

αἱ διαφοραὶ εἰναι ἄφευκτα στοιχεῖα τῆς δημοτικῆς πολιτείας, τρέφουσν ὅμως τὴν ἐνέργειαν τῶν ψυχῶν, καὶ ὑψώνουσν τὸν νοῦν· καὶ, μὲν δὲ τὰ ἐλαττώματα τῆς δημοκρατίας τῶν Ἀθηνῶν, ποῖοι δοῦλοι τοῦ βασιλέως τῆς Περσίας, ποῖος Σατράπης ἦτον σύγκριτος μὲ τὸν ἔσχατον Ἀθηναῖν;»

Μετὰ τὰς ἐλληνικὰς ἐπιστολὰς τοῦ Σταμάτη, αἵτινες καταλαμβάνουσι τὰς πρώτας 79 τοῦ βιβλίου σελίδας, ἔπονται ἀποσπάσματα γαλλικῆς ἀλληλογραφίας ἐκ Παρισίων τοῦ αὐτοῦ Σταμάτη (σ. 89—101), αἱ τρεῖς πρώται ἐπιστολαὶ ἐκ τῆς ἀλληλογραφίας Γερμανοῦ τινὸς ἐκ Βιέννης πρὸς τὸν Παναγιώτην Κοδρικᾶν ἐπίσης γράφοντος (σ. 103—111), δύο ἔτεροι Γερμανοῦ ἐκ Βερολίνου (σ. 113—114), ἔτεραι δυοὶ ἐκ Βαρσοβίας, ἐν αἷς ὁ ἀνταποκριτής τοῦ Κοδρικᾶ ἀφηγεῖται τὰ κατὰ τὴν πτῶτιν τῆς Πιλωνικῆς δημοκρατίας (σ. 115—119), καὶ ἔτεραι 4 ἐκ Κωνσαντινουπόλεως, γεγραμμέναι κατὰ τὰ φαινόμενα ὑπὸ Ῥώσου, ἀφιερωμένου, ως ὁ κύριος J. Lair εἰκάζει, ψυ-

χῇ τε καὶ σώματι εἰς τὴν πολιτικὴν Πέτρου τοῦ μεγάλου αἱ ἐπιστολαὶ αὗται εἰσὶ σπουδαιόταται διότι πλεῖστας πολυτίμους πληροφορίας περιέχουσι περὶ τοῦ διασήμου Λάμπρου Κατσώνη.

«Οὕτω, παρατηρεῖ λιαν ὀρθῶς ὁ κ. Lair, (σ. 85) ὁ ἡγεμὼν Σοῦτσος διεφωτίζετο περὶ τῆς συγχρόνου πολιτικῆς ἐκ τεσσάρων σημείων τῆς Εὐρώπης, προσφύέστατα ἐκλελεγμένων ἐκ Παρισίων περὶ τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Ἀγγλίας, ἐν Βερολίνου καὶ Βιέννης περὶ τῆς Γερμανίας καὶ ἐκ Βαρσοβίας περὶ τῆς Πολωνίας.»

Τοιαῦτα τὰ δημοσιευθέντα μέρη τῆς εἰς τὰς χεῖρας τῶν κκ. J. Lair καὶ Em. Legrand περιελθούσης ἀλληλογραφίας. Εὐχῆς ἔργου θὰ ἥτο ἀν διὰ κοινῆς συνδρομῆς κατωρθοῦτο ἡ ἐκδοσις ὀλοκλήρου τῆς ἀλληλογραφίας ταύτης, ἥτις, ώς ἐκ τῶν ἥδη δημοσιευθέντων μερῶν ἔξαγεται, ἐστὶ σπουδαῖα συμβολὴ εἰς τὴν ιστορίαν τῆς ταλευταίας δεκαετηρίδος τοῦ παρελθόντος αἰώνος.

Ν. Γ. Π.

~~~~~

### ΛΟΓΟΠΑΙΓΝΙΑ

#### 3

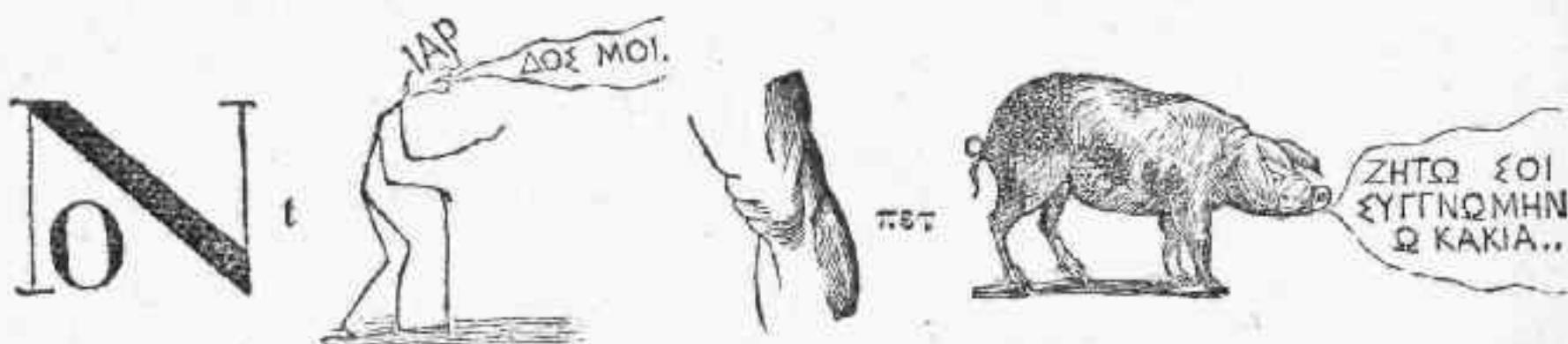
Διατὶ ὁ ἥλιος ἀνατέλλει: τόσον ἀργὰ τὸν γειμῶν;

Αύσις τῶν ἐν τῷ προηγουμένῳ φυλλαδίῳ λογοπαιγνίων.

1. Ποῖον ὅπωρικὸν κραυγάζει: «Ἄχ! ἔλαιον; — Τὸ Ἀχλάδι.

2. Κατὰ τὶ διαφέρουσιν οἱ ῥάπται τῶν ληστῶν; — Καθ' ὅτι οἱ μὲν ῥάπται ἐνδύουσιν, οἱ δὲ λησταὶ ἐκδύουσι.

### ΓΡΙΦΟΣ



ΔΥΣΙΣ ΤΟΥ ΕΝ Τῷ Ζ' ΦΥΛΛΑΔΙΩ ΓΡΙΦΟΥ

Σέβου σοὺς γογεῖς. — (C = σε—Βοῦς—οῦς—γόνυ—ζ).