαρον ἀλλὰ καλοκαγαθού υφος εἶπε:

— Κυρία, ἔχετε δύο τέκνα, ἀμφότερα πρωισμένα δια τα στρατιωτικὸν στάδιον. Τὸ πρώτον ἔχειες ἔτῶν ἥλικιαν, τὸ δεύτερον ὀκτατεσσάρων εὐρίσκονται ἐν ἥλικια καθ' ἣν συγγάχις ἐν γεγονός, ἐν θέαμα, συγγίνοντος τος διγμάτων ματαιών καὶ μικρερά, επιδράσιος ουσιωδῶς

ἐπὶ τῆς διαπλάσεως τοῦ χαρακτῆρος καὶ καθιστᾷ αὐτὸν εὐγενῆ καὶ ταγυρὸν διὸ δῆλος τῆς ζωῆς ἀλλοι διεπλάσθημεν συμφώνως πρὸς τὰς παιδικὰς ἡμῶν ἐντυπώτεις, ἀνθελετε νὰ γεινωσι στρατιώτας τὰ δύο τέκνα τας, ἀκούντας τὴν συμβουλὴν μου, κυρία μείνατε.

· Η κυρία ἡσθάνθη τρόμον εἰς τὴν λέξιν ταῦτην, μείνατε ἐπειτα εἰσυστόη εἰς δεσμογισμούς.

Εἰσῆλθον τὰ δύο τέκνα, ὑψηλὰ τὸ ἀνάστημα, ἀναλόγως τῆς ἡλικίας αὐτῶν καὶ εὔρωστο, εἰλεκρινῆ καὶ ἐλκυστικὴν ἔχοντα φυσιογνωμίαν. «Εν αὐτῷν ἔφερε τὴν στολὴν τῆς στρατιωτικῆς σχολῆς · Ιστάντο ἀμφότερα σοβάρα, μὲ τὴν κεφαλὴν πρὸς τὰ κάτω καὶ τὰς δρῦνες συνεπασμένας, ώσπερ εἴδελον νὰ δεῖξω τις δυτικέτειαν. · Αφοῦ ἔχαρέτισαν τὸν ἵατρὸν ἀπεπύρθησαν εἰς τινα γωνίαν τῆς αιθουσας ἀρινα, καὶ τρόπον τινα διαμαρτυρόμενα.

— Ή τρέγει; ήρώτητε τὸ μήπτορ.

— Δέν θέλομεν τη εἰς ν' ἀναγωρίσωμεν, ἀπήντησε τὸ γεωτέρον μὲ τὸ υφος ἔκειτο, τὸ μεταξύ τοῦ θυμοῦ καὶ τοῦ θρηνού ἰδεῖσον εἰς τὰ παιδία, ὅποιος θέλουσι νὰ φανώσι δυσπρεπτόμενα.

· Η μήτηρ ἔθεωρτο τὸν ἵατρόν, ἔφριψεν ἀνταυγον βλέμμα ἀπὸ τοῦ παραθύρου καὶ ἡρώτησε μετὰ στεναγμοῦ χαρπίσσωντας.

— Μετὰ μιαν ώραν, ἀληθῶς;

— Μετὰ μιαν ώραν ἀπονττησεν ὁ ἵατρος

— Καὶ... εἶναι δύο; εἶπεν ἔτι ἄλλον γαμπιλούσων τη κυρία.

— Δύο.

— Επὶ την ἐρχόμεται;

— Επὶ δεῖλια.

— «Ω! ἀκούστε, ἀνέκραξε μετά τινα στιγμὴν στρέψεως ἡ κυρία, δύνατος νὰ εἰπετε δι το θελετε, ἀλλ' εἶναι φρικτόν!

— Ακούσατε καὶ σαν... εἶπεν ἔτι ζωγρεύον δι το ἵατρός δύναμαι νὰ τὰς διαβεβιώσω δι το φροντότερον ἐν τῇ τραχιώδια ταυτῇ δὲν εἶναι δι το θάβητε σαίς, ἀλλ' δι το εἰδον ἐγώ.

— Μετά τινα στιγμὴν ἐπανέλαβεν

— Σαίς, κυρία, γνωρίζετε τὴν ζωὴν μου ἔχω αρκετά ἔτη καὶ ἀλαβόν αρκετάς συμφοράς. · Πάλιε σα πατέρα, μητέρα, αδελφούς ἔτι

νέος, ὑπέφερα πολλὰς πικρίας καὶ ἐν αὐτῷ ἔτι τῷ στυδίῳ μου ὡς στρατιωτικὸς ἱατρός. ἔσχον τινας ἐκ τῶν στιγμῶν ἐκείνων, καθ' ἀς δι μὴ πιστεύων οὐδὲν μετά θάνατον, εἶς ξανὸς νὰ διαπράξῃ τὰ πάντα. · Ήσθάνθη τὴν δύσην τοῦ να βλέπη τις καὶ ν' ἀναγινωτική ἐπὶ τῆς μορφῆς τῶν ἐχθρῶν τὴν εἰδοσιν τῆς ἡτας τοῦ στρατοῦ του καὶ τῆς συμφορᾶς τῆς πατρίου γάρας· δῆλα ταῦτα, συλλογίσθητε, ποσαν πληγαὶ δύσυνηραι εἰς τὴν καρδίαν. Καὶ δημος δῆλα ταῦτα μοι ἐσάνησαν μηδεμινά ἀπέναντι ἐκείνου ὅπερ ἡσθάνθη ἐπὶ τῷ ἀξιοθρηνητῷ θεάματι, ἐπεισόδιον τοῦ όποιου ὑπῆρξεν ἡ διαγωγὴ τῶν δύο στρεβελῶν ἀθλίων νὰ βλέπω τὸ ζεν τάγμα τοῦ συνταγμάτος μου τρεπόμενον εἰς φυγὴν εἰς τοὺς πρώτους πυροβολισμούς, ὡς συμφορία ληστῶν! · Παρῆλθον ξανοὶ μῆνες, ἔσχον ἔκτοτε συγκινήσεις ζωηρᾶς, διαρκούσσης μάλιστα τῆς αἰχμαλωσίας μου· ἐπειτα ἡσθάνθη τὸν ἡδονὴν τῆς ἀπελε θερώσεώς μου, ἐπέστρεψα εἰς τὴν πατρίδα μου, ἐπανεῖδον τὸ σύνταγμά μου, τοὺς φίλους μου. · αἱ δημος ἔντυπωσι· τῆς σκηνῆς ἐκείνης δικτηρεῖται ζωηρά ἐν ἐροί, ως ἀν το χθές· τὸ θέαμα ἐκεῖνο παρίσταται πάντοτε πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν μου. · Ακούω τὰς φωνάς, βλέπω τοὺς ἀνθρώπους σκέπτ μαι ἀεννάως περὶ αὐτοῦ, τὸ βλέπω εἰς τὰ σηνερά μου καὶ μοι ἔρχονται στιγμαί, καθ' ἀς αἰσθάνομαι σχιζομένην τὴν καρδίαν μου καὶ κρύπτω εἰς τὰς γείρας τὸ πρόσωπον ἐκ τῆς ἐντροπῆς.

— «Ω! σχετός δά! εἶπεν ἡ κυρία.

— Ναι, ναι τὴν διέκοψεν δι το ἵατρός, καὶ ἀμποτε νὰ ἀν το γενικὸν τὸ αἰσθημα τοῦτο, φίλη μου. · Ιταν τὴν ἐντροπὴν τῶν πολλῶν, ισαίσα διότι εἶνε τῶν πολλῶν, δὲν αἰσθάνεται κανεὶς καὶ κατ' ἴδειν, εἶνε γείρατον σύμπτωμα. Θὰ σᾶς φρινή παράδοξον καὶ δημος ἐγώ φρονῶ δι το πρώτη ἀρετή παντός στρατοῦ εἶνε δι αἰδώς. · Ιταν ἡττηθῆ πρέπει νὰ αἰσθάνηται καὶ ιον τὸ μέτωπον καὶ να ὑποφέρῃ· ἀν ἐπιτηδή προφάσεις καὶ παρηγορίας, εἶνε βέβητον δι το θάνατον καὶ δευτέραν φράν.

— Εννοῶ ἀλλὰ πῶς τὸ τάγμα ἐκείνο προσηνέχθη κακῶς καὶ τάλ-

λαδγι; Έγώ ένδικον δτι δλοι οι στρατιώται είναι δμοιοι.

— Τι τά θέλετε, απήντησεν διατρός, λαμβάνων ἐκ τῆς χειρὸς και κρατῶν μέχρι τέλους τὸ γεώτερον τῶν τέκνων, πρέπει νὰ δμολογήσωμεν δτι ἡτο κατηραμένον ὑπὸ τοῦ Θεοῦ τὸ τάγμα ἔκεινο. Εἰχον κακὸν προαισθῆτα δι' αὐτὸ ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τῆς μάχης. ¹ Ιτε ἔμαθον δτι ἀκριβῶς αὐτὸ τὸ τάγμα είχεν ἐκλεγθῆ μεταξύ τῶν τέκνων νὰ εταλήπη πρὸς σαναγνώρισιν και κατασκόπευτιν ἐπὶ λόρους τινος πρὸς τὸ ἀριστερὰ τοῦ ἐγχυροῦ, τούτεστι νὰ ἐκτεθῇ εἰς αἴφνιδιαν συμπλοκὴν πρὸς δυνάμεις ἀγγώστους, ἀνευ ὑποστηρίξεως, και ίσως εἰς ἀρχετὴν ἀπόστασιν ἀπὸ τοῦ λοιποῦ τοῦ συντάγματος, ἀγνοῶ διατὶ ἔτρεμον. Διαβαίνων εἶδε τὸ τάγμα αὐτὸ περιμένον τὴν διατάγην νὰ προχωρήῃ ἀκίνητον εἰς πεδιάδα τινα κρυπτομένην κατὰ τὸ γῆ μετο ὑπὸ τῶν δένδρων. Έθεώρησα καλῶς τὰς ὄψεις τῶν στρατιώτων αὐτῶν και δὲν μοι ἐφάνησαν εὔνοι και Μακρὰν ἦκούστο πυκνὸς τουφεκοβολισμός· ἀπὸ καροῦ εἰς καρόν σφαῖρὴ τις ἐπιπτε συρίζουσα πλησίεστερον, και εἰς ἐκαστον συργάμον οἱ στρατιώται ἐκείνοι ἡτενίζουν ἀλλήλους και ἐγέλων, ἀλλά... ἀφοῦ ἐπὶ ἀρχετὴν ὠραν ἡτενίζουν ἀλλήλους. Εἴλεπον πρόσωπα λευκά, ως ροῦχα πλυμένα, τὰ διατετρέλον νὰ γελάσωσι και ἐδείκνυον μονον τοὺς ὅδοντας. Ήδον χαυηλῆ τῇ φωνῇ, ἡστειεύοντο, πλὴν ὅλο τιθτα ἡταν βεβιασμένα — Κακά! εἴκον κατ' ἐμαυτὸν και ἀπεμακρύνθη. Νιέβην πάλιν ἐκεῖθεν μετ' ὅλιγον τὸ τάγμα είχε κινθῆ, ἀλλ' ἀφῆκεν διεσθέν του ὅλεθρα ἵγνε εἶδα τρία ἡ τέσσαρα δπλα και ἰσαριθμους σακκους ἐπαρμένους κατογῆς ἐπὶ τῶν χόρτων· τινές ἐπωφεληθέντες τοῦ ὑψους τοῦ ἀραβοσιτοῦ ἐθραπέτευσαν. Έθεώρησα περιέ και μὴ τὸν τινα προύγωρησα. Επαβὴ οἱ τόποι ἐκείνοι μοι ἡταν γνωστοί, διέτησα τοὺς ἀγρούς. ἀνῆλθον ἐπὶ ὑψώματος τινος, κατηλθον μέχρι τοῦ μέσου τὸ προτκείμενον πρανές και εὑρέθην ἐνώπιον λόρου ἐφ' οὐ εἶχον ἀργίσει ν' ἀναβινθωσιν ὅλιγον κατ' ὅλιγον οἱ ἀκροβολισται. Η κοιλὰς ἡτο στενοτάτη, εἰς τρόπον ωτε εἴλεπον εύκρινως τὰ πάντα ἐπὶ τοῦ ἀντικρυ μέρους.

Η κλιτὺς ἐκαλύπτετο ὑπὸ ἀραβο·¹ σίτου ἐπὶ τῆς κορυφῆς ἦτο δάσος, δπερ ἐφαίνετο ἐντελῶς ἔστημον. Ο πισθεν τῶν ἀκροβολιστῶν ἀνερριγάθετο τὸ τάγμα σχεδὸν ἐν ἀταξίᾳ μικρὸν κατὰ μικρὸν πάντες ἀνέβησαν ἐπὶ τῆς κορυφῆς και ἡρανισθησαν ἐντὸς τῶν δένδρων. Ο λόρος και ἡ κοιλὰς ἐμεινον ἔρημοι και σιωπηλαί μόνον ἥκουντο ὁ κρότος τοῦ τηλεβόλου ἥγοιντος μακράν. Πλὴν μοι ἐφαίνετο, καλῶς ἐφιστῶντες τὴν προσοχὴν μοι δτι ποῦ και ποῦ ἐκινεῖτο τι ἐντὸς τοῦ ἀραβοσίτου· ἀπὸ καροῦ εἰς καρόν ἐβλεπον ἀστράπτουσαν κάνυνταν δπλούς και ὑπωπτεύθην δτι ἡσαν στρατιώται μεινοντες ὁπισσω και δραπετεύοντες. Καθ' ἣν στιγμὴν ἐκινούμενον ὅπως προγωρήσω και βεβαιωθῶ, ἥκουσα ἐκ τοῦ μέρους τοῦ ἑάτους κατ' ἀρχὰς τὸν κρότον τινῶν πυροβολισμῶν, εῖτα κρότον πυκνότερον και τέλος ζωτρὸν πυροβολισμόν.— "Α! τέλος πάντων, εἴπα συνηντηθησαν. — Μετ' ὅλιγον δμως ἀντὶ ν' ἀτσύωτον θύρυσον ἀπομακρυνόμενον, ως ἡλιπιζον, ἥκουσον αὐτὸν πλησιαζοντας ἔτεινα τὸ σῦν και ἐπεισθῆν δτι ἐπιλησίας τῷ συντιτο τοῦ δένδρου τὸ δένδρον ὃ θιαλμούς και διέκρινα ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ λόρου τινὰς στρατιώτας τρέχον ας, ἀκολούθως και ἀλλοις ὁλοκληρον τὸ τάγμα, ἀναμίξ, ἐν ἀταξίᾳ, ἀνευ τοῦ ταγματάρχου. Τὸ αἷμα ἀνηλθε τόσον αφορῶς εἰς τὴν κεφαλήν μοι, ωτε ἐνόμισα δτι θάλειποθυμησω ἐπειτα ἡτούθην ρίγος παγερὸν και ἐθεώρουν ως ἡλιος Τὸ τάγμα κατέβαινε τὸν λόρον τροχαδῆν μετὰ κραυγῶν, δεσπαρμένον δίπτον χαμαὶ τοὺς σάκχους και τοὺς πίλους, ωτενει τὸ ἐδίωκε καταπόδας ὁ Ἀδης. Βνιστε εἰς αὐτῶν ἴστατο και ἐστ, ἐρετο δπως πυροβολίση ἀλλ' οἱ πλειστοι κατηργοντο κορυμνόμενοι ἀπὸ τῆς κατωφερειας μὲ τὴν κεφαλήν πρὸς τὰ κάτω, μὲ τοὺς βραχιονας τεταμένους προσκρούοντες πρὸς ἀλλήλους, πίπτοντες κατό γῆς, ἐγειρό μενοι δπως πέσωσι πάλιν, παράφροντες σχεδὸν.

(Τὸ τέλος εἰς τὸ ἐπέμενον.)

ΟΙ ΚΥΝΕΣ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ.

Συνήθως ἀποσύρομαι εἰς τὴν οἰκίαν μου ἐν νυκτὶ λίγη προκεχωρημένη ἢ μᾶλλον εἰπαίν κατὰ τὸν δρόμον. Κατὰ τὰς νυκτερινὰς δὲ αὐτὰς ἡ πρωινάς, δπως θέλετε, ἐκδρομάς μου, ἐν εἰ κυρίως κερδίζω, και τοῦτο εἰς θέματα περισσέων ουργαλέων, δράματος παραδόξου και ἀλλοκότου ὑπὲρ τὸν κρύπτεται εἰς τοὺς ἐνωρίς ἐπιστρέφοντας εἰς τὴν οἰκίαν των. Εἰδει θαυμάτων πράγματα και ἀνειδηλύτα δτι καὶ τὸ Δουνδίνον ἔχει τούς παριης του, ως τὸ Ινδοτάν. Οἱ περίτεις ούτοι είναι οι πτωχοί, πεπλανημένοι, ἀνευ ἀσύλου κύνες, οἱ περιπλάνωμενοι εἰς τὰ βρεράρωδη αὐλάλικ τῶν διῶν πρός; εὔρεσιν τροφῆς, οἱ περιεργόμενοι ὑπόπτες τὰ σύνορα τῶν ἀγρῶν, οἱ ἐπιγειροῦντες δτακτον ἐπιθετικῶν πόλεμον κατὰ τῶν μυιῶν, και ἐργάζοντες πρὸς τὰς γαλῆς περὶ τῆς κατοχῆς τῶν δστῶν και τῶν σπιλαγχνῶν τῶν ἰγθίων. Πότον οίκτείρω τους, ἀλλάζος αὐτούς! ἀποκεχωρισμένοι τοῦ ἀνθρώπου φέρουσιν ἀπὸ τῆς ἀκρας τοῦ ρίγχου μέχρι τῆς ἀκρας τῆς κάκου, φερετὰς τὰ σημεῖα τῆς στερήσεως, φεύγοντες ὑποπτοις ως κλέπται διτὸς τῶν διῶν, καταλαμβανόμενοι ὑπὸ εἰδούσιν τινος πανικοῦ τρόμοι, ἐπὶ τὴν θέρη τῶν πολιευτῶν (χατινομικῶν κλητήρων) οὓς καταρθοῦνται νὰ εἴσαπ. τῶσι μετ' ἀπειργίπτου δεξιότητος.

Και θως ούτοι θει συνέδου λίγη τοιχαρίστως φίλικας σγέσες, μετὰ τοῦ ἀνθρώπου περιπτηγίατε τῶν διτὸς τῶν μυρίων ἐκείνον και ἀκαλλιώπιστον λιγνιερ πότες προσηλόντες ἐπὶ δένδρον τὸν μόνον ἀπολειφθέντα αὐτῷ ὁρθαλμόν, ιστινενον εἰς τῆς διῶν τὸ μέσον και σκεπτόμενον ἀν θης βεβίωσις; πει τὴς αιτηρίες του ἐργόμενος εἰς ἀπόστρατην βιλῆς ἀπὸ τῆς ἁρδούσος σας. Εἰς ἔνα τας μετ', εἰς ἔνα σημιγμόν, εἰς τὸν μικρήστερον τῶν δακτύλων σας, η καρδια του πάλλει βιαως ὑπὸ τῆς γαρας και ὄρυξ μετ' ἐνθουσιασμοῦ πρὸς δύσας, κινῶν τὴν σεξείσαν οὔραν μὲ κίνδυνον νὰ τὴν θρίσῃ και ἐστομος νὰ σᾶς ἀκελουθήσῃ μέχρι θανάτου.

Σπανίες τις ἐκ των κυνῶν τούτων ἔχει ὄξιαν. Δὲν είναι καλὸς ούτε δικαίος ἀλλάντων, και οἱ νυκτοκλέπται τῶν κρεῶν τους περιφρούονται.

'Αλλὰ τι γίνονται ἀρχοντος κύνες τοῦ δρόμου; Μὴ φονεύονται; Τὰς ἐξοιδημένα πτώματα, δτινα σύρει τοῦ Ταμέτεως τὸ ρεύμα, είναι ἀρχοντος τῆς ακληρότητος τῶν ἀνθρώπων ἢ τῆς ἀπελπισίας τῶν κυνῶν; Τι ἀπογίνονται; Εἰς Δουνδίνον ὑπάρχουσι μυριάδες αὐτῶν· οἱ πλειστοι ραίνονται ἐπιθάντοι, και δμως διξυδερκέστερος ρίκοσυλλέκτες ἢ