

## Γ'. ΦΥΣΙΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ

Περὶ τῶν αἰτίων τῆς ἀνπιπτύξεως δυνάμεως ἐν τοῖς σώμασι τῶν ζώων (Ἐκ τοῦ γερμανικοῦ τοῦ Mohr, μετάφρασις Α. Κ. Κοκκίδου.) σ. 196-200.—Περὶ σπόγγων. (Ἐκ τοῦ γαλλικοῦ, ὑπὸ Ν. Γ. Μοσχολάκη) σ. 267-275.—Ἄπο τῆς γῆς εἰς τὴν σελήνην. (Ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ) σ. 304-304.

## ΙΑ'. ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑΙ

Ἡ ὥραία Γαβριέλλα. Μυθιστόρημα Λύγουστου Μακὲ, μεταφρασθὲν ἐκ τοῦ γαλλικοῦ ὑπὸ Α. Σκαλίδου καὶ Ι. Φραγκισ (ἐν παραρτήματι) σ. 1-236.

Μία νύξ ἐν χαρτοπαιγνίῳ (μετάφρασις Α. Γ. Σκαλίδου) σ. 18-24.—Ἡ θύσια τοῦ Βεστούφεν, ὑπὸ Σ. Λογιωτατίδου. σ. 32-43.—Ἄνανδρια (μετάφρασις Α. Γ. Σ.) σ. 48-51.—Ἄκομης Ἰδανόρσκης, ὑπὸ Α. Γ. Παναγιωτοπούλου σ. 440-446. 483-492. 439-246. 304-313.—Ἐν μυστήριον (Ἐκ τοῦ γαλλικοῦ) σ. 418-427.—Μυθιστόρημα πλουσίου νέου. (Ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ ὑπὸ Γ. Κ. Σφήκα) σ. 178-183.—Ἄγνωστος θεὸς ὑπὸ Γεωργίας Σάνδης (μετάφρασις) σ. 229-237.—Καταδίκου ἀθωότης. (μετάφρασις) σ. 246-256. 355-365. 385-393. 459-466.—Μάθημα ἐγκαίρως δοθὲν (ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ) ὑπὸ Γ. Κ. Σφήκα) σ. 313-319.—Μαρίνα (ἐκ τοῦ γαλλικοῦ ὑπὸ Α. Ι. Ὀλυμπίου) σ. 351-355.—Οἱ δύο ἀδελφοὶ ὑπὸ Α. Β. σ. 410-416.—Μαγδαληνή (μετάφρασις) σ. 532-537.—Θεοδάλδος (ἐκ τοῦ γαλλικοῦ) σ. 539-544. 592-598. 662-669.—Ἡ ἀποκοπίτσα χεῖρ, διήγημα ἀνατολικῶν τοῦ Γερμανοῦ Hauff, μετάφρ. Α. Ποταμιάνου σ. 638-647.—Μὴ ἀπελπίζεσθε, διήγημα Ἐλίξης Ζωοναγ, (μετάφρ. Γ. Κ. Σφήκα) σ. 669-674.

## ΙΒ'. ΠΟΙΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΑ

Δράματα καὶ κωμωδία: Σαίξπηρ, Ἰουλία καὶ Ῥωμαῖος (μετάφρασις) σ. 24-32. 103-108. 219-224. 292-298. 365-375. 405-410. 452-457. 613-625.—Ποίαν γλώσσαν λαλοῦσιν ἐν τῷ οὐρανῷ. Χίμαιρα, ὑπὸ Σ. Ν. Βασιλειάδου. σ. 78-94.—Ὁ μάγειρος γραμματέως. Κωμωδία μονόπρακτος. (Ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ) σ. 527-532. 583-590.—Ὁ ἐγυμναστής παντοῦ, ὑπὸ Alph. Karr (Du bas en haut) μετάφρ. Θ. Ι. Κολοκοτρώνη σ. 681-686.

Ποιήσεις:—Ῥεμβασμοὶ ἐπὶ τοῦ τάφου τῆς Μαρίας Πικέρνη, ὑπὸ Ἀχ. Παράσχου σ. 51-52. 127-128.—Μῦθος, ὑπὸ Ἀλ. Κατακουζηνοῦ σ. 56.—Τῆ Κορία Π. Ρ. ὑπὸ Ἀχ. Παράσχου.—Θρῆνος ἰατροῦ ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Χαρ. Χριστοπούλου, ὑπὸ Ἀχ. Παρά-

σχου σ. 428-429.—Φάσματα ἐκ τῶν ἀνατολικῶν ποιήσεων τοῦ Βίκτωρος Οὐγκώ, ὑπὸ Ἀχ. Παράσχου. σ. 478-479.—Ἀνάμνησις τοῦ Παρθενῶνος, ὑπὸ Κλ. Παπαδόπουλου σ. 538. Τὸ ναυάγιον, ὑπὸ Ἰακ. Κριέλα σ. 591.—Ἄσματιον ὑπὸ Schiller, μετάφρασις Ν. Σπαθῆ σ. 637.—Ἡ Ἑλμίννα ὑπὸ Ἰω. Καμπούροπουλου σ. 689.—Καὶ ἄλλο βῆμα ὑπὸ Ἰω. Γ. Φραγκισ σ. 690-692.—Εἰς τὸ λεύκωμα τῆς δεσποινίδος Α\*\*\* ὑπὸ Κλ. Παπαδόπουλου σ. 692.

## ΙΓ'. ΑΝΑΜΙΚΤΑ

Πινακίδες, ὑπὸ Α. Κ. Παπαδόπουλου, σ. 46-48. 99-102. 237-239.—Ἀξιόματα καὶ σκέψεις περὶ τῶν γυναικῶν ἐν γένει (Κατὰ Βαλζάκ σ. 53-54.—Σκέψεις ἐνός, ὑπὸ Τριστανοσ 429-432.—Κρώδουλος (Chignon) ὑπὸ Μ. Λιβανίου σ. 538-539.—Ἡ προφητεία τοῦ Καζώτου, ὑπὸ Ἐπ. Σχινῆ σ. 556-559.—Ἡ μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας γέφυρα ὑπὸ Μ. Λιβανίου σ. 594-592.—Ποτα εἰθεωρήθησαν πάντοτε ὡς γελοῖα, ὑπὸ Α. Γ. Σκαλίδου σ. 398-399.—Τοῖς συνδρομηταῖς τοῦ Παρθενῶνος σ. 649-650.

Ἄνεκδοτα 54-56.

Αἰνίγματα σ. 56. 330. 376. 432. 488. 544. 600. 648. 693.

Πρόβλημα ζατρικίου σ. 320.

Μουσική. Ἄν ἔδρεψα ἐν ἄνθος, μουσική Γ. Λαμπέρη.—Ῥεμβασμὸς, ποίησις Α. Βαλαωρίτου, μουσική Γ. Λαμπέρη.—Στενζυμὸς. Ποίησις Δ. Β. Ἀθηναίου, μουσική Γ. Λαμπέρη.

Εἰκόνας. Ἡ Ἄρτεμις τοῦ Ποατιέ, σ. 65.—Ἄνδριάς Νεῦ σ. 73.—Ναπολέων καὶ Νεῦ σ. 75.—Ποταμὸς τῆς Στυγὸς σ. 417.—Νινῶν Δελανκλώ σ. 449.—Ἡ μάχη τῆς Μοσκόδας σ. 160.—Τὸ Καπιτώλιον τῆς Ῥώμης σ. 472.—Ἡ ὥραία Γαβριέλλα σ. 200.—Ἡ ὑποχώρησις τῆς Μόσχας σ. 205.—Θάνατος τοῦ Νεῦ σ. 290.—Ὁ Νεῦ νοσηλευόμενος σ. 291.—Παῦλος Σ. Ὀμηρος (ἐν παραρτ.)

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΩΝ 10 ΕΚΔΟΘΕΝΤΩΝ ΦΥΛΛΑΔΙΩΝ ΤΟΥ Β'. ΕΤΟΥΣ.

## Α'. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

Περὶ τῆς ἀνικανότητος τῆς ὑπάνδρου γυναικός, ὑπὸ Ν. Λαμασκηνοῦ, καθηγητοῦ σ. 705-746.—Αἱ γυναῖκες καὶ τὸ βελλειάνειον δόγμα, ὑπὸ Τιμ. Ἀμπελα, σ. 765-770.—Υἱκὴ στοργή (ἐκ τῆς περὶ τῶν καθηκόντων τοῦ ἀνθρώπου ὁμιλίας τοῦ Σιλβίου Πελλίκου μετάφρ. Γ. Κ. Σφήκα) σ. 1065-1067.—Ἡ πατρικὴ ἐ-



ἑουσία τῶν Ῥωμαίων, ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων, ὑπὸ Τιμ. Ἀμπελίτ. σ. 1077-1083.

#### Β'. ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βιογραφία τοῦ δουκὸς Ῥισγελιέως, ὑπὸ Δ. Ε. Ποταμιάνου, σ. 722-727.—Σπυρίδων Τρικούπης σ. 1219-1227.

#### Γ'. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΙΣ

Ἡ Ἰαπωνία, ὑπὸ Ν. Κ. Χ. τ. 731-735.—Τὸ ἄντρον τοῦ διαδόλου, σ. 1240-1244.

#### Δ'. ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

Περὶ πάλης καὶ παλαιστῶν, ἐράνισμα, ὑπὸ Κ. Π. Λύττικα σ. 716-722.—Βυζαντινὰ ἐθνόσημα, ὑπὸ Δ. Ῥοδοκανάκιδος σ. 853-857.

#### Ε'. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Ἡ ἐλεημοσύνη (ἔργον τοῦ κ. Δρόση) ὑπὸ Σ. Ν. Β. σ. 744-745.

#### ΣΤ'. ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ἑλληνικὴ Φιλολογία. Ῥῶδή, μουσική, χορὸς καὶ Ὀμηρον (μετάφρασις) σ. 812-814. 968-970.—Σαπφώ, ὑπὸ Ἰω. Καμπούραγλου σ. 824-833. 865-877.—Διδάσκαλοι καὶ κληρικοὶ ἐν Ἀθήναις κατὰ τὴν ΙΖ'. ἑκατονταετηρίδα σ. 1008-1015.

Λατινικὴ Φιλολογία. Ἀποκολοκύνθωσις, ὑπὸ Δ. Κ. Παπαρρηγοπούλου σ. 949-952.

Μεσαιωνικὴ Φιλολογία. Ἱστορία τοῦ Πτωχολέοντος (Ἑλληνικὴ μεσαιωνικὴ διήγησις) ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου σ. 1125-1130.—Ἀπόκρυφα Εὐαγγέλια, ὑπὸ Δ. Κ. Παπαρρηγοπούλου, σ. 1162-1170. 1200-1206.

Δημιώδης Φιλολογία. Περὶ δημῶδων παροιμιῶν, ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου σ. 921-930.—Ἄσματα δημοτικὰ τῶν Γάλλων: Τὸ ἄσμα τοῦ Μαλμπρούγ. Ὁ μασσαλιωτικὸς θούριος (La marseillaise) ὑπὸ Ν. Γ. Π. σ. 1019-1024.—Ὁ μασσαλιωτικὸς θούριος ἐν Ἑλλάδι ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου σ. 1089-1093.

Ποικίλη φιλολογία. Τὸ βιβλίον τῶν βιβλίων, ὑπὸ Σ. Λογιωτατίδου σ. 739-744. 805-807.—Προφητικὰ ἡμερολόγια, σ. 1188-1189.—Πρώτη ἀγγλικὴ ἐφημερίς, σ. 1189.

Βιβλιογραφία.—Ν. Γ. Πολίτου, Μελέτη ἐπὶ τοῦ βίου τῶν νεωτέρων Ἑλλήνων, ὑπὸ Σ. Ν. Β. σ. 727-731.—D. Paparrigopoulos, Le choix d'une femme, comédie traduite par Em. Legrand, ὑπὸ Ν. Γ. Π. σ. 807-808.—Ν. Δ. Λεδίδου, Τὰ ἅγια λείψανα, ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου σ. 809-312.—Lettres de Constan-

tin Stamatis, ὑπὸ Ν. Γ. Π. σ. 1134-1136.—Ἱστορία τῆς Ἑλλάδος, ὑπὸ Μενδελσώνος Βερθόλδη, μετάφρ. Μ. Ι. Παπαρρηγοπούλου.—μετάφρ. Ἀγγέλου Σ. Βλάχου, σ. 1179-1181.—Ἀρ. Βαμπᾶ, Παιδικὴ βιβλιοθήκη, σ. 1181-1182.—Εἰρην. Ἀσωπίου, Ἀττικὸν ἡμερολόγιον διὰ τὸ ἔτος 1873, σ. 1242.

Ἄλλοδαπῶν κρίσεις περὶ Ἑλληνικῶν συγγραμμάτων: I Νεοελληνικὰ ἀνάλεκτα σ. 1015-1018. II. Π. Δάμπρου, Νομίσματα Ἀμοργοῦ, σ. 1018-1049.—III Ἀγγ. Βλάχου Κοιμωδία σ. 1039-1041. IV Ν. Γ. Πολίτου, Μελέτη ἐπὶ τοῦ βίου τῶν νεωτέρων Ἑλλήνων σ. 1044-1045.

Φιλοσοφικαὶ ἀγγελίαι. Ν. Γ. Πολίτου, μελέτη ἐπὶ τοῦ βίου τῶν νεωτέρων Ἑλλήνων (παράρτ. β'. φυλλ.)—Γ. Μιστριώτου, Πλατωνικοὶ διάλογοι. Γοργίας. (παράρτ. ιε'. φυλλ.)—N. Nicolaidès, Analectes ou mémoires et notes sur diverses parties des mathématiques (αὐτ.)—Μέλης, σύγγραμμα περιοδικόν. (αὐτ.)—Em. Legrand, Ἄσματα δημοτικὰ τῆς Ἑλλάδος (φυλλ. ιε'.)—Σ. Ν. Βασιλειάδου Ἀττικαὶ νύκτες. (φυλλ. ιη'.)

#### Ζ'. ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

Λέξεων Ἱστορία ὑπὸ Ν. Γ. Π. (Κύριος Κυρία) σ. 952-953.—Τίς ἢ πρώτη γλῶσσα; (Σοφῶν γινῶμαι.) ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου σ. 983-987.—Περὶ τῆς διαπλάσεως καὶ προόδου τῆς γραφῆς (Κατὰ τὸ γερμανικόν, ὑπὸ τοῦ D<sup>r</sup> Mich. Definer). σ. 1033-1038. 1130-1134. 1207-1212.

#### Η'. ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

Νεοελληνικὴ μυθολογία. Γίγαντες Ἡρώες, ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου σ. 761-765. 817-824.—Τύχη, Μοῖραι, ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου σ. 877-889.—Ἡρακλῆς, Μίδα, ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου σ. 1045-1049.

#### Θ'. ΠΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ

Ἡ μαγεία παρὰ τοῖς νεωτέροις Ἑλλησιν (ἀποσπάσματα), ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου σ. 1093-1105.—Ἡθῆ καὶ ἔθιμα τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. Τὰ κατὰ τὴν τελευταίην ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου σ. 1137-1144. 1193-1200.

#### Ι'. ΦΥΣΙΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ

Λόγος προεισαγωγικὸς εἰς τὴν πειραματικὴν φυσικὴν, ὑπὸ Σ. Ι. Κεσσίσσογλου σ. 735-739. 797-805.—Ὁ ἀνώτατος βαθμὸς τῆς θερμοκρασίας εἰς τὰ διάφορα μέρη τοῦ κόσμου, σ. 1189-1190.

Κεμάδος θήρα ἐν Ἀφρικῇ, μετάφρ. Ν. Γ. Μοσχοδάκη, σ. 854-853.—Αἱ λευκαὶ ἄρκτοι (κατὰ τὸ γαλλικόν) ὑπὸ Π. σ. 1217-1219.



Τινά περί ἀδάμαντος ὑπό Σ. Λάουδερερ σ. 1014-1015.

Ἱστορία τῆς τροφῆς τοῦ ἀνθρώπου, μετάφρασις Π. σ. 1182-1183.

#### ΙΑ. ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑΙ

Ἡ ὥρεια Γαβριέλλα, μυθιστόρημα Αὐγούστου Μαικῆ, μετάφρασις Α. Ι. Σκαλίδου καὶ Π. Ι. Φέρμου (Συνέχεια). Ἐν παραρτήματι, σ. 257-496.

Οἱ λαζαρόνοι τῆς Νεαπόλεως καὶ ὁ ἄγιος Ἰωσήφ, ἐκ τῶν τοῦ ΑΙ. Dumas μετάφρ. Ν. Γ. Π. σ. 773-781. — Μαθηταὶ ἐκπαιδευτηρίου ἐν ἀμάτρ, κατὰ τὸν Paul de Kock ὑπό Ν. Γ. Π. σ. 812-831. — Οἱ ἀστέραι ἑμποροὶ τῶν ὁδῶν σ. 857-863. 903-910. — Τὰ ἐκ τῆς ὀμωνυμίας δυστοχήματα, ὑπό Ν. Γ. Π. σ. 930-935. — Ἡ 4092α νόσ, κατὰ τὸν Ἀμερικανὸν Edgar Poe, σ. 963-968. 988-993. — Διὸς ἔρωτες: Εὐρώπη, ὑπό Σ. Ν. Β. σ. 977-983. — Ἀπίθανος ἱστορία, κατὰ τὸν Xan. de Montéria, ὑπό Ν. Γ. Π. σ. 1049-1065. — Ἱστορία ἐνός φαντάσματος (κατὰ τὸν Dickcots) ὑπό Ν. Γ. Π. σ. 1171-1173. — Ὁ καλὴς πελαργός. (Ἀνατολικὸν διήγημα) Κατὰ τὸ γερμανικὸν τοῦ Hauff, ὑπό Ν. Γ. Π. σ. 1175-1179. 1212-1217. — Τὸ λευκὸν ὄδον τῶν Κερμαξέιν, μετάφρασις Ἄρ. Βαμπᾶ 1226-1235.

#### ΙΒ. ΠΟΙΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΑ

Ἀπομνημονεύματα τοῦ Διαβόλου, δράμα μετάφρασις σ. 747-750. 784-793. 834-841. 910-918. 953-955. 993-1010. — Ὁ ἔγωστὸς παντοῦ κωμῳδία Αἰρή. Καρρ, μετάφρ. Θ. Ι. Κολοκοτρώνη (Συνέχεια) σ. 751-757. — Φάσων χαρακτήρ, ὑπό Α. Κ. Παπαρβήγαποῦ σ. 771-775. — Ἡ ἐν ὄρα γάμος, ἠθοπειὰ μονόπρακτος, ὑπό Ἰω. Καμπούρογλου σ. 889-903. 937-948. — Ἐρνάνης Οὐγκώ, μονόλογος Καρβόλου, μετάφρασις Γ. Παράσχου σ. 974-976. — Δέν ἤξεύρει γράμματα, κωμῳδία εἰς πρῶτην μίαν, κατὰ τὸ γερμανικὸν, ὑπό Ἄγγ. Σ. Βλάχου σ. 1067-1077. — Ἀνταπόδοσις, χαρακτήρ πολιτικὸς ὑπό Α. Κ. Παπαρβήγαποῦ σ. 1105-1108. — Διὸς ἔρωτες. Σατέλη. (Vaudeville) ὑπό Σ. Ν. Β. σ. 1109-1124. — Ἀπικαὶ νόκτες, Ἡ Δημοκρατία, ὑπό Σ. Ν. Βασιλειάδου, σ. 1145-1162.

Διὰ τοὺς γάμους τοῦ φίλου μου Α. Ἰσμορίδου, ὑπό Ἰω. Καμπούρογλου σ. 757-758. — Οἱ Κρήτες ὑπό τοῦ αὐτοῦ, σ. 758. — Μυθοὶ ὑπό Ἀλ. Κατακουζηνοῦ σ. 760. — Τὰ μνήματα, ποίημα ἀνέκδοτον Α. Σολωμοῦ σ. 814. — Πρὸ τοῦ κατήπτρου, ὑπό Ἰω. Καμπούρογλου σ. 814. — Ἀπικαίον, ὑπό τοῦ αὐτοῦ, σ. 815. — Ὁ θάνατος τοῦ Διόντος Καλλέργου, ὑπό Γ. Ἀμπελᾶ σ. 863. — Πικρίας

ἄσμα, ὑπό Κλ. Παπαζογλου σ. 864. — Τὸ ἄσμα τοῦ Ὀρφέου, ὑπό Σ. Ν. Βασιλειάδου σ. 918. — Τὸ ἄσμα τοῦ Λωτοῦ, ὑπό τοῦ αὐτοῦ σ. 919. — Ἐκ τῶν τοῦ Β. Οὐγὼ ἁματιῶν καὶ Πουινζί, μετάφρ. εἰς τὴν ἀρχαίαν Ἑλληνικὴν ὑπό Ε. Λ. σ. 920. — Εἰς τὸν Βύρωνα, ὑπό Ἀλ. Σούττου σ. 973-974. — Πόθος, ἀνέκδοτον ποίημα Σολωμοῦ σ. 974. — Μούσα δράπης (Σάτυρα) ὑπό Ἰω. Καμπούρογλου σ. 1030-1032. — Ποιητὴς θνήσκων, ὑπό Ἰω. Καμπούρογλου, σ. 1191-1192.

#### ΙΓ. ΑΝΑΜΙΚΤΑ

Ἐν τῷ ἔαρι, μετάφρ. Ν. Γ. Μοσχολάκη σ. 745-746. — Κλειδοκόμδαλα, σ. 1189.

Μυρία ὄνα (Τὰ περιεργότερα τῶν τεχνῶν, τῶν ἐπιστημῶν καὶ τῆς φιλολογίας). 971-973. 1025-1028. 1083-1086. 1185-1188. 1242-1248.

Μωσαϊκόν, σ. 1190-1191. — Ἀνατολικὰ ἀποφθέγματα, σ. 1241-1242.

Ἀνέκδοτα σ. 759. 815-816. 1028-1030. 1036-1088.

Αἰνίγματα σ. 760.

Λύσις γρίφων σ. 816. 864. 920. 976. 1032. 1088. 1156. 1192. 1248.

Ληγοπαίγνια. 1088. 1156.

Εἰκόνας. Σαπρῶ (ἐν παραρτ.) σ. 873. — Βύρων 973. — Ἡ ἀρπαγὴ τῆς Εὐρώπης σ. 981. — Ῥήγας ὁ Φορβᾶτος σ. 1090 (ἐν παραρτ.) — Συγκριτικὸς πίναξ τῶν διαφόρων ἀλφαβήτων (λιθογρ. παραρτ. φυλλ. κ'). — Σπουδαῖον Τρικουπῆς, σ. 1220. — Ἀλιεῖς προσδαλλόμενοι ὑπό λευκῶν ἄρκτων (ἐν παραρτ.) σ. 1219. — Τὸ ἄντρον τοῦ διαβόλου (ἐν παραρτ.) σ. 1240.

Γρίφοι σ. 816. 864. 920. 976. 1032. 1088. 1156. 1192. 1248.

### ΤΟ ΑΝΤΡΟΝ ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ

vvv

Ἡ ὀπή ἢ τὸ ἄντρον τοῦ Διαβόλου (Devil's hole), σπήλαιον ὠραιότατον καὶ μέγιστον κεῖται ἐν Derbyshire τῆς Ἀγγλίας.

Τὸ ἄντρον τοῦτο σχηματίζεται ἐν μέσῳ γιγαντιαίων βράχων, φαιδὸν μᾶλλον ἢ μέλαν ἐχόντων χρώμα, ἐγειρομένων δὲ σχεδὸν κατὰ κάθετον εἰς ὕψος τριακοσίων περίπου ποδῶν. Ὁ θύλος, ὁ σχηματίζων τὸ στόμιον τοῦ ἄντρον τούτου περιγράφει καμπύλην ἑκατὸν εἴκοσι