

δύο. — Πολλὰ μοὶ ἔδοσες, εἴπεν ὁ ἰατρός. — "Οχι, φίλε μου, τῷ ἀπεκρίνατο ὁ γελωτοποιὸς, σοὶ δίδω ἐν διρὲ μ διὰ τὴν ἑαυτόν μου, καὶ ἐν ἄλλῳ διὰ σὲ, ν' ἀγοράσῃς ἐν κολλούριον νὰ ιατρευθῆς, ιατρέ μου.

Μιαν ἡμέραν ἡ σύζυγος τοῦ Ναστραδίν Χώντζα, ἄλλη Ξανθίππη, ἐκρήμνισε τὸν δυστυχῆ σύζυγόν της ἐκ τῆς κλεμακος τῆς οἰκίας των. Γείτων τις ἀκούσας τὸν μέγαν θόρυβον καὶ τὸ κακόν, προέβαλε τὴν κεφαλήν του ἐκ τοῦ παραθύρου καὶ, ἴδων τὸν Ναστραδίν-Χώντζαν ἐν τῇ ὁδῷ, τὸν ἡρώτησε τὶ συμβαίνει εἰς τὴν οἰκίαν του. — Τίποτε, γεί-

τονά μου, ἀπεκρίθη ὁ Χώντζας, η γυναικά μου μόνον ἐπέταξε τὸ ὑποκάμισόν μου ἀπὸ τὴν σκάλα. — Πῶς τὸ ὑποκάμισόν σου μόνον, τόσον κρότον καὶ ταραχὴν ἡμπορεῖ νὰ τὴν κάμη ἐν ὑποκάμισον; — Τι νὰ σοῦ πῶ, γείτονά μου, ἡναγκάσθη νὰ εἴπῃ ἐπὶ τέλους, ἡμην ε' ἐγὼ μέσα.

#### ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ.

'Ἐν σελ. 1039 τοῦ παρόντος φυλλαδίου παρελθόντη νὰ σημειωθῇ ὅτι ἡ διατριβὴ τοῦ κ. Queux de Saint Hilaire ἐδημοσιεύθη ἐν τῇ Revue politique et littéraire. 2 November 1872. p. 412—415.

'Ἐπιστης ἐν τῇ αὐτῇ σελίδῃ στήλ. α'. στήλ. 5 ἀντὶ IV διερθεοῦ III.

#### ΔΟΓΟΝΑΙΓΝΙΑ.

1.

Ποῖον ὄπωρικὸν κοπτόμενον κραυγάζει — "Ἄχ! ἔλαιον!

2.

Κατὰ τὴν διαφέρουσιν οἱ ῥάπται ἀπὸ τοὺς ληστάς;

#### ΓΡΙΦΟΣ

α



ζ



ΑΓΣΙΣ ΤΟΥ ΕΝ Τῷ ΣΤ'. ΦΥΛΛΑΔΙΩ ΓΡΙΦΟΥ.

"Ο ύψων ἑαυτὸν οἰκτρῶς πίπτει

(Ο ύψων ΕΑ.—φτ—"Ων—ικ—Τρώς πίπτει.)

Τὸν γρίφον τοῦτον ἔλυσεν ὁ Κύριος Σαμουὴλ... τῇ συμπράξει διαφόρων λογίων.