

λα, συγκρατήσομενα ἐξ 160 ἀδαμάντων. Τὸ ἀνώτερον τοῦ στέμπατος μέρος κοσμούσιν ὅκτὼ σάπφαιροι· ἔκαστης τούτων ὑπέρκειται ἀδάμας, ἐν δὲ τοῖς μεταξὺ διαλείμμασι πάντοιειδῆς ἐξ ἐξ 148 ἀδαμάντων. Ἐπὶ τοῦ προσθίου μέρους τοῦ Στέμπατος, καὶ ἕδιος ἐν τῷ μέσῳ ἐνὸς τῶν μελιταίων σταυρῶν, ὑπάρχει ὁ πυλυθρύλητος λυγγίτης, ἀντὶ 1257, μετὰ τὴν ἐν Ναγέροις μάχην, ἐδωρίσκτο τῷ μέλιται πρόγονοι· ὁ τῆς Καστηλίας βασιλεὺς Δόν Πέτρος, καὶ ὁ ἔφερεν ἐπὶ τῆς κάρυθος του 'Ερρίκου ὁ Β' τῷ 1415 κατὰ τὴν μάχην ἐν Λάζιγκού. Κύκλῳ τοῦ λυγγίτου συγκρατήσουσι σταυρὸν μελιταῖον 75 μεγάλοις, πολύεδροις ἀδάμαντας. Οἱ τρεῖς ἄλλαι ἐκατέρωθεν καὶ ὅπισθεν μελιταῖοι σταυροὶ συγκρατήσονται ἐξ ἀδαμάντων μικροτέρων, ὁ μὲν ἐξ 132, ὁ δὲ ἐξ 124, ὁ δὲ ἐξ 130, καὶ ἔγουστον ἐν τῷ μέσῳ πολυτίλους σφράγαδων. Μεταξὺ τῶν σταυρῶν φτίνονται τὰ τέσσαρα τῆς Γραλίας κρίνα, ἀντὶ αὐτῶν ἔχει μὲν ἐν τῷ μέσῳ λυγγίτην, φύγειται δὲ ἐξ 83—87 ἀδαμάντων. Ἐκ τῶν μελιταίων σταυρῶν ἔξαρτηνται τέσσαρα τόξα ἐκ δρυοῦσαλίδων καὶ σύλλων βρύλανου· τὰ μὲν φύλλα ἀπαρτίζονται ἐξ 728 ἀδαμάντων, καὶ δὲ βάλλονται ἐξ 32 μαργαριτῶν καὶ 53 ἀδαμάντων. Ἐκ τῶν τόξων κρέμανται τέσσαρες μεγάλοι μαργαρῖται ἀπινειδεῖς, κυκλούμενοι ἐκαστος ὑπὸ 12 ἀδαμάντων. Ὅπεράνω τοῦ κυρίου τόξου ὑψοῦται τὸ βασιλικὸν μῆκον, οὗ τυρός τὸ μὲν κάτω ἡμισφραῖρον ἔχει 304, τὸ δὲ ἄνω 244 μεγάλους ἀδάμαντας πολυέδρους. Ηἱ ζώνη καὶ τὸ τόξον αὐτοῦ σύγκεινται ἐξ 33 ἀδαμάντων. Οἱ ἐπὶ τοῦ βασιλικοῦ μῆκον σταυρὸς ἔχει μεγίστην σάπφαιρον ἐν τῷ μέσῳ, κύκλῳ δὲ τέσσαρες μεγάλους καὶ 108 μικροτέρους ἀδάμαντας. Ἐν συνόλῳ ὑπάρχοντων ἐπὶ τοῦ βρετανικοῦ στέμπατος, εἰς μέγιστος λυγγίτης, μία μεγίστη σάπφαιρος, ἔτεροι 16 σάπφαιροι, 11 Σμάραγδοι, 4 λυγγίται, 1363 μεγάλοι στίλβοντες ἀδάμαντας πολύεδροι, 1273 ἀδάμαντας δευτερεύοντες, 147 ἀδάμαντες μικρότεροι, 4 μεγάλοι μαργαρῖται ἀπινειδεῖς καὶ ἄλλοι 273 μαργαρῖται μικρότεροι.

ΓΙΟΙΚΙΔΑ

Ίδιοτροπίαι τῆς θαλάσσης. — Τὸ 1672, τὸν Ἀγγλῶν πολεμούντων πρὸς τοὺς Ολλανδούς, στόλος ἀγγλικῆς ἐνεργανίσθη ἐνώπιον τοῦ Σχέδιελιγγ, μικροῦ χωροῦ πλησίον τῆς Ἀγγίης, κειμένου ἐπὶ τῆς παραλίας. Ηἱ θάλασσα ἦτο γαυπλή ἀλλὰ ὡς ναύαρχος ἐννόησεν, ὅτι ἀμαρτία τῇ πρώτῃ πα-

λιρροΐᾳ τὸδύνατο· ν' ἀποβιβασθῆ μετὰ στρατοῦ καὶ ἦτο βέβαιος, ὅτι ἡθελει καταδάσσει τὸ χωρίον ἀμαχητεῖ. Λέντον ὑπῆρχεν ἀλληλήσις σωτηρίας εἰνὴ ἐκ τῆς ἀμέσου ἐμφανίσεως τοῦ ὀλλαγμοῦ ναυάρχου 'Ρούτερ' ἀλλ' ἡ ὥρα παροργετο, ὁ 'Ρούτερ' δὲν ἐφάνεται. ὁ ἀγγλικὸς στόλος ἐπρογόρει μετὰ τῆς παλιρροΐας, ὅτε πρὸς θρυμματιδὸν πάντων, ἡ θάλασσα αἴρητης σταυρᾶται καὶ βιαίη ἀπιπωτις ἐπαναρρέει τὸν ἀγγλικὸν στόλον εἰς τὸ ἀνοικτὸν πέλαγος. Πάλιν ἡ καταρύθμωσις νὰ ἐπικυρωθεῖ εἰς τὴν ἀκτὴν, ὁ 'Ρούτερ' ἐνεφανίσθη καὶ ὁ τόπος ἐσάθη.

Συμβοληγάδες ὅλως ἐναντίον τύνονται τὸν Νόλσωνα τῷ 1801, ὅτε ἐκτακτος παλιρροΐοις τὸν ἔφερε συεδόνην ὑπὸ τὰς κανονιτογενήτας τὰς μελλούσας νὰ προστατεύσεται τὴν Κοπονάγκην οὐδεὶς, καθ' ὃντος ἐνθυμητούται ἐν Δακηικαρκίᾳ, εἰδὲ ποτε τὰ ὑδάτα τοῦ θαύματος εἰς τοιούτον βαθύταν, ἵση τὴν ἡμέραν, καθ' ἡν ἔργο τὸ ἐπιθέσις.

*
Τοπερογία — 'Ερρίκος ὁ Β', μῆδος τοῦ κόμητος Λυζού, Γερρόνα Πλανταγενέτη, καὶ εἰς τὸν διασποροτέρων βασιλέων τῆς Ἀγγλίας, ἐστεψεν ἐν Οδεσμίστερ τὸν πρωτότοκον μόνον του. 'Ες φιλοστοργίας ἥθελησε νὰ τὸν ὑπηρετήσῃ τὴν ἡμέραν τῆς στέψεως: «Θὰ συνομολογήσῃς, εἶπε πρὸς τὸν νεαρὸν πρίγκηπα μετὰ τὴν ταλεστὴν, ὅτι οὐδέποτε βασικεῖς ὑπηρετήθη βασιλικέσσον ἀπὸ σέ.» — 'Ο πρίγκηψης στρατηγείος πρὸς τοὺς αὐλικούς του, εἶπεν: «Ο μήδος ἐνὸς κόμητος δύναται κάλλιστα νὰ ὑπηρετήσῃ τὸν μίσην ἐνὸς βασιλέως».

*
Ἀπίσθεγμα δάντων. — "Οταν οἱ Σκαλιάροι τῆς Βαρώντες τούχιαν νὰ βαρύνωνται τὸν διάσημον προστατευόμενὸν τῶν Δάντων, τὸν ὄποιον εἶχον καλέσει εἰς τὴν μικράν αὐλήν των, εἰς τὸν πριγκήπων αὐτῶν τὸν ἡρώτηνον ἐνώπιον πολλῶν, διετέλεστος γελωτοποιὸς ἐπροτιμέσθη ὑπὸ τῶν μεγάλων ἀπὸ ἀνθρώπους ὡς αὐτῶν· ὁ Δάντης ὑπέλαβεν: «Η συρπάθεια καὶ ἡ δραστηρία προκαλοῦσι τὴν φίλιαν καὶ τὴν προτίμησιν.» Ἐννοεῖται ὅτι μετ' οὐ πολὺ ἐποιητὴς ἀπεπέμφθη ἐκ τῆς αὐλῆς τῶν Σκαλιάρων.

*
Τὸ ωρολόγιον τοῦ Ναπολέοντος. — 'Ο αὐτοκράτωρ εἶχεν ἐν Ἀγίᾳ Ελένην τὸ ωρολόγιον, τὸ ὄποιον ἐφέχυτο εἰς τὰς ἐκστρατείας τῆς Ιταλίας καὶ τῆς Αιγαίου· τὸ ωρολόγιον ἐφερεν ἀμφοτέρωθεν χρυσοῦν ἐπικάλυμμα μετὰ τοῦ στοιχίου. — Παρεπονεῖτο, ὅτι δὲν ἐδιύλευε ἡ δὲρ ἐπίγαιε καλά· μα-

ταίως προσεπάθησαν νὰ τὸ διαφθώσωσι. Ήμέραν τινὰ, παρατηρήσας ἐν, τὸ ὄποιον ἀρτίως εἶχε σαλῆ εἰς τὸν στρατηγὸν Βεστράνδον, τοῦ εἶπεν: «Τὸ κρατῶ καὶ σᾶς δίδω τὸ ἴδιον μου· ἀλλ' αὐτὸς ἐστήμανε δύο ὄρας ἐπὶ τοῦ δροπεδίου τοῦ 'Ριζολί, ὅταν διέτασσον τὰς στρατιωτικὰς ἐργασίας τῆς ἡράρχας.» *

Προέκαν τινὰ ὁ Ναπολέων καὶ ὁ Ἀλέξανδρος, κατὰ τὴν συνέντευξιν τοῦ 'Ερρίκου· μετὰ περίπατον εἰς τὸ δάσος ἐπανήρχοντο εἰς τὰ ἀνάκτορον· ὁ Ναπολέων, ἔγων οἰκείως τὸν βραχίονα ὑπὸ τοῦ 'Αλέξανδρου, σταυράτη ἐνώπιον γραναδίνερου τῆς φρουρᾶς του, σφουροῦντος κάτω τῆς μεγάλης κλίμακος καὶ παρουσιάζοντος ὅπλα. Ὁ Ναπολέων παρεπιδεῖ πρὸς στηγανὴν τὸν στρατιώτην τούς μετ' ὑπερτρχνείας τὴν κεραλήν καὶ δεικνύει εἰς τὸν τούρον τὸ πρόσωπόν του κακοσημένον διὰ βαθείας πληγῆς διηκούστης ἀπὸ τοῦ μετώπου μέγρι τοῦ μέσου τῆς παρειᾶς:

«Τί ορονεῖτε, ἀδελφό μου, τῷ λέγει τίτε, περὶ στρατιωτῶν ἐπιζώντων εἰς τοιαύτας πληγάς;

— Καὶ θεῖτε, ἀδελφέ μου ἀποκρίνεται ὁ 'Αλέξανδρος, τίνα ιδέαν ἔχετε περὶ δεικνύειν, οἱ ὄποις καταρέζουσιν αὐτάς;

— Απέθηκαν, αὔτοι!... ἐπονθόσαν ὁ σκοτός χωρὶς νὰ γάσῃ τὴν ἀκινητοῖαν του.

Ἐν τούτοις ὁ 'Αλέξανδρος, τὸν ὄποιον ἡ ἀπόκρισις τοῦ σκοτοῦ αὐτοῦ ἐθορύβησεν ἐπὶ μικρὸν, λέγει πρὸς τὸν Ναπολέοντα:

«Αδελφό μου, καὶ ἔδω ὡς καὶ ἀλλαγῆς. τὰς μέτραις ἡ νίκη.

— Διάτε, ἀδελφέ μου, καὶ ἔδω ὡς καὶ ἀλλαγῆς οἱ γραναδίνες μου ἐπρομάγησαν, ὑπολαγύνανει ὁ Ναπολέων.

Καὶ ποιεῖται ἀπομακρυνόμενος νεῦμα εὐχαριστήσεως πρὸς τὸν γηραιόν στρατιώτην, οὗτος δὲν ἐστρέψεν αὐτὸν θάλαμα.

Μὲ τοιούτους στρατιώτας βεβαίως περιέργεται τις τὸν κοσμὸν νικηφόρος.

*
Κριλλιών, ὁ διάσημος στρατηγὸς 'Ερρίκου τοῦ Δ', ἐδιδάσκετο χορόν: Κυψάτε, θυσιαστέσσατε· λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ διδάσκαλος. — Άλιν θά κάρω τίποτε ἀπὸ αὐτὰ, ἀπεκρίνετο· ὁ Κριλλιών οὔτε ἔκυψεν, οὔτε ὑπεγώρεσε ποτε. *

Ο Κρόμβελ εἰς τὰς σπουδαίας ὑποθέσεις ἐσυνείθησε νὰ ὑπαγορεύῃ εἰς τὸν γραμματέαν πλευράς του τρεῖς καὶ τέσσαρες ἀγγελίες θυσιαστές διηρέθησαν τοῦ Κρόμβελ λευκής τὴν πρώτην περιπτώσην ἀπ' αὐτοῦ ποίην ἀπέστελλε διὰ τοῦ ταχυδρόμου.