

κ.τ.λ. ἐκ δὲ τούτου ὅρμωμένος προσήκινο μέχρι τῆς μητέρεως καὶ περὶ τοῦ γερμάν. γυνε τὸ σύγχθον καὶ ἐσθλόν.

γ/ Ἐὰν δὲν ταῦτα ἔχουσιν καλῶς, τότε ἀναπτυγμένως δυνάμεθα εἰπεῖν. ὅτι ἀπὸ τοῦ τρώγειν ὅτιν τὴν τροφὴν ἔγενετο καὶ τὴν τρυφὴν ὅπερ συνένυψον τῇ ἡδονῇ. Περὶ τούτου λατταγίνομαι πλακτότερον ἐν ἑτέρῳ καφαλαῖω ἐπιγραφούσῳ περὶ τῶν ἐδέσσεως καὶ προφῆτες σημαντικῶν. Ἀλλὰ λαλῶν περὶ τῶν ποιεύτων ἐνταῦθι ἐμνήσθην τῶν ῥηθέντων ὃπο διαφέρων περὶ τοῦ Ἐδέρος ὅπερ καὶ Ἐδέρ, ὅτι κατὰ τὸ ἔνδρακκὸν σημαίνει τρυφὴν καὶ ἡδονὴν καὶ ὅτι τὸ τελευτικὸν τοῦτο παράγεται ἐξ ἔκσινος. Τοῦτο λέγεται ὡς ἐν τις Ἑλεγεν' ὅτι τὸ Ἐδέρ παράγεται ἀπὸ τοῦ ἔδειν, σανσκρ. adti τὸ ἐσθίειν λαχθανατίνου μάκλιστας ὅπ' ὅψιν τοῦ ὅτι οὐ Θεός ἐνετείλατο τῷ Ἀδάμῳ ἀπὸ παντὸς οὗλου τοῦ ἐν τῷ Παραδείσῳ βρώσει φαγεῖ αὐτλ. Ὅπερ ἴσοδυναμεῖ τῷ ἀπὸ παντὸς ξύλου (καρποῦ) τοῦ ἐν τῇ Ἐδέρᾳ ἐδέσσει φαγεῖ. Ἐράτερον τοῦ ἑτέρου χιτάζειν.

"Ἔχω καὶ ἔτερον εἰπεῖν προχειρένου λόγου περὶ τῆς Ἐδέρης Παραδείσου καὶ τῶν ἐλεθίνων ἐκρείντων ποταμῶν, ἐτυμολογικῶς, ἀλλὰ ταῦτα ἐν τῷ περὶ Ὑδάτων καφαλαῖρ¹. Νῦν δὲ ἐπανέρχομαι εἰς τὰ περὶ ἐδέσσεως καὶ πληρώσεως καθὼς ἡδονῆς.

ιδ. Ἐν ταῖς νεαλατιν. γλώσσαις τῇ ἡδονῇ καλεῖται plaisir, piacere κατλ. ἀπὸ τοῦ λατιν. placere τὸ ἀρέσκειν. Τοῦτο δὲ νομίζω ὅτι ἀπὸ τοῦ ἀρ. pleo δησεν τὸ plenus impletus, telleo rempletus, compleo completus πλήρης ἐμπληκτεώς, πεπληρωμένας αὐτλ. καὶ ίδοι πάλιν εὑρισκόμεθα εἰς τὰ πληρώσεως σημαντικά. Τὸ π.λ. εἶναι τὸ κυρίως ῥέτον χαρακτηριστικὸν πέποντος ἐμπλήσσεως πληρώσεως πληρωμῆς πληριμύρχες πληθύρχες πληρωμονῆς. Ἐκ τούτων τὸ πλεῖστον βεβαίως ἐν ταῖς ἀκολούθοις λέξεσιν λατιν. lactitia τῇ εὐρροσύνῃ καὶ εὐθυμίᾳ οἴον plaetitia διὰ τὴν καταθυμίαν πλήρεσσιν, laetitia τῇ ἀφθονίᾳ καὶ σπαζάλη, τῶν ἐδεσμάτων οἴον plantitia διὰ τὴν πλησμονὴν κύτῳ.

Απὸ τοῦ λατιν. buca τὸ στόμα γίνεται τὸ δακ. ἐν πληθυντ. bucate τὸ ἐδώδημα καὶ φογγοτό, buk δὲ ἀλβαν. ὁ ἄρτος τὸ κατ' ἔξοχὴν ἐδώδημον. Ἐκ τούτου δακιστὶ bucarie τῇ εὐρροσύνῃ εὐθυρίᾳ ὡς πληρώσεως ἐκφραστικὴ κατὰ τὸ ζύδη ὄηθέντω περὶ τοῦ laetitia, ἀλλὰ καὶ ἀλβαν. bukur τὸ ωρεῖον καὶ καλὸν οἴον (ἐσθιλόν) ἐσθλόν. Ἐντεῖθεν τῇ πόλις Bucureschi οἴον Εύθυμίου τῇ Εὐρροσύνᾳ.

"Ως ἐκ τούτων ἀπόντων εἰκάζομαι ὅτι καὶ τὸ λατιν. h-onum οἴον ὄνοι², ωσπερ ἀπὸ τοῦ κύτου καὶ τὸ h-onos-oris, περὶ τῶν ἐκτάσην ἀλλοχυν (ἐν καρ. Συναντήσεων). Εἰς τοῦτο ἐνισχύομαι καὶ ἐκ τοῦ ὅτι τὸ ιταλ. bono ἐν ταῖς Αιγαίους εἰπορχίαις λέγεται ονο. Ο δὲ K. Fauriel παρ' ᾧ ἀπαντῶν τοῦτο,

1. "Ορε τὰ ἐκτάσην ὃπο τοῦ κλείνον Οἰκονόμου τῆς M. E. Ἐν τῷ αἵτοι περὶ τῆς τῶν Εδδομ. Ἐρυτινίας. T. e. 467—8 Δ. σ. 73 καὶ 583. καὶ Γεωργίου Παντεκέδου περὶ ἵπομολογ. τῶν σηματικῶν γλωσσῶν σλ. 17—19.

(Dante et les Origines de la langue italienne t. II. p. 157) Ούτε αὐτὸς ἔγραψε καταγωγής. Ὅδος γένεσις δεικνύομεν δτι καθεράς ἐλληνοπελασγικῆς.

ιε' Ἐπεκνίσμαν εἰς τὰ τῆς θελήσεως συνδικαζόμενης μετὰ τῆς ἀπολαύσεως. Τὸς ἐφίεμαι δρέγομαι μὲν καὶ τέλλω τὰ ῥηθέντα ἐν τῷ § 3. λαχαγεύω γλίχομαι κτλ. λατινατὶ ἐκφράζονται οὐ μόνον διὰ τοῦ libeo διεν libido ἡ διεξέντες γένεσις πρὸς ἡδονὴν καὶ Lubentia θεά τις τῶν ἡδονῶν, ἀλλὰ καὶ διὰ τοῦ cupio διθεν conceupiscentia γένεσις τὸ αὐτὸν δρεῖται ή ἔφεσις καὶ (Cuperis) Κύπρις ἢ Ἀφροδίτη θεά τῶν ἡδονῶν Cupido—onis δὲ "Ερως δικός αὐτῆς. Αὕτη λατιν. λέγεται Venus ὡς θέλουσιν ἀπὸ τοῦ Venio τὸ θερμὸν πρὸς τι καὶ ἐφίεμαι αὐτοῦ. Ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ τῶν Σεβίνων διαλέκτῳ, κατὰ Βερωνα (De L. L. c. v 159) τὸ bonum καλὸν καὶ ἀγαθὸν λέγεται καὶ cyprum, βεβαίως καθὸ ἁρετὸν capitum. Ομοίως τῶν ἡδη ῥηθέντων καὶ ἐν ταῖς σλαβικαῖς διαλέκτοις Lado ἢ Lelio θεότης τῶν ἡδονῶν καθὸ πορθεύονται τὰ λάθισμα καὶ λαλισμένα καὶ ὀρεκτά.

ιε' Εἴπομεν ἐν τῷ § 5 εἴ δτι τὸ καλὸν ὡς δρεκτὸν λέγεται ἀπὸ τοῦ velo ἢ velo θέλω, καὶ βέλτιον δέστι θελητόν: ἀλλὰ πότε τοῦ αὐτοῦ καὶ τὸ voluptas ἡ ἡδονὴ καθὸ ἐφετὴ, καὶ θελητὴ, διθεν καὶ Volupia θεάτρας τῶν ἡδονῶν. Τούτοις οὖν εἰδόμενοι δτι γένεσις τοῦ libido καὶ διὰ voluptas σημαίνονται ἀμφότεροι τὴν ἡδονὴν καὶ τὴν πρὸς αὐτὴν ἔφεσιν, παράγονται ἀπὸ τοῦ διόρθου ἢ λέπτων σηματινούσων τὴν θέλησιν: ἀλλὰ περίεργον εἶναι δτι καὶ τὸ libertas ἐλευθερία προέρχεται ἀπὸ τῆς αὐτῆς τοῦ libeo ἢ libeo καταγωγῆς. Ομοίως καὶ ἐν ἀλλαχις διαλέκτοις γερμ. fricibet καὶ ἀγγλ. freedom ἢ ἐλευθερία, frei καὶ fore διελέθερος· ἀλλὰ καὶ περὶ Ἀγγλοσάξων θεότης τις Fry ἀντιστοιχοῦσα ταῖς ἡδη ῥηθέσαιν Κύπρις Venus, Volupia, Lado, βεβαίως ἀπὸ διέγεντος σηματινούσης τὸ ἐθέλσιν καὶ φιλεῖν, ὡς δρεκτὸις ἀπὸ τῶν freund, friend δι φίλος, friendshaft, friendship δι φίλοις. «Ἐλθει καὶ ἀπολαύσομεν γελίας ἔως δρεθούν» λέγει ἢ ἐκλεκτυμένη γυνὴ πρὸς τὸν σαγηνευόμενον νεανίαν, ἐν Πλατινίας Σολομόντος (Z. 0.) Καὶ περὶ Ὁμέρου φιλέστης καὶ φιλοτήσια ἔργα τὰ ἀφεοδίτια.

ιε' Ἀλλ' ἢ ἐλευθερία καὶ τις καὶ πόθεν; Κατωνῶς θέλουσιν δτι ἀπὸ τοῦ ἐλευθερία τὸ θέμα πορεύομαι γαλλ. aller, ὡς δύναμις τοῦ λέναι καὶ τρόπον τινὲς κινήσεως σημαντική. Τοῦτο ἀνεπαρκέας, καθότι οὐ μόνον πρὸς τὸ κινεσθητικὸν θεωρεῖται ἢ τὴν κάλυσιν αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ παντὸς ἀλλου. Τοπέργει δὲ καὶ ἔτερον προγενέστερον τῆς κινήσεως, ἢ θέλησις αὐτη τοῦ κινεσθητικοῦ καὶ ἀγειν καὶ πρέπτειν καὶ ἐνεργεῖν. «Νῦν δέ τις ἀλλος ἔστιν ἐλευθερία ἢ τὸ ἐξεῖναι. ὡς βουλόμεθα (δηλ. ἐθέλομεν) πρέπτειν;» (Ἐπικατήτου Διατρ. B. σ. § 23). «Δις εἰδόμεν δτι ἀπὸ τοῦ λαλισμοῦ λίπω libeo καὶ libeo ἐγένετο ἢ libertas, οὗτω ἀπὸ τοῦ ἐθέλω ἐγένετο ἐθελερία (κατὰ τὰ πονθικά πονηρία, ὀκνῶ ὀκνηρία, φθονῶ φθονερία κτλ.). καὶ καὶ ἀγτιμετάθεσιν ελεθερία ἐπομένως ὅπως ἀπὸ τοῦ ἀρρ. ελέθω ἐξ αὖ τὸ ἐλθω, ἐπιτάσσει τῇ δοσύτητος (κατὰ τὰ ἐν τῷ χερ. Θ' . . .) ἐλεύθερος (προφερόμενον ἐλέθοιω

καὶ οὐπὸς τοῦ δρόμου καὶ θρηματού πελαγί.), οὗτος ἐπὶ τέλους ὅπό τοι διαθέρητα ἐγένετο ἐλευθερία. Ἐντεῦθεν η̄ ἐπὶ ἑκουσιότητος συνωμοτίχη τῶν λέξεων ἐλευθέρως καὶ ἀθελουσίως εἴτε θεληματικῶς. Ἐκ τούτου καὶ ὁ Κικέρων, τῷ ξεπεται καὶ ὁ ἄλγ. Λύγουστενος, χρῆται συνεγώς τῷ voluntas βούλησις ἀθέλησις ἀντὶ τοῦ libertas ἐλευθερίας. Οὕτω καὶ ἐν Ἑλλάσις διαλέκτοις νοεῖ νοιτζα δακιστὴ ἡ βούλησις θέλησις, καὶ νοινικ ἡ ἐλεύθερος, νοιο ἀλαβ. τὰ βούληματα ἔθέλω καὶ volia ἡ ἀθελερία ἐλευθερίας ἀλλὰ καὶ τὸ σλαβ. slobod ἡ ἐλεύθερος, προρκνῶς συγγενές ἔστι τοὺς lubeo, zu lieben, to love γτλ. Τίδοι καὶ ἔτεροι συέσσις μεταξὺ τῶν ήδη ρηθέντων ἐν μόνῃ τῇ γερμανικῇ γλώσσῃ. Zu wollen βούλεσθαι ἔθέλειν, die wille ἡ βούλησις ἀθέλησις, das wohl τὸ κελάν καὶ ἀγαθόν, ὡς θελητόν. Ήσαΐας το freuen χαίρεσθαι καὶ ἀπολαμψάνειν ἀγαθοῦ εἴτε ήδονῆς τινος, die freude ἡ ἡδονή καὶ ζεληστικές αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ freund ὁ φίλος, freiheit ἡ ἐλευθερίας ὡς ἡδεῖς ὡς φιλαγανή.

Ἡ θέλησις εἶναι ἡ δάκτις ἐφ' ἣς στηρίζεται δύποτε ὁ θειακὸς βίος τοῦ ἀνθρώπου. Πί πέδη παντὸς θέλομεν; Τὸ "Ἄκρον ἄγαθον, τὴν Εὔδαιμονίαν; Εἰς τί αὖτη συνίσταται; Οἱ πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων λογίζονται τὴν Ἡδονήν, οἱ δὲ ὄλλοι τὸ αὐτεξόύσιον αὐτῆς τῆς θελήσιας, τὴν Ἐλευθερίαν.

Κ. ΛΑΜΠΡΥΔΑΣ.

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ

ΠΕΡΙΗΓΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΕΠΑΡΧΙΩΝ ΔΡΑΜΑΣ, ΖΙΧΝΗΣ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΠΟΛΕΩΣ

Ἐκ των νοτιοανατολικῶν καιμάνων ἐπαρχιῶν τῆς εὐκλεοῦς ποτε καὶ πρὸ ὀλίγων μὲν εἰσέτι ἐτῶν εἰρηνικῆς καὶ ἐν ἀρμονίᾳ συμβιούσης καὶ προσγονέντος, νῦν δὲ σμειλίκτων ὑπὸ πολλῶν ξενικῶν ἐπιδρομῶν κατατρυχούμενης ἐλληνικῶντάς τοις Μακεδονίας, εὐφορώτωται διὰ τὰ παντούς προϊόντας αὐτῶν, διάκινται διὰ τὴν Ιωαννίδην καὶ μαγευτικὴν τοποθεσίαν καὶ ἐπισημάτωται κατὰ τὴν ιστορικὴν δέξιαν διὰ τὰ ἀντακίς μεγάλα καὶ ἀξιοτικάτα τὸ πάλαι συμβάντα, διεννεσεῖς οἱ κλασικώτατοι τῶν ιστορικῶν καὶ γεωγράφων τῆς ἀρχαιότητος ιστοροῦσιν, εἶνε αἱ ἐκκλησιαστικαὶ περιφέρειαι τῶν ἐπαρχιῶν Δράμας, Ζίχνης καὶ Ἐλευθερουπόλεως. Τούτοις τὰς πόλεις, κωμοπόλεις, γιαρία καὶ τὰς διακονητικὴν δινόπτυχην καὶ κατέστατον πρὸς τῇ φύσικῇ περιγραφῇ τῶν μερῶν αὐτῶν σκοπῶν ἐν τῷ παρόντι τοῦ Παρασσοῦ τεύχει συντόμως νότιον εκθέσω μετὸς τῆς προσυκούσης δισον ἔνεστι ἀκριβεῖς καὶ λεπτομερεῖς, ὡς αὐτὸς ἐπεσκεφθεῖς καὶ ἴδιοις ὀρθαιλμοῖς ἰδῶν τὰ μέρη ταῦτα, διηγηκούτα τον πρίνων νὸς ἐνδιετριψω ὀλίγον καὶ περὶ τὴν ἀρχαιολογίαν τῶν τε πόλεων, πεδιάδων, ὁρέων,

λιμνῶν καὶ λιμένων παραθίστων αὐτοκεῖσι καὶ τάχιστοις τῶν ἀρχαίων ιστορικῶν,
εἴ τοι τὰς μαρτυρίας θεόντην, τελῶν οὕτως ἐλάχιστον φόρον πρὸς τὴν πατρίδην
γῆν, τῆς τόν τε Σταγειρίτην φιλόσοφον καὶ τὸν Μέγαν Ἀλέξανδρον γεννή-
σασ καὶ τὸν ἀρχαῖον Ἑλληνισμὸν δικτύωσασ ἀνὰ πᾶσαν τὴν Ἀνατολὴν διὲ-
τοῦ τελευτικοῦ διέσπειρε, καὶ τῆς γεννήσεως καὶ προσγεγόντος τῶν ἔμποτε-
ρικῶν ἐπιστημένην καὶ τῆς Νεοπλαστικῆς φιλόσοφίας αἰτίᾳ γέγονεν.

"Ορη τῶν τούτων ἐπιχριστικῶν ιστορικῶν καὶ ἐπίσημων εἰσιν ὁ ἀραταλ-
κός "Ορβηλος, διτις δὲν ἄποσπασμα τοῦ Σκοριόν καὶ τοῦ Βορείου Ὁρβη-
λού ἔχει ὑψηλὴν, σρογγύλην καὶ ἐπίσημην κορυφὴν, τὴν τουρκιστὶ καλουμένην
Πιλάτη-τεπε. Ἐκ τοῦ δρους τούτου κατὰ τὸν Ἅρδοτον οἱ περὶ τὴν Πρασιάδας
(λίμνην τοῦ Ἀχινοῦ) οἰκοῦντες τὸ πέλαι Παίονες κατέποντες ζύλας ἔκτιζον ἐν
αὐτῇ καλύβας, ὅπως ἡ ποφύγωσι τὴν ὑπὸ Μεγαλάζου καθηπάταξιν κ.τ.τ. Ιχρίς
ἐπὶ σταυρῶν ὑψηλῶν ἔζευγμένων ἐν μέσῳ ἐστηκε τῇ λίμνῃ . . . τοὺς δὲ
σταυροὺς τοὺς ὑπεστεῶτας τοῖσι Ιχρίοισι . . . ἐστηγαν καὶ πάντες οἱ πο-
λιῆται . . . κομίζοντες δὲν οὔρεος, τῷ οὖν οὐρᾷ ἔτει "Ορβηλος (Ἡρόδοτ. Τερ-
ψιχόρ. 16). Τὸ Πάγγαιον ἢ Παγγαῖον (Πιρνάρι) ὑπὸ τῶν ἀρχαίων καλούμενον,
ὑπὸ δὲ τῶν χυδαίων καὶ ἀπλουστέρων τῶν ἐγχωρίων δρος τῆς Κουνιφιτσάς
λεγόμενον, συνεχίζον τὸν "Ορβηλον ἐξαπλοῦται μεσημβρινοκατολικῶς. τῆς
Κερκινίτιδος; (λίμνης τοῦ Ἀχινοῦ) μεταξὺ τῶν ποταμῶν Στρυμόνος καὶ Νέ-
στου, ἔχον δὲ 1600 περίπου ποδῶν ὕψος καὶ πολλοὺς μικροὺς κλάδους, οὐνο-
ρέεται λίκνη εὐφήμως, διὲ τὰ πολλὰ καὶ πολύτιμα ἀργυρᾶ καὶ χρυσὲ μέ-
ταλλα ὑπό τε τοῦ πατρὸς τῆς ιστορίας Ἡροδότου λέγοντας τὰ ἔξι: Τὸ Πάγ-
γαιον οὔρος . . . ἐὸν μέγα τε καὶ ὑψηλὸν, ἐν τῷ γρύπει τε καὶ ἀργύρεα ἔνι
μέταλλα . . . (Πολυμ. 112) καὶ τοῦ γεωγράφου Στράβωνος μαρτυροῦντος
ἐν τοῖς ἔξι: «τὸ Πάγγαιον ὄρος χρυσεῖκα καὶ ἀργυρεῖκα ἔχει μέταλλα»
(Στραβ. 7, 331 ἀπόσπ. 34). καὶ οἱ δύο μεγαλείτεροι καὶ ἵκενῶς γνωστοὶ¹
κλάδοι αὐτοῦ, τὸν δὲ εἰς καλούμενος Σύμβαλον (ταχνὸν βουνὸν τῆς Καβάλ-
λας) ἐξαπλοῦται εἰς τὴν ἀνατολικὴν παραλίαν, ο δ' ἔτερος Μεροκενος λεγό-
μενος ἐκτείνεται βορειοσυναπολικῶς τῆς Ὁδομαντικῆς καὶ Ἡδωνίδος.

Ποταμοὶ δ' αὐτῶν ἐπίσημοι καὶ μὴ εἰσὶν οἱ ἔξι: δ' Νέστος (τουρκιστὶ²
Καρχασοῦ = μέλαν οἶνος), διτις ἐνεκα τῆς ὁρμητικότητός του δὲν ἐρύ-
λαττε πάντοτε τὸ αὐτὸν ἥριθρον κατὰ τὸν Στράβωνα, α οὐ μένει δ' δ' Νέ-
στος ἐπὶ ταῦτον ἥριθρου διὲ παντός». (Στρ. 7,331 ἀπόσπ. 44) πηγάδια
ἐκ τῆς Ροδόπης καὶ τοῦ Αἴρου ὑψοῦται 7200 ποδῶν περίπου καὶ διευθύ-
νεται ἐξ ἀρκτού πρὸς μεσημβρίαν καὶ ἀνατολήν δικρέων δὲ τὴν ἐξ δυ-
σμῶν μὲν ὑπὸ τοῦ Ὁρβηλού καὶ Παγγαίου, ἐξ Ἀνατολῶν δὲ ὑπὸ τῆς Ρο-
δόπης περιορίζομένην κοιλάδα, τὴν πολλάκις κατακλύζει πλημμυρῶν, χύνεται
εἰς τὸ Αιγαῖον πέλαγος ἀπέναντι τῆς υγροῦ Θάσου. Ο Στρυμῶν¹, πηγάδιων

1. Ο ποταμὸς οὗτος ἀποτελῶν τὴν ἔκροιήν τῆς Κερκινίτιδος (λίμνης τοῦ Ἀχινοῦ) μέτο πλω-
τὸς ἐν τῇ ἀρχαιότητι ἀπὸ τοῦ τέλους τῆς λίμνης μέχρι τῆς ἐκβολῆς αὐτοῦ κατὰ τὸν Θουκυ-

ἐκ τῶν ὄρους Σκόμβρου, κατὰ τὴν ἀκριβῆ μαρτυρίαν τοῦ τε Θουκυδίδου λέγοντος τὸ ἔξης «χαὶ τοῦ Στρυμόνος ποταμοῦ, διὸ ἐκ τοῦ Σκόμβρου ὄρους διὰ Γρασίων καὶ Λασίων ῥεῖ» (Θουκ. 2, 96), καὶ τοῦ Σταγειρίτου φιλοτέφου λέγοντος (ἐν τοῖς Μετεωρ. 1, 13) «οὐδὲ Στρυμὼν καὶ Νέσσος καὶ ὁ Ἰερός ἀπαντεῖς τρεῖς ὄντες ἔχ τοῦ Σκόμβρου», εἶναι ὁ μεγαλείτερος ποταμὸς τῆς Μακεδονίας μετά τὸν Ἀξιὸν, καὶ ἀναφέρεται ὡς γνωστότατος ὑπὸ πάντων περίπου τῶν ἀρχαίων (ἴδε Μακεδ. Μ. Δήμιτρα σελ. 166. σημ.. β'), διαφέρων δὲ ἵστην ἔκτοσιν 75—80 περίπου λευγῶν διέρχεται τὴν Κερκινίτιδα (λίμνην τοῦ Ἀχιροῦ) καὶ εἰς τὸ πέρας αὐτῆς σχηματίζων ἐλώδη λίμνην, ἡς πληντίου κατὰ τὴν ἀριστερὴν ὅχλην ἔκειτο ἡ Ἀμφέπολις, ἐκεῖσθλει εἰς τὸ Αἰγαίον Πέλαγος εἰς θέσιν τὸ πάλαι μὲν γορδὸς Νηροπέδων καλουμένην, νῦν δὲ Τσαϊστή, ἐνθα ὁ ὄμώνυμος αὐτῷ Στρυμονικὸς κόλπος σχηματίζεται, καὶ ὅπου ὑπέρχουσιν ἀποθῆκαι τινες (μαγαζεῖα) τῶν ἐν Θεσσαλονίκῃ ἀδελφῶν Ἀβοτ. Ὁ Ἀγγίτης (Ἀγγίστας), δοτικὸς κείμενος ἀνατολικῶν καὶ οὐχὶ ὡς τινες ἐσφαλμένιες αὐτὸν θέτουσι δυτικῶς τοῦ Στρυμόνος, ὡς τοῦτο μαρτυρεῖται ἐκ τῆς μέχρι τοῦ νῦν διατηρήσεως τοῦ ὀνόματος αὐτοῦ, διότι ἀπαντεῖς οἱ κάτοικοι τῶν μερῶν ἔχεινων ποταμὸν τῆς Ἀγγίστας αὐτὸν καλοῦσιν, πηγάδες ἐκ τοῦ Ὁρβήλου καὶ διερχόμενος τὴν πεδιάδα τῆς Δράμας καὶ τῶν Φιλίππων χύνεται εἰς τὴν Κερκινίτιδα λίμνην· καὶ οἱ δύο παρεπόταμοι Γαργύτης καὶ Ζυγάκτης (Ζυγοστός), ὡν δὲ μὲν Γαργύτης δεξιόθεν, δὲ Ζυγάκτης, δοτικὸς κατὰ τὸν Ἀππιανὸν (4, 105.) ἐκ τῆς θραύσεως τοῦ ἀξονος τῆς ἀμάξης τοῦ Πλούτωνος ἔλαβε τὸ ὄνομα, ἀριστερόθεν χύνεται εἰς τὸν Ἀγγίσταν.

Λίμναι δ' εἰσὶ α') ἡ ὥρσις ἱστορικὴ καὶ ἐπίσημος Κερκινίτις, ἥτις τὸ πάλαι Προσιάς ὑπὸ τῶν Παιώνων καλουμένη τανῦν λίμνη τοῦ Ἀχιροῦ ὑπὸ τῶν ἐγγειωτῶν λέγεται ἐκ τοῦ ὀνόματος τοῦ ἐπὶ τῆς δεξιᾶς ὅχθης αὐτῆς κειμένου χωρίου Ἀχιροῦ ἡ Ταχιροῦ οὔτως ὄνομασθεῖσα, κειμένη πρὸς ἀνατολὰς τοῦ λεκανοπεδίου τῆς Βισαλτίας καὶ ἔχοσσα ρῆμας μὲν 5—6, πλάτος δὲ ἐκ δύσμαν. πρὸς ἀνατολὰς 2—3 λευγῶν, δέχεται εἰς αὐτὴν πολλοὺς ποταμοὺς, ὡν ἐπισημάτευσοί εἰσιν ὁ Στρυμὼν καὶ ὁ Ἀγγίτης (Ἀγγίστας). Πικρήγει δὲ καὶ νῦν, ὡς καὶ τὸ πάλαι κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Ἅροδίου, πάμπολλας εἰδὴ ιχθύων, ἐκ τῶν ὅποιων οὗτος γινόταν δύο μόνον εἶδη, τοὺς πάπρακας καὶ τοὺς τίλλαρας, ἀναφέρει ὅτι ἡγρεῖσθο τὸν ὑπὸ τῶν ἐν τῇ λίμνῃ τὸ πάλαι, ἐν καλύβαις οἰκουμένων Παιώνων μετὰ μεγίστης εὐκολίας ὡς ἔξης «Ιχθύς τῶν δὲ πληθύος ἐστι τοσοῦτο, ὃστε δταν τὴν θύρην τὴν καταπατήν ἀνακλίνη, κατίει σχίνῳ σπυρίδᾳ κειμήν ἐς τὴν λίμνην, καὶ οὐ πολλόν τινας χρόνον ἐπισχών ἀνασπάτη πλήρες ιχθύων· τῶν δὲ ζυθύων ἐστὶ γένεα δύο, δίδην (4, 108) «Καὶ αὐτὸς ἐν τῷ Στρυμόνι μαυπηγίαν τριτρων παρεσκευάζετο». Ἐκστρατεύων δὲ ποτε δὲ μέγας Ἀλέξανδρος κατὰ τῆς Ἀσίας τὸν στόλον είχεν ἐν τῇ Κερκινίτιδι λίμνῃ, ἐξ ἣς ἀποπλεύσας διὰ τοῦ ποταμοῦ ἀπολήθεν εἰς Ἀσίαν «Πυ δὲ αὐτῷ στόλος παρὰ τὴν λίμνην τὴν Κερκινίτιν» (Ἄρριαν. Ἀνάβ. Ἀλ. 11, 5).

δίδην (4, 108) «Καὶ αὐτὸς ἐν τῷ Στρυμόνι μαυπηγίαν τριτρων παρεσκευάζετο». Ἐκστρατεύων δὲ ποτε δὲ μέγας Ἀλέξανδρος κατὰ τῆς Ἀσίας τὸν στόλον είχεν ἐν τῇ Κερκινίτιδι λίμνῃ, ἐξ ἣς ἀποπλεύσας διὰ τοῦ ποταμοῦ ἀπολήθεν εἰς Ἀσίαν «Πυ δὲ αὐτῷ στόλος παρὰ τὴν λίμνην τὴν Κερκινίτιν» (Ἄρριαν. Ἀνάβ. Ἀλ. 11, 5).

τοὺς καλέουσι πάτροχάς τε καὶ τίλωνας» (Προδ. Τερψιχ. 16) καὶ ἔ) ἢ περὶ τοὺς Φιλίππους σχηματιζομένη μηράκ καὶ ἐλαύδης, ἥτις κατὸς τὸν χ. Μ. Δῆμιτσαν, τὸν μέγα φῶς ἐπιγύσαντα διὰ τῶν πολλοῦ λόγου ἀξίων συγγραμμάτων του ἐπὶ τῷ τῆς Μακεδονίας, λίστην ἐσφρλμένως Πρατιὰς λίμνη ὄνταςθη.

Κόλπους δ' ἔχουσι τοὺς ἔξης τὸν Στρυμονικὸν κόλπον κληθέντας οὕτως ἐκ τοῦ δινόματος τοῦ εἰς αὐτὸν ἐκβάλλοντος Στρυμόνος ποταμοῦ, καὶ σχηματίζοντα πκνταχόθεν πολλὰ θερμά ἀκρωτήρια, καὶ τὸν ἐντὸς αὐτοῦ σχηματίζομενον κόλπον τῆς Χριστουπόλεως (ὅπεις κόλπος τῆς Καβάλλας λέγεται).

Λιμένας δὲ τὸν τῆς Ἀμφιπόλεως, διτις κείμενος ἐπὶ τῶν ἐκβολῶν τοῦ Στρυμόνος καὶ φημιζόμενος διὸ τὰς τὸ πέλαις στρατιωτικὰς ἐπιγειρθῆσαις τῶν Ἀθηναίων κατὰ τῶν Περσῶν καὶ τῶν Λακεδαιμονίων κατέστη γεννόντων διατίμαχντος μεταβληθεῖς εἰς θλοις, καὶ τὴν τῆς Χριστουπόλεως¹ (Νέας Καβάλλας) πρὸς μεσημβρίαν τῶν Φιλίππων καὶ ἀπέναντι τῆς Θάσου κείμενον.

Ἐκ τῶν τριῶν ἐπαρχιῶν, δι; ἢδη πραγματεύομαι, πρῶτον μὲν θέλω περιγράψει τὴν τῆς Δράμας καὶ Ζίγνης, ἥτις ἐκκλησιαστικῶς ἡνωμένη οὖσα καὶ ἀποτελοῦσα μίαν καὶ τὴν αὐτὴν ἐπαρχίαν ὑπκαρομένην εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ Μητροπολίτου Δράμης, πολιτικῶς μόνον εἰς δύο, ὡς κατωτέρω διφόρμεθα, χωρίζεται, εἴτα δὲ καὶ τὴν τῆς Ρλευθερουπόλεως.

α' Ἐπαρχία Δράμας.

Αὕτη ἔχουσα νῦν πρωτεύουσαν μὲν τὴν ὁμώνυμον αὐτῇ πόλιν Δράμαν, ἐπίνειον δὲ τὴν Καβάλλαν καὶ τινας ἀλλοις δρόμους, καὶ ὄριζομένη, ὑπὸ τῶν δύο μεγάλων τῆς Μακεδονίας ποταμῶν Νέστου καὶ Στρυμόνος καὶ τῶν δύο ὄρέων Παγγαίου καὶ Ὁρβήλου κείται κυρίως ἐν τῇ πεδιάδι τῶν Φιλίππων, ἐκπένεσται διμός ίσχανθες καὶ ἀνά τὴν τῶν Σερρῶν ἡ Σιριπατέων πεδιάδα, τὴν ὑπὸ τῶν ἀρχαίων Ὄδομαντικὴν καὶ Ὄδομαντίδα καλούμενην. Ἐν τῇ τῶν Φιλίππων πεδιάδι, ἥτις ἐν τῇ ἀρχαιότητι ἐκαλεῖτο χώρη τῶν Ἡδωνῶν καὶ Ἡδωνίς ἀπὸ Ἡδωνοῦ ἀδελφοῦ τοῦ Μύγδονος κατὰ Στέρεων τὸν Βούζηντον (ἐν λ.) «Ἡδωνίς ἀπὸ Ἡδωνοῦ τοῦ Μύγδονος ἀδελφοῦ», καὶ ἐξ ἣς κατὰ τὴν μαθιολαγίαν ἡρπαξές ποτε ὁ Πλούτων οὐνητη συλλέγουσαν τὴν Κόρην Περσεφόνην, κεῖται ἐπὶ τῶν ἀρχαίων τῆς ἐτέρως τῶν δύο ἀρχαίων πολισμάτων Δρανθίσκου ἡ πόλις:

Δράμα (ἡ) τὸ πλεῖστον κατοικουμένη ὑπὸ φανατικῶν Μακρυεθανῶν, ἐνεκά τῶν ὅποιων ὁ ἀρχιερεὺς τῆς ἐπαρχίας δὲν μένει διαρκῶς, ἐν αὐτῇ, οὐλλ' ἐν

¹ Ο λιμὴν αὗτος, κείμενος πρὸς μεσημβρίαν τῶν Φιλίππων καὶ ἔξασφαλζόμενος κατὰ τοῦ βορειανατολικοῦ ἀνέμου διὰ μεγάλου βράχου ἐκτεινομένου. ἐκ τοῦ Παγγαίου εἰς τὴν Θάλασσαν, ὑπῆρξε κατὰ τὸν μεσαίωνα ἐμπορικὴ ἀποθήκη τῶν Γενούζιων, ἐξ ὧν καὶ τὸ ὄνομα ἔλαβε καὶ χρησιμεύει μέχρι τοῦ νῦν ὡς λιμὴν πάσῃς τῆς Ἀνατολικῆς Μακεδονίας.

ετῇ πολύγυνη Ἀλιστράτιᾳ· οἱ Ἐλληνες χριστιανοὶ τῆς πόλεως ταύτης καὶ περὶ διλίγοστοι, ἀλλὰ φιλοχρουσάτοις δίνεται, διατέρροισιν ἐπακινετῶς τρίχα σχολεῖς καὶ λαγκαδιδακτικόν καὶ ἑλληνικὸν τῶν ἀρρένων καὶ παρθενισμαγείον. Ἀνάγκη δημώς ἐν τῇ πρωτεύοντι τῇς Ἐπαργύριας νότια πόλερχη· καὶ Σύλλογός τις φιλεκπαιδευτικός, φροντίζων καὶ διὰ τὸ περίγραφα κύρτης· ἢ Δράκης εἶναι ἔδρα διοικητοῦ (μουτεσσερίφη), καὶ ἐν αὐτῇ εὑρίσκονται ἕρετοι τίνας Ἔργα καὶ ἔπογχε.

Τσατάλιτσα (ή): περὶ τὴν Δράκην καὶ πολὺ πλησίον αὐτῆς κεῖται ἡ κάμηη αὕτη κατοικουμένη ὑπὸ 1500 περίπου γυναικῶν κατά τε τὴν καταγωγὴν, τὴν γλώσσαν καὶ τὸ πάτριαν αἴσθημα Ἑλλήνων, τῶν πλείστων καλλιεργούντων τὴν γῆν, καὶ διατηροῦσσες δικτύοντας τῆς κοινότητος σχολείον ἑλληνικόν.

Δοξάτορ (τὸ): κάμηη μικρὴ μεταξὺ τῆς Δράκης καὶ τῶν ἐρείπων τῆς ἀρχαίας πόλεως Φιλίππων κειμένη διατηρεῖται ἑλληνικὸν τῶν θρύσεων ἐκπαιδευτήριον, στερεῖται δημώς παρθενισμαγείον· ἢ ἐν τῇ καμποπόλει ταύτῃ πρό τινος ευστάτω φιλεκπαιδευτική ἀδελφότητης οἱ Φιλίπποι πρέπει νότια φροντίσῃ τὰ τῶν ἐνθέντων ν' ἀναπληρώσῃ τὴν ἐπαναστήτην ταύτην διὰ τὸ μέρη ἔκεινας ἑλλεψίαν, ἀνιδρύσουσας ἐκπαιδευτήριον τῶν Οηλέων καταλληλούν, καὶ διατηροῦσσα δικτύοντας αὐτῆς μίαν παρθενισμαγέν.

Προσωττικη (ή): καμπόπολις· κειμένη περὶ τὸ Ἀλιστράτιον καὶ τὴν Δράκην, δύο μέρες ἀπέχουσσα ἐκατέρωθεν, καὶ ἐκ 400 περίπου οἰκογένειῶν κατοικουμένη διατηρεῖται ἐπανειτός σχολείον ἑλληνικὸν κατόπιν διωργανισμένον· καὶ ὑπὸ ἵκανοῦ διδασκαλοῦ διευθυνόμενον. Ἐν τῇ καμποπόλει ταύτῃ γίνεται ἀγορὴ ἀπαῦτε τῆς ἑδιμοράδης· ἐν ὥροισμένη ἡμέρῃ καὶ ὑπάρχουσι πολλὰ ἐμπορικὰ κατακτημάτα. Προσίονται τῆς χώρας εἶναι ὁ Βάρβαρος, τὰς σιτηρὰς καὶ ἴδιας ὁ φτυαρίζομενος καπνὸς τῆς χώρας ταύτης. Οἱ ἐνταῦθαι πρό τινος συστάξει μικρὸς Ἐκπαιδευτικός Σύλλογος πρόσπει νότια φροντίσῃ περὶ συστάσεως παρθενισμαγείοις καὶ σχολαρχείου μετὰ βιβλιοθήκης, διότι οἱ διλίγοστοι ἐν τῇ καμποπόλει ταύτῃ ὑπάρχοντες αχιερατικοὶ Βούλγαροι κινούμενοι ὑπὸ τῆς πανσληφτικῆς προπαγάνδας ἀντενεργοῦντες πατοριστωδῶς πρὸς τὸ καλόν καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς πατρίδος τῶν.

Πλεύρα (ή): τὸ χωρίον τοῦτο κείμενον εἰς τὰς ὑπωρείας τοῦ ὄρους καὶ ἐν θέσει καταφύτῳ πρὸς βορρᾶν τῆς Πρωσσασάνης καὶ τῆς πόλεως Δράκης, ἣς δύο ἡμέτου μέρουν μέρας ἀπέχει, πανταχόθεν ὑπὸ τῶν ἀμειλίστων τῆς γλώσσης αὐτοῦ πόλεμον ποιορκεῖται, πενέστατον δὲ διατελοῦν ἐν μόνον κέκτηται σχολείον δημοτικόν, ἐνῷ φοιτῶσιν 80 μαθηταὶ ἐπὶ 300 δρυδόζων οἰκιῶν αριθμουσῶν 1200 ψυχῶν.

Βησσότσιαρη (ή): ἡ κάμηη αὕτη μικρὴ οὖσα καὶ κληθεῖσα οἵτις ἐξ τοῦ τόπου, ἐνῷ εἰρίκεται, κεῖται πρὸς βορρᾶν τῆς Δράκης καὶ μέσαν μόνον μέραν ἀπέχουσα αὐτῆς, κατοικεῖται δὲ ὑπὸ χριστιανῶν καὶ τούρκων ισαρίθμων περίπου.

Γιουρεζίκι (τὸ) γωρίον μικρὸν ὑπὸ 100 περίπου χριστιανικῶν οἰκιῶν συγκείμενον καὶ ὄνομα τουρκικὸν φέρον, σηματίνον ἔροδον.

Ἐνδρεζίκι (τὸ) γωρίον ἐπίστης μικρὸν πρὸς βορρᾶν τῆς Γαστάλτους κείμενον, καὶ πληθυσμὸν μικτὸν ἐξ τούρκων καὶ χριστιανῶν Ἐλλήνων ἔχον.

Βάλαξ (ἡ) ἡ κώμη αὗτη ὑπὸ τῶν ἐγγείων Βόλωνος καλυμένη ἔνεκα τῆς χλωρότητος τοῦ τόπου της, καθὸ δὲ τούτος κοιλάδος καμένη, καποιαῖς δὲ 150 περίπου καθηκόντες χριστιανικῶν οἰκογενειῶν διατηρούσαν μικρὸν τὸ σχολεῖον.

Δρέροβορ (τὸ) [δράενος] τὸ γωρίον τοῦτο ἔχει μικτὸν πληθυσμὸν ἐξ χριστιανῶν καὶ Τούρκων ἀριθμούντων 500 ψυχὰς καὶ ἀπέχει τῆς Δράμας γρεεικῶν μάνων ὅραν.

Κονβαλίστα (ἡ) ἡ ρυμποτάτη αὕτη κώμη ἔχουσα μικτὸν πληθυσμὸν ἐξ χριστιανῶν καὶ τούρκων κείται ἐντὸς ωραίων καὶ χλωρῶν λοφίσκων.

Ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Δράμας κατίνται καὶ ἔτεος τίνος μικρὸς γωρίος, ἐν οἷς συδέται δὲν οπάρχουσιν, ἀλλ' ἵστεις τινες ἐν τοῖς νέρωνται τῶν ἐκκλησιῶν διδόσκουσι κατὰ σύστημα ἀρχαιότερον μόλις τὸ πρώτο στοιχεῖο τῆς ἀναγνώσσως καὶ γραφῆς, εἴς τινα δρις γωρίας καὶ τοῦτο τὸ καλὸν δυστυχῶς ἐκλείπει.

Νευροκόπη (Νευρόπολις) (ἡ) ἡ πολίχνη αὗτη πρὸς βορρᾶν τῆς Δράμας κειμένη καὶ 18 περίπου ὕβρας ἀπέχουσα αὐτῆς εἶναι ἐδρὴ ἐπαργύρου, ἐκκλησιαστικῶς δριῶς ὑπάγεται ὑπὸ τὸν Μητροπολίτην Δράμας. Τὸ τὸ δνοματίδες Νευροκόπη γωρίον.—Η πολίχνη αὗτη, ἐν τῇ ὄποις καὶ ἀγηρὸς κατὰ πᾶσαν ἐδομέδος γίνεται, ἔχει δνοματίδες ἐλληνικῶν οὐχὶ δὲ καὶ πάσας τὰς πράξεις τοιαύτας, διότι διατηρεῖ συρτεῖν τι καὶ ἐκκλησίαν ἀλλόγλωσσον, πατούσας αὖτα τὴν ἀνησυχίαν καὶ ζημίαν τοῦ πέπονος της. Κατὰ τὸ δνοματίδες σύρπασσε τὴ Νευροκόπη ἀρχοῦσε νὰ περικόπτῃ ἄλλοι τὰ νεῦρα τοῦ ἐπαρχότου Σχίσματος καὶ οὐχὶ νὰ ἐναγκαλίζηται αὐτὸ ἀνοήτως. Σημειώσαντος δὲ τὰς γωρίας τῆς ἐπαρχίας ταύτης, τὰ διποτέσσιν πολλὰ καὶ τινα τῶν δποίων εἰσὶ καὶ ἴκανας μεγάλοι, στερεῶνται πάσις διανοτικῆς ἀναπτύξεως, μὴ διέργοντος ἐν αὐτοῖς μηδὲ ἀλληλοδιδακτικοῦ σχολείου, διότι τὴ φύσις ἐπεμελήθη νὰ καθιωράσῃ τὸ μέρος τοῦτο διὸ βουνῶν καὶ λοφίσκων καταφύτων καὶ χλωρῶν, ἐν οἷς εἰσὶ διεσπαρμένα τῆς Νευροκόπης τὰ γωρίδια, περὶ τῆς ἀναπτύξεως τῶν δποίων δέοντας ἐγκαίρως νὰ φροντίσῃ διάρχιστες μετὰ τῶν ἐν Δράμᾳ καὶ Ἀλιπράτιῳ φιλομούσων διογενῶν μας.

6'. Ἐπαρχία Ζίγνης.

Ἡ ἐπαρχία Ζίγνης λαβόντα τὸ δνοματίδες τῆς μεσαιωνικῆς πόλεως Ζίγνης, ἥτις εἶναι νῦν γωρίδιαν ἀσήμαντον ἐκ 40 οἰκογενειῶν οἰκούμενον καὶ ἐν θέσει πάντα γαρίζεται ἐπὶ ἐρειπίων κείμενον, σύγκειται ἐκ τῶν κατωτέρω

παρατείσιμων καιροπόλεων καὶ χωρίων, ὑπαγομένων πολιτικῶς μὲν ὑπὸ τὸν Καΐμακάρην Ζελειχόρην, ὅπεις πάλιν ὑπάγεται ὑπὸ τὸν Μουτεσαρίφην Σερρᾶν, ἐκκλησιαστικῶς δὲ ὑπὸ τὸν Μητροπολίτην Δράμας, οἵστις ἔδρεύει ἐν Ἀλιστράτῳ, διὸς ἐν τῇ περιγραφῇ τῆς πόλεως Δράμας εἴπομεν λόγον. Ἐκ τῶν ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ ταύτῃ κειμένων χωρίων θέλομεν περιγράψει πρῶτον μὲν τὰ δεξιόθεν, εἰτα δὲ καὶ τὰ ἀριστερόθεν τοῦ ποταμοῦ. Ἀγγίτου κείμενα κατὰς φυσικὴν σειράν.

‘Αλιστράτιον (τὸ)’ ἡ πολίχνη αὕτη κειμένη πρὸς δυσμάς καὶ σύ μακρὸν ἀπέχουσα τῆς Δράμας κατοικεῖται ὑπὸ Ελλήνων χριστιανῶν ὡς 500 οἰκογενεῖς ἀριθμουσῶν πιστικίας ψυχῆς, καὶ διηγίστων μωαρεθίζεται ὑπάρχουσι δὲ ἐν αὐτῇ τίσι σχολεῖσ, ἀλληλοδιδασκτικὸν τῶν οἱρέων, νηπιαγωγεῖσιν τῶν θηλέων καὶ σχολαρχεῖσιν. Λίσιν δρόμος ἀναγκαῖον ἐν τῇ πολίχνῃ ταύτῃ νὰ ὑπάρχῃ παρθεναγωγεῖσιν καλὸν καὶ ἀκριβῶν, ἵνα καὶ διδασκάλισσαι τινες ἐντεῦθεν μορφῶνται διὰ τὰ περίχωρα. Ἐνταῦθι ἐδείσεις ὁ Ἅγιος Δράμας, τούτεσιν ὁ Μητροπολίτης τῆς ἐπαρχίας ταύτης, ἔχων ἴδιαν κατοικίαν τὴν λεγομένην Μητρόπολιν, μὴ δινάμενος, διὸ δινάριον εἴπομεν ἀνωτέρω, νὰ ἐνδιατρίβῃ ἐν τῇ πόλει τῆς Δράμας. Ἐντὸς τοῦ ἑλληνικοῦ εχελείου (Σχολαρχείου) κτιρίου νέου, λαμπροτάτου καὶ εὔρυχωροτάτου, ὅπερ ἐστὶ Κεντρικὸν, ἀνεβρυθέν δηλ., καὶ συντηρούμενον διὰ συνεισφορῶν κατάστης τῆς ἐπαρχίας καὶ οὐχὶ μάνον τῆς πόλεως, πούπει νὰ ὑπάρχῃ καλὴ βιβλιοθήκη πρὸς κοινὴν χρήσιν, καὶ ἐτακτός τις γεωπονικὴ πρὸς οφέλειαν τῶν κατοίκων. Ἐκ τῆς πολίχνης ταύτης καθορίσται λαμπρῶς ἐν ἀπόπτῳ ἡ πόλις Δράμα καὶ ἀπασκεῖ ἡ πεδιὰς τῶν Φιλίππων. Περὶ τὴν πολίχνην ταύτην ὀλίγον ἀπέχουσα αὐτῇς κεῖται ἐν θέσει ζωγραφικῶς ἐπὶ τῆς εἰς Ἀλιστράτιον ἀγούστης ἐκ τῆς πεδιάδος τοῦ Ὁδομάντων ὁδοῦ, τὸ ιερὸν Μοναστήριον τῆς Ἅγιας Κυριακῆς διακεταγμένον πρὸς ὑπόδυγὴν ἐγγωρίων τε καὶ ξένων προσκυνητῶν. Ἐν τούτῳ τῇ 7 Ἀπριλίου τελεῖται πανήγυρις διάσημος, πλήθους πολλῷ συρρέοντος ἐκ πολλῶν τῆς Δράμας χωρίων.

Γράτσεαρι (τὸ) τὸ χωρίον τοῦτο μόλις ἐν τέταρτον τῆς ώρας ἀπέγον τοῦ Ἀλιστράτου κατοικεῖται ὑπὸ 100 χριστιανικῶν οἰκογενεῖσιν.

Ζελειάρχοβορ καὶ Ζελειάρχιον (τὸ) ἡ πολίχνη αὕτη ἔχουσα μίκτον πληθυσμὸν ἐκ χριστιανῶν καὶ τούρκων κεῖται πλησίον τοῦ Ἅγιτου ποταμοῦ μεταξὺ ώραίων τινῶν λαφίσκων ἐν θέσει πάντα χαριέστη, εἶναι δὲ καὶ ἔδρα τοῦ ἐπαρχείου (Καΐμακάρη) τῆς ἐπαρχίας Ζίχνης, ητοις ἐκκλησιαστικῶς ὑπάγεται ὑπὸ τὸν Μητροπολίτην Δράμας. Καὶ οἱ χριστικοὶ ἐν τῇ πολίχνῃ ταύτῃ ὄμηλοις τουρκιστὶ, ως οἱ Μωαρεθίζνοι, καλλιεργοῦσιν δρόμος τὰ ἑλληνικὰ γράμματα καὶ τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν διατηροῦντες ἑλληνικὸς σχολεῖς. Παρθεναγωγεῖσιν τις αναγκαῖον νὰ συτηθῇ καὶ ἐνταῦθα, ἵνα διὰ τῆς μορφώσεως τοῦ γυναικείου φύλου ἐντελῶς ἀποσκορρεκτιθῇ ἐκ τῆς οἰκογενείας ἡ τουρκικὴ γλῶσσα καὶ ἐπικρατήσῃ ἡ ἑλληνικὴ, ἐπειδὴ οὐ μικρὸς ὁ ἀριθμὸς τῶν χριστιανῶν. «ΖΕΛΤΟΜΟΣ Α.

λειχ» πόλις οπήρχε τὸ πάλαι ἐν Βιθυνίᾳ παρὰ τὴν πρωτονήσου, Ζελειάχις ὁ δὲ ἔλεγοντο οἱ κάτοικοι· Μεγαπίθαινον εἶναι γὰρ ἀπωνέσθη ἐν ταύτῃς ποτὲ τὸ Ζελειάχιον. Περὶ τὴν πολιτεγμην ταύτην καὶ ὄλλων χωρίων οἱ χριστιανοὶ Ἐλληνες διμιλοῦσιν ὑστάτως τουρκιστί. Σημειωτέον δ' ὅτι πολλὰ χωρία τῆς ἐπαρχίας Λίχνης κατοικοῦνται ὑπὸ Τούρκων ἐπ' ἐσχάτων ἐκρωματισθανούσιν· τῶν διὸ τὴν τότε παραμέλησιν τῆς ἐκκλησιαστικῆς διδασκαλίας, ἃτις παντελῶς ἐλλείψασα ἔνεκα τῆς σπουδευσίας τῶν λερέων καὶ τῆς τῶν κατὰ κακοὺς ἀρχιερέων ὁρθούμενος ἐδέθηκεν αὐτοὺς ἐτοίμους, διὸ τὸ μὲν εἰδέναι τὰς ἀληθεῖας τῆς χριστιανικῆς θρησκείας, εἰς τὴν ἐπιφύλαξίν τοῦ Ἰσλαμισμοῦ.

Ράχεβορ, (τὸ) [ἐκ τοῦ ὕψους=Οὐρωνος] ὀνομάζεται δ' οὗτος ὑπὸ τῶν κατοικούσαντων αὐτὸν, ἐπειδὴ ὁ τόπος, ἐν ᾧ κατοικεῖ, εἴναι θαυμάστης. Τὸ χωρίον τοῦτο καίρενον εἰς τὴν δεξιὰν ὅγθη τοῦ ποταμοῦ Ἀγγίτου μεσημβρινῆς τῆς πολιγυνης Ζελειάχιου καὶ πολὺ πλησίον αὐτῆς, κατοικεῖται ὑπὸ 200 περίπου οἰκογενειῶν διατηρούμενῶν ἐπικινετῶς ἀλλοδιούσατειν σχολεῖον.

Σκρίποβορ (τὸ) περὶ τὸ Ἀλιστράτιον κατοικεῖ καὶ ἡ κώμη αὕτη, ἃτις περιέχουσα 180 περίπου χριστιανικὰς οἰκογενείας δικτυρεῖ ἐν δημοτικὸν σχολεῖον· οἱ κάτοικοι κατοικοῦνται τοῦ χωρίου τούτου, ὡς ἀργότερον ἔγραθον, κατευναν τὸν Ἐλληνοδιδάσκαλον καὶ διώρισαν βούλγαρον, διαφεύγειν αὐτοῖς παραχωρηθέντα ὑπὸ τῶν ἐπὶ ἐδάφους ἐλληνικωτάτου διὰ παντούν μέσῳ πειρωμένων τὰ βάλωσι τὸν πόδα των.

Μαρτήβορ (τὸ), καὶ ὑπὸ τῶν χυδαίων Μοντήλιον καλούμενον, χωρίον ἐπίστοις μικρὸν πρὸς βορρᾶν τοῦ Δραβήσκου καίρενον, ἐν ᾧ τὸ πάλαι μικρὸν μοντεῖον τοῦ Διονύσου ἔχειτο.

Στραβίλλακκορ (δ') καὶ τουρκιστί, διπλας ὑπὸ τῶν κατοίκων κοινῶς λέγεται, Ἰγιδες, σύγκειται ὑπὸ 150 περίπου χριστιανικῶν οἰκιῶν, καὶ κατοικεῖ μεταξὺ τοῦ Ἀλιστράτιον καὶ Προσωτεσίνης μίαν καὶ ἥμίσεικυ περίπου ὥραν ἐκατέρωθεν ἀπέχον.

Σιληρὸς (δ') καὶ χυδαίωτερον Σφιληνός· ἡ κώμη αὕτη ὀνομάζεται εἰς αὔτως ἐκ τοῦ ὀνόματος τοῦ ἴδρυτοῦ αὐτῆς· ἡ κατ' ὄλλους, διάτοι οἱ κάτοικοι αὐτῆς ὄλλοτε περιεφέρεντο μείνοντες ὅτι οἱ ἀργακτοί Σειληνοί, καὶ καίρενται περὶ τὸ Ζελειάχιον πρὸς Διονύσιον τοῦ Ἀλιστράτιον ἐπὶ εὐφοριωτάτης θάσεως κατοικεῖται ὑπὸ 1000 περίπου Χριστιανῶν, οἵτινες Ἐλληνες τῇ τε καταγγεῖ, τοῖς γῆθεσι καὶ τοῖς αἰσθήμασιν δύντες, διατηροῦσιν Ἐλληνικὸν σχολεῖον, ἐν ᾧ φοιτῶσι καὶ τινες τῶν πέριχρον χωρίων μαθηταί. Οἱ κάτοικοι ταύτης φτυμίζονται ὡς λίχνη φιλόβενοι.

Ἐλθωμενὴδην εἰς τὴν περιγραφὴν τῶν ἀριστεράθεν τοῦ Ἀγγίτου καίρενων χωρίων.

Ἀγγίστα (ἡ) [καὶ χυδαίστι Ἀντζίστα] χωρίον ἀρχετὸς ὄρχειον καὶ ὑπὸ 200 περίπου οἰκογενειῶν κατοικούμενον κατοικεῖ παρὰ τῷ Ἀγγίτη ποταμῷ, εἴς οὖ καὶ τὸ διοικετικό τοῦτο ἔλασθε. Κατὰ τὸ χωρίον τοῦτο δικτυρεῖ ἀλλοδι-

διαχτείων σχολέων ἐν καλῇ κατάστασι, διότι οἱ κατόπικοι αὐτοῦ εἰσὶ θρησκευματικοὶ.

Βολτσίτσα. (ἢ) τὸ χωρίον τοῦτο μίαν περίπου ὥραν ἀπέχον τοῦ Ροδολείσους καὶ συγχείμενον ὑπὸ 80 χριστιανικῶν οἰκογένειῶν διατηρεῖ μικρόν τι σχολέον.

Τιερέπλατος (τὸ) τὸ χωρίον τοῦτο ὑπὸ 80 περίπου οἰκογένειῶν ἐκ Χριστιανῶν καὶ Τούρκων κατὰ τὸ ίμιον συγχείμενον ὑπάγεται πολιτικῶς μὲν ὑπὸ τὸν Καζμακάρην Ζελειαχέβον, ἐκκλησιαστικῶς δὲ ὑπὸ τὸν Μητροπολίτην Ελευθερίου, ὃς καὶ ἡ πατωτέρω αὕτη καίμαται.

Κρομιώτσα (ἢ) τὸ χωρίον τοῦτο, χυδαίστερον καλούμενον ἐκ τῶν ζεφιμάνων, τὰ ὁποῖα ἀρθρίκως γίνονται σύντοι, καποιακέτται. Ὕπὸ 150 περίπου οἰκογένειῶν χριστιανικῶν διατηρούσθων σχολέον ἀλληλοδιδακτικόν. Ἐν τῷ χωρίῳ τούτῳ ὑπάρχει καὶ μετόχιον τοῦ μοναστηρίου τῆς Εἰκόσιφωντοσῆς, ἐν τῷ δικοίῳ διαμένει εἰς κοστούμηρος ἐπιβλέπων καὶ καλλιέργων διὰ τῶν γεωργῶν τὰ κτήματα τοῦ Μοναστηρίου.

Άγια Παρασκευή (ἢ) τὸ Μονύδριον τοῦτο καίματον ἐν Λευκόπρωτον, θέσει μεταξὺ τῶν χωρίων Άγγιστας, Βολτσίτσας καὶ Ροδολείσους, ἀνήκει εἰς τὸ μεγάλον μοναστήριον τῆς Εἰκόσιφωντοσῆς, περὶ οὖν ακτωτέρω θάξ εἰπωμεν, καὶ τελεῖ καὶ τὸ την 2ην Ιουλίου Λαμπράν τεκνήγυραν, εἰς τὴν διπολέν πετασθείνουσιν ἐκ πάγκων τῶν μερῶν ἐκείνων ἀνθρώποι. Βυταύθις διαμένει πάντας εἰς καλόγηρος ὑπαγόμενος ὑπὸ τὸν καθηγούμενον τοῦ Μοναστηρίου.

Πίθια (ἢ) [Κιεύστ-κιοτ]. χωμάτιοις θυμίσιαις μόλις έξισιν ψόλις τοῦ Ροδολείσους ἀπέχουσα καὶ ἐκ 350 περίπου οἰκογένειῶν συγκειμένη διατηρεῖ καλλιέργειαν μοναχούμενον ἀλληλοδιδακτικὸν σχολέον, εἰς τὸ διπόλιον φαντάσι καὶ τινὰ χαράσια, μηδὲ μπαρχούσης ιδιαιτέρως τῶν θηλέων σχολῆς, εἰς τὴν Σαραγούσιαν ἀμέσως πρέπει νὰ προβλέψῃ οἱ φιλομαθεῖς κάτοικοι τῆς κωμοπόλεως ἀκύτης, εἰς τὸν ἐπιθυμητὸν νὰ ὑπερέχωσι τῶν πέριξ χωρίων.

Ροδολείσος (τὸ) [ἐκ τοῦ ῥόδων λείσειν]. ἡ ὡραία αἶτη κωμόπολις, οἵτις ὑνομάσθη οὖτοι ἔνεκκε τῶν ῥόδων, τὰ ὄποια ἀρθρώνται γίνονται σύντοι, μὲ τοῦτο ίδητη μαρτυρεῖται καὶ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων, καιμάνη ἀρκτικῶς παρὸ τὰς ὑπωρεῖταις τοῦ Παχγγαίου καὶ περίβλεπτος οὖσα διὰ τὴν μεγάλοπρεπῆ ἀποψίν, ην μεκρόθεν παραστατέζει εἰς τὰ ὅμικτα τοῦ Θεάτου, πατοικεῖται διπὸ 550 περίπου οἰκογένειῶν Χριστιανικῶν καὶ ἐξ 80 μόλις μωαρεθαντῶν καὶ διατηρεῖ φιλοτίμως καὶ ἐπανεπτῶς τρία σχολεῖα, Ἀλληλοδιδακτικὸν, Ελληνικὸν καὶ Παρθεναγωγεῖον. Ἐν αὐτῇ ὑπάρχει καὶ μετάχωρ τῆς γραμμῆς Λερᾶς Μονῆς τῆς Εἰκόσιφωντοσῆς, ἐν δὲ διαμένει εἰς μοναχὸς ἐπιστατῶν τῶν τῆς Μονῆς κτημάτων. Τῆς κωμοπόλεως ταύτης διατηρεπής γόνος εἴνει ὁ τὴν τε ιδιαιτέρων αὐτοῦ πατρίδας καὶ τὸν σκάνδατον ἐλληνικὸν κλῆτον τιμῶν εὐπαίδευτος ἀρχιερεὺς Νεόροτος, πρώτην μὲν Ελευθερούπολεως ἐπίσκοπος, γῦνα δὲ τὸν Μητροπολίτην Θρόγου τῆς Φιλιππούπολεως περικοσμόν.

Σέμαλτον ή Σέλματον (πιθανώς ἐκ τῆς λέξεως σέλμος μεταφρ.). Έχει χρησιμεύει πάντας έντονος) ή μικρός αύτη και μόνοις είσι ορείου λοφίσκου κατιμένη κατά περίληπτον δύσιν έχουσα, κατοικεῖται ύπό 380 περίπου χριστιανικῶν οἰκογενειῶν άριθμουσῶν 1600 ψυχῶν, διατηρεῖ δὲ δυστυχεῖς ἐν μόνον δημοτικόν σχολεῖον, ἐνῷ οἱ Σεμαλτζῖοι εὐκατάστατοι δύτες ἡδύναντο νὸν ἔχωσι πρὸς τὸ ξλληλοδιδικτικὸν ἔλληνικὸν σχολεῖον καὶ παρθενιγγωγεῖον καλῶς διατηρούμενον. Αξιοπρεπέστατος εἶναι ἡ καυστόπολις αὕτη διότι τὴν θεολόγουσαν περὶ τὴν Γραμμικὴν γλῶσσαν προσφέρει τῶν κατοίκων αὐτῆς καὶ μάλιστα τῶν γυναικῶν.

Κοτσάμοις (τὸ), τὸ χωρίον τοῦτο συγχείμενον. Ήπὸ 100 περίπου χριστιανικῶν οἰκογενειῶν καὶ περικυκλώματον ὑπὸ ἄλλων μικροτέρων χωρίων μίνασται γὰρ συνεννοήθη μετ' αὐτῶν καὶ νὸς διατηρεῖ τὸ τρία δικαγμάτων σχολεῖα, ὡς περὶ τούτου ἀριθμὸς ἐπιέπειτο καὶ μοι ἐλεγεν δὲ τοῦ χωρίου τούτου πρωτεπρεσβύτερος αἰδί. Γενέργιος, ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ διποίου φιλοφρόνως ἐφικοξενήθην ἐσπάραν τινά, διτε περιηγήματην τὴν ἐπαρχίαν ταύτην.

Ζδραβῆκε (τὸ) χωρίον μικρὸν πρὸς μεσημβρίαν τῆς ἐκβολῆς τοῦ Λαγγίτου καὶ πρὸς ἀνατολὰς τῆς Κερκινίτιδος λίμνης ἐπὶ τῆς θέσεως τῆς ἀρχίσης πόλεως Δραβήσκου καίμενον.

Δοξάπει (τὸ) χωρίον μικρὸν ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς ὥρης τοῦ Στρυμόνος καὶ τῆς Κερκινίτιδος λίμνης καίμενον, οὗ οἱ πλεύστοι τῶν κατοίκων εἰσὶν ὄλιες ἀλιεύοντες τοὺς παλυειδεῖς ἵχθυς, τέλον φημίζεται τὸ καλούματον γουλιαρόν, καὶ τὰς ὠραίας ἐκείνας ἐν τῇ γεύσει ἐγγέλεις, κατὰ τὴν θέσιν τὴν καλουμένην **Χάρδαξ** ή **Χάρδακας**.

Χάρδαξ¹ (ό) τὸ ὄνομα τῆς θέσεως ταύτης εἶναι δέξιαστημένων τῇ νεωτέρᾳ τοῦ ἔθνους ἡμῶν ιστορίᾳ διάτι ἐνταῦθι περὶ τὰ μέσα τοῦ 1807 ἐξαντικαθίσθηκε Νίκος Τσάρκας μετὰ 550 λογάδων μαχητῶν ἀντέστηπαν μετ' απαραμέλλουσ αὐταπκρήσεως καὶ ἀνδρείας κατὰ διεκχίρητε περίπου χιλιάδων ὀθωμανῶν πολιορκούντων κύρους, καταρήθωσαντες τὸν τοπικὸν μαχητήνος οὐκε φονεύσασι πολίτους τούρκους καὶ νὰ σωθῶσιν εἰς τὰς μανάδες τοῦ Αθωνος, διθεν εὑκάλως ηδυσύθησαν νὰ ἐκπλανηθῶσιν εἰς Σκόπελον. Τὸ απαραμέλλον τῷ διτε τοῦτο κατόρθωμα τοῦ ζεύς τούτου τῆς νεωτέρας Ελλάδος διατηρεῖται εἰσέτι ἔνασυλον ἐν τῇ μητρῷ τῶν κατοίκων τῷ μερῷ ἐκείνῳ καὶ μάλιστα τῶν γερόντων, οἵτινες αὐτόπται μάρτυρες γενόμενοι τούτου διηγοῦνται κύτῳ μετὰ θαυμασίας τῷ διτε μηνήμην καὶ ἐνέργουσαν πατριωτικοῦ ἐνθουσιασμοῦ τοῖς νεωτέροις.

Πλούτον πιστῶς καὶ ζωηρῶς δέξιασται αὐτό καὶ ὑπὸ τοῦ ἐξηῆς δημοτικοῦ ψόματος.

1 Θέσις στενή καὶ διπόκοημνος ἐπὶ τῆς δεξιᾶς ὥρης τοῦ Στρυμόνος καὶ πάρα τὴν γέφραν τοῦ Πράσι οικείη. Πέφυρα τοῦ Πράσι δὲ λέγεται διάτοι οἱ τῆς Σπαρχίας Πράσιοι (Ἐλευθερούπολεως) κατοικοῦ δι' αὐτῆς Βιαβαίγουσιν εἰς εἰς τὰ δεξιάθεν τοῦ Στρυμόνος καίμανα χωρία τῶν Σερρῶν εἴτε εἰς Χαλκιδικὴν χερσόνησον καὶ Θεσσαλονίκην μεταβαίνοντες.

'Ο Νικοτσάρας πολεμᾷ μὲ τρία βλαέτια,
Τὴν Ζήχνα καὶ τὸν Χάντακα, τὸ ἔρημο τὸ Πρέδι.
Τρεῖς μέραις κάνει πόλεμο, τρεῖς μέραις καὶ τρεῖς νύχταις.
Χιόν' ἔπειταν, χιόν' ἔπειταν καὶ τὴν φωτὶα βαστοῦσαν
Τὰ παλληκάρια φώναξε στὲς τέσσαρες ὁ Νίκος.
'Ακοῦστε, παλληκάριά μου, δλῆγα κι' ἀνδρειωμένα!
Σέδερο βάλτε στὴν καρδιὰ, καὶ χάλκωμα στὰ στίθη,
Αὔριο νὰ πατήσωμε νὰ πάρωμε τὸ Πρέδι.
Τὸν δρόμο τῆραν σύνταχται, καὶ φθάνουν στὸ γεφόρι.
'Ο Νίκος μὲ τὸ δάμαστὴ τὸν ἔλλυσό του κόφτει.
Φεύγουν οἱ Τούρκοι σὰν τραγιά, πίσω τὸ Πρέδι ἀφίνουν.

Πραβίστα (ή) ἡ κώμη αὗτη μίσην περίπου ὥραν τῆς Ἀμφιπόλεως ἀπέχουσα καὶ εἰς τοὺς μεσημβρινοσανατολικοὺς πρόποδας τοῦ δροῦς Παχγγαίου ἐπὶ τῆς θέσεως τῆς ἀρχαίας πόλεως Ηεργάμου κειμένη, κατοικεῖται νῦν ὑπὸ 280 περίπου οἰκογενειῶν, διατηρουσῶν ἐν μόνον σχολείον καὶ τοῦτο λίγαν ἀτελῶς διωργανισμένον.

Γερλκιοε—Νεοχώρα (τὰ)· πὸ δεσῆμαντον τοῦτο χωρίδιον μίσην καὶ ἡμίσεων περίπου ὥραν τῆς ἐκβολῆς τοῦ Στρυμόνος ἀπέχον καὶ ἐπὶ τῶν ἐρειπίων τῆς ἐνδόξου ποτὲ Ἀμφιπόλεως καίψενον συνίσταται νῦν ὑπὸ 25 μόλις οἰκογενειῶν. Χριστιανικῶν.

Λακκοβίκεια (τὰ)· ἡ κωμόπολις αὕτη ὄνομασθεῖσα οὕτω ἐνέκα τῶν περὶ αὐτὴν εύρισκομένων λάσκων καὶ φαράγγων καίτηι ἐπὶ τῆς εἰς τὸν Στρυμονικὸν κόλπον ληγαύσης πτέρυγος τοῦ δροῦς Ηεργάμου μεσημβρινῶς τῆς Ἀμφιπόλεως καὶ δύο περίπου ὥρας ἀπέχουσα αὗτῆς. Εἶνε δὲ μίση τῶν ὥραιοτέρων κωμοπόλεων τούτων τῶν μερῶν, ἔχων τὰς ὥραίας καὶ λαμπρῶς οἰκοδομᾶς καὶ οἱ κάτοικοι αὕτης πυμποσύμενοι εἰς 1800 περίπου ψυχῶν διακρίνονται ἐπὶ τε τῇ φιλοξενίᾳ, φιλομουσίᾳ καὶ τοῖς αἰσθήμασιν, δὲ δὲ μηκτισμὸς τῶν νεούπανδρων εἴνε πολλῆς περιεργίας δέξιος καὶ μέλιστος δὲ περὶ τὴν κεφαλὴν κόσμος τῶν γυναικῶν. Η κωμόπολις αὕτη, ἐκ τῆς ὅποίας λαμπρῶς καθορᾶται ὁ Στρυμονικὸς κόλπος καὶ τὸ μεγαλοτερον μέρος τῆς Ὁδομαντικῆς, ἐκκλησιαστικῶς ὑπάγεται ὑπὸ τὸν ἐπίσκοπον Ἐλευθερουπόλεως (Πραβίστου), πολιτικῶς δὲ ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ καίμακάμη Ζελαισχίου.

Μοναστήρια Εἰκοσιφοινίστης. Αἱ ἐπαρχίαι Δράμας, Ζήχνης καὶ Ἐλευθερουπόλεως σεμνύονται καὶ ἐπὶ τῇ ιερᾷ, μεγίστῃ, ἀρχαίᾳ καὶ περιφέρει φ Μονῇ τῇ; Εἰκοσιφοινίστης, τῇ ἐπ' ὄνομαστῃ τῆς Κοινόσεως τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου τιμωμένη καὶ ἐπὶ τοῦ δροῦς Παχγγαίου κειμένη ἐντὸς ὥραίας καὶ χαριεστάτης κοιλάδος ὑπὸ μεγαλοπρεπεστάτου δέσσους κεκαλυμμένης, ἀπόλοιπον δὲ ἐκκλησιαστικῶν καὶ πολιτικῶν πραγμάτων διὰ χρυσούσιλων, συγκλίων καὶ Σουλτανικῶν δροισμῶν καὶ καυχωμένη ἐπαξίως ὅτι ἀπέναντι τῶν κατὰς καιροὺς ἐνσκηψάντων βαρβαρικῶν γειτόνων διετήρησε τὴν Ἐλληνικὴν γλῶσ-

σαν καὶ μάθητιν καὶ ἀρχαίνεν 'Ελληνικὴν βιβλιοθήκην συνισταμένην ἐκ πολλῶν τόρων ἀρχαίων τε καὶ νεώτερων συγγραφεράτων ἐντύπων τε καὶ χειρογράφων. Ἐν τῷ σεβανῷ τούτῳ ἴσρῳ τερέναι μονόχρουσι κοιτασμάτως 85 περίπου μεταναγκοὶ καὶ μόνιμοι, ὡν τινές εἰσι διεσπαρμέναι εἰς τὸ πολλαχοῦ τῶν περιόδων ἐκείνων εὑρισκόμεναι καὶ τῇ Μονῇ ἐνήκουνται μετόχια, ἐν οἷς ἐπιστατεῖντες συνάζουσι τὰς ἐποιεῖταις τῶν καὶ πέμπουσιν αὐτάς εἰς τὴν Μονὴν, ἀλλοι ἐνσχολοῦνται παρὰ τὴν κακλιέργειαν τῆς γῆς καὶ ἄλλοι τέλος, πρὸ πάντων δὲ οἱ νεώτεροι, μεθυτείνουσιν ἐν τῷ ἐν αὐτῇ τῇ Μονῇ καὶ δικπάνῃ αὐτῇς δικτυρουλένῳ 'Ελληνικῷ σχολείῳ. Μέγα, λίστα τελεσφόρου μικρὸν μέρογ, ἐκεῖνοι καὶ θεάρεστον ἔργον τίθελον πράξεις οἱ ἐν αὐτῇ ὅσιες τὸν βίον ἀσκούμενοι ποτέρες, ἔπειτα, συναλλαγήσθμενοι τὴν ιερὰν αὐτῶν ἀποστολήν, ἀπορρίσασται καὶ δέχονται τοῦ λοιποῦ καὶ ἔξωθεν επουδαστάς διδασκομένους καὶ ἐκτρεφομένους ἐντὸς τῆς Λεράς Μονῆς δώρεάν, ὅπιστις μορφωθέντες χρησιμεύσωσιν εἰς τὴν πάτερνην τοῦ Κλήρου, καθ' ὃντας καὶ πρόσεδοι τῆς Μονῆς, ὃς ἐπληροφορεῖται μεγάλην ἐπαρκέστατοι, μὴ λησμονοῦντες ὅτι τὸ Μοναστήρια ἐν τῇ ἐποχῇ τοῦ σκότους καὶ τῆς ἀμοθείας διασώσαντες. Ήσαν δέσποι τὴν πατερίαν καὶ τὰ φῶτα μετέδιδον εἴς αὐτῶν ἀνά τὰς ἐπαργύριας. Εἰς τὸ Μοναστήριον τοῦτο συρρέουσι παντοχθόνιοι καὶ πάντοτε ἐνθρωποι χάριν προσκυνήσαντες, τῷ γοῦ οὐδὲν οὐδεγούστουν ἡμέραν τῆς Κομιζασθεως τῆς Θεοτόκου, τελούμενοι κατ' ἔτος ὡς ἔθιος ἔστι λαμπτεῖσις καὶ μεγάλης πανηγύρεως, βλέπεται τις προσκυνητὰς ἐκ πέντε ἐπαρχιῶν ἢτοι τῆς ἐπαρχίας Σερρῶν, Δράμας, Ζίγνης, Ἐλευθερούπολεως καὶ Ξάνθης, συνεργομένους αὐτῷ. Νῦν δὲ μεταβαίνομεν εἰς τὴν ἐπαργύριαν 'Ελευθερουπόλεως.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Γ. ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ.

ΜΙΑ ΝΥΞ ΜΕΤΑΞΥ ΝΕΚΡΩΝ.

Α'

Δικτί σχώ τὴν κόμην λευκὴν μὲν ἐρωτάτε, ἐν τοιαύτῃ ἡλικίᾳ; Ἐπεικέφθητέ ποτε τὴν κρύπτην τῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἅγιου Μιχαήλ ἐν Βορδεγχάλοις;

— "Οχι.

— Εἶναι χαμηλὸν ὑπόγειον, δικταγόνου τοῦ μοι ἐφάνη σχήματος, ἐν τεσσαρακοστὺς νεκρῶν ἀρρένων καὶ θηλέων, κάλλιστα διατηρούμενων ἀνακλήσεως τῆς ἡλικίας τῶν, ἀναμένουσιν ἀνευ ἀνυπόμονησίας τὴν Δευτέραν Ημέραν.

Τοποθετημένοι πλησίον ἀλλήλοις, εὐθεῖς καὶ ἀποίσιοι, ἵστανται ἐκεῖ δρύισις καὶ ὡς καταβεβλημένοι μπό κόπεων στηρίζονται ἐπὶ τοῦ τοίχου.

"Ἄν δύνηται τὸ ἐπιτάξιος λυγνίος ὁν τῷ ὑπογείῳ, τὸ ἀποτέλεσμα τῆς πενθύμου ταύτης συνελεύσεις τοποθετημένης ἐν συγγραφῇ πετάλου οὐκ ἥτο τρομεῖν. "Εκκαστον τῶν πτωμάτων τούτων ὀρίγεται· διτεί κλίνει περιέργως τὴν