

Ν. Ε. ΜΑΝΙΤΑΚΗΣ

Διευθυντής

ΠΑΡΘΕΝΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Ἐπί τῆς διασκευ-
ράσεως τῶν βιβλίων
Πικροῦς καὶ Γε-
ρανίου, ἀριθ. 30.

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΤΙΜΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ		ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΕΚΑΣΤ. Ν ΦΥΛΛΟΝ ΤΙΜΑΤΑΙ
Ἐν Ἀθήναις	ἔτησία δρ. ν. 8	Ἡ πηγὴ τοῦ Ἀπατεῖνος, μετὰ εἰκόνας (παράδοσις) μιμήφρασις Ε. Σχε- νᾶ.—Ὁ Ἀγνός τοῦ Πισσα, διήγημα (συν. καὶ τέλος).—Πασανίντης δο- λοφόνος (εἰκόνα). ΠΟΙΗΣΙΣ :Θυμώδρω Β' βασιλεὶ Ἰταλίας, ὑπὸ Ἀχ. Πα- ράσου.—Οἱ δύο καλλιτέχναι, (συν.) ὑπὸ Λάμπρου Ἐνουάλη.—ΠΟΙΚΙΛΑ —Ὁ κύνθαρος (μῦθος).—Δύοαις Αἰνιγμάτων.—Αἰνίγματα.	Ἐν Ἀθήναις..... Λιπ. 40
" "	ἔξαμην. " " 5		" ταῖς ἐπαρχ. " 45
" ταῖς ἐπαρχ.	ἔτησία " " 40		" τῶ ἑξωτικῶ..... " 25
" " "	ἔξαμην. " " 6		Φύλλα προηγούμενα λιπ. 50
" τῶ ἑξωτικῶ	ἔτησία φρ. 45		



Καθ' ἑκάστην ἡ καρδία τῆς ἐπάλλετο σφοδρότερον.—Σελίς 114, στήλη 2.

Ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς φύλλου τῆς 1.ης Ἰανουαρίου 1879

τὸ ὠραιότατον μυθιστόρημα

τοῦ περιωνύμου Γάλλου συγγραφέως

ΠΑΥΛΟΥ ΦΕΒΑΛ

Ο ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΘΑΛΑΜΟΣ

ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΩΝ