



1 ΝΟΕΜΒΡ. 1852.

ΤΟΜΟΣ Γ'.

ΦΥΛΛ. 63.

## Ο ΟΙΚΟΣ ΤΗΣ ΒΑΘΕΝΔΑΛΗΣ,

ΔΙΗΓΗΜΑ.

(Ηθη του Ἀγγλικοῦ λαοῦ.)

Κατὰ Δίκευς.

—ο—

ΚΕΦΑΛ. Α'.

—

Ἐντὸς τῶν ὁρέων τῆς Βεστμορελάνδης καίται, τινὲς ἐκπογταῖδες ποδῶν ὑπὲρ τὰ πέριξ πεδία, τὸ στόμιον τῆς κοιλάδος Βαθενδάλης. Περιέχει δὲ ἡ κοιλάδης οὐκίας, αἴτινες, ως ἐκτιμῶσαι τὸ ὄψος τοῦτο μικρὸν, ακαρέργενται ἀχρότη εἰς ὅλους τοὺς βράχους τοὺς ἀνικρεμαμένους ἐκκτέωθεν τοῦ σταμίου, καὶ εἰς ὅλα τὰ μεταξὺ αὐτῶν κοιλώματα. Η δὲ εἰς τὸ ὑψηλότερον πάσις τὰς ἀλλαχειμένην, εἰναι

καὶ τοῦτο εὐλόγως, διότι οἱ πελευταῖοι αὐτῆς διακήτοχοι ἐνηπιλενίζοντο λέγοντες ὅτι πρὸ πεντακοσίων ἑτῶν ἡ οἰκογένειά των ἔλγε σταθερῶς τοῦ μέρους τούτου τὴν κυριότητα. Ο τὴν κοιλάδα ταύτην διερχόμενος ζένος δύναται ἐκπληττόμενος νὰ ἐρωτήσῃ τί ἔζητει πρὸ πεντακοσίων ἑτῶν ὅστις δήποτε εἰς ἐκείνους τοὺς ἀποτόμους κρημνούς. Άλλὰ τοῦτο θέλει ἐρωτήσει μόνον ὅστις δὲν γνωρίζει τί συνέβαινε πρὸ πεντακοσίων ἑτῶν εἰς ἐκείνα τὰ μέρη. Τότε οἱ ἐπειδοποιοί τῶν ὄγκωμάνθεν τοῦ μοναστηρίου Φυσονέσσου, κατεῖχον τὰ εύφορώτερα τοῦ τόπου γωρία. Άλλὰ ἀνὰ τέσσαρες ὥμου, ὃν ὁ εἰς ὕφειλε νὰ ἐκστρατεύῃ πάντοτε κατὰ τῶν παρορίων ἐπιδρομῶν. Τότε οἱ βισκοὶ καὶ ποιμένες τοῦ μοναστηρίου ἔφερον τὰ ποίμνιά τους εἰς τὰ ὑψηλότερα τῶν ὁρέων μέρη, διόπου εὑρίσκουν ἀκόμη νομὸν, διὰ ν ἀποφεύγωσιν ὅσον τὸ δυνατὸν τὴν συνάντησιν τῶν ἐκ Βορρᾶ κατεργαμένων ληστῶν. Εἰς τὰ ὑψηλὰ δὲ ὄροπέδια ἐκτὸς τῆς αὐτοφυούς χλόης εὑρίσκουν τὰ ζωντανὰ νὰ τρώγωσι θάρυναν πρέμνους καὶ δενδρυλλίων βλαστούς. Λύκοι βεβαίως ὑπῆρχον εἰς τῶν ὁρέων τὰς ἐγκόμους ἐκείνας, ἀλλὰ κατ' αὐτῶν ἥγειρον τούχους ἔργολιθίας ὑψηλῶς ἐπὶ τῶν ὁρέων καὶ ὑψηλότερον πάντοτε, καθ' ὃσον τὰ ἄγρια δάση ὑπεγράφουν εἰς τὴν προσίονσαν καλλιέργειαν τῶν νέων κατοίκων. Ο ποῶτος λοιπὸν Φέλλ, ὅστις πρὸ πεντακοσίων ἑτῶν ἐκαυχᾶτο ἐπὶ τῇ ἴδιοκτησίᾳ τοῦ μέρους τούτου, ἦν πιθανῶς ποιμήν τις τοῦ μοναστηρίου, ὅστις, περιτοιχήσας μέρος τοῦ δάσους πρὸς βοσκὴν τῶν ἀρνίων του, καὶ οἰκοδομήτας ἐν τῷ μέσῳ μικράν

καλύπην διὰ νὰ κατοικῇ, ἔγινε διακόπος αὐτοῦ καὶ θέλουν οἱ Φέλλοι, καὶ τὸν θέλοντα δὲ ιδιωτήτης, καθὼς τοῦτο πολλάκις συνέβη καὶ ὡς πρὸς τοὺς καταλαβόντας τοὺς κάτω τόπους ἐντὸς τῆς κοιλάδος. Ἀφοῦ δὲ τὰ δάση ἔξελιπον, ἢ γῆ καλλιεργήθη, καὶ οἱ περίοικοι δὲν ἔνθυμοινται, οὐδὲ ἡ παράδοσις ἀπομνημονεύει, ἐποχὴν καθ' ἣν οἱ Φέλλοι δὲν ἐγεώργουν ὅπως δήποτε τοὺς τρεῖς ἀγροὺς, οἵτινες κάτιθεν ἐφάλινοτο ὡς τρεῖς πράσιναι κηλίδες παρὰ τὴν γαραδίκην δι' ἣς κατήρχετο ὁ ὄρεινός, ἥματος, ὁ πληρῶν ἐν μίλιον κατετέρει τὴν δεξιαὶς ενήντην τὴν ἀρδεύουσαν τὸ πεδίον.

Καὶ εἰς τὴν ὄρεινὴν ταΐτην φιλεὰν ἤκουοντο μεμψιμοιρίαι κατὰ τῆς δυστυχίας τῶν παρόντων καιρῶν, παραβαλλομένων πρὸς τοὺς ἀργαίους καλοὺς ἐκείνους, μεμψιμοιρίαις κατὰ ἄλλην μὲν διάλεκτον, ἀλλὰ κατὰ τὸ αὐτὸ πνεῦμα ἐκφραζόμεναι, ὡς ἐν ταῖς μεγάλαις πόλεσι. Καὶ τῆς οἰκίας ταύτης ἐλέγετο διὰ τὸν ἀλλοτε οἱ κάτοικοι εὔθυμοτεροι, τὰ κοράσια ἐνηθίον καὶ ἕρων, οἱ νέοι εἶχον ἐργασίαν διὰ δλού τοῦ ἑτού, καὶ ἡ χώρα παρῆγεν διὰ τὴν οἰκογένεια ἐχρειάζετο. προσθίκη καὶ τῶν προϊόντων τοῦ αἰπολίου καὶ τῆς ἀγέλης. Τότε οὐδεὶς εἶχεν ἀνάγκην ν' ἀπέργηται εἰς τὰς ἀγράς, ἢ νὰ δικανᾶ διὰ ν' ἀγοράζῃ, ἀν καὶ μεριόν ἔμποριον ἐνίστεται τὸν οὐγλὶ ἀνεπικερδεῖς μετὰ τῶν κάτω χωρῶν. Τώρα δὲ . . . ἀλλὰ θέλουμεν ἴδη ἀμέσως πῶς εἴχον τὰ πράγματα τώρα.

Η Κυρία Φέλλη καὶ ἡ κόρη τῆς Καίτη ἔχομενον μίσιν ἡμέραν τοῦ Δεκεμβρίου, καὶ τὸ σπουδαῖον τοῦτο ἔγινεν ἀπερρέπει διῆν τὴν προτοχήν των, δταν τοῦ βιουκόλου ὁ ὑπηρέτης εἰσῆλθε, καὶ τὸ βλέψμα του ἐξέρχεται συγκίνησιν παρ' αὐτῷ ἀσυνίθη. «Καποίος ἔρχεται», εἶπεν. Ὁ δὲ καποίος οὗτος ἦτος ὁ Βακχάος, ὁ πειροδεύων πραγματευτής. Αἱ γυναῖκες δὲν ἦθελον νὰ τὸν πιστεύσουσι. Εἰς τοιχύτην μῆραν τοῦ ἑτού, πῶς ἦτον δυνατόν; ἀφῆκαν δύμας τὸ ζύμωμα καὶ ἐπήγαν πρὸς τὸ παράθυρον. Καὶ τῷ δητὶ ὁ πραγματευτής ἦτον, τὸ δέμα τῶν πραγματειῶν τοῦ ἐπὶ τῶν ἄμειων, καὶ ἐπιπόνως ἀναβαίνων τὴν πλευράν τοῦ δρούς. Τὸν εἶδαν καθήσαντα παρὰ τὴν σταποθήκην, καὶ σπογγίσαντα τὸ μέτωπόν του, ἀν καὶ Δεκέμβριος ἦτον ὁ μήν· τὸν εἶδαν φορτωθέντα καὶ πάλιν τὸ δέμα του, καὶ τότε αἱ γυναῖκες ἔρχονται συσκεπτόμεναι περὶ ὑποθέσεώς τινος λίαν σπουδαίας, περὶ ἣς εἴχον νὰ τὸν δικιάσουν. «Ἄλλ᾽ εἰς τὰ ἀπωκισμένα ταῦτα μέρη οἱ νήσις γίνονται βραδεῖς, καὶ οἱ ανθρώποι συντίθενται νὰ ακέπτωνται καὶ νὰ δηλοῦνται βραδεῖς. Διὰ τοῦτο ἡ μικρή των συνομιώσιά δὲν εἴχει λάβει πέριπτος, δταν εἰσῆλθεν ὁ πραγματευτής. Αὐτὸς ἔξεναντίστης ὥμιλεις ταχέως εἴγε νομίσει καὶ τὸν περιέλθη μπαξ ἀκόμη τὴν γώραν, ἐπειδὴ τὸν καλός; ὁ κατεύθυντος, — ἡ γιών τις τέξειρα πόσον ἦθελε μείνει εἰς τὴν γῆν, δταν ἔρχετο μπαξ, — οἱ κάτοικοι βεβαιώντες πύγραστούντο νὰ ἔχωσι νέον τι νὰ λουργίκην, καὶ διορθώσει τὴν καλύπτην καὶ τὰ παραφορέσσωσι τὰ Χριστούγενα. Διὰ τοῦτο λοιπόν ίδου τήματα ἐντὸς καὶ ἔκτος, καὶ δῆλα θέλουν θυμαρέσις ὅποιον ἥλθε. Πότε θέλει πάλιν; Ὁ! δταν ὁ κατεύθυντος περὶ τῶν ἀρτίστης νὰ φέρῃ πάς πραγματείας τῆς ἀνοίξεως. Ἀλλὰ μεταξὺ διειλῶν ἐννόητεν διὰ ὑπῆρχε τις πρόθεσις εἰς τὴν σπουδὴν μεθ' ἣς ἥρωτάτο πότε θέλει δροῦσθη γωρικήν της καλύπτραν, σφ' ἣς ἐφαίνοντο κα-

έλθει πάλιν. Θὰ ἔλθῃ, εἶπεν, δταν θέλουν οἱ Φέλλοι, καὶ θὰ φέρῃ διὰ τὴν ἐπιθυμοῦν. Νὰ ἔλθῃ λοιπόν, τῷ εἰπαν, πρὸ τῆς πρώτης Ἀπριλίου καὶ νὰ φέρῃ ἐν τοὺς καλάδον ἀγθῶν πορτοκαλλές, καὶ ἐν λευκὸν σάλιον, καὶ . . .

— Δύως ἀνθη πορτοκαλλές, εἶπεν ἡ Καίτη.

— Πώς! δύος νύμφαι! ἀνέκραξεν ὁ Βακχάος. Θένται πυρφευθοῦν καὶ αἱ δύο τὴν ίδίαν ἡμέραν;

«Ἀλλ᾽ ἡ Κυρία Φέλλη τῷ ἔξηγησεν διὰ θά εἶναι καὶ μία παράνυμφος, καὶ ὅτι ἡ Καίτη ἐπεθύμει νὰ ἐνδυθῇ ἡ φίλη της ἀπαραλλάκτως ὡς καὶ αὐτή. Ὁ Βακχάος θέλησε νὰ διαγυρισθῇ διὰ αἱ νύμφαι μόναι φοροῦν ἄνθος πορτοκαλλές, ἀλλ᾽ ἡ Καίτη ἦτον βεβαία διὰ τὴν φίλη της ξύλεις νὰ ἔχῃ ἐντελῶς τὴν ίδίαν στολὴν μὲ αὐτήν. «Ο δὲ πραγματευτής, ἔνθυμητες διὰ οδοὺς βεβαίως τῶν κατοίκων τῆς παριφερείας μέροις ἦτον ἔρθηντος ὁ ἥγος τοῦ χωρικοῦ κώδωνος δὲν ἦτον πολὺ σορθέας περὶ τὴν ἐθιμοταξίαν ἀπὸ τὰς γυναικῶν, αἱ αὐτὰς, ὑπεγένθη τὸ ζητούμενον. «Ἐπειτα δὲ επώλησε τὰς ἡμίση τῶν περιχομένων τοῦ δέματος του, ὅλην πρὸς φαπτικὴν ἐργασίαν διὰ δλον τὸν γειμῶνα· διότι αἱ νύμφαι ἀγαπῶται νὰ ἔχωσι νέας ἐνδύματας εἰς τὰ διη ταῦτα καὶ ἐντὸς τῶν πόλεων, καὶ ίσως περισσότερον εἰς τὸ δρόμον.

«Οσάκις ὁ νέος λεπτουργὸς Ραΐσεν ἔρχετο νὰ θέλῃ τὴν μυηστήν του, τὴν εὑρισκειαν ῥάπτουσαν πάντοτε, καὶ περὶ αὐτὴν κάνει δίαιτον παραδιλόν, ἡ τολυπάνιον, ἡ ἀκόμη καὶ μεταξωτόν. «Ολός αὐτὰς ἔσαν ωραῖς, καὶ διὰ τὴν παρατήθην εῦθυμος, ἐκτὸς σπανίων τινῶν καὶ παροδικῶν νεφελῶν, ὡς διὰ τὸν παράδεισον τοῦ δέματος διὰ τὴν οἰκογένειαν δὲν ἔφαντο ἐπὶ τρεῖς δλας ημέρας, καὶ, δταν τέλος ἥλθε, δύο μελαναὶ κηλίδες ὑπὸ τοὺς ὄρθιχλυμοὺς του διηγοῦντο τὴν ιστορίαν τῆς ἀπουσίας του, καὶ διατί ἔσχύνετο νὰ φανῇ πρὸς παρέλθωσι τῆς καρκιπέλης τὰ ἔγγη.

— «Ερεύνασεν, εἶμαι βεβαία, εἶπε μετὰ ταῦτα ἡ Κυρία Φέλλη εἰς τὴν Καίτην, ἀλλὰ μετὰ τῆς ἀδιαφορίας μεθ' ἣς κατὰ δυστυχίαν θεωρεῖται πολλάκις ἡ μέθη μεταξὺ τῶν γειμῶν τῆς Ἀγγλίας. «Εντοῦ διετέλει δὲν ἥθελε νὰ φανῇ.

— «Ἀλλὰ δὲν νομίζω νὰ τὸ ἔχει συνήθειαν ἀπεριθήητη ἡ Καίτη.

— «Οχι, συνήθειαν δὲν ἔχει δῆλοι δύμας συμβολίων νέοτες νὰ παραπίνουν, διὰ τὴν χρόνον καὶ ἀκόμη σπανιότερα θὰ συμβαίνη, δταν ἔλθῃ νὰ κατοικήσῃ μὲ τημάς ἐδώλη ἐπάνω.

«Ο Ραΐσεν, νυμφευόμενος τὴν μοναχούρην, ἔμελλε νὰ υιοθετηθῇ, ὡς τοῦτο ἦτον ἐπόμενον, διότι ὁ Φέλλης τοῦ γέρων, καὶ μάλιστα παρ' ἥλικίν τὸν εἴχον ἔστησεται, ὁ φευματισμὸς τὸν γειμῶνα, ἡ πολλὴ ἀργασία τὸ θέρος. «Ο Ραΐσεν ἔθελε βοηθοῦ εἰς τὴν οἰκονομίκην τῆς ἀγγλικίας, ἔθελεν ἔργαστη διῆν τὴν έκπληκτην καταστάσειν της πολιτείας, καὶ διορθώσει τὴν καλύπτην καὶ τὰ παραφορέσσωσι τὰ Χριστούγενα. Διὰ τοῦτο λοιπόν ίδου τήματα ἐντὸς καὶ ἔκτος, καὶ δῆλα θέλουν θυμαρέσις μετὰ τὴν γωρικήν.

«Η Μαίρη, ἡ παράνυμφος, ἔρθασεν ἐν καιρῷ διὰ τὴν φίλη της πορτοκαλλές τὸ ἄνθος τὴν γειμίκην ἔργοντας τὴν καλύπτραν, σφ' ἣς ἐφαίνοντο καὶ

τελέσουσατι, ἐπίτηδες διὰ τὴν περίστασιν ταύτην προσμαρτύρασσι, ἀφθονοὶ λευκαὶ τενίαι. Τοῦ Ἀπριλίου εὐχαραστήτη ἡτού αὔγη, ὅταν δὴ τὸ συνοδεῖξ ἐλίνησεν δικαίωντας πρὸς τὸ τρία μίλια ἀπέγον παρεκάλπον. Ἡ μήτηρ μόνη ἔμεινεν εἰς τὸν οἶκον, καὶ διαν ἐπέττεψεν, ὁ γέρων Φέλλ. τῇ εἴπεν δὲ τὸ δῆλα ἔγραψεν εἰς τάξει καὶ λίγην εὐχάριστα, ὅτι ὁ Ἰερεὺς ὀμοληγεὶς πολλὴν εὔμενειαν, καὶ δὲ τὸ ἀμάξιον τοῦ γείτονος θλαυρύγον παρείμενην, ὡς τοῖς εἰχε δοθῆ ἡ ὑπόσχεσι, νὰ μεταφέρῃ τοὺς νέους εἰς τὴν πόλιν, δησκαὶ τοὺς εὐθυγάρμενοὺς νὰ γευθῶσιν. Ὁλα ἡσαν ἐν τάξει, καὶ λίγην εὐχάριστα, καὶ οἱ γέροντες ἐκάθισαν νὰ γευκάτσασι, φορεύντες τὰ καλά των ἐνδύματα, καὶ ἐπικαλαμβάνοντες πολλάκις δὲ ὅλα ἡσαν ἀντελῶς ἐν τάξει, καὶ λίγην εὐχάριστα. Ἐν πρᾶγμα μόνον, — ἐν τῷ Ράινεν τὸ ὄνομα τοῦ Φέλλ! Ἐπειδὴ πρὸ πεντακοσίων ἑτῶν οἱ Φέλλ ἡσαν οἱ κύριοι.

— Ἡ οἰκογένεια, δέ, μηδεὶς καὶ τὸ δικούριον πάντας τοῦ Φέλλ, εἴπεν ἡ γυνὴ. Είχε ποτὲ τὴν κατογὴν καὶ κάποιος Βέλλ. ἔπειτα δὲ ἔμενεν ἡ τάπος εἰς τὴν οἰκογένειαν δύοις μόνον : τὸν δυνατόν νὰ μείνῃ, ἀρ' ὃ δὲν εἴχεν ἄλλα παιδία ἀπὸ τὴν Καίτην.

— Τῷ δοῦτο, ἀληθεῖς είναι τοῦτο, εἴπε συμφωνῶν Ιφέλλ. καὶ ὅλη ἡσαν ἐν τάξει καὶ λίγην εὐχάριστα.

## ΚΕΦΑΛ. Β'.

Τὴν ἑσπέραν ἔκείνην πρεῖς κυρίαι ἀνέβησαν εἰς τὸ παστοκλήσιον, νὰ ἴδοιν τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου ἀπὸ τὸ πανεσταρφεῖον, ἀρ' οὐδὲ ἡ θέα τοῦ λαμπτρὰ ἐπὶ τῆς πεδίδησ, καὶ ἡ θέσις τοικύτη, ὥστε καὶ ἐνώπιον τῶν τερέφων ἐδύνατο κατὰ τὴν γοντευτικὴν ἀπεριψήν ἐκείνην ὡραν νὰ ληφθονήσῃ τις δὲ τὸν παράγονταν ἐν τῷ κόσμῳ ἀμφιτίξ καὶ θλέψει. Αἱ κυρίαι ἐμεινον καθίμεναι εἰς τῶν βαθμίδων μέγεις οὐ ἐξέλιπεν ἀπὸ τῶν συνέδρων ἡ τελευταία τῆς δύσεως ἀντιτυγκλασία, καὶ τὰ δρητά καθαρὰ καὶ μαγικοπρεπὴ διεγράφοντα ἐπὶ τοσούνος προσίνου, ἀρ' οὐδὲν εἴχεν αἰεσθῆ τὰ ἔσχατα φύτα. Καὶ μετὰ ταῦτα κατέβησαν, ἔχουσαι τὴν διάνοιαν λαμπτρῶν καὶ ἔρεμον ὡς τοὺς λαμπτρούς ἀστέρας οἰτινας τρχίζοντες ἐπὶ τῶν κεφαλῶν των. Παραλλαγῆσσαι δὲ τῆς ὁδοῦ τὴν πρώτην γενίαν, καὶ επελύθουσαι εἰς εἰσέπειν δενδροστογύρειν, εἰδον ἐμπρός των παραδόξου συνοδείαν. Εἰς τὸ λυκωγές ἔφανεται ὅτι ἀνὴρ καὶ γυνὴ δρεφον μεταξὺ τῶν ἀντικείμενον λίγην βραχὺ, καὶ προσυγέρων πρὸς αὐτὰς μέσημα βροχδύτατον. Μία γυνὴ προέπορεντο, καὶ ἐνίστητα ισταμένη, ἔστρεψε τὴν κεφαλὴν καὶ ἐπιόσμαν. Ὅταν δὲ ἐπλησίασαν, εἶδαν δὲ τὸν νεάνιος, φέρουσα εἰς τὴν κάρυτην δινθη πορτοκαλίάς, καὶ εἰς τοὺς ὄμρους κατάλευκον σάλιον ἐκράτει δὲ εἰς τὴν γενῆ πιλον ἀνδρὸς, νέον μὲν, ἀλλὰ κεκαλυμμένον μάλιστα κτῆνος. Ἡ μορφὴ του, δέ τον ἐφαίνετο, ἡτού ἀποτρόπαιος, οἰδαίνουσα, μελανὴ, ἀνευ ἔχουσα λογκοῦ, ἢ αἰσθήσεως, Ἄλλ' ἡ κεφαλὴ του ἐκρέματο

τόσον γαμηλὸς, καὶ ἡ μακρὰ μελανὴ κόμη του ἐκυλίστη εἰς τὸν πηλὸν, ὥστε τὸ πρόσωπόν του δὲν ἐφαίνετο εὐκαλωτ. Οἱ πόδες του ἐσύροντο ὄπισθα του, καὶ τὰ νέκταρα του ἐνδύματα τὴν κατεσπιλωμένα.

— Φαίνεται ὡς ἀποπληγέει, εἴπεν ἡ γεροντοτέρα τῶν γυναικῶν εἰς τὰς συντρόφους της, καὶ ἐρώτησε τὴν φέρουσαν τὸν πηλὸν, ἣν ὁ ἀνθρώπος προσεβλήθη ἀπὸ τὴν ἀσθένειαν ταύτην.

— "Οὐτί, Κυρίκ. ἔπιεν ὅλιγον περισσότερον. Ἡ χράτου εἶναι σύμερον. Τὸ πρωτὶ ἐνυμφεύθη.

— "Ευημερώμην τὸ πρωτὶ! Καὶ ἐκείνη εἶναι ἡ σύζυγός του!

— Μήλιστα, κυρίκ. Ὁ ἄλλος εἶναι ὁ παράνυμφος.

Πᾶσαν καρύσσην ἡθελει κινήσαι εἰς οἶκον τῆς διυτυχοῦς Καίτης, ὅταν αἱ κυρίες διηλύθον ἐμπρός της, τὸ ἀγαθόν, ἡλιοκακές πρόσωπον, περικασμούμενον ὑπὸ ἀνθέων πορτοκαλίές, σοβαρὸν καὶ τηγανον, καὶ αὐτὴ ἐντείνουσα δόλας τῆς τὰς δυνάμεις, αἵτινας δὲν ἡσαν μικραὶ, δημιούργη τὸν ἀλεσιενὸν ὄνταρα της νὰ μὴ κιλύσται εἰς τὸν πηλὸν τοῦ δεόμου. Ὁ δὲ ἄλλος νέος τοῦ τελευτῆς τὸν ὅλιν, καλῶς ἐνδεδυμένος, καὶ νέον ἐπενδύτην σορῷν. Αἱ κυρίες ἐστράφησαν, ὡς ἔνδιδον, καὶ εἶδαν δὲν ἐγίνετο γιορτὶς βουλθεάς νὰ προχωρήσῃ ἡ συνοδείξ· διὸ ἐπέστρεψεν ἡ γεροντοτέρα, καὶ θέτουσα τὴν γειτόν της ἐπὶ τοῦ ὄμρου τῆς διυτυχοῦς νεονύμφου, τῇ εἴπε.

— Τοῦτο δὲν εἶναι ἔργον σου. Διὸ τίμπορεῖς. "Ἄφες τον κατά γῆς, ὡς νὰ ομιλήσω ἐκεῖ εἰς τὴν ἀγροκίαν. Γνωρίζω τοὺς ἀνθρώπους ἐκεῖ. Θὰ στέλνουσι κάνενα νὰ τὸν φέρωσιν εἰς τὸν οἶκον.

— Η διυτυχὴ Καίτη ἀμπλητεί μετὰ πολλῆς ἡρεμίας, λέγουσα δὲ τὸν ρέρη ὅλιγον μεμοντερα. Ἀλλὰ τὰ γείκη της ἔτορεμον ἐλαφρών. Ἡ δὲ κυρία ὀμιλητεί πρὸς δικήν διανοίαν θουκόλου, διτίς ετρέψε τὰ μαστγάρηα εἰς μέρη μάνδραν, καὶ τῷ εἴπε νὰ βοηθήσῃ νὰ βοηθοῖσι τοῦ νυμφίου τὴν κεφαλὴν εἰς τὴν δεξαμενήν την παρὰ τὸν δόδον, καὶ μετὰ ταῦτα νὰ τὸν σέρωσιν εἰς τὴν ἀγροκίαν.

— Εἶναι μακράν ἡ οἰκία του; Ἡρώτησεν ἡ Κυρία τὴν Μαίρην.

— Η ιψηλοτάτη οἰκία τῆς Βαθενδάλης.

— "Ω! ποτὲ ἀπόρες δὲν τίμπορεῖτε νὰ φύγαστε καθὼς προγωρεῖτε.

Οἱ κάτοικοι τῆς ἀγροκίας ὑπεσγέθησαν μίαν ἀμαξίν, ἀν δὲ συνοδεῖς περιέμενεν ὡς νὰ τὴν ζεύξωσι.

— Πῶς ἔγεινε τοῦτο; εἴπεν ἡ κυρία. Δὲν ὑπάρχει κάνεις νὰ διώξῃ εἰς τὸν ἀνθρώπον τοῦτον καλλιτέρα τὰ γείκη του; Γνωρίζει τὸν ιερέζ;

— Μάλιστα, κυρία, ἀπεκρίθη ἡ κυρία. Ἀλλὰ αὖτις θὰ τὸ συναισθάνεται ἀρκετὰ ἀκόμη, καὶ τότε, ἐλπίζω, κάποιος τὸν ἀποτοίσεται νὰ τὸν διμιλήσῃ μὲ τρόπον ὥστε νὰ τὸ ἐνθυμηθῇ.

— Φαντασθῆτε, ἔλεγε πρὸς τοὺς συντρόφους της ἐν τῷ διέρχοντο διὰ τῆς δεξαμενῆς, δημιουργούσην ὡς γυμφίος ἐνεβάπτετο τὴν κεφαλὴν ἐμπρός, φαγτα-

αθῆτε! αὐτὸς τὸ ἔλεσινδὸν δὴ ὑπεσγέθη σύμφερον τὸ πρωτὸν ἀκόμη τὴ δυστυχῆς ἐκείνη κόρη νὰ ἀγαπᾶ καὶ νὰ ὑπακούῃ! Ποῖον προσέμιον τῆς ἀγάπης τῶν!

Ο Φέλλος καὶ ἡ γυνὴ του δὲν περιέμενον ἐνωρίες τοὺς υυμφίους. Ἀλλὰ ἡ ὥρα εἰχε παρέλθη πολὺ περισσότερον ἀφ' ὅτι προέβλεπον, καὶ ἀκόμη οὐδεμίκις εἴδησις περὶ αὐτῶν. Οταν δὲ τέλος ἐφάνησαν εἰς τὸ σκάτος, τὰ τρία νήφοντα μέλη τῆς συνοδείας ἦσαν καταπεπονημένα ὑπὸ τοῦ καμάτου. Η ἀνοδὸς ἦτον φρεκτὴ, διότι ὁ Ράινεν δὲν εἶχεν ἀρχίσαι νὰ συνέργηται.

Πολλαὶ γίνοικαὶ δαινολογίαι δὲν ἐσπαταλήθησαν ἐπὶ τῆς περιστάσεως ταύτης, διότι ἡ ἀδιαφορία ἦτις δυσαρέστως ἐξέπληξε τὰς κυρίας, ἦτον δὲ σχεδὸν κοινὸς τοῦ σκέπτεσθαι τρόπος λαοῦ γῆθισμένου εἰς τὴν ἀκρασίαν. Η Κυρία Φέλλη εἶπεν δὲν ἦτον θυμωρεόντη, διότι ἦτον φωτὶ ἐναντίον του, καὶ ἔπιεται ἐνεδύθη τὰ νυκτικά της, διὰ νὰ καθίσῃ μὲ τὴν κόρην της, διότι ὁ Ράινεν ἦτον ἀκόμη εἰς κάρωσιν, καὶ ἔπρεπε νὰ διενυκτερεύσουν πληητίον του. Η Κυρία Φέλλη ἐλεγε προσέτι συνεχῶς, ως καὶ ἀλλοτε εἶχεν εἶπει, διότι δὲν οἱ ἀνδρες ἐνίστε παραπίνουσιν, διότι ὅμως θὰ συμβαίνῃ σπαγότερον τοῦτο, αὐτὸς δὲν ἦλθε νὰ κατοικήσῃ ἐδὼν ἐπάνω. Εστρέφοντα δὲ πάντοτε εἰς τὴν κεφαλὴν της οἱ λόγοι του ἀνδρός της, διότις τῇ εἶχεν εἰπῆσθι δὲν ἦσαν ἐν τάξει καὶ λίγην εὐχάριστα. καὶ περὶ τὰ ἔζημερώματα, ὅταν ἡ κόρη της τὴν κατέπεισε νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν κλύνην της, ἀπεκουψάθη ἔγουσα τὰς λέξεις αὐτὰς εἰς τὰ ώτά της, ἐν ᾧ τὸ δυστυχῆς Καΐτη ψύχος εἰς δὲν ἦτον μέλη παγετῶντας αἰσθανομένη, τὴν καρδίαν ἀλγοῦσα, καὶ κατεβεβλημένη ὑπὸ τοῦ καμάτου, μόλις κατὰ ποῶτον κατώρθωσε νὰ ἐκραγῇ εἰς δάκρυα.

Οταν δὲ περὶ τὴν δεῖλην τῆς ἐπαύριον ὁ σύζυγος της ἐκάθητο καρκαλαγῶν παρὰ τὴν ἑστίαν, ἡ θέα τῶν ἔρυθρῶν ὄφθηλμῶν της τὸν ἔφερεν εἰς συγκίνησιν. Εννοεῖται δὲν ἐκήρυξεν, ως οἱ μέθυσοι κηρύττουσι πάντοτε, διτε τὸ τοιοῦτον ἀλλοτε δὲν θέλει συμβῆ ἐννοεῖται διτε, ως δὲν οἱ μέθυσοι πάντοτε, ἀπέδωκεν εἰς ἄλλους τὸ σφύλιμα ἐννοεῖται διτε εἶπεν, ως λέγουσιν οἱ μέθυσοι πάντοτε, διτε τοῦτο δὲν ἦτον συνίθειά του, ἀλλὰ ἔκτακτος μόνον περίστασις, ἀπαξ συμβᾶσις, καὶ μὴ μέλλουσα ποτὲ νὰ συμβῇ πλέον καὶ ἐννοεῖται διτε ἡ γυνὴ του τὸν ἐπιστευσεν, ως πάντοτε πιστεύουσιν αἱ νέες γυναικες.

Ἐπὶ τινα καὶ ποτὲ ταῦτα πάντα ἔραίνοντα ἀληθεστατα, καὶ εῦθυμος ἦτον δὲ σίκος. Κατὰ τὰς καλὰς ἡμέρας τοῦ ἔκαρος αἱ ἐργατίαι τῶν ἀγρῶν ἦσαν ἀφθονώταται, καὶ μόλις ἐπήρκουν εἰς αὐτὰς πενθερές καὶ γαμβρός. Τόσων δὲ πεισκενῶν εἶχον ἀνάγκην αἱ θύραι καὶ τὰ παράθυρα, αἱ θύσεις καὶ αἱ ἀποθήκαι, αἱ τράπεζαι καὶ τὰ ἔγαλεῖς, ὃστε δὲν αἱ βρούγεραι ἡμέραι διπέτενται, καὶ μῆνας δὲν ἔχουσαν διὰ τὰς ἔργασίκς του Ράινεν. Καΐ δὲν δὲ τοῦτο τὸ διάστημα δὲν ἔμεθυσεν εἰμὴ διε, ἀπαξ μὲν διτε ἦτον δὲ σιρός θυελλώδης, καὶ ὁ Ράινεν ἐκάθησεν δὲν τὴν ἡμέραν ψηνόμενος, ἐμπρός τοῦ πυρό; τῆς ἑστίας, καὶ ἀπὸ τὴν θύελλαν διωχθέντες ἦλθαν καὶ ὁ γεωργός καὶ ὁ βουκόλος, καὶ ἐκάθησαν ἐκεῖ χασμώμενοι δὲν τὴν ἡμέραν,

ἔως οὖ ἐγένετο δὴ οἰκόγενεις. Τότε ὁ Ράινεν ἐμπεριένη ἐπὶ δύο ώρας, καὶ διτε τὸ ἐσπέρας ἦλθεν ἀπὸ τὴν σιταποθήκην νὰ δειπνήσῃ, ἡ κατάστασις του δὲν ἦτον παντάπασιν κατάστασις νήφοντας. Αλλοτε δὲ πάλιν τῷ συνέδη τοῦτο διτε, τὸν Οκτώβριον, εἶχεν ἀπέλθη εἰς τὴν ἀγοράν, νὰ πωλήσῃ κρηθίνην. Καΐ δὲν δὲ τὸν ἀλλον καιρὸν ἦτον ἐργατικός, ἀγαθός πρὸς τοὺς γέροντας, καὶ ἀγαπῶν τὴν γυναικά του, ὃστε ἀλτηθῆς ἐδικτιολόγει τὸν λόγον τοῦ γέροντος Φέλλη, κηρύττοντας συνεχῶς διτε τώρα δὲν ἤσαν ἐν τάξει, καὶ λίγην εὐχάριστα.

Ο γεμάτον ἦτον ἡ δρα τῆς δοκιμασίας ἐνίστε ἡ γιών ἐθίκητε τοὺς κατοίκους τῆς οίκιας τῆς Βαθεδάλης. Αλλοτε δὲν καιρὸς ἦτον τόσον κακός, ὃστε οὐδεμία ἐργασία ἦτον δυνατή εἰς τοὺς ἀγρούς. Οι ἀνδρες ἐβαρύνοντο καθήμενοι δὲν τὰς ὥρας περὶ τὸ πῦρ τῆς ἑστίας, καὶ ἀκούοντες τὸν ἀνεμον συρίζοντα καὶ πλαταρίζοντα τὴν βρογήν, καὶ αἱ γυναικες ἐβαρύνοντο ἀκόμη περισσότερον τὴν διηνεκῆ τῶν ἀνδρῶν παρουσίαν. Βιβλίοι δὲν ὑπῆρχον, οὐδὲ εἶχεν κατὰ νηῦν τὴν ἀνάγνωσιν. Εἰς τοὺς τοίχους ἐχέμαντο τινὲς γελοιογραφίει τοῦ Πάπα καὶ τοῦ Βονιπάρτη, καὶ μία εἰκὼν Γεωργίου τοῦ Γ'., καὶ εἰς αὐτὰς πειρήζοντο δὲν τῆς οίκιας αἱ διανοητικαὶ διαγύσσεις, δὲν ἐξιρέσωμεν ἐνα τετράστιγον δημον, διν ἡ Καΐτη εἶχε κεντήσει διτε ἦτον μικρά. Ο Ράινεν συνεχῶς ἐπίγαιεν εἰς τὴν σιταποθήκην, ἐνίστε ἐπὶ προφάσει νὰ ἐργασθῇ. Αλλὰ δὲ πρίν καὶ διαπορνός του ἐκούσαντο σπανίως καὶ πάντοτε συνιώτερον καὶ ἀντὶ εὐθύμως νὰ ἔργηται εἰς τὸ δεπνόν, πολλάκις ἔμενεν εἰς τὴν ἀποθήκην, κεκυρώς, διὰ νὰ μὴ φαίνηται τοῦ βήματός του τὸ ἀσταθή, καὶ ὡρίλει μὲ τρόπον δυσκέρεστον πρὸς τὸν Φέλλη, καὶ μὲ θυμὸν πρὸς τὴν Καΐτην.

Αλλὰ ποτὲ καλλήτερος δὲν ἐφέρθη, ποτὲ δὲν ἦτον ἐργατικώτερος, βοηθητικώτερος, προθυμότερος καὶ ἐγκριτέστερος ἡ κατὰ τὴν ἐπογήν καθ' ἣν ὁ Φέλλη ἐσθένησε καὶ ἀπέθανε, κατὰ τὸν πρῶτον δηλαδὴ μήνα τοῦ ἔαρος, κατὰ τὸν δέποιον καὶ ἡ Καΐτη ἦτον λεγών. Η Κυρία Φέλλη ἐλεγεν διτε ὁ Ράινεν ἦτον ἐνταῦθη ως υἱὸς καὶ ως κόρη, καὶ ως ιατρὸς ἀκόμη καὶ ὡς τροφό; εἰς τὴν περίττασιν ταύτην καὶ ὁ πενθερός του ἀπέθανεν εὐλογῶν αὐτὸν, καὶ εὐχόμενος αὐτῷ νὰ φροντίζῃ τὴν ἀγροικίαν, καὶ νὰ εὑδαιμονῇ ἐν αὐτῇ, διότι εἶχε μείνει ἐπὶ πεντακόσια ἐτη εἰς τὴν οίκογένειαν.

Αφ' οὗ δὲ ἐτάφη ὁ γέρων, καὶ ἐβλάστησαν τὰ γεννήματα, καὶ ἡγέρθη ἡ Καΐτη, ὁ Ράινεν οὐ μόνον τοις ἀμφανέστερος, ἀλλὰ ἐφκίνετο ως νομίζων διτε τῷ ωφελεστό πως ἀποζημίωσις διε τὴν ἐπισχάτοις καλήν του διαγωγήν. Τινὲς ἐπισκευαὶ εἶχον μείνει εἰσέτει, καὶ ἡ Κ. Φέλλη ἐπειθύμει νὰ μὴ ἀναβληθεῖσι περιαιτέρω. Αλλ' εἰς τοῦτο ἐπιμένουσι, ἀνεκάλυψεν αἴφνης διτε ὁ Ράινεν εἶχε πωλήσει τὰ ἔργαλεῖα του. Πωλήσει τὰ ἔργαλεῖα του! — Ναί· τι νὰ κάμῃ; Δὲν εἶχον δὲν εἶπει διτε ἦτον ἀνάγκη ν' ἀλλάξουν τὴν γεροντικὴν ἀγελάδη, καὶ ν' ἀγοράσουν νέον βούλος, καὶ ἐκάθησεν ἐκεῖ χασμώμενοι δὲν τὴν ἡμέραν, ἀριστήρα; Πθως ἀλλως ἔμελε πληρώτερος τὴν διαφορά;

δὲ δὲν ἐπώλει τὰ ἔργαλεῖά του; 'Αλλ' ἡ Καίτη ἦ-  
ξερε, καὶ τὸ ἕξευρεν ἐπίστης καὶ ἡ μήτηρ της, ἐν  
τούτῳ οὐδὲν ἡ μία οὐδὲν ἡ δῆλη λέξιν δὲν ἔλεγε παρὰ τού-  
του, διὰ περισσότερον ἀργύριον κατέβη ἀπὸ τὸν λά-  
ρυγκά του ὅταν ἐκάθητο μόνος εἰς τὴν σιταποθήκην,  
εἰδὲν δὲ, ἐγρειάζετο διὰ τὴν ἀνταλλαγὴν ἐγελάδος.

'Βγεῦθεν ἥρχισεν ἡ παρακμὴ τῆς ιδιοκτησίας των.  
Οταν δὲ ἀρχίζει ἡ παρακμὴ παρὰ τοῖς ιδιοκτήταις  
κύτεν τῶν κοιλάδων, σπανίως ἀναγκαιτίζεται, καὶ  
οὐδὲν ὑπῆρχε τὸ δυνάμενον νὰ τὴν ἀναγκαιτί-  
σῃ. Εἰς μικρὸν ἀγρωτικὸν κατάστημα, διου ὁ ιδιο-  
κτήτης ἔχει πάστης τῆς ὑγείας καὶ φιλεργίας του ἀ-  
νάγκην, διὰ τοῦτο ἀντιπαλαίση πρὸς τὴν νεοτροπίαν  
καὶ τὰς βελτιώσεις τῶν μεγάλων ἀγρονομικῶν ἐπι-  
γρήσεων τῶν πεδινῶν χωρῶν, καὶ διου κεφάλαια  
ὑπάρχουσι πληροῦντα ἐνίστο τὰ κενά, πᾶσα  
ἱλικής δραστηριότητος εἶναι δλεθρία. 'Εντὸς δὲ  
διο τριῶν ἑταν τοῦ 'Ραιβεν ἡ ὑγεία κατεστρέψθη.  
Ἡ φιλεργία του πρὸς καιροῦ εἶγε χαλαρωθῆ<sup>τη</sup> μετά  
τωτα ἡ ὅρεξίς του ἐξέλιπε, καὶ δὲν ἐδύνατο νὰ ὑ-  
περέη τὴν ἀφελῆ καὶ μονότονον προσήν την παρεῖ-  
γον τὰ ὅρη του, ἀλλ' ἐπειθύμει καρικεύματα σπάνια.  
ἄπερ μόνον διὰ χρημάτων ἐδύνατο νὰ προμηθευθῆ<sup>τη</sup>.  
ἀπώλεσε δὲ καὶ τὸν τακτικὸν ὑπνον του, καὶ ἔκοι-  
μάτο διακεκομμένως, ἀνπούγως, πυρετωδῶς, ἡ  
ἱλικής ἐπὶ δεκαπέντε ὥρας ἐν εἶδει ναρκώσεως ἐν-  
τολοῦς. Οἱ πόδες του ἐξησθένησαν, καὶ φευκατικοὶ  
τίνοις ἥρχισαν εἰς αὐτούς. 'Επομένως δὲν ἐδύνατο  
ἢ ἐξέγηται οἷος δήποτε καιρός καὶ ἀν ἦτον, νὰ ἐ-  
πικαλύπται τὰ ποίμνια. 'Εν τῶν καλλιτέρων προβάτων  
τὸ δεινός μετὰ τὴν πλημμύραν, καὶ ἐπειτα εὐρέθη  
πιεστιγμένον μεταξὺ δύο βράχων εἰς τὸν χείμασον.  
ἴω τὰ σκέλη, καὶ, ἐννοεῖται, πνιγμένον. 'Αλλοτε  
πιεσκρά πρόβατα ἐγκαίρως φροντίς. 'Επειτα ἥρχισαν  
τὰ δανείσματα ἐνὸς αὐτόρου. Πολλοὶ γεωργοὶ βε-  
βελίως ἐδανείζοντο δύοτοι, καὶ πρὸς τοῦτο οὐδεὶς εἴ-  
ρε τὶ νὰ εἶπῃ, οὐδεὶς τὸ ἐσυλλογίζετο, οὐδεὶς, πλὴν  
τῆς Κυρίας Φέλλη, ἡτις πολὺ τὸ ἐσυλλογίζετο, διότι  
ἡ σύζυγός της, καὶ πρὸς αὐτοῦ ὁ πατήρ του, πάν-  
τα μετεγγίζεται τὰ ίδια ἐκυτῶν ἀροτρα. 'Επει-  
τα ἥρχισαν δανείσματα χρημάτων ἐπὶ τῆς γῆς, δι-  
αγοράν σπόρου. Πολλοὶ γεωπόνοι βεβελίως ἐδανεί-  
ζοντο ἐπὶ ὑποθήκη τῶν κτημάτων των ἀλλὰ ὡς  
τὸ πλεῖστου ἥρχοντο στιγμαὶ καθ' ἀξείχον δυσ-  
καλίκιν εἰς τὴν ἀπότισιν τῶν τόκων, καὶ ἡ γῆ με-  
τιστανεν εἰς ξένας γείρας. 'Η δὲ Κυρία Φέλλη στενά-  
ζουσα ἔλεγεν, διὰ τὴν οὐδέποτε θέλουσαν νὰ  
ἔργοικία μένεν εἰς τὴν αὐτὴν οἰκογένειαν ἐπὶ  
παντακόσια ἔτη· εἰς δὲ ἀπεκρίνετο ὁ 'Ραιβεν διὰ  
τὰ συνεχῶς τῷ ἐπανελήφθη αὐτὸς, ὥστε νὰ μὴ τὸ  
λημματούσῃ. 'Εκτοτε περὶ τούτου λόγος πλέον δὲν  
ἔμενεν ἀπέθανε δὲ ἡ Κ. Φέλλη, ἔχουσα αὐτὸς ἐντὸς  
τῆς καρδίας της, καὶ διατηρούσα τὴν ἐλπίδα διὰ  
τῆς ἀγρονέμου ἐκ τῶν πεδινῶν ἐκείνων, δὲν θέλει  
ποτὲ θργώσει τοὺς ἀρχαίους ἀγροὺς πῆς οἰκογενείας  
τῶν Φέλλη.

## ΚΕΦΑΛ. Γ'.

Μετὰ τὸν θάνατον τῆς μητρός της ἡ Καίτη εὗρεν  
ὅτι ἦτον καταβεβαυμένη ὑπὸ ἔργασίας, ἐν ὧ ἡ καρ-  
δία της ἦτον, ὡς ἐνόμιζε, καταβεβαυμένη ὑπὸ θλί-  
ψεως. Δὲν ἤξευρε τότε πόσου πολὺ ἀνωτέραν θλίψιν  
ὑπορούσε νὰ ὑποφέρῃ. Δύο παιδία ὑπῆρχον τότε,  
καὶ τὸ τρίτον ἥρχετο. 'Ησαν ὥραια παιδία, καὶ τὸ  
πρῶτον ἦτον ἡ χαρὰ καὶ ἡ ὑπερηφανεία της. Τότε  
είχεν ἀρχίσει νὰ ψελλίζῃ, καὶ ποτὲ δὲν ἤκουσθη γλυ-  
κυτέρα γλώσσα. 'Ο πατέρι του τὸ ὑγάπα πολὺ, καὶ  
θίστελε νὰ τὸ φέρη πάντοτε εἰς τὰς ἀγκάλας του καὶ  
πολλάκις δταν πολὺ ἀπείχε τοῦ νὰ είναι νήφων, τὸ  
παιδίον αὐτὸς ἐφαίνετο ἐξυπνοῦν τὸ λογοτόν του, καὶ  
μαγικῶς πραύνον τὰς ὄφεις του. Τὸ μόνον δὲ κακὸν  
ἦτον διὰ τὸ 'Ραιβεν ἐπέμενε πολλάκις νὰ ἔχῃ τὸ παι-  
δίον, δταν ἡ κατάστασίς του δὲν ἦτον παντάπαι-  
τοικύτης ὥστε νὰ ἐπιμελῆται παιδίον τόσον μικρόν.  
'Αλλ' ἡ μήτηρ ἐπροσπάθει νὰ πείσῃ ἑαυτὴν διὰ τί-  
ποτε κακόν δὲν θὰ συμβῇ, διὰ τὸ θεός θέλει ἐπαγρυ-  
πνή ἐπὶ τοῦ ἀθώου ἐκείνου πλάσματος, ἐπὶ τοῦ ἀγ-  
γέλου διστις προσεμειδία τὸν ἀμαρτωλόν του πατέ-  
ρα. 'Αλλὰ δὲν ἐνθυμήθη, ως οἱ περισσότεροι συγγένεις  
δὲν ἐνθυμοῦνται, διὰ τὸ αἰσχύλησαν ὑπὸ ἀ-  
ρους, καὶ διὰ ἀσέβειας εἶναι νὰ καθαπτώμεθα τῆς  
προνοίας διὰ μᾶς πέμπει δυστυχήματα, δταν δὲ τη-  
ρώνται οἱ δροι. Λί ἐπαγγελίκη, ως τὰς είχεν ἀκού-  
σαι εἰς τὴν ἐκκλησίαν, τὴν ἔμενον εἰς τὸν νοῦν, καὶ  
τὴν παρηγόρουν εἰς τὰς σκοτεινάς ὥρας τοῦ χρόνου,  
καὶ εἰς ἀπελπισίαν ἦθελε τὴν βυθίσει διστις τὴν ἐλε-  
γεν διὰ αὖταις δύνανται πολλάκις νὰ μὴ ἐπαληθεύ-  
σωσιν ἐξ ἀμελείας καὶ ἀμαρτίας τῶν ἀνθρώπων.  
'Αλλ' ἐπὶ τοῦ κεφαλαίου τούτου τὴν ἐδόθησεν μαθή-  
ματα αὐστηρά. Εὐάρεστον ἦτον ἀναμφιβόλως ν' ἀ-  
κούῃ λεγόμενον παρὰ τοῦ ιεροκήρυκος, διὰ τὸ θέρετρον  
τοῦ θέρετρος οὐδέποτε θέλουσι παύσει· καὶ δταν δυσ-  
χέρειαι κατεπείγον, ἀπέδηλεπε πρὸς τοὺς ἀγαπη-  
τοὺς ἀργαίους ἀγρούς των, τούτους τοὺς στογα-  
μεύους στρέφουσα εἰς τὸν νοῦν τυ. 'Αλλ' ἵνα μὴ  
εἰπωμεν τὶ ἡσαν διὰ αὐτὴν πολλάκις αἰ θέρετροι  
καὶ τὶ αἰ νύκτες, αἰ θέρετροι σκοτειναὶ ὡς αἰ νύ-  
κτες, καὶ αἰ νύκτες ἀγρυπνοι ὡς αἰ θέρετροι, διὰ τοῦ  
τῆς σπορᾶς ἦτον τίποτε διὰ αὐτὴν, ἀν δ ἀντί της  
ἦτον αἰθενής η ὀκνηρός, καὶ δὲν ἔσπειρεν τοὺς ἀγρούς  
του· καὶ διὰ μὴν τῆς συγκομηθῆς τὴν ἦτον γείρων ἡ τί-  
ποτε, ἀν συγκομηθῆ δὲν ὑπῆρχεν. 'Αληθής δημως θρη-  
σκεία δὲν ἦτον νὰ φρονῇ διὰ τὰ παιδία της ἡσαν αἰσφα-  
λῆ εἰς γείρας μεθύσου, διστις πιθανώτερον νὰ τὰ βλά-  
ψῃ παρὰ τὸ ἐναντίον. Καὶ τὸ λυπηρὸν τούτο μάθημα  
ἐπίσης τὸ ἔλαθε. Μιαν θέρετρον ὁ 'Ραιβεν ἐπέμεινε νὰ  
φέρῃ τὸ παιδίον εἰς τὴν ἀποθήκην μαζῆτου. 'Αλλ' ἐ-  
κεῖται ἥρχισε κλονούμενος, καὶ προσκόψας, ἐκτύπησεν  
τοῦ παιδίου τὴν κεφαλὴν εἰς τὴν θύραν, καὶ τὸ ἀφῆκε  
νὰ πέσῃ. Τινὰ λεπτὰ παρῆλθεν πρὶν τὸ παιδίον φωνάζῃ·  
καὶ δταν ἔφωναξε, ποίκιλης παρηγορία! 'Αλλ' ὡ! ἡ φωνὴ  
ἐκείνη! 'Επειτα δὲ τολμούθησεν ἀδιάκοπος πολυλογία,  
καὶ ὥμηλει, καὶ ὥμηλει θέρετρον καὶ νύκτα. 'Οταν δὲ τέλος  
ἀπεκειμήθη, καὶ διὰ ιατρὸς εἶπεν διὰ τὴν ήλπιζε νὰ μὴ μείνῃ

διαρκῶς κάνεν κακὸν ἀποτέλεσμα, ἔξηκολούθησε νὰ ὄμιλῃ καὶ εἰς τὸν ὄπον του, καὶ ἡ μήτηρ του παρεκάλει τὸν θεόν νὰ συμπίσῃ τὸ παιδίον, καὶ νὰ γίνη πάλιν ὡς πρόν. Καὶ τῷ ὅντι ἐσιώπησε μέγρι τέλους, ἀλλ' ὡς πρὸν ποτὲ πλέον δὲν ἔγινε. Ἀφ' οὗ ἐράνη ὅτι ἀνέλκειν, ἐπρόφερε μίνη γλυκεῖαν λέξιν μετά τὴν ἀλλήν, βροχῆτατα, καὶ τοῦτο πολλὰς ἑδουμέδας, πολλοὺς μῆνας κατάσ πυνέγιαν, μέγαρις οὐ τέλος κατέκτησε βωβός καὶ εὐήθη.

Ο πατήρ του δὲν ἐστερεῖτο καρδίας καὶ συνειδήσεως, καὶ τὸ συμβάν τούτο τὸν συνεκίνητον τόσου βρθέως, ὥστε ἀπεφύσιτεν ἀπὸ τῆς στυγμῆς ἐκείνης νὰ πολεμήσῃ τὸ πάθος του. Ἐπὶ τινας μῆνας δὲν κατέστη διόλου εἰς τὴν κοιλάδα, ἐκτὸς διὰ νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν, θέλων ν' ἀποφύγῃ πᾶσαν αἴρομέν πειρασμοῦ. Ἐπὶ τινας καιρὸν ἐπιστρέψαντες ὥστε διὰ τὸ σῶμα, καὶ ἡ Καίτη πύχτο νὰ ἐλάμβανεν ὁ θεὸς διὰ μιᾶς τὸ παιδίον, διότι ἐφείτο δτι ποτὲ ὁ σύζυγος της δὲν θὰ συνήρχετο, ἔχων πάντοτε πρὸ δρθαλμῶν τὸ θέρευτον τουτο. Ἀλλὰ δὲν ἐτόλμη νὰ προτείνῃ μεταβολὴν τινας περὶ τὸν βίον τὰς διασκεδάσεις των, φιλουμένη τ' ἀποτελέσματα. Πᾶσαν προσπάθειαν κατέβαλλεν ἀπανταχθεῖσας φέρη εὐθυμίαν εἰς τὴν οίκιαν. Ἀλλὰ λαμπρὰ ἡμέρα διὰ αὐτὴν ὑπῆρξε πρὸ πάντων ὅταν ὁ Βακχάρος, εἰς τὴν ἐχοινήν του περιοδείσαν ἤλθε μὲ τὸ δέμα του ἐπὶ τῶν δύμων, καὶ μεταξὺ ἀλλοι προτίγαγε προσκρυψεις τινὰς ἐτύπως περὶ συνελεύσεως τῆς ἑταίριας τῆς Ἔγκρατείας, ἥτις ἔμελλε νὰ συγκροτηθῇ εἰς μίαν τῶν πρακτικεύμενων κοιλαδῶν. Ἡ ἀπόπειρα ὑπὲρ τῆς ἐγκρατείας εἶχε τέλος; φθάσας μέχρι τῶν ἀποφυισμένων τούτων κοιλαδῶν, δημού την ἀναγκαιοτάτη. Τόσον δὲ ἡτον ὁ βίος μανίκης εἰς τὸν ὑπέλογον οίκον τῆς Βεβηνδάλης, ὥστε οἱ κάτοικοι αὐτοῦ οὐδὲ καν εἶχον ποτὲ ἀκούσει περὶ τῆς ἑταίρειας τῆς ἐγκρατείας. Ἡδη δικαὶος ἀλλο ἔτεν ήκουον. διότι ὁ Βακχάρος ἐπώλησε πλήθος τξινῶν καὶ ποικιλῶν ὑφασμάτων εἰς μέλη τῆς ἑταίριας, μέλλοντα νὰ παρευρεθῶσιν εἰς τὴν ἑστίαν δὲν δὲ ὁ πραγματευτὴς ὠμίλησε περὶ παρατάξεων, καὶ περὶ μουσικῆς, καὶ περὶ δημοσίων τελετῶν, καὶ περὶ δημητορίων καὶ χιεκροτήσεων, μετὰ πολλοῦ γέλωτος καὶ ἐνίστε καὶ μετὰ χορῶν, ἢ ἐστινέσεων ἐπὶ τῶν δρέων, ἡ Καίτη ὑπερσχάρη διὰ τὴν εἰδησιν ταῦτην. Ἐκεῖ ὁ σύζυγος της θὰ εὑρισκει μεταβολὴν, καὶ συναναστροφὴν καὶ δικαστήσειν, οὐ γάρ μόνον ἀκίνδυνον, ἀλλ' εἶς ἐνχυτίας συντελοῦταν εἰς τὸ νὰ μακρύνῃ τὸν κίνδυνον. Ὁ δὲ Ραΐζεν ἡτον εἰς τούτο τερούτον παρόθυμος, ὥστε ὅλος ὁ οίκος, ὁ γεωργός, ὁ βουκόλος καὶ οἱ λοιποί, πανηγυρίσαν αὐτὴν τὴν ἡμέραν. Τὸ πράγματα παρετέθη πρωτ, καὶ μετὰ ταῦτα ἡ οίκια ἐκλείπη, καὶ πατήρ καὶ μήτηρ, φίροντες τὰ παιδία, κατῆλθον εἰς τὴν κοιλάδην. Μετὰ εὐθυμίου δὲ δείλην, δηλη ἡ συναδείξις ἐπέστρεψε, τακτικῶς ἐγγεγραμμένη εἰς τὴν ὑδροποτικὴν καταβολὴν πρὸς τοὺς ἀρχαίους γνωρίμους του, διό-

τι ἔμεινε: ἐκυτὸν ἀσφαλῆ· καὶ ἡ Καίτη ἐδύνατο νὰ τὸν προτρέψῃ νὰ καταβαίνῃ, μὴ ἔχουσα φόβον περὶ τοῦ πῶς θέλει ἐπιστρέψει, διότι καὶ ἐκείνη ἐφόβησε ὅτι παρῆλθεν ὁ κίνδυνος. Ἀλλ', ἀμφότεροι ἡ πατωτηρού ὡς πρὸς τὸν βαθμὸν καὶ τὸ εἶδος τῆς ἐπιφύτης τῆς ἐνόρκου ὑποσχέσσεως.

Ἡ ἐνορκὸς ὑπόσχετις ἦτον γρήσιμος, διότι ἔμεινε τὸν οἶκον ἀπὸ τὴν οίκιαν, καὶ ἐκεύριζεν αὐτὴν ἀπὸ τὴν δυσιωδίκην, ἀπὸ τὴν ἔξιν καὶ ἀπὸ αὐτὴν τὴν ἴδειν τῆς οίκοποσίας. Χρήσιμος ἦτον, διότι ἐδίδει ἀφορμὴν εὐλόγου ἀρνήσεως, ὅταν ἀγοραστὴς ἡ πωλητὴς κάτω ἐν τῇ κοιλάδι ἐπρότανε νὰ σφραγισθῇ συνάλλαγμά τι διὰ πόσεως. Χρήσιμος, διότι καὶ τὴν γνῶσιν αὐτὴν τῆς οίκοποσίας ἐμέκρυψεν ἀπὸ τὴν ἐπομένην γενεάν ἐν τῇ οίκιᾳ γρήσιμος, διότι συνιστά δπως δήποτε τὸν ὑποσχεθέντα παρὰ τοῖς γείτοις του καὶ παρὰ τῷ Ιερῷ. Ἀλλ' ἡτον πάντοτε, ἦτον ἀσφαλῆς γρήσιμος ἐναντίον παντὸς πειρασμοῦ; Εἶχεν ἐνέργειαν μαγικὴν καὶ δταν ἀνθρωπος ἀσθενής, —ἀσθενής κατὰ τὸν ὑγείαν, ἀσθενής πρὸς τὰς ἀρχαίας των σχέσεις, ἀσθενής ὡς πρὸς τὴν ὑπόληψιν ἑαυτοῦ, —εὑρίσκετο μεταξὺ ἀρχαίων συντρόφων, καὶ τοὺς οίδη πνεύματο; οἱ ἀτμοὶ τῷ περιεχόντο πανταχόθεν, ἐκβακχεύοντες τὸν νοῦν του, πρὶν ἔτι διέλθῃ ἥρα; διὰ τῶν γειτέων του; Ὁ Ραΐζεν ἐδιδάχθη, ὃς τότε άλλοι πρὸ αὐτοῦ εἶχον μάθει, ὅτι ἡ αὐτοχαλεύωσις εἶναι: ἀλλον δύσκολον, καὶ δὲν κατορθοῦται διὰ μᾶς οὐδὲ δι': ἐνὸς ἀπλοῦ ὄρκου, καὶ δτι ἡ γένικη μεταφράμμασις πρόπει: νὰ εἶναι: οὐχὶ στιγμικά, ἀλλὰ βαθύτερον νὰ είτυθεται καὶ ὑψηλότερον ν' ἀναβῇ, πρὶν δὲν οὕκου δεθῇ. Ἡ, ἀν τοικύτη συμβῆ μεταφράμμασις, ἡ οὕκος εἶναι περιττός. Ἄν δέ τις δὲν ἔγη τὴν δύναμιν τοῦ νὰ συνέγῃ ἐκυτὸν, ὁ οὕκος θέλει εἰσθαι παγίς πρὸς αὐτὸν, καὶ θέλει τὸν ἥρα: εἰς δύω ἀμφαρτίκες ἀντὶ μιᾶς. Ὁ οὕκος ἐγκρατείας εἶναι ἐξαίρετον πρᾶγμα διὰ τοῦ: γένικῶς ἰσχυρούς πρὸς τοὺς ἀδυνάτους οἷς μένει ἀμφεβολούν πάντοτε ἀν θέλη γρητιμένας εἰς σωτηρίαν ἢ εἰς παγίδα. Ἄν ἐμπιστεύωνται εἰς αὐτὸν καὶ μόνον, πιθανῶς ἀποδίνει παγίς, καὶ τοῦτο συνέη καὶ πρὸς τὸν δυστυχόν 'Ραΐζεν. Ἀφ' οὗ ἀγγέλησε μὲν ὁ ἥρτωρ τῆς ἑταίριας, καὶ ἡ τελετὴ ἐτελείωσε, καὶ ἀπεκομίσθησαν αἱ σημαῖαι, καὶ ἐσθέσθη ὁ ἐνθουσιασμός, ἐξηκελούθουν πάντα αἱ κατεβάσεις πρὸς τοὺς ἀρχαίους συντρόφους δινευ ὄρθου καὶ δινευ ἰδιαίτερος προσοντίς, αἱ περιστάσεις ἡργιτεκν ὑπεριαγόντοι τοῦ οὕκου, δταν αὐτὸς ἐπεκυτεν ὡν γεαρός καὶ ἀμφαίς γωρίς ὁ ίδιος νὰ τίξειρη πῶς τοῦτο συέστη, αἰρετο εἴσεγον οἱ γείτονες, πρωμέρος. Τὰ αἰσθητήριά του ἡνεῳγθησαν καὶ πάλιν εἰς τὴν ἀρχαίαν τρυφήν, οἱ ἐπτά δικέμονες τῆς οίκοποσίας εἰσώμενοι αὐθίς εἰς τὴν οίκιαν, καὶ ὁ ἀθλιος ἀμφαρτωλὸς ἐδυτικής εἰς κατάστασιν τῆς πρὸν γειροτέραν.

Πολὺ γειροτέραν, διότι ἡδη ἀπώλετε καὶ τὸ πρότερον σάββας. Περιττὸν νὰ ἐνδιατριψθείν εἰς τὰ ἀμέσως ἐπόμενα ἔτη, εἰς τὴν αὔξησιν τῶν ὑποθηκῶν, εἰς τὴν ἐλίττωσιν τῶν ποικείων, εἰς τὴν απατάλην τῶν ἐν τῷ οἴκῳ καὶ τοῖς ἀποθήκαις, εἰς τὰς ἀνελάσις νόσους καὶ κακουγίας, καὶ εἰς τὴν μεμψίμοιρον

διθυμινού προτατίου δλων τούτων τῶν δυστυγιῶν.  
Τετέλεσται πλέον πᾶς χρόνος καὶ πᾶσα εὐθυμία! Τετέλεσται πᾶς λόγος πρὸς τὰ παιδία περὶ γορῶν καὶ ἑορτῶν εἰς τὸ μέλλον! Καὶ τόσαι οὐδέγει αἴσιος οὐδέντο πλέον παρὰ τοῦ Βακχάους, ὡστε καὶ αὐτὸν ἐπαυσαν αἱ ἐπισκέψεις, καὶ ἡ οἰκογένεια ὅλη ἐμενούσιδιν φανενδύτις. Καὶ ἐπομένως ἐπαυσαν δι' δλους καὶ αἱ ἐπισκέψεις τῆς ἐκκλησίας! "Οταν ὁ ἀνεμος σπεννάωσε νὰ φέρῃ ἐπάνω σις τὸν οὐκον τὸν ἥγον μὲ κώδωνος τοῦ παρεκκλησίου, ἡ Καῖτη τὸν ἕκουσε μὲ εὐχαριστήσεως, ἀν καὶ δεν τὴν προσεκάλει πλέον ἔκουση τὰς παρηγόρους ἐπαγγελίας. 'Ο ἥγος οὐτοὺς μιζέωγόνει εἰς τὴν φυγήν της αύτας ἀλλὰ περὶ τὸν ἐχρισμένον ἥδη; Μία περίστασι, φοῖρά καὶ αὐτὴν, τὴν ἐδειξεν αἰρυνθίως πῶς πρέπει νὰ φέρονται αὐτῶν. 'Η μεγαλητέρα θυγάτηρ ἐκράτει μίκην μέσαν εἰς τὰ γόνυτά της τὴν κεφαλήν τοῦ εὐκήσιους περιέλθον, ἐν τῷ τὰ μικρότερα ἐπαιίσαν. Τὸ πάρον παιδίον ἔφερε τὴν κεφαλήν του πλησιέστερον καὶ τὸν ἀδελφήν του.

— Δάκη μου, εἶπεν αὐτῇ. Σὺ, δυστυχή, δὲν ήμενος νὰ πάγκες καὶ νὰ γάιρεσαι καθὼς οἱ ἄλλοι. Ήμερως πάντοτε θὰ σὲ ἀγαπῶ καὶ θὰ σὲ φρούτην, δυστυχή Δάκη!

Ο μικρὸς Βίλλης ἔκουσε τοῦτο, καὶ ἐπαυσε παιδία. Μετὰ μίκην δὲ στιγμὴν τὸ πρόσωπόν του ἐφλεύσθη ὁ φθιλμὸς τοῦ ἐσπωθηρούδλου, ἐκτύπωσε τὰς γόνατα, καὶ ακόμη μὲ τὸν πόδια ἐκτίπωσε τὴν γῆν, παραλίαν.

— Μῆτερ, αὐτὸ δὲν ἦτον καλόν! Διατί ὁ Θεὸς δὲν ἔκαμεν τὸν Δάκην ἀσάν τους ἄλλους;

Ο μήτηρ ὑπὸ πανικοῦ τρόμου κυριεύθεισε, ἔθεσε το γείρα της εἰς τὸ στόμα του ἀλλὰ τοῦτο δὲν ἦτι ἀπόκρισις εἰς δὲ τὸ πρότιτο. 'Εστοχάζετο δὲ δῆταὶ τοῦ ἡ ἴδια κακής νὰ είναι ἀνθρώπος, ὡστε τέκνουν νὰ ἔρωτήσῃ τοιμήτην ἐρώτησιν. Δὲν ἦτον αύγους εἰς αὐτὴν νὰ κλαίῃ τότε ὅμως ἐκλαυσε πικρῶς, δὲν αντολήσει τὸν αργαίαν ἐπαγγελίαν τῆς σπονδείας καὶ τοῦ θεοτροπείου ἀλλὰ ἡ ἐπαγγελία καὶ ἔδωλος δὲν πλήθεσε, διότι οἱ ὄγκοι ὑφ' οὓς ἔδόθη δὲν ἐτηρούθησαν. 'Η ἀλπὶς συνετρίβη διὰ συγκρούσεως μετὰ τῶν γυναικῶν φυσικῶν νομιών. Ὅφ' οὓς μάνον δύναται να επαγγελία νὰ πληρωθῇ. 'Αλλὰ πάθεις νὰ ἐξηγηθεῖσι τὸν Βίλλην αυτές; Ήως νὰ μήθη αὐτός δὲι τὸν πόρον; πατήρ ἐποίησε τὸν Δάκην εὐγενές πλάσμα μὲντη καὶ ἀλλο, δὲι δὲ οἱ ίδιοι πατήρ του τὸν κατέστησεν οὐτισμὸν εὐθήτη;

Οταν δὲ εἰσῆλθεν ὁ Ραΐσεν, εἶδε καὶ ἐννόγης τὴν πατέστασιν τῆς γυναικός του. Συνέπεσε δὲ νὰ είναι πόρος διατεθεμένος, ὡστε ἡ Καῖτη ἐτόλμησε νὰ τῷ διηγηθῇ πόρον προσόργετο ἡ θλούβης καὶ ἡ φρίκη της. Εἰτα τίνα καιρόν ἐμεινεν αὐτὸς ἀρωνος; ἐπειτα δείχνεις λέγων ὅτι πικρῶς ἐτιμωρεῖτο δέστι τῷ τῷ συνέδητος νὰ είναι συνθήτης του, ἀλλ' δὲι ὀρκίζετο τοῦ πόρου.

— Μή, μή!... μή δρκον! εἶπεν ἡ γυνή του ἔτι μελλον τρομακεσσ. Περιβάλλοντες δὲ τὸν πράγμηλόν μὲ τὴν θυμόλητην της, τῷ εὐθύρρισεν εἰς τὸ οὖς, μηλα. 'Αλλο τίποτε σπανίως εἶχεν, οιδὲ ἐζήτουν δὲ

— δὲν τολμῶ νὰ σ' ἀκούσω πλέον νὰ δρκισθῆς. Ηξεύρεις ποσάκις . . . ηξεύρεις δὲι καλλήτερον θάντον ἄν δὲν είγεις δρκισθῆ. Δὲν τολμῶ ν' ἀκούσω δὲι δρκίζεσαι πλέον.

Καὶ ἐπειτα ἀρήσασά τον ἀπό τὴν ἀγκάλην της, ἐκάλεσε πρὸς αὐτὸν τὸν Βίλλην. 'Ο δὲ Ραΐσεν, λαβὼν τὸ περιβολισμένο παιδίον μεταξὺ τῶν γονάτων του, τὸ ητένησε κατά πρόσωπον, καὶ τῷ εἶπε:

— Βίλλη, δὲν πρέπει νὰ λέγῃς δὲι ὁ Θεὸς ἔκαμεν τὸν Δάκην εὐθήτη. 'Ο Θεὸς εἶναι καλός, ἐγὼ εἶμαι κακός. 'Εγὼ ἔκαμα εὐθήτη τὸν Δάκην.

'Η ἐκπληξία μεθ' ἡς ὁ Βίλλης ἔκρυσε τὰς λεξίες ταύτας, κατέβαλεν ἐντελῶς τὸν μπτέρα του. 'Αναβλέσει δὲ δογματίως τὸν κλίμακα, ἐδήμητη εἰς τὴν κλίνην της, καὶ πολλὴν ψρήνη ἀκούσθη ὁλαφυρομένη, ἀς ἀν ἐμελλεις νὰ διαρράγῃ τὴν καρδία της.

— Πάτερ, εἶπεν ὁ Βίλλης, δειλως, ἀλλὰ περιέργως. Σὺ ἔκαμες καὶ τὴν μητέρα νὰ κλαίῃ;

— Ναι, Βίλλη, ἐγώ. 'Ολ' αὐτά, ἐγὼ τὰ ἔκαμα.

— Δοιπόλι μὲ φάνεται πῶς είσαι πολὺ κακός.

— Ναι εἶμαι, πολὺ κακός είμαι. Πρόσεξε νὰ μὴ γίνης καὶ εύ. Περόπερα ποτὲ νὰ μὴ είσαι κακός.

— Ναι, θὰ προσέξω. Δὲν θύμπορε νὰ βλέπω τὴν μητέρα νὰ κλαίῃ.

#### ΚΕΦΑΛ. Δ'

'Η Καῖτη κατέβαλλε πᾶσαν προσπάθειαν δπως ἀναγκατίσῃ τὸν προφανός επικείμενον ὄλεθρον. 'Η μεγίστη της ἐπιτυγχάνει ἡ ἡ ἀναπτροφὴ ἢν ματώρθου νὰ διδηι εἰς τὴν πρωτότοκον θυγατέρα της, τὴν μικράν Μαίρην. Τότε ἦτον περίπου δωδεκαετής, καὶ δραστηριωτάτη καὶ χρησιμωτάτη ἐντὸς τῆς οίκου. Χωρὶς αὐτῆς θὰ τοις ἦτον σγεδὸν ἀδύνατον νὰ διατηρήσει τὴν τελευταίαν ἀγελάδα ἡτις τοῖς δρενε, καὶ πολλάκις αὐτῆς αἱ φροντίδες δρηγνον τὴν μητέρα της ἐλευθέρων νὰ ἐπιμελήται καὶ προστατεύῃ τὸν πατέρα της, ἐν τῷ ἀλλως ἡ τῶν πατέρων φροντίς επρεπε νὰ τὴν ἀπασχολή ἐντελεῖ. 'Η πηγετης τοῦ θουκολίου δὲν ὑπῆρχε πλέον, καὶ ἡ μήτηρ πολλάκις ἐξεπλήρωσε τὰ ἔργα τοῦ γεωργοῦ, διὰ νὰ μὴ παρέλθῃ ματάκιας ἡ ώρα τῆς σπονδείας ἡ τῆς συγκρούσεως. Ανήκουστον ἦτον εἰς τὴν ἐπαργάκην γυνή νὰ εργάζεται εἰς τοὺς ἀγροὺς, ἀλλὰ πῶς ἀλλως νὰ γίνη; Τοῦ Ραΐσεν τὰ καταποτομημένα καὶ τρέμουντα μελη δὲν ἐπήρχουν εἰς τὴν ἐργασίαν, καὶ τὸ ὀλίγον δέσμοντο αὐτὸς νὰ πράξῃ, τὸ ἐπραττε τούλαγιστον ὅταν ἔβοιθεις καὶ ἡ γυνή του. Τότε ἡ Μαίρη ἐπεμβείτο τὸν δυστυχή Δάκην καὶ τὰ πέσσαρα πικρῶτερα παιδία, καὶ ἐζύμοντε τὸν κρίθινον ἄρτον. βούλεια τοῦ Βίλλη, καὶ έβραζε τὰ γεώμηλα, καὶ ἐτρεφε καὶ ξρυγε τὴν ἀγελάδα, καὶ εἰς τὰς ἀργάς στιγμάς ἐπλεύσεις. Διέτι καλτίων εἰς τὰς δοιαστές ώρας τοῦ γεωργοῦ οὐδεμία ἀλλη δρηγεια δὲι οὐδὲν μέλις τῆς οἰκογενείας ἀλπίς, ἐκτὸς τῶν δοκιμασεν τὴν Μαίρη. Τὰ παιδία εἶχον συνθήτησεν νὰ εὐχαριστῶνται ὅταν εἶχον νὰ φέργωσιν ἐν ειρήνῃ τὸν κρίθινον ἄρτον καὶ τὰ γεώμηλα. 'Αλλο τίποτε σπανίως εἶχεν, οιδὲ ἐζήτουν δὲ

ἄλλο ὅταν ἐδύναντο νὰ τρώγωσι καὶ αὐτὰ χωρίς τρόμου. 'Ἄλλο' ὁ πατήρ των ἐνότε ἦτον ἕδη παραφρός. 'Ἡ δὲ παραφρά του ἦτον ἴδιαιτέρου εἶδους, ὁ ἕκουσαν τὸν ἵστρον ὀνομάζοντες διὰ μακροῦ Λατινικοῦ ὀνόματος delirium tremens, καὶ ἐφρόνουν ὅτι ἐπρεπε νὰ εἰναι τὸ τρομερώτερον εἶδος τῆς παραφράς, ἀλλὰ καὶ ὁ παροξυσμὸς αὐτοῦ προήρχετο πάντοτε μετὰ διάρκειαν μιᾶς ἡμέρας μέχρι μιᾶς ἑβδομάδος. Ὁ ἵστρος εἶχεν εἶπει ὅτι δὲν θὰ παρέλθῃ πάντοτε, ἀλλὰ μία τῶν προτροπῶν θέλει εἰσθαι θανατηφόρος. 'Ο φίδιος δὲς ἦτον μὴ φονεύσῃ τινὰ πρὶν ἐλθῇ ἡ ἡμέρα ἔκεινη, διότι ἐπὶ τῆς μανίας του ἡν ἀγαλλίνωτος, ως οἱ κινδυνωδέστεροι τῶν δαιμονίζομένων, καὶ εἶχε γιγαντιαῖς δυνάμεις, ἀν καὶ ποὺν ἦτον τόσον ἀδύνατος.

'Οταν ἦτον δυνατόν, τὰ παιδία κατέβαινον εἰς τὴν ἡμέραν, καὶ καλῶς ἐγευμάτισαν, ἀφ' οὗ ἐπειτὴν καὶ λίθο, καὶ ἐπεμπον δυνατοὺς ἀνδρες νὰ τὸν κρατήσωσιν. 'Ἄλλο δὲν ὁ καὶ λίθος ἦτον θυελλώδης, ἢ δὲν ὁ πατήρ των τοῖς ἐκλειε τὴν ὁδὸν, τότε ἐφευγον καὶ ἐκρύπτοντο εἰς τοὺς βράχους τῆς γαράδρας, ἢ ἀνιστῆσι τὴν κορυφὴν ἡ ἀλλαχοῦ, καὶ ἡζευρον τότε τί ὑπέφερεν ἡ δυστυχὴς μήτηρ των ἀπ' αὐτόν. Μέγρι τέλους σχεδὸν ἄλλο σκεῦος δὲν ἔμενεν εἰς τὴν οἰκίαν, πλὴν τῶν βαρέων καὶ παλαιῶν ξυλίνων κλινῶν. Τὸ τελευταῖον πήλινόν των ἀγγείον ἐμράψθη, δταν αὐτὸς ἀνέτρεψε τὴν χωλὴν τράπεζαν ἐφ' ἣς ἐγευμάτιζον. Τότε ἡ μήτηρ των εἶπε στενάζουσα δὲν πρέπει νὰ εὔρωσι τρόπον ν' ἀγοράσωσι τινὰ πράγματα πρὶν τοὺς χειμῶνος; διότι δὲν εἶχον τῷ δόντε πλέον οὐδὲν πινάκιον διὰ νὰ τρώγωσιν. 'Ηθελε ν' ἀγοράσῃ μερικὰ ξύλινα πινάκια καὶ ποτήρια ἀπὸ πάφιλαν, διὰ νὰ μὴ θραύωνται. 'Άλλα ποῦ νὰ εὕρῃ τὰ χρήματα; 'Ολοι ἡ γῆ ἦτον δεδομένη εἰς ὑποθήκην.

'Ολίγα τινα χρήματα τοῖς ὥφειλοντο ἐκ πωλήσεως κριθῶν, καὶ ὁ ἀγοραστὴς εἶχε μηνύσει ὅτι θὰ εἴρεσθῇ ἡρτὴν τινα ἡμέραν εἰς τὴν ἀγοράν τῆς Βηγδαίλης, καὶ ὅτι δὲν ὁ 'Ραιβέν θέλη νὰ ἐλθῃ ἐκεῖ, ἡμποροῦν νὰ θεωρήσωσι τὴν δοσοληψίαν των. Η ποσότης αὖτη ἦτον προσδιωκτισμένη διὰ τὴν ἀπότισιν μέρους τῶν τόκων τῶν ὄφειλομένων κατὰ τὰ Χριστούγεννα. 'Άλλο δὲν ὁ 'Ραιβέν ἀπήρχετο εἰς τὴν ἀγοράν, ὅπου κατὰ πᾶν ἔαρ καὶ πᾶν φθινόπωρον συναπηντῶντο πάντοτε οἱ γνώμαι τῆς κοιλάδος, ἡθελε σπαχταλίσαι καὶ ἀπολέσαι τὰ χρήματα. διότι πρὸ πολλοῦ εἶχε παύσει φέρων χρήματα εἰς τὸν οἶκον, ἐκτὸς δταν συνωδεύετο ὑπὸ τῆς γυναικός του· καὶ τότε ἐκείνη τὰ ἐφερε, καὶ, εἰ δυνατόν, χωρὶς αὐτὸς νὰ τίξεύῃ. 'Επρεπε λοιπὸν ν' ἀπέλθῃ μετ' αὐτοῦ, καὶ νὰ διαθέσῃ ἀμέσως τὴν ποσότητα πρὸς τὰ χρειώδη τοῦ οἴκου, πρὶν δὲ σύζυγός της τὴν δαπανήσῃ, κατὰ τρόπον πολὺ χείρονα ἡ ἀν τὴν ἐρήπτεν εἰς τὴν θάλασσαν.

'Ανεγώρησαν λοιπὸν τὴν αὐγὴν καθαρᾶς καὶ ψυχᾶς ἡμέρας τοῦ Νοεμβρίου. 'Ο 'Ραιβέν εἶχε κρατῆσθη μίαν ἡ δύω ἡμέρας, ἀφορῶν εἰς τὴν σπουδαιότητά της περιστάσεως, καὶ μὴ θέλων νὰ καταστῇ ἀνικνεός του νὰ παρευρεθῇ μετὰ τοσοῦτον καφρὸν ἀπαξπάλιν εἰς σύνοδον πολλῶν ἀνθρώπων, ἀκουσίως δὲ

φέρων κατὰ νοῦν καὶ τὰ ποτήρια τοῦ οἰνοπνεύματος τὰ κατὰ δυστυχίαν εἰς τὰς τοιαύτας ἀγοράς συνεχέστατα περιγόμενη. 'Επειδὴ δὲς δὸρμος ἦν δύσκολος δι' ἀνθρώπου ἀσθενῆς αὐτὸν, καὶ αἱ ἡμέραι ἦσαν βραχεῖαι, καὶ ἡ ἀγορὰ ἐμελλε νὰ δύνω ἡμέρας, ἀπεφράσθη νὰ μείνωσι τὰ παιδία μίαν νύκτα μόνη. 'Αφέθησαν δὲ εἰς τὸν οἶκον καθίμινος ἄρτος καὶ γειώμηλα διὰ δύω ἡμέρας, καὶ θάμνοις τινὲς ὡς καυσόζυλα. 'Ο Βίλλης ὑπερσύζητε νὰ ἐπιμελῆται τὸ βρέφος δταν ἡ Μαίρης ἐφρόντιζε περὶ τῆς ἀγελάδος. 'Η μήτηρ ὑπερσύζητε εἰς τὰ μικρὰ ωραῖα τινὰ πράγματα διὰ τὸν χειμῶνα, ἀν ἐν δοσι ἐκείπεν ἦσαν φρέσιμα, καὶ ὁ πατήρ των τὰ ἐφίλησεν δῆλα, καὶ εἶπεν ὅτι θὰ εἰναι φρέσιμα.

Καὶ τῷ δόντι φρέσιμης ἦσαν δῆλα τὴν πρώτην αἰτίαν καὶ καλῶς ἐγευμάτισαν, ἀφ' οὗ ἐπειτὴν δὲν ὅλην τὴν πρωΐαν, καὶ ὅπειτα, ἀλλαζόντες, ἐπῆγαν δῆλα νὰ κοιμηθοῦν ἐκτὸς τῆς Μαίρης, ἦτις ἐμεινεν ἀκόμη μίαν ώραν πλέκουσα εἰς τὸ πένθιμον ἐρυθρὸν φῶς τῶν θύμινων. 'Η ἐπαύριον δὲν ἦτον τόσον ωραῖα ἡμέρα. Άλι κορυφὴ τῶν ὄρέων ἦσαν κατεχόμενοι τὸν οὐρανὸν δύμας ἐκάλυπτον βαρέσχ ωκεάνης νεφελῶν, καὶ μετὰ τὴν μεσημβρίαν ἡργισαν δῆλη γιαν, ἦτις ηδηγησε κατ' ὅλην, καὶ τὰ μικρὰ παιδιά ἡργισαν νὰ δυσαρεστῶνται, διότι δὲν ἐδύναντο νὰ παιζοῦσιν ἔξω, καὶ δὲν ἡζευρον τὶ νὰ κάμωσι. 'Η Μαίρη τὰ διασκεδαζε λέγουσα δὲν ἡ μήτηρ θὰ ἐλθῃ ταχέως· ἡ μήτηρ δύμας δὲν εἶχεν ἐλθεῖ μέγιστη τῆς στηγμῆς καθ' ἓν τὰ μικρὰ ἀπηνδημένα καὶ βαρυνόμενα, ἐπῆγον νὰ κοιμηθοῦν. Οὗτε μετὰ ώρας ἀκόμη δὲν ἐλθουν, ὅταν καὶ ἡ Μαίρη ἀρέτης ἐπερίμεσιν, ἡτούντη δὲν νυστάζει. Πολλάκις ἐκύπτει τὸν οὐρανόν, άλλο ἐχιμίζει πάντοτε καὶ τὴν τελευταίαν φράν τόσην γιόντα ἐσφενδωταν ὁ ἀνεμός εἰς τὸ πρόσωπόν της, ωστε ἐπείσθη ὅτι ὁ πατήρ καὶ ἡ μήτηρ δὲν θὰ ἐλθουν ἐκείνην τὴν νύκτα. Βιβαίως ἀπερίσταταν νὰ διανυκτερεύσωσιν εἰς τὴν κοιλάδα, καὶ νὰ ἐλθωσι τὸ πρωΐ εἰς τὸ παρόγευμα. 'Ερρήψε λοιπὸν καὶ ἄλλον θάμνον εἰς τὴν ἑστίαν, διὰ νὰ διατηρήσῃ τὸ πῦρ, καὶ ἐκοιμήθη.

'Τὸ πρωΐ, δταν τὸ βρέφος ἡργισε νὰ κλαίῃ θέλον νὰ ἐγερθῇ, ἐφαίνετο δὲν ἦτον σκότος ἀλλαζού. Προτρέχετο δύμας τὸ σκότος αὐτὸς ἀπὸ τὴν χιόνην, ἦτις ἐκείνη τὰ παράθυρα ως ἐπέκνω. 'Οταν δὲν ἐκείνην τὴν χιόνης ἐκρημνίσθη ἐπέκνω, μέρος τοῦ τοίχου τῆς χιόνης ἐκρημνίσθη ἐντὸς εἰς τὴν οἰκίαν, καὶ τὸ μεῖναν ὑπερέσσιν τοῦ Βίλλη τοὺς ωραίους. 'Η πρώτη τῶν φροντίς ἦτον νὰ ἐλθεῖται εἰς τὴν ἀγοράδην, νὰ τὴν διώτασιν τὸ πρόγευμά της, καὶ νὰ ἐποιησθῇ καὶ τοῦ βρέρους τὸ πρόγευμα. 'Επομένως ἡ Μαίρη ἐρρήψε εἰς τὴν ἑστίαν τὸν τελευταίον στεγνὸν θάμνον, καὶ ἐθεσε τὸ δέδωρ νὰ θερμανθῇ. 'Επειτα δὲ ἐκείνη μὲ τὸν Βίλλην ἐπεγείρεσσαν ν' ἀνοίξωσι τὸν δρόμον ἔως εἰς τὸν σταῦλον, ἀφήσαντες τὸ βρέφος εἰς τὰ μικρά. Μία ώρα τοῖς ἐγγρειάσθη νὰ ὡς φθισσωσιν εἰς τὴν ἄλλην ἀκραν τῆς αὐλῆς. 'Ο Βίλλης ἐπρεπε νὰ φέρῃ δῆλη γιαν χόρτου ἀλλὰ τὸ χόρτον ἦτον εἰς τὸ ἄλλο πέρας τοῦ οἴκου, καὶ, ως εἶδαν τότε, τόσον κακολυμμένον ὑπὸ χιόνος, ωστε ἦτον ἀδύνατον νὰ φέρει

ειναι εἰς αὐτό. Τὸ γάλκον ἦτον ἐδώ, ὄλγον δύμας ἀ-  
ληπτικού κρίθινον τὸ ἀποτονέμενε, ἦτον ἐκεῖ, καθέως καὶ  
οὐχι τεώμηλος. Ἡ Μαίρη ἐλυπεῖτο δὲν εἶχε κρα-  
σίαν περισσότερα πράγματα ἀπὸ τὴν ἀποθήκην, ἀ-  
λλὰ τὰς ἐδύναται νὰ στοχασθῇ δὲν θὲ κρασιασθοῦν περι-  
θηρά; Καθὼς ἔλθη ὁ πατήρ, ἐκεῖνος ἡμπορεῖ νὰ  
τὰ φέρῃ.

Ἄλλα κἀγειρεῖ δὲν ἥλθε δι' ὄλης τῆς ἡμέρας. Ἐξώ-  
περ τὴν γύντα ὄλη τὰ παιδία, πλὴν μόνης τῆς Μαί-  
ρης ἀκομήθησαν τέλος, ἀνακαι τὸ ψύχος καὶ ἡ πίνα-  
κη τὰ ἀφέναν ν' ἀποκομηθῆσαι τὸν ἡτύχως ὡς ἀλλοτε.  
Τὸ πῶρον εἶχε σύσσειη ἥδη σὲν μετημέριαν, καὶ πρὸ τῆς  
μετάρχου εἰχον φργωθῆ τὰ τελευταῖς ψυχούς γειωμηλά.  
Ἡ Μαίρη ἐπειτα κατεκλιθή ἔχουσα τὸ μωρόν σρυγτῶς  
μηρυκαλισμένον διὰ νὰ τὸ θερμαίνῃ, καὶ τέλος ἀπεκο-  
μηθεῖ καὶ αὐτή, ἀν καὶ βραχέως τεθλιψμένη. Γενν αὐγήν  
ικοτεν διτοις οὐτον τῶν ἥτον ἀπεγνωσμένη, καὶ α-  
πράσσεν διτοις, διτοις καὶ ἀν ἥτον ἡ χιλιά, ὁ Βέλλης, ἐ-  
πειτα νὰ κατεβῇ εἰς τὴν κοιλάδα, καὶ νὰ εἰπῇ εἰς  
μητρά εἰς ποιαν κατάστασιν ἥσαν. Διότι τῷρα πλέον  
ἐδύνατο νὰ φέρῃ τρόφην εἰς τὴν ἀγελάδα, καὶ ἐκεί-  
ποτε αὐγὴν ἐπίωκε πολὺ ὄλιγον γάλκον, καὶ ἀλλο-  
τες δὲν ὑπῆρχε. Πρὸ μερικῶν ὥρων δὲν ἔπιπτε  
τὸ πλέον, καὶ ὁ Βέλλης τόσον καλά ἐγνώριζε τὴν  
μητρά, ὡστε, βρεγγόμενος, ἐννοεῖται, ὡς τὸν λαμπόν,  
τὸ ποσών διτοις καὶ τῷρις, ἔφεζεν δύμας εἰς τὴν κοι-  
λάδα καὶ σκαμαντεῖται ἥλθεν εἰς τὴν πρώτην ἀγροκίσιν, ἀ-  
κούεις εὔρες βρούθειαν. Ἡ ἀγαθὴ οἰκονόμος αὐτῆς, ἔ-  
πειτα μεθ' ἐμυτῆς ἔντον γειωργῶν, φέρουντα τροφὰς,  
τὸν καλαθιον κχυσαζέντων, καὶ ὑπερσχέθιο νὰ καθε-  
τον διτοις πρὸς τὸ χρότον καὶ τὸ ἄγυρον, διὰ  
τὸ τριφήν τῆς ἀγελάδος. Ὁ δὲ ιδιοκτήτης ἀπῆλθε  
καμβούλευθῆ τὸν γείτονας περὶ τοῦ ποῦ νὰ ζη-  
τησαι τὸν Ραΐσην καὶ τὴν γυναικά του. Ἡ δὲ λοι-  
τούσιογένειας ἐξήρχεν τοῦ παιδὸν τὰ ἐνδύματα, καὶ  
τὸν διτοις νὰ φάγῃ πολτόν.

Μετ' ὄλιγον διτοις οἱ ἀνδρες τῆς κοιλάδος καὶ διτοις  
τοὺς εἴχον ἐξέλθει εἰς ζήτησιν ἐπὶ τῆς χιλίας,  
μέρισμοντο ὡς κινούμεναι κηλίδες ἐπὶ λευκῆς σι-  
νης. Δύσις ἔξι αὐτῶν, οἵτινες ἥσαν εἰς τὴν ἀγοράν,  
τοὺς διτοις ὁ Ραΐσην καὶ ἡ γυνή του εἶχον ἀναγω-  
γεῖσι διὰ νὰ ἐπιστρέψουσιν εἰς τὴν οἰκίαν των, πολὺ  
τὸ τῆς ἐπιστρέψας τὴν δευτέραν ἡμέραν. Ἐννοεῖται διτοις  
τοὺς διτοις καλῶς, δὲν διέκειτο ἐκ τοῦ ποτοῦ, οὐχὶ τό-  
το δύμας, ὡστε νὰ μὴ δύναται νὰ βαδίσῃ, διτοις ἡ-  
τη του τὸν ὀδόγει ἐντὸς τῆς ἀτραποῦ. Πιθανὸν νὰ  
πιστρέψει διτοις, πιθανώτερον δύμας νὰ ἐπλανήθη-  
ται. Ποὺν νυκτώσῃ ἥλθεν ἡ βεβαίας εἰδησίας διτοις εἰς  
ληδαίκην δὲν εἴχον πλέον φανῆ· μετὰ δύσις δὲ ἡμέ-  
ρη ἐφ' ὅν ὄλοι τῆς κοιλάδος οἱ κάτοικοι ἐξηκολού-  
θον τὰς ἐρεύνας των ἢ ἐδαφίζειν φροντίδας εἰς τὰ  
πλέον, ἢ τύχη τῶν γονέων ἐγνώσθη. Τοῦ Ραΐσην τὸ  
τοὺς εὐρέθη ὄλιγον ἔξω τῆς ἀτραποῦ, καίμενον ὡς  
φροντόπου διτοις ἐκομάτο τῆς μέθης τὸν ὑπνον. Μετά  
τοὺς διτοις ὄλοις ὑλακοὶ ἐνὸς τῶν κυνῶν ἔφεραν τοὺς ζη-  
τησαντας εἰς τὸ μέρος διτοις ἐκείτο καὶ ἡ Καίτη, εἰς  
τὸ πρόποδας κρημνοῦ, ἔχοντας τριάκοντα ποδῶν  
τοὺς. Ὁ θάνατός της ἥτον στιγμικός ἀναμφιβολώς.

Φαίνεται δὲ ὅτι διτοις υγρός της καταβληθεῖς ὑπὸ τῆς  
τοῦ πειρόπος τοῦ ψύχους, ἀν καὶ δὲν ἥτον πολὺ δριμὺ,  
ἐπὶ τοῦ μεθύσοντος ἐγκεφάλου του, ἐπεστεν εἰς ὕπνον  
ἢ μᾶλλον εἰς νάρκωσιν καὶ ὅτι ἡ Καίτη, μὴ κατορ-  
θώσαται νὰ τὸν ἐξυπνήσῃ, τούτης νὰ εῦρῃ μόνη της  
τὸν δρόμον, καὶ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὰ ὄπιστα. Ἄλλα  
μακρινθεῖσιν τινάς πήχεις ἀπὸ τὴν ἀτραπὸν, ἐντὸς  
τῆς χιλίας ἥτις τὰ πάντα ἐκάλυπτεν, εἰχε κρημνούσθη  
ἀπὸ τὸν βράχον. Περιδόξος καὶ φοβερὴ σγέσις ὑπῆρ-  
χε μεταξὺ τῆς ἐσχάτης καὶ τῆς πρώτης ἡμέρας τῆς  
ἐγγάμου ζωῆς της. Οὕτως ὁ στοχασμὸς ἀπῆλθε καὶ  
εἰς τὴν ἀρχαίαν φίλην καὶ παράνυμφόν της, τὴν Μαί-  
ρην, ἥτις ἥλθεν εἰς τὸν ἐνταφιασμὸν της, καὶ ἥτις  
ἀναδιέρχεται τὰ ἔλειπνα λείψανα τῶν ἐνδυμάτων τῆς  
Καίτης, εῦρε τοὺς κλάδους τῆς παρτοκαλίέως ἐπι-  
μελῶς τετυλιγμένους εἰς γκρέιτον, καὶ περιυλαγμέ-  
νους εἰς τὸ βάθος τοῦ κινητίου της.

Εἰς τὰ παιδία δὲ τίποτε δὲν ἔμενε, πλὴν τοῦ δει-  
νοῦ μαθήματος τῆς ζωῆς τὸν πατέρας των καὶ τῆς  
μητρᾶς τῶν διπλακῶν τῆς μητρᾶς των ἀγώνων. Οἱ  
περισσοίκοι δὲν ἥλθησαν νὰ τὸν ἀρίστων δύμας νὰ πρα-  
φῶσιν ὡς ἐγκαταλειμμένα πκιδία, διπλακῶν τῆς ἐνο-  
ρίας. Οὔτε αὐτὸν τὸν δάνην δὲν ἀφῆσαν. Ἡ τον προ-  
φητείας διτοις πολὺ δέν ἥθελε ζῆσει, καὶ εἰς τὴν θητε-  
κὴν ἐλεημοσύνην δὲν ἥθελε βαρύνει πολύ. Τὰ δὲ λοι-  
πὰ παιδία διενεμήθησαν μεταξὺ τῶν γειωπόνων τῆς  
κοιλάδος ταύτης καὶ τῶν παρακειμένων, καὶ ἀνετρά-  
φησαν ὡς γειωργοί. Οἱ δὲ ἀγροί καὶ τὰ οἰκοδομήματα,  
διέτη ὑποθήκαι ἀνώτερα τῆς αξίας των ἐνδύματος ἐπ'  
αὐτῶν, μετέβησαν ἀμέσως εἰς ξένας χαῖρας.

## —ΦΙΛΙΟΥ ΚΛΗΜΑ—

ΠΕΡΙ ΦΑΙΔΡΟΥ  
ΤΟΥ ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

—ο—

Ο Ὁλυμπιάδωρος, (ἐν τοῖς Ἑλλενικοῖς Σχολίοις) καὶ ὁ Λιογένης Λαέρτιος (Γ'. ἀ. 38) μαρτυροῦν ἐκ συμφώνου, διτοις πρῶτον διάλογον ἔγραψεν ὁ Πλάτων τὸν Φαιδρον, ὁ δεύτερος μάλιστα προσθέτων καὶ τὸν λόγον, διτοις ἔχει μειρακιώδες τὸ ποστόλημα. Λε-  
καλαρχος δὲ καὶ τὸ τρόπον τὴν γραμμής ὅλορον ἐπιμέμφεται ὡς φορτικόν. Εύτυχη τὰ προοιμία! Περὶ τοιαύτης ὑπὲρ φύσιν προειμότητος ἀπορῶν ὁ Σταλ-  
λάσσουμος ὑποπτεύεται τὴν ἀκρίτειαν τῶν δύο τούτων  
μαρτυριῶν, καὶ λαμβάνει τεκμήριον τὸ περιεχόμενον  
τοῦ λόγου, διτοις οὖν ἀναπτύσσονται τὰ κυριώτερα δόγ-  
ματα τοῦ Πλάτωνος περὶ φύσεως τῆς ψυχῆς, περὶ  
ιδεῶν καὶ περὶ ἀληθείας, καταφεύγει εἰς εἰκόσιαν, δι-  
τοις συγγράνως προσπειθεῖ νὰ συμδιβάσῃ καὶ τὸ δρειλό-  
μενον εἰς ἀρχαίους μάρτυρες σάντας, λέγων, ὅτι πιθα-  
νῶς διτοις αὐτοῦ τοῦ διαλόγου ὁ Πλάτων, ἐπιστρέψεις  
2.