

της φίλης. Περιττὸν νὰ προσθέσωμεν ὅτι ἡ νέα κόρη δὲν ἔβλεπε τὴν ὥραν νὰ ἴδῃ τὸν ὥραῖον ζουάρον, ἀν καὶ τρόμος προληπτικὸς ἀνεχαίτικε τὴν περιέργειάν της.

— Θὰ ὑπάγωμεν νὰ τὸν ἴδωμεν αὔριον μαζῆ, τῇ εἶπεν ἡ Κάρμεν.

Τὴν ἐπαύριον, τὴν στιγμὴν τῆς ἀναχωρήσεως, ἡ Κάρμεν αἰσθανθεῖται ζηλοτυπίαν, δποίκην μόνον τῶν ἥλιοκαῶν τόπων αἱ γυναῖκες αἰσθάνονται, εἶπεν εἰς τὴν φίλην της:

— Άκουσε, Μανουελίτα, πρέπει νὰ μὲ δρκισθῆ; εἰς τοῦτον τὸν σταυρὸν ὅτι δὲν θὰ προσπαθήσῃς νὰ μὲ ἀφαιρέσῃς τὴν καρδίαν τοῦ Λαζαρέτου.

— Σὲ τὸ δρκίζομαι! εἶπεν ἡ Μανουελίτα, πολὺ ἀλιγώτερον ἀπορήσασα διὰ τὴν ἐπίσημον ταύτην παράλησιν, ἡ δσον θὰ ἔξεπλήνητε μία Εὐρωπαία.

— Θρκίσου ὅτι ἀν τυχὸν σὲ ἀγαπήσῃ θὰ μὲ τὸ εἰπῆς.

— Ήξεύρεις καλῶς ὅτι ἀγαπῶ τὸν ἀδελφόν σου Στεβάνη, εἶπεν ἡ Μανουελίτα.

— Δὲν παιράζει, δρκίσου.

— Άς ἡναι, δρκίζομαι, ἀπεκρίθη ἡ Μανουελίτα ἀνυψώσασα τοὺς ὄμρους.

Η Κάρμεν ἵσως εἶχε σκοπὸν νὰ ἐπιβάλῃ καὶ νέους δρους εἰς τὴν φίλην της, ὅτε τὰς διέκοψεν ὁ πατήρ τῆς Μανουελίτας αὐται δὲ, μὴ ἐπιθυμοῦσαι νὰ μείνωσιν εἰς τὴν οἰκίαν περισσότερον, ἔσπευσαν νὰ ἀναχωρήσωσιν.

(Ἐπεται συνέχεια.)

ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟΝ ΤΟΥ 1821 ΕΤΟΥΣ.

Ο Κ. Σπυρίδων Ζαμπέλιος, πλὴν τῶν ἴδιων αὐτοῦ συγγραφῶν, αἵτινες μένουσιν ἔτι ἀνέκδοτοι, καὶ τῶν πολυτίμων ἱστορικῶν εἰδήσεων δσας ἐπορίσθη περιεργόμενος τὴν Ἐσπερίαν καὶ ἀνασκλεύων ἐπιμελῶς ἀյα δὲ καὶ μετὰ πολλῆς κρίσεως δημοσίους τε καὶ ἴδιωτικὰς βιβλιοθήκας, ἔχει καὶ ἄλλον ἱστορικὸν πλοῦτον μεγίστης ἀξίας χειρογράφους λέγομεν ἔξιστορήσεις τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 ἔτους. Συγγραφεῖς δὲ τῶν ἔξιστορήσεων τούτων ὑπῆρξαν μάρτυρες αὐτόπται Ἑλληνές τε καὶ φιλέλληνες, τῶν δποίων ἡ περὶ πραγμάτων καὶ προσώπων γνώμη εἶναι τὰ μάλιστα περίεργος, καθόσον ἐνίστη διὰ τῶν διδούμενων τεκμηρίων ἀνατρέπονται παραδεδεγμέναι καὶ τεθεμελιωμέναι ἡδη δόξαι.

Καὶ πότε μὲν θέλει κατορθώσεις ὁ Κ. Ζαμπέλιος νὰ ἐκδίσῃ ταῦτα, ἀγνοοῦμεν διότι ἀνάγκη καὶ νὰ ἀναγνωσθῶσι μετ' ἐπιστασίας καὶ νὰ σχολιασθῶσιν

ἵσως καὶ διότι πρὸς τούτοις ἀνάγκη καὶ δαπάνης οὐ σμικρᾶς ἀλλ' ἐν τοσούτῳ ἡμεῖς ἔσπεύσαμεν νὰ παρέξωμεν αὐτῷ τὰς εὐκολίας, δσας δύναται νὰ προσφέρῃ ἡ Παρθένα εἰς τὰ ἐθνωφελῆ ἔργα. Ἐπειδὴ δὲ οἱ πολιτικοὶ κλύδωνες, καὶ τοι ἐνίστε παρασκευάζοντες γχλήνην καρποφόρον καὶ δειρκῆ, συνήθως ὄμως μαραίνουσιν ἡ καὶ κατιρίως τραχυματίζουσι τὴν φιλολογίαν, τὰ χειρόγραφα μένουσιν ἄχρις ὥρας ἀνεξερεύνητα. Ἐν μικρὸν μόνον καὶ μικρᾶς ἀξίας, διέτι δὲν περιέχει κρίσεις ἀλλ' ἀπλῶς μόνον εἰδήσεις, καὶ ταύτας οὐχὶ πάντα ἀγνώστους, ἐπέτρεψεν ἡ ἐκδώσωμεν εἰς φῶς γίνεται δὲ ἐν αὐτῷ λόγος περὶ τῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει συμβάντων κατὰ τοὺς πρώτους πέντε μῆνας τῆς ἐπαναστάσεως. Ο γράφων, ἀνθρωπὸς ἀμαθής, ὃς φαίνεται καὶ ἐξ αὐτῆς τῆς ἐλλείψεως πάσης ἀριθμογραφίας, βεβαῖται ὅτι ὑπῆρξεν αὐτόπτης. Εκ τοῦ ὄφους δὲ εἰκάζομεν ὅτι θὰ ἦτο Ἐπτανήσιος διέτι λέγει πρίττετα καὶ προκληματίσεται καὶ πόπολος καὶ κουβέργος κριμηράλε καὶ σταυρούλιτοι καὶ διλλαῖς τοικύτας λέξεις, ἀγνώστους εἰς τὸν ἐν Τουρκίᾳ ἐλληνικὸν λαόν.

Εἶπομεν ὅτι τὸ χειρόγραφον τοῦτο δὲν εἶναι ἐκ τῶν ἔχόντων πολλὴν τὴν ἀξίαν ἀλλ' εἰς τὸν ἱστοριογράφον ἀναγκαῖαι καὶ αὐταὶ αἱ ἱστορικαὶ παρανυχίδες. Καθὼς τοῦ ἀρχαιολόγου τὴν ἀμηχανίαν, πρὸ ὀφθαλμῶν ἔχοντος τεθραυσμένον μάρμαρον, θεραπεύει ἐνίστε καὶ μικροῦ τεμαχίου ἀνεύρεσις, οὗτοι καὶ τοῦ ἱστορικοῦ τὴν γραψίδα χειραγωγοῦσι πολλάκις καὶ εὐτελεῖς σημειώσεις ἀλλως τε τὸ ἀνὰ γειρᾶς γειρόγραφον ἔχει τὸ προτέρημα τῆς καθ' ἡμέραν ἔξιστορήσεως τῶν συμβάντων. Τοιαῦτα ἡμερολόγια διελεκτίνουσιν ἐνίστη ἀσαφῆ μέρη ἡ καὶ συμπληρωμῶν ἐλλείψεις τῆς ἱστορίας, ὃς ἐγένετο διὰ τοῦ ἡμερολόγιου τοῦ Ν. Βαρθελύρου, περὶ οὐ διεξοδικώτερον ἔγραψεν ἡ Παρθένα, εἰς τὴν τῆς ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Ιδοὺ τὸ ἔγγραφον, κατὰ τὴν τύπωσιν τοῦ δποίου ἔτηρθινη ἡ γραφὴ τοῦ πρωτοτύπου

1821 Μαρτίου 8 ἡρχησεν ἡ ταραχὴ εἰς Κωνσταντινούπολει σημειώσεις δσα ἡκολούθησαν, καὶ δσούς ἐφώρευσαν ἔως Αθηνῶν: Α': εὑρετικούντων αὐτοῦ.

Τὸν φλεβάριον μῆνα εἰς τὰς 28: εύθασεν εἰδησίς ἀπὸ Ἰμπραΐκα τέσσεραις ὥραις μακρὰν ἀπὸ Γαλάτζι, γράφοντες, ὅτι αὐτοῦ εἰς Γαλάτζην οἱ Γραικοὶ ἀποστάτησαν κατὰ Τουρκῶν καὶ ἐθανάτωσαν ἀρκετοῖς. Ή πόρτα ἔκραξεν εὐθὺς τοὺς Καποὺ Κεχαγιάδες τοῦ Αὐθέντου, δηλαδὴ τοῦ Πρίντζιπα τῆς Μολδαβίας, ὁ Μεγαλήτερος ἀπὸ αὐτοὺς ἡτον ἀδελφὸς τοῦ Πρίντζιπε τῆς Μολδαβίας ὀνομαζόμενος Νικόλαος, ἐπαρ-

ρητιάσθηκαν εἰς τὸν Ρέτζο: Ἐφέντη εἰς τὸν Μινίστρον τῶν Ἑξωτέρων ὑποθέσεων, ἔρωτας αὐτοὺς δὲν σᾶς γράφεις ὁ Λύθεντης σας περὶ τοῦ Γαλατζίου, δὲν ἔχευρωμεν οὔτε μᾶς γράφεις, ἡμεῖς ἔχομεν εἰδῆσιν ὅτι εἰς Γαλατζί: οἱ Γκιασούριδες ἐφώνευσαν τοὺς εὑρισκομένους τούρκους ἀπεκρίθη ὁ Νικόλαος δὲν αὐτοῦ δὲν ἀπολύπουν οἱ μαχχις ἀναμεταξύ τους; καθ' ὅτι ἀκολουθοῦν ἔξαιτιας τῶν γυναικῶν.

Τὸ Γαλατζί εἶναι σκάλα τῆς Μολδαβίας, οἱ Τούρκοι δὲν εἶναι σταυριλέτοι μόνον ταξιδεύουν τὰ καράβιά τους καὶ φορτώνουν σιτάρια.— Ἀπόκρησις τὸν Καπικεχάγιον, καὶ ἀνεχάρησαν εἰς τοὺς οἴκους των, εὐποιεῖ κατοικούσαν εἰς τὸν βοσφόρον, φθάνει εἰς τὴν πρώτην Μαρτίου φθάνει Κουργιέρης τοῦ Πρίντζιπα εἰς αὐτοὺς καὶ τοὺς λέγει ἀμέσως νὰ ἀναχωρήσεται ἀπὸ τὴν Καπιτάλη, καθ' ὅτι εἴθασεν ὁ Ἀλέξανδρος Ἄψιλάντης καὶ ἔχομεν πόλεμον κατὰ τοὺς Τούρκους ἐνοούμενος καὶ ἡ Ρουσσίκις αὐτὴ ἀμέσως ἐμβῆκαν εἰς τὰ πλοϊκὰ διὰ τὴν Οδέσσαν, καὶ ἀφησαν τοὺς οἴκους των δίχως νὰ πάρουν μαζύτους τὰ πολύτιμα πράγματά τους· οἱ δὲ Τούρκοι τοὺς ἐνόμιζαν, ὅτι εἴρικονται εἰς τοὺς οἴκους τους.

Εἰς τὰς Β": μαρτίου ἕστειλεν ἡ Πόρτα εἰς τοὺς οἴκους τους νὰ τοὺς πιάσῃ ὅταν ἔμαθον καὶ εἰς Γιάσι τὴν ἀποστασίαν, καὶ κατέβασμα τοῦ Ἄψιλάντη, ἀρχησκον νὰ τοὺς ἔγυρεύουν εἰς ταῖς Καμπάνιαις, ἔως ἐνεῖαιώθησαν ὅτι ἔφυγαν διὰ τὴν Ρουσσίαν. Εἰς τὰς 8: μαρτίου ἔβούλωσαν τοὺς οἴκους τους, δήλαδὴ τὰ κομφισκάρισαν εὐθὺς, οἱ Τούρκοι φόβος μεγαλεῖ, ὅτι πολεμον ἔχουν, ἡ Ρουσσίκις (*) φωνάζει τὸν Μινίστρον Στρογονόφ, λέγοντας πῶς ἐπάτησεν, ἡ Ρωσσία τοὺς τόπους μας, ἀπεκρίθη ὅτι εἴδησιν δὲν ἔχει οὔτε Πολεμον, πῶς ἀφησεν τὸν Ἄψιλάντη, αὐτὸς εἶναι ἀποστάτης, καὶ σχι: ἡ Ρουσσία τὸν ἕστειλεν, ἀλλ' οὔτε ἀναγκη ἔχει ἡ Ρουσσίκις ἀπὸ τοιούτα ἀρματα, καθ' ὅτι ἔχομεν ἐνα μιλιούντη Μπαγιονέταις διὰ νὰ πολεμήσωμεν κάθις ἔχθρον, φιλονικῶντας περὶ τῆς ὑποθέσεως, καὶ ἔτζι: ἀναγώρησεν εἰς τὸ Παλάτι του, καὶ τὴν δευτέραν ἡμέραν ἐκαλέσθη τὸ ἴδιον, ἀπεκρίθη εἰς αὐτοὺς· ὁ δὲ Σουλτάνος εὐθὺς ἐδωσεν προκλαματζίδινε εἰς τὸ Ηόπολον λέγοντας· Μουσουλμάνοι κατὰ τὸν ἀπρίλλιον μῆνα ὅποιοι οἱ Γκιασούριδες ἔχουν Πασχαν, ἐσυνομίλησαν αὐτὴν τὴν ἡμέραν νὰ δώσουν φωτιὰν εἰς τάν Λσίαν ἀντικρι εἰς τὸ Βιζάντιον δνομαζόμενον γρυπόπολη στοχαζόμενοι ὅτι ἔχομεν νὰ περάσωμεν αὐτοῦ διὰ γὰρ σβύσωμεν τὴν Ηυρκαΐαν, καὶ ἀμέσως νὰ θάλλουν καὶ εἰς τὸ Βιζάντιον, καὶ ἐπειτα νὰ βάλλουν σπαθί διὰ νὰ μᾶς πάρουν τὸν θρόνον· λοιπὸν ἀφορεσμένος κακὰ τυραιμένος εἶναι ἐκεῖνος, ὅποιον ἔχει νὰ παρέβῃ τὴν προσταγήν μου ἀμέσως, μικροί, μεγάλοι, γέροντες καὶ νέοι νὰ ἀρματωθεῖται, καὶ

(*) Κατά λάθος ἀντί, ἡ Τουρκία. Σ. Π.

προσεγγεῖται, νύκτα καὶ ἡμέρα, εὐθὺς ἀλαλαγμὸς μέγας τρέχοντας οἱ Τούρκοι νὰ ἀγοράζουν ἀρματα ἀπὸ τὸ Παζάρη, ἀρχησαν λοιπὸν ἡμέρα καὶ νύκτα, νὰ βίγνουν πιστολίαις τόσον καὶ ἐμπροσθεν εἰς τὸν σουλτάνον εἰς τῶν γραικῶν τὰ δσπάτια, τρόμος καὶ φόβος, ἐγκαπτρωμέναις ἀποβάλθησαν, Γραίες καὶ Νέαις ἐτρελάθησαν τὴν ἔξαρφηκήν Πατάλιαν εἰς τὰ σπήτια καὶ πολεμοῦν μὲ τὸν δέρσην, δποῦ πλέον ἔφικσαν τούρκος νὰ ξιδεύῃ δύω καὶ τρία γρόσια καὶ ἀρχησαν νὰ φωνάζουν, ὅτι ἐφταχίναμεις βίγνοντας Πιστόλαις, ἐνιάσθη τὸ κουνέρνον νὰ τοὺς δίδη παρούτια καὶ βόλια, ἐτότε ἀρχησαν οἱ Τούρκοι μέσα εἰς τὸν δρομὸν νὰ γδύνουν τοὺς Γραικοὺς ἀρπάζοντας τὰ γρόσιά τους, ἔβαλσαν χέρη καὶ εἰς τὰ ἐργαστήρια τους φόβος οἱ χριστιανοὶ ἀρχησαν νὰ σφαλοῦν τὰ μαγάζιά τους, ἢ δὲ προσταγὴ τοῦ κουνέρνου Κριμινάλε, ὅποιος δὲν ἀνοίγει τὸ ἐργαστήριο του, τῇ δὲ παρασκευὴ ἐνδεκα μαρτίου, συνέλευσις τὸ Μινιστέριον νὰ γίνῃ ἀπόφασις τοῦ σουλτάνου δηλαδὴ νὰ δώσῃ ὁ Μουφτής φετφὰ ἔνγραφον κατὰ τῆς θρησκείας τους, δτι νὰ ἀποκεφαλίσουν τὸν ἥριτσαν, δὲ σεισλάμης, δ λεγόμενος Μουφτής, καὶ κισχαγάμπεις δὲν ἔδωσαν τὴν γνώμην τους, καὶ ἐθύμωσεν δ σουλτάνος καὶ ἀμέσως τοὺς ἔξόρισεν, τὸν Μουφτήν τουριζάντε, καὶ τὸν Κιεγαγιάμπειν. εἰς τὰς 18: τοῦ ίδιου μηνὸς ἀποκεφαλίσεν τοὺς κάτωθεν.

1". τὸν Μποστένικον Νικόλαον σκαναθήν.

1'. τὸν Γαμβρόν του Μιχαήλ χάτμανον, δς τις ἐχρημάτησε Δραγουμάνος τοῦ στόλου εἰς τοὺς 1815.

1" τὸν Μέγαν Δογοθέτην τῆς μεγάλης Εκκλησίας Θεοδοράκη Νερουλὸν γυναικάδελφον τοῦ σκαναθή, δς τις καὶ αὐτὸς ἐχρημάτισεν δραγουμάνος τοῦ στόλου εἰς τοὺς 1807

1". τὸν υβρίν τοῦ φωτινοῦ Λάζαρον, δς τις εἶχεν φθάσει ἀπὸ Ιάση διὰ νὰ προχωρέσῃ εἰς τὸν καλιμάχην Πρίντζιπα σκαρλάτον τὴν ὥραν δποῦ τὸν ἐπήγαιναν νὰ τὸν ἀποκεφαλίσουν ἔξεφώνηζεν, Γραικοὶ πάρτε παράδειγμα ἀπὸ ἐμένα τὸν ἀθῶν.

1". τὸν Πραγματευτὴν Δημητράκην τζελίκην, καὶ ἐγραψεν ἡ σετένζα, δτι αὐτὸς ἦτουν νὰν γίνῃ Καπετάν Πασάς.

1" τὸν Κοργιέρην τοῦ Πρίντζιπα Μιχαήλ σούτζου.

1". Χριστιανοὺς ἀγνωρίστους.

10". ἀρχησεν καὶ τὸ Ηόπολον οἱ Τούρκοι νὰ σκοτώνουν εἰς τοὺς δρόμους διὰ ιπεργούστον, ἀρχησαν οἱ γραικοὶ νὰ φυλάγωνται, καθὼς καὶ οἱ Εύρωπαῖς, καὶ οἱ Δραγουμανέδοι τῶν Μινίστρων, νὰ μὴν ἡμποροῦν νὰ πάν εἰς τὴν Πόρταν. Εξορίζουν τὸν δραγουμάνον

Καλιμάχην εἰς τὴν Ἀσίαν. Καραούλη εἰς ὅλην τὴν φαρμηλιαν τοῦ Πρίντζιπα Καλιμαχῆ. Ἐν δὲ τὸν ἔκαμπαν Πρίντζιπα τῆς Βλαχίας, καὶ ἐπρόσμενεν νὰ τελειώσῃ τὸ Κονγρέσον, ἀνακυεταῖν Ρουσσίας, καθότι ήτον καὶ αὐτὸς διωρισμένος ἀπὸ τὸν σουλτάνον, πάλιν Προσταγὴν τοῦ σουλτάνου νὰ πατοῦν τὰ δσπήτικ συνάζουν τὰ ἄρματα βίᾳ μεγάλῃ. τὸ Ποπολον δὲν ἔλειπεν ἀπὸ τὸ ἔργον του νύκτα καὶ ἡμέρα πιστόλες ἐπαραπονέθηκαν οἱ σουλτάνες, δηλαδὴ ἡ γυναικεις του ὅτι τρομάζουν τὴν Νύκτα ἀπὸ δροντάς καὶ δὲν ἥμπορον νὰ κοιμηθοῦν· ὁ δὲ σουλτάνος ἔξορίζει τὸν Βεζύρη ὀνομαζόμενον Μουσά Πασά, φέρνουν τὸν σαχὴν Πασάν βλέποντας αὐτὸς νύκτα καὶ ἡμέρα τὴν ἀταξίαν τοῦ Πόπολου λέγει τοῦ σουλτάνου, αὐτὸς δὲν εἶναι καλὸν εἰς τὴν Καπητάλη, καὶ ἀμέσως προστάζει ὅτι εὔθὺς νὰ ξαρματωθοῦν καὶ δποιον πιάσουν μὲ ἄρματα κρέμασμα, εἰς τρεῖς ἡ-ἡμέρας δλοι ἀξαριμάτωτοι ἡσυχιὰ μεγάλη. Προστα- γὴν οἱ Γραικοι νὰ καθίσουν εἰς τὰ μαγαζία τους. τὴν τετάρτην ἡμέραν ἔξορίζει τὸν Βεζύρην αὐτὸν φέρνει τὸν αίμοβόρον Μουσά Πασά, ἀρματώνουνται οἱ Τούρκοι, ἀργησαν τὰ πρῶτα καὶ γειρότερα· ἀφο- ρεσμός τοῦ σουλτάνου πρὸς τοὺς Τούρκους, ὅτι ὅποι- ος τούρκος, ἔχει φίλον Γραικὸν εἴτε πραγματευτὴν καὶ δὲι ἄλλος νὰ μὴν ἥθελεν τὸν δικαιοθεντεύσθη μό- νον οὔτε καλιμέρα· ἄλλην Προσταγὴν πάλιν νὰ κα- τηγράψουν δλους τοὺς Γραικοὺς πόσαις φαμήλικις πόσοι Νέοι καὶ τὶ ἐπιστήμης, καὶ νὰ δώσῃ ἔνας τοῦ ἄλλου ἔγκυησιν διὰ τὸ ὑποκείμενόν του καὶ Προ- σταγὴν τὸν Μέγαν Δραγγουμάνον Ηεζανδὲ Κω- στάκη Μουρούζη νὰ τὸν κάμη μίαν καταγραφὴν ἐκ- τεταμένην, πόσοι πραγματευταὶ κατὰ δνομα, καὶ ποίας ἡ Πατρίς καὶ ποὺ Νεγοτζιάρουν, πόσοι ἀρ- χοντες τῶν φαναριωτῶν, καὶ πόσοι ἀρχιερεῖς καὶ ἐ- πισκοποι καὶ πόσοι ἔχουν κατάστασιν ἀπὸ τοὺς Γραικοὺς καὶ ποίοι ἀπὸ αὐτοὺς ἐταξίδευσαν τὴν Εύ- ρωπην καὶ δσοι εἶχαν συναναστροφαῖς μὲ τοὺς Εύρω- παιοὺς καὶ τὶ Προκομένοι εύρισκονται ἀπὸ Γραικοὺς εἰς τὴν Καπητάλη καὶ ἔτζει ἡ Προσταγὴ του ἐτελείω- σεν καὶ τοῦ τὸ ἐπάισαν, ἔχοντάς το ἐμπρός του κα- θημερινῶς ἀρχησεν εἰς εὐχαρίστησιν τὸν μεγαν δρα- γουμάνον. ἀπρελίου : 5 : τὴν εύδομάδα τὸν μεγάλην ὅποι θὰ κάμωμεν Πάσχα τὸν ἀποκεφαλίζει.

4". τὸν μέγαν Δραγγουμάνον Μπεζανδὲ Κωστάκη Μουρούζη.

4". τὸν τζιρὰ ἀντωνάκη Πραγματευτὴν ὃποι εἰ- χει νὰ λάβῃ ἀπὸ τὸ κουβέρνον: 200: χλ: γρ:

4". τὸν υῖον τοῦ Στεφανάκη καὶ αὐτὸς νὰ λάβῃ τζίρκα: 150: χιλ.

4". τὸν Παπαριγόπουλον Πραγματευτὴν ἐν κατα- στάσει ὑπὲρ τοῦ Μιλιουνίου

4". τὸν Πάνον Παναγιωτάκη ἀνθρωπὸν τοῦ Σούτζου.

1". τὸν τζορπανογλου ἀπὸ σκούταριν, καὶ αὐτὸς μεγάλην Κατάστασιν, διὲ νὰ τὸν πάρουν τὰ ὑ- ποστατικά του.

4: Ιδριότες

6: μπακάλιδες .

4: σουσλιζίδες, λεγόμενοι, ὃποι φέρνουν τὰ νερὰ ἀπὸ μικρὸν μέρος ἀρχιτέκτονος ἐπὶ λόγου ὅτι ἥθελαν νὰ φερμακησουν τὰ νερά.

1": τὸν Πρίντζιπα Μιχαήλ χαντζερλήν ὅστις ἔγρη- μάτισεν Μέγα Δραγγουμάνος τοῦ στόλου εἰς τοὺς 1808:

1": τὸν Ἅγαν ἀλέξανδρον βάλην ὅστις ἔγρημάτισεν σαρτζεταρέρ εἰς τὸ Παρίσι εἰς τοὺς: 1800

1": τὸν Μπαχάρνικον Θεωδωράκην ἀπὸ Θεραπιά.

1": τὸν Μπαχάρνικον δερακτζίμπασι ἀπὸ ἀρσανάν.

4": Πτωχοὺς

28.

Προσταγὴν εἰς τὸ Ποπολον τοὺς Τούρκους νὰ μὴν θανατώνουν αὐτοὶ καὶ αὐτὸς θέλει ἀπὸ δλίγους τοὺς θυσιάσσει, καθημερινῶς, ὁ σουλτάνος ἀνοιγεν τὸν κκ- τάλογον, καὶ ἐδικλεγεν ἀπὸ μέσα προστάζοντας νὰ τοὺς θανατώσουν.

Εἰς τὰς: 10: ἀπριλίου τὴν ἡμέραν τοῦ Πάσχα μηγοῦν τὸν Πατριάρχην νὰ παρηροιασθῇ εἰς τὴν Ηόρ- τα φθάνοντας συνάζονται τὸ Μινιστέριον τῶν Τουρ- κῶν ἔξετάζοντάς τον, ὅτι ἐσὺ πᾶς δὲν μᾶς ἔδωσες εἰδησιν διὰ τὴν ἐταιρίκην αὐτὴν, ἀπεκρίθη ὅτι εἰδησιν δὲν εἶχα περὶ τοῦ πράγματος αὐτουνοῦ, ἐσὺ πρέπει νὰ εἶχες εἰδησιν, ἀποκρίθη, ὅτι τὸν σκοπόν σας ἐγνώ- ρισε διὲ ἔχεται διὰ νὰ μὲ θανατώσεται ἀποφασίσε- ται καὶ μὴν μὲ τυρχνεῖται, καθ' ὅτι εἴμαι τῆς ἡ- λικίας: 77: χρονῶν, καὶ ἔως σήμερον δὲν ἐγνώρισα καμμίαν ἡμέραν τῆς Ζωῆς μου τὴν χαράν. αὐτὴ εί- ναι ἡ ἀπόκρησις. ἀμέσως τὸν ἔδεσαν τὰ χέρια ὅπι- σμεν, καὶ φορένοντάς τον καὶ ἔνα φορεμα ἀποπάνω- θέν του διὰ νὰ μὴν φαίνουνται πῶς εἶναι τὰ χέρια του δεμενα, καὶ ἔχει τὸν ἡφεραν περιπατῶντας μι- σίν ὄραν ἐμπρὸς εἰς τὴν Μητρόπολιν, καὶ ἀμέσως τὸν πέρασαν τὴν θηλιὰν εἰς τὸν λακεύδην, αἱ δὲ Τούρ- κοι, ήτον περισσότεροι ἀπὸ τέσσερας γιλιάδες. νὰ μὴν τύχη οἱ Γραικοὶ καὶ τὸν πάρουν. ἐκείνη ἡ ἡμέρα ὁ τρόμος καὶ ὁ φύρος ποῖος νὰ Πρωτοχρισθῇ μόνον οἱ Εβραῖοι εἰς τὸ μέσον, καὶ ἐπερίπεται αὐτὸν μετὰ τρεῖς ὥραις ἀπέρασεν ὁ σουλτάνος, ινχόνητος νὰ ἰδῃ αὐτὸν ἴδιον ἐκρέμασαν, καὶ ἔλαβεν μεγάλην εὐχαρί- στησιν τὴν ἴδιαν ἡμέραν τὸ πάσχα.

ἀπριλίου : 10:

1": τὸν Πατριάρχην Γρηγόριον.

1": τὸν ἀρχιεπίσκοπον Εφέσου.

1": τὸν ἀρχιεπίσκοπον Νικομηδείας.

1": τὸν ἀρχιεπίσκοπον αὐγιαλού.

4". Καλλογιερούς

5". πτωχούς

6". ἐρχομένων ἀπὸ ἀνδριανούπολεων

15

Τὴν τρίτην ἡμέραν οἱ Ἐβραῖοι ἔδωσαν τὸν τζελάτη γρ. 800: καὶ τοὺς ἔδωσεν τὸ σῶμα αὐτὸς διὰ κατεσχύνη, οἱ δποῖοι Ἐβραῖοι τὸν ἐτραβεύσαν ἀπὸ τὸν λαιμὸν μέσα εἰς τοὺς δεξιοὺς φωνάζοντας, ἃς κατέδη ὁ Χριστός σου νὰ σὲ ἀναστήσῃ περιπέζοντας, ἐπειτα τὸν ἕριξαν εἰς τὴν θάλασσαν κατὰ τὴν συνθεῖσαν, δενοντας Πέτραις διὰ νὰ βουλήσῃ, ὅποιος ἐπλεεν εἰς δψιν τῆς θαλάσσης τέσσερες ἡμέραις. Ἐνα Καράβη Ίωνικον ἐστέκετο εἰς τὸ Γαλατά, καὶ ἐπρόσεχε διὰ τὸ σῶματον, καθ' ὅτι δὲν ἦτον μον αὐτὸ, ἀλλὰ καὶ ἄλλα σώματα πλυθὺς, καὶ ἔτζε ἐγνώρισεν τὸ σῶμα τοῦ Πατριάρχου, ἐφανεύοντο καὶ ἀπὸ τοὺς Τούρκους νὰ μὴν τὸν ἰδοῦν καὶ πρὸς τὸ ἐσπέρας τὸν ἔναλλον εἰς τὸ Καράβη, καθημενος τζίρκη ἡμέραις δεκα ἓις νὰ τὸν κάμη καιρὸς διὰ νὰ φύγῃ διὰ Οδέσσαν, ἐπειτα ἐφίσκεν εἰς Οδέσσαν, καὶ ἐστειλεν εἶδοιν ὁ Γουνερνατόρος εἰς τὸν Αύτυκράτορα τῆς Ρωσίας, καὶ ἥλθεν δρδινον νὰ τὸν ἐνταφιάσουν μὲ παράταξιν μάλιστα τὸν ἐστειλεν καὶ τρία Όρδινα, τὰ δὲ καράβια δποῦ εὑρίσκοντο εἰς Οδέσσαν ἕριξαν πλῆθος κανόνια. μετὰ μερικαῖς ἡμέραις εὗθασεν εἰδησις εἰς τὴν πόλιν, ὅτι τὸ σῶμα τοῦ Πατριάρχου τὸ ἐπηγγαν εἰς Οδέσσαν, καὶ ἡ Ρωσσία τοῦ ἔκαμεν αὐτὴν τὴν Παράταξιν, ὁ δὲ σουλτάνος ἔθυμωσεν καὶ ἐπρόσταξεν νὰ θανατώσουν τὸν τζελάτη, διατὶ νὰ μὴν δέση μεγάλαις Πέτραις διὰ νὰ βουλήσῃ εἰς τὸν Πάτον τῆς θαλάσσης εἰς τὰς 17: τοῦ ἰδίου μηνος.

4". τὸν Αρχιεπισκοπον Κλαυδίου Πολεως εἰς τὸ μέγα ρέμμα.

1". τὸν Πάνον Μαυροκορδάτον

4". τὸν σπαθάρην δημητράκην Χαντζερλήν

4". τὸν Πάνον Χαντζαρλήν Νικολάου ἀδελφὸν τοῦ Πρίντζηπα ἐφυγεν εἰς Ρωσσίαν καὶ εγλίτωσεν μάνον ἀπὸ τὴν φαρυλίαν αὐτος, ἡληκίας αὐτὸς δποῦ ἐκρεμασσαν, χρονῶν εὐδομήκοντα.

1". τὸν μεγαν λογοθέτην στεφανάκη Μαυρογιαννην.

1". τὸν φριδερικον σπετζάρην ὑπάκοος Λύστριακὸς μὲ τὸ νὰ εὑρέθῃ μίκ γραφὴ ἐκουμαντατζιόνα πρὸς τοῦ φωτινοῦ τὸ μίον ἐστελνεν ὁ Πατήρ του

4". πτωχούς Χριστιανούς

5". Μπακάλιδες

6". Ρουμελιώταις

8" καλογερούς

22

Αὐτοὺς τοὺς ευγενεῖς ὄλους καὶ ἀρχιεπισκόπους εὑρίσκονταν εἰς φυλακὴν καὶ τοὺς ἐτιμώρησεν δηλαδὴ

μεγάλης παιδείας διὰ νὰ μαρτυρήσουν ἢν ηξεραν τὴν Ἐταιρίαν αὐτὴν, εἰς τὸ διάστημα αὐτὸ-έρχουντον Ἐνα Καράβη μὲ νιδριστες καὶ ψαριανούς διὰ τὴν φλότα τὴν Τουρκικη διὰ ματραζοι τὸ δποιον καθε χρόνον ἐπρεπεν ἀπὸ τὰ τρία Νησιά. ἔως 1500 νὰ ἔρχουνται νὰ ἐμβαίνουν εἰς τὴν φλόταν Ματραζοι φθάνοντας ἐμπροσθεν εἰς τὴν Τρωάδα τοὺς ἀντάμωσαν δύω καράβια Εύρωπαινα καὶ τοὺς ἐρωτούν ποῦ πηγαίνεται, τὸν Πατριάρχην εις τὸν ἐκρέμασαν καὶ ἄλλους πολλοὺς ἐπίστρεψαν εἰς τὰ Νησιά τους απὸ αὐτὰ τὰ Νησιά δὲν ἦθελον μὲ κανέναν τρόπον νὰ συμφωνίσουν μὲ τὴν Ἐταιρίαν τῆς βλαχο-μπογδανίας καθὼς καὶ ὁ Μωρέας τὴν έδισν γνώμην. Ἐστειλεν πασάν ὁ σουλτάνος εἰς τὸν Μωρέαν νὰ συνάξῃ τ' ἄρματα. Εύθὺς εἰς τὴν Πάτρα τὰ ἔδωσαν ὅλοι οἱ Χριστιανοί, ὁ Πασάς εὐθὺς ἔναλλεν σπαθί καὶ ἐστειλεν ἐνα καράβη φορτωμένο κεφάλια εἰς τὸν σουλτάνον, βλέποντας καὶ ὁ ἐπίλοιπος Μωρέας, καὶ τὰ Νησιά τὸν σκοπον τους ἀπεστάτησαν. Εύθὺς δποῦ τὸ ἔμαθεν ὁ σουλτάνος, ἐπρόσταξεν ἡ ἀρμάδα νὰ εῦγη καὶ δποῦ ἦθελεν σταθῆ εὐθὺς σπαθί, καθὼς καὶ τὸ φρεμανη του, ὅτι οἱ Μουσουλμάνοι νὰ σκλα-βώσουν νὰ ἀρπάξουν· ἡ δὲ εἰς τὸν Μωρέαν μόνον παιδιά ἐπτὰ χρονῶν διὰ σκλαβάκια, ἡ δὲ τοὺς ἐπι-λοίπους σπαθί ἔγραψεν τὸ χάτι. ἐπρόσταξεν πάλιν καταγραφὴ νὰ γέννη μέσα εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, πόσοι Γραικοι Νεοι καὶ Γέροντες εὑρίσκονται, τὸν ἐργεται εἰδησις ὅτι τὸν ἔκαψαν Ἐνα Ντελίνη εἰς τὴν Σάμον ἔγινεν δφις κατὰ τοὺς Χριστιανούς ἀλ-λαζεν τὸν Καπεταν Πασά λεγόμενον Ἀπτούλ Πασά, διατὶ δὲν ἐπῆγεν μὲ τὴν φλόταν μαζύ.

Ἄπριλλίου 19: Προστάζει νὰ κρεμάσουν.

4". Παπάδες ἀρχιμανδρίται.

1". τὸν γραμματικὸν τοῦ Γεώργη Χριστοδούλου Καλαμενον.

1". τὸν ἀγεψιν τοῦ Νικολάου ὑπάκοος Άγγλεις.

6". πτωχούς Χριστιανούς.

9". συσλτζιδες αὐτοὶ δποῦ παραστέκονται εἰς τὰς βρύσαις τῆς Πολεως.

4". καργιάζιδες τῆς Μελδοβλαχικης.

23

κομπλότο οἱ Τούρκοι κατὰ τοὺς Χριστιανούς μέσα εἰς τὴν Κωνσταντινούπολεων, ὅτι νὰ βάλλουν σπαθί Ἐνα διπέρας τὸ μανθανουν οἱ Χριστιανοι φόρος μέγας. πάλιν μερικοὶ ἀπὸ τοὺς Τούρκους πλεον εἶπαν ἢν φυλακαι αὐτὸ τὰ καράβια τὰ Εύρωπεικ εὑρίσκονται εἰς Γαλατὰ τζίρκα: 600: διστερον αὐτὰ ἡμποροῦν μὲ τὰ κανονια νὰ μᾶς κτυπήσουν, καὶ ἔτζε ἐμεταβλήθη πάλιν ὁ σκοπός τους ἀλλον δὲν ἐκαμαν εἰμὴ εἰς τὸν δρομον νὰ σκοτώνουν νὰ ἀρπάζουν ἀπὸ μαχαζί τῶν Γραικῶν. εἰς ἔναν Τούρκον δποῦ ἀπο-

Θυνεν τοῦ ἦθραν: 300: πήχ: τζοχιες ἀρπαγὴν διποῦ
ἔκαιμεν.

εἰς τὰς: 23:

1". τὸν χαντζί Βασιλη Πραγματευτην ἀπὸ τὰ τά-
ουλα.

4". τὸν Στρατὴν Πετροκοκκυνον

4". τὸν χαντζί Γιάννην φερμελετζίν

4". τὸν Ἀλεξανδρον φερμελετζίν.

4". τὸν Νικόλαον φερμελετζίν

4". τὸν χαντζί σταμάτην φερμελετζίν

4". τὸν Μπουγουρτζίμπασι τοῦ ἀρσενά

8". πτωχοὺς ἀγνωρίστους

6". μπακάλιδες

6". καικτζίδες τοῦ Καπηκίσχαγιά

6". καλογιέρους

7". πτωχούς

1". τόν δουλον τοῦ Μχνικτμπεΐ

44

εἰς τὰς: 24.

1". τὸν ἀρχιτέκτονα τοῦ Αρσενὰ λεγομενον κομικ-
νὸν τὸν ἔχρεωστοῦσεν ὁ Αρσενάς: 150: χιλ. γρ.

1". τὸν δευτερον ἀρχιτέκτονα τοῦ ἀρσενὰ

8". Νυδριότες ἐδούλευκν εἰς τὸν ἀρσενάν

6". πτωχοὺς ἀγνωρίστους

4". καλογιέρους

6". βουτουράδες:

26".

εἰς τὰς: 26:

τὴν νύκταν εἰς τὸ Σταυροδρόμιον εἰς ἓνα απῆτη ἡ-
κουσκν ἔνας τους φωνεὺς καὶ τρέγει εἰς τὸν ἀρσενάν
καὶ λέγει τοῦ Πασά, ὅτι οἱ γκικουράδες, ἀπὸ τὸ
Σταυροδρόμη ἀπεστάτησαν καὶ ἐπῆραν τὰς Μπατα-
ρίας εἰς τὸν τοπχανάν. ἄλλος τούρκος ἐτρέξει εἰς
τὸν τοπχανάν λεγοντας οἱ Γκικούριδες ἀπὸ Σταυρο-
δρόμη ἐπατρονάρισκν τὸν ἀρσενάν ἀρχητὰν νὰ κτυ-
ποῦν εἰς τὰ ὀσπήτια τῶν ιδίων Τουρκῶν νὰ δυνουν
ἴδισι νὰ συκοθοῦν θρυνος αἱ γυναῖκες καὶ τὰ παιδιά
τῶν Τουρκῶν στὰ ἄρματα οἱ Τούρκοι τρέχουν διὰ τὸ
Σταυροδρόμη τοῦ ἀρσενά ἐπίστευαν πῶς πήραν τὰς
Μπαταρίας τοῦ τοπχανά οἱ Τούρκοι ἐπίστεθαν πῶς
ἐπῆραν τὸν ἀρσενάν. Θόρυβος μεγας, τρέχει ὁ Τοπ-
τζίμπασις τρέχει ὁ Πασᾶς, καὶ πληθος Τουρκῶν μὲ
τὰ σπαθιά εἰς τὰ χέρια βλέπομεν ἀπὸ τὰ παράθυρα
ἀπελπίσθημεν καὶ ἀρχησαν μὲ σκοπὸν νὰ βάλλουν
φωτιά, οἱ δὲ τοπτζίμπασις καὶ Πασᾶς τοὺς ἐφύναζαν
ἄκρυκ μήν βαζεται φυλαχθῆται νὰ ἴδουμαι τὸ σητεί
ἔτζι εἰναι εἰς τὸν δραμον φιλονικείκις αὐτοὶ, ἔπειτα
σὰν ἐνεβαιώθηκαν ἐπαυσει τὸ μαθαν οἱ Τούρκοι ἀπὸ
τὸ Βιζάντιον θέλουν ἀπεράσουν καὶ αὐτοὶ καὶ ἐτρε-
ξαν καὶ τοὺς εἶπαν ψεῦμα εἶναι καὶ ἔτζι βοήθεια τοῦ

Θεοῦ ἐγλυτώσαμεν, ἢ δὲ ἀπερνοῦτεν καὶ αὐτὴ μέγκν
κακὸν καὶ εἰς τοὺς Γραικοὺς, καὶ εἰς τοὺς Εύρωπαίους,
καθ' ὅτι ἐπροσπάθησαν νὰ εὕρουν αἰτίαν μόνον διὰ
τὸ Σταυροδρόμη μὲ τὸ νὰ ἐφύναζεν ὅτι οἱ Ευρωπαῖοι
ἔχουν ἀσπρά πολλὰ καὶ νὰ τὸ καύσωμεν.

Ἀπριλλίου: 27

1". τὸν Βαρελτζίμπασι τοῦ Ἀρτενά.

8". Ἀρχιτέκτωνας τειχωτίσται.

12". Ἀρχιτέκτωνες σουσλτζίδες.

1". τὸν τουφεκτζίμπασι τοῦ Καρατζέ

3". σετσιδες τῶν Καπηκίσχαγιάδων

1". Ἀρχιμανδρίτην.

4". ἀπὸ Θεραπιά.

7". Πτωχούς.

6". Σκλαβούνους.

43".

Ἀπριλλίου: 30:

1". τὸν Κασπαρὸν σφράφην.

1". τὸν υέν του.

1". τὸν Κύριλλον Πρώην Πατριάρχην εἰς τὴν Ἀν-
δριανούπολιν.

1". τὸν Πρωτοσυγγελον.

12". Παπάδες.

16". Πρωτογέροντες.

32

Τὸ δὲ στράτευμα διποῦ ἐτοιμάσθη διὰ νὰ παρῇ διὰ
τὴν Βλαχούπογδανίαν, δὲν ἥθελησεν διὰ νὰ ἐμβαρ-
καρισθοῦν ἀπὸ τὸ Βιζάντιον εὐθὺς εἰς τὰ καράβια
ἄλλας εἰς μικρὰ πλοῖα νὰ πᾶν ἐως λεγόμενον Φανα-
ράκη καὶ ἀπὸ ἐκεῖ νὰ ἔμβουν εἰς τὰ μεγάλα, τὰ δὲ
μικρὰ ὀνομάζονται καβάκι, καθ' ὅτι ἀπὸ δέκα περισ-
σοτεροις δὲν χωροῦν. ἡ Πόρτα ἐκκτάλαζεν τὸν σκο-
πὸν τους ἥθελησεν νὰ τοὺς ἐμποδίσῃ, καὶ αὐτοὶ ἀπε-
κρίθησαν δῦλο τὸ Μινιστέριον τὸ ἀπεργοῦμεν ἀπὸ τὸ
σπαθί μας, καὶ ἀρχησαν νὰ κάμουν θρηνος κατὰ τοὺς
Γραικοὺς καὶ Εύρωπαίους, ἡ Πόρτα ἐθεώρει αὐτὸς
τὰ φερούματά τους, ὃ δὲ Βαρών Στραγονόφ ἐκατοι-
κοῦσεν εἰς τὸ Μπουγιουκτερέ. τὸν ἐμήνησεν ἡ Πόρτα
νὰ κατέση εἰς τὸ Σταυροδρόμη ἐως νὰ ἀπεράσουν τὰ
στράτευματα νὰ μὴν κάμουν κάνενται Πάσον, καὶ
ἔτζι ἐκατέβη, ἥρχησαν νὰ πηγαίνουν διὰ τὸ Φανα-
ράκη μέσα εἰς τὸν βόσφορον ἕιχαντας πιστολιαῖς εἰς
τὰ διπήτια διποῦ εὑρισκούνταν καταγιαλα δὲν ἀφησαν
γιακλιὰ εἰς κάνενται διπήτι, κατεκρέμησαν τὰ σπήτια
ἐσκότωσαν Χριστιανοὺς δύο Κορέτζια τρέχοντας νὰ
σφαλήσουν τὰ παράθυρα τὰ ξύλινα ἔμειναν καὶ τὰ
δύο σκοτομένα τρέχει καὶ ἡ Μητέρα νὰ ίδῃ τὰ κο-
ρίτζια της ἔμεινεν καὶ αὐτὴ θανατομένη. δύο καρά-
βια Ιμπεριάλικα εὑρέθησαν οἱ Ματρόζοι καὶ ἐμάζω-
ναν τὰ πανιά, ἔτρεξαν ἐπάνω τους καὶ ἐσκότωσαν

πέντε, καὶ ἀπὸ τόσους ὕψος τὸ ξάρτιον νὰ πέσουν κάτω καὶ εἰς ἓνα Ινγκλεζικὸν τρεῖς καὶ εἰς ἓνα Γκενοβέζικὸν τέσσερες, καὶ εἰς ἓνα Ιωνικὸν τρεῖς, ὥστε τὰ πουλιὰ εἰς τὰ δένδρα τοὺς ἔριχναν κάτω, φθάνοντας εἰς τὸν Μπουγιουκτερὲν ἐτρεξαν εἰς τὰ δεσπήτικά ἀτιμῶντας; Νέαις καὶ γυνέκις, ἐμβῆκαν εἰς τὸ σπήτη τοῦ φονδόν διποῖς εἰς δούλευσιν τῆς Ρουσσίας τὸν πῆραν ἐπτάμισι χιλιάδες γρόσια ἐγκρέμησαν τὴν Έκκλησίαν ἐπκυρώσαν ἀρπάξαν τῆς Έκκλησίας τὰ σκένη καὶ ἔτζι αναγώρησαν μανθάνων δὲ Βαρών Στρογονὸφ τὸ πάσον πρὸς τὸν φοντὸν ῥαπορτάρει εἰς τὴν Πόρταν, τί εἶναι αὐτά. τὰ δικά μας στρατεύματα τοιούτα εἶναι.

Ματίου: 6:

- 1". τὸν Μπεζανδὲ Νικολάκη Μουρούζη, Δραγουμά- μάνος τοῦ στολοῦ.
- 2". Νιδριώται εὑρίσκοντον Ματρόζοι εἰς τὸν Ἀρσανὰν
- 3". Ρουμελιώται ἐν καταστάσει.
- 4". Καλογιέρους Ποκομενέστατοι.
- 5". Ἀρχιτέκτωνες τυγοκτύστες.
- 6". Μπακάλιδες Μωραΐταις ἐν καταστάσει.

Ματίου: 11.

- 1". τὸν Δημητράκην Σκαναθήνη γχιθρὸν τοῦ Παππα- ριγόπουλου.
- 2". τὸν υἱὸν τοῦ Παπαριγόπουλου.
- 3". Μπακάλιδες Μωραΐται.
- 4". Συρπούς Πραγματευταί.
- 5". Βοσκοὶ δύση φυλαχούν τὰ Προβάτα.
- 6". Πραγματευταὶ ἀπὸ τὴν νικομηδίαν
- 7". Αρχιτέκτωνες τῶν δεσπήτων.

—

28".

Ματίου: 26:

- 1". Μωραΐται Πραγματευταί.
- 2". Καλογιέρους.
- 3". Ἡπειρώται.
- 4". πτωχοὺς ἀγνωρίστους.
- 5". Ιμπερικλούς τοὺς ἔφεραν ἀπὸ τὸ διχούπιον τοὺς πῆραν ἀπὸ ἓνα καράβη Ιμπεριάλικον καὶ δὲν ἐ- στάθη δυνατὸν νὰ τοὺς γλυτώσῃ ὁ οὔτερον οὐτζιός.

—

33

Προστάζει ὁ σουλτάνος ὅτι νὰ πιέσουν ἀπὸ τοὺς ξένους ὅποι εὑρίσκονται εἰς τὸ Βιζάντιον δσους ἡμ- ποροῦν τρεχουν οἱ Τούρκοι σπάνουν μαγαζιὰ ἐργα- στήρια. Ἐσύναξαν :700: τοὺς ὅποίσους τοὺς ἔβαλαν εἰς τὰ πλοῖα διὰ νὰ τοὺς ἀπεράσουν εἰς τὴν Ασίαν νὰ τοὺς βάλλουν εἰς τὰ κάστρα, ἐπρεπεν νὰ ισχ- στουν καὶ νὰ βλέπεται τὸ θρῆνος, ἡμεῖς ἐθεωρούσα- με, τοὺς ἔτειλαν διὰ ἔξορίαν. Ἐνα καράβη Ιμπε- ριάλικον ἐστέκονταγ εἰς τὸ Βιζάντιον ἀνοιχτὰ ἐτρά- ξιαν τὴν ἀνκωρὰ διὰ νὰ φύγῃ καὶ εὑρέθησαν εἰς

ανκουράν του :28: πνηγμένοι δεμένοι ἐνας τοῦ ἄλλου ἀπὸ τὸ χέρι.

Ματίου: 28:

- 1". τὸν Ἀρχιεπίσκοπον Σωζοπολεως
- 2". τὸν Μυριούτου ἀρχιεπίσκοπος.
- 3". τὸν Γανσου καὶ χώρας αρχιεπ.
- 4". Καλογιέρους
- 5". Μπακάλιδες Μωραΐται.
- 6". Πτωχούς.
- 7". τεχνίταις δποῦ φέρνουν τὸ νερόν.
- 8". φερμενοὶ ἀπὸ τὸν Εκχίαλον

—

46".

τὴν έραδιὰν αὐτὴν ἐφώναξαν φωτιὰ διὰ νὰ ί- δοιν τὶ πάσον θὰ κάμουν οἱ Γραικοὶ Ιουνιοῦ :2: Προσταγὴ τοῦ Σουλτάνου νὰ πιάσουν δσους ἀπὸ τοὺς ξένους ἡμποροῦν τεχνίταις νὰ τοὺς περάσουν διὰ τὴν Άσίαν θρύνος εἰς τοὺς Γραικοὺς τρέχουν οἱ Τούρκοι ἐσύναξαν .900. τοὺς δποίους ἔβαλαν εἰς τὰ πλοῖα ὡς τὴν σήμαρον οὗτε ἡκούσθηκαν τί ἔγιναν. 68". παιδία μὲ δίαν οἱ Τούρκοι τὰ ἐτούρκησαν, δη- λαδὴ εἰς δσα σπήτικ τῆξευραν δποῦ εὑρίσκονταν εῦμορφοι Νέοι, δὲ θρίνος τῶν γωναίων τῶν δποῦ ἔγι- νεν εἰς τὸ διάστημα, τὸ κουβέρνο ἐσιόπαινε. Ιουνιοῦ :3: ἔρθησαν εἰς τὸν Μπουγιουκτερὲν, δύω κουρβέτα πολεμικὰ Ρόύσσικα καὶ ἐστάθησαν ἡμπροσθεν εἰς τὰ Παλάτι τοῦ Βαρών Στρογονὸφ εἰς τὸ Μπουγιουκτερέ. Ἡ Πόρτα συνχιστικε τί θέλουν ἔρωτοῦν τὸν Μιν- στρον, τοὺς ἀποκρίθη μὲ αὐτα ἔχω νὰ ἀναγωρίσω ἐὰν δὲν τελειώσῃ ἡ εἰρήνη μας. Ἡ Πόρτα τοῦ λέγει ὅτι τὰ τρατάταμας δὲν ἔχωμεν Πολεμικά σας κα- ράδια νὰ ἐμβαίνουν στὰ κάστρα μας εἰς τὴν αὐτὴν περίστασιν δὲν θεωροῦνται συμφωνίαις ἔγιναν κάμ- ποσαις φιλονικίαις μὲ τὴν Πόρταν ἀπέρασεν δὲ Μι- νιστρος, διὰ τὸν Μπουγιουκτερέ. Ἡ Πόρτα ἐνόμι- σεν ὅτι θὰ φύγη κρυφίως καὶ ἔτειλεν καραούλια καὶ Προσταγὴν εἰς τὰ Κάστρα νὰ μὴν ἀφήσουν τὰ αὐτὰ καράδια νὰ φύγουν, τὸ δποῖον τὸ ἐμαθεν δ Μινίστρος

Ιουνιοῦ :4

- 1". τὸν Ἀρχιεπίσκοπον Δέρκον
- 2". τὸν Ἀρχ. τουρνόβου
- 3". τὸν Ἀρχ. Θεσσαλίας
- 4". τὸν Ἀρχιεπίσκοπον Ἀνδριανούπολεως.
- 5". μπακάλιδες ἀρβανίται.
- 6". Αρχιτέκτωνας τειχοκτίστας.
- 7". Κασάπιδες.
- 8". τοῦ Νεροῦ ἀρχιτέκτωνας.
- 9". ἀπὸ τὴν Νικομηδίαν.
- 10". τὸν Πάνο φιλόδιδωρον.
- 11". τὸν σερτάρη Ιωάννη.
- 12". Ἡπειρώται τεχνίται

4". τὸν Μπαχάρην τοῦ Μουρούζη.

7". Καλογιέρους.

48".

Τὴν αὐτὴν θραδιὰν ἐφώναζεν, εἰς τὸ Σταυροδρόμην εἰς ὅλους τοὺς δρόμους φωτιὰ οἱ Τούρκοι διὰ νὰ δοκιμάσουν πάλιν τοὺς Γραικούς, τὸ δὲ πρῶτον ἐπάίσαν εἰς τὰ ταουλάκια τὴν ἐκκλησίαν ἐπὶ λόγου ὅτι ἔχουν ἄρματα κρυμένα εἰς τὸ ἀλτάρη, καὶ ἐχρέμησαν, καὶ ἄνοιξαν καὶ τὰ μνημούρια καὶ δὲν ἦμραν μονον κόκκιλα, ἐγκρέμησαν καὶ τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Γενεὶ Μαχαλὰ ἐκκήψαν καὶ τὸ Παλουκλῆ καὶ τὸ ἐσκέπασαν ὅπου δὲν φάνεται Πέτρος. Ἐγινεν ἔπειτα ἐνα κομπλότο ἀπὸ Τούρκους Νέους ἀπὸ χρονῶν 15: καὶ 20: Ἐχοντας καὶ Ἐβραίους μαζί των μὲ σημαίες εἰς τὸ χέρι, φωνάζοντες Προσταγὴ τοῦ σουλτάνου νὰ κόψουν τὸν Ράγιαν τρέχοντες εἰς τὰς ἐκκλησίας, ἐπάίσαν εἰς τὴν Παναγίαν, εγρύσκετη δὲν ἀφησαν ἀλλο μόνον τείχους τὸν Ἅγιον Νικόλαον εἰς τὸ τζουπελῆ ἐπάίσαν καὶ στοὺς σιλιθρίποντες εἰς Ἐτερνέκκητη, τὸ ίδιον καὶ εἰς τὸ Μουχλίον τὸ δὲ θλαχσεράτικα τὴν ἔκαμαν γῆς τὴν ἐκκλησίαν ἀπὸ τὰ Ἑξη Μάρμαρα του ἀδεις κιωτοῦ, καὶ τὸν Αγιον Ιωάννη τὸ Μετοχεῖον τὸ σγιοταφίτικον.

Ἐπάτησαν τὸ Πατριαρχεῖον ἐφυγεν δ Πατριαρχης ἀπὸ τὸ παράθυρον, ἐσκότωσαν ἐναν Αρχιμανδρίτην τὴν δὲ ἐκκλησίαν Πατριαρχεῖον δὲν μπόρεσαν νὰ τὴν ἀνοίξουν, αὐταῖς ὅλαις ἡ ἐκκλησίας εἶναι μὲ σιδερενικις Πόρτες εἰς αὐτὰς τὰς ἐκκλησίας τὰς ἴκονας εἰς τὸ Παλτᾶ τὰ σκέβη εἰς τὰ τζουβάλια, τοὺς Πολυελάκιους κομάτια, οἱ δὲ Ἐβραῖοι εἶχαν τζουβάλια καὶ ἐσκύζαν τὰ Εὐαγγέλια καὶ ἀλλα βιβλία καὶ τὰ ἐφόρτωσουνταν, τὰ ὄποικ ἐμεταχειρίζονταν εἰς χρύσιν πραγμάτων εἰς τὰς ἡμέρας αὐτὰς εἰς τὰ χριστιανικὰ τὰ ὀσπέτικα γιγλην δὲν ἀφήσαν, οἱ δὲ Ἐβραῖοι καὶ αὐτοὶ μὲ ταῖς Πέτραις Περιπέζοντας τοὺς χριστιανοὺς πολλοὺς ἐτύφλωσαν πολλοὺς ἐσκότωσαν θρύνος μέγχες, πολαῖς γκαστρωμένες ἀποβάλθησαν τὰς δὲ ἀλλας ἐκκλησίας μὲ δόσιν γράσια εἰς τοὺς Γιανιτζάρους ἐδισυθέντευσαν, οἱ δὲ Τούρκοι ὅποι ἐβλεπαν τὰ παιδιά τους καὶ ἔκαμαν αὐτὰ τὰ ἐδιδαν κουράγιον ἀλαλαγμὸς καὶ θρύνος καὶ τὸ κουβέρνο ἐσιώπα εἰς ὅλα αὐτὰ οἱ Ἐβραῖοι ἐφώναζαν ἀποστάται Γραικοὶ τοῦ σουλτάνου καὶ ἀπειραις ὑβρισίαις.

Ιουνίου 43".

4". Μπαρμπέριδες.

8". Ήπειρώται.

6". Πτωχούς.

8". καλογιέρους

8". αρχιτέκτωνας ταιχοχτίσται

6". Κασσαΐδες

9". Μωραΐται πραγματευται.

49".

Εἰδησις τοῦ Αἰδαλίου οἱ Τούρκοι ἐκπατένηκαν ἀπὸ τὴν ἀσίαν έκζοντες σπαθὶ καὶ σκλαβόνοντας καὶ φωτιά καὶ ἀπέρασαν ἀπὸ τὸ σπαθὶ 8000: χ. καὶ ἐσκλάβωσαν Νέας, καὶ Νέους περίπου ἀπὸ 12000: χλ. καὶ ἐφεραν εἰς τὴν Πόλιν πουλῶντας τὰ κοριτζια προς 25: γρ: καὶ παιδία τὸ ίδιον. αὐτὰ ἔκαμαν καὶ εἰς τὴν Κασσάντραν.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΩΝ

τῆς ἐλαττώσεως τῆς ἀτμοσφαιρικῆς θλίψεως
ἐπὶ τοῦ ἀνθρωπίου σώματος.

Πολλάκις ἐγένετο λόγος ἐν τῇ Πανδώρᾳ περὶ ἀεροστάτων, περὶ τοῦ τρόπου τῆς κατασκευῆς αὐτῶν, περὶ ἀεροπορίας ἐν γένει, περὶ εὑρέσεως πηδαλίου τοῦ ἀεροστάτου κτλ. ἀλλ' οὐδέποτε ἐγένετο καὶ περὶ τῶν συμπτωμάτων ἀτινα παρουσιάζονται ἐπὶ τοῦ ανθρωπίου σώματος, ἀφοῦ φθάσῃ δ ἀερονύκτης εἰς ὅψις 10, 12, 25, 20, χιλ. ποδῶν ὑπεράνω τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης. Γνωστὸν ὅτι δ ἀτμοσφαιρικὸς ἀήρ εἶναι βαρὺς, ἐλαστικότατος, σταθμίστως καὶ συνθλίψεως ἐπιδεκτικός. Όσον ὑψηλότερα ἀναβαίνομεν, τόσον περισσότερον μειούται ἡ πυκνότης αὐτοῦ, ἡ τόσον ἀραιότεροι γίνονται αἱ στιβάδες τῆς ἀτμοσφαίρας. Η ἀραιότης τῶν ἀνω στιβάδων τῆς ἀτμοσφαίρας ἀπεδείχθη διὰ τοῦ βαρομέτρου καὶ διὰ τινῶν δοκιμῶν τῶν ἀεροναυτῶν ἀπὸ τοὺς ὄφθαλμοὺς καὶ τὰς ρίνας τῶν διοίων ἔχηλθεν αἷμα, ἡ καὶ ἥνοιξαν αἱ φλέβες τῶν χειρῶν καὶ τῶν ποδῶν αὐτῶν ἐνεκαὶ τῆς μειωθείσης θλίψεως τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος ἐπὶ τοῦ σώματος αὐτῶν. Διὰ τοῦ βαρομέτρου ἀπεδείχθη διὰ ἀνθρωπος μετρίου ἀναστήματος θλίβεται ἀπὸ ἀτμοσφαίραν, ζυγίζουσαν 25,000 περίπου λίτρας ἐπειδὴ δὲ τελευταῖον δύο ριψοκίνδυνοι ἀεροναυταὶ ἐν Ἀγγλίᾳ ἀγνώσθησαν μέχρις ὅψις 20,000—22,000 ποδῶν, δινάμενοι νὰ σημειώσωσι τὰ συμπτώματα ἀτινα παρουσιάσθησαν, νομίζω διδακτικὸν νὰ διακοινώσω ἐν συντόμῳ ταῦτα.

Glaisher καὶ Coxwall εἶναι τὰ δινόματα τῶν δύο ἀεροναυτῶν. Η δὲ ἀνύψωσις τοῦ ἀεροστάτου ἐγένετο εἰς Tugdon ἐν Ἀγγλίᾳ. Λόρδος ἐφθασαν εἰς ὅψις 14,000 ποδῶν ηὔξησαν οἱ παλμοὶ τῆς καρδίας ἀπὸ 76 εἰς 98. Στενοχωρίσ μεγάλη τοὺς κατέλαβε τὰ χεῖλη καὶ αἱ χεῖρες αὐτῶν Ἐλαβον κυκνίζουσαν χροιάν. Οἱ παλμοὶ τῆς καρδίας ἀμφοτέρων ηὔξησαν ὑπὲρ τὸ δέον καὶ ἐξωγκώθησαν αἱ γαλερες καὶ οἱ πόδες των. Ότε δὲ ἐφθασαν εἰς ὅψις 20,000 ποδῶν,