

ΑΓΓΕΛΙΑ.

Εἰς τὸ ἔξωφυλλόν τῆς ἡ Πανδώρα θέλει ἀναγγέλλει πάντα τὰ ἐν Ἑλλάδι ἐκδιδόμενα βιβλία, ὃν ἀντίτυπον ἥθελε σταλῆ πρὸς τὴν διεύθυνσιν αὐτῆς ὑπὸ τῶν ἐκδοτῶν προσέτι δὲ καὶ προσωχῆς τενὸς ἄξια ξένα βιβλία, τὰ ὅπωσδήποτε ἀφορῶντα τὴν ἀρχαῖαν ἡ οὔσαν Ἑλλάδα.

Εἰς τὸ αὐτό δὲ ἔξωφυλλον δέχεται νὰ καταχωρίζῃ καὶ παντὸς εἴδους φιλολογικὰς ἀγγελίας, πρὸς 20 λεπτὰ τὴν γραμμὴν διὰ δημοσίευσιν εἰς ἐν μόνον φυλλάδιον, πρὸς 40 λ. δὲ διὰ τρεῖς ἀλλεπαλλήλους δημοστεύσεις.

ΕΠΙΤΟΜΗ ΙΑΤΡΟΛΙΚΑΣΤΙΚΗΣ.

*Υπὸ Γεωργίου Α. Ἀνδρεοπούλου.

Ἐκδοθεῖσα σαπάνη

ΧΡ. Α. ΔΟΥΚΑ.

Τόμος Δεύτερος.

*Ἐπ. Ἀθηναῖς, Τυπογραφεῖον Χριστοῦ Ἀραστασίου Δοῦκα. 1849. Τιμᾶται δραχμ. 4.

Ο ΠΕΡΙΦΠΜΟΣ ΚΑΖΑΜΙΑΣ

ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1851.

Μετὰ πολλῶν εἰκονογραφιῶν, διηγημάτων καὶ στίχων.

*ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, *Ἐπ. τῆς τυπογραφίας Κ. ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ. Τιμᾶται λεπτὰ 75.

ΑΓΓΕΛΙΑ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΑΤΗ ΤΟΥ ΚΑΖΑΜΙΑ.

Όλαι αἱ περὶ τῶν φάσεων τῆς σελήνης καὶ αἱ περὶ τοῦ ἡλίου σημειώσεις δύο Ἱταλικῶν ἡμερολογίων τοῦ 1851 φερόντων ψευδωνύμως τὸν τετλόν τοῦ Καζαμία, τὰ δοκία ἐλάβομεν ἐξ Ἱταλίας, καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ ἡμερολογίου τῆς Βενετίας, καθὼς καὶ ἄλλου τινὸς ἡμερολογίους ἐκδοθέντος ἐνταῦθα, εἶναι ΕΣΦΑΛΜΕΝΑ.

Ἐξ ἐναντίας αἱ τοῦ παρόντος ἔρανισθεῖσαι ἀπὸ τὰ ἀσφαλέστερα ἡμερολόγια τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Ἀγγλίας, καὶ ἔξακριθεῖσαι ἐν Ἀθήναις ὑπὸ Ἑλληνος ἐπιστήμονος, εἶναι καὶ ἀκριβέσταται καὶ λεπτομερεῖς. Ἀρκεῖ τὰ ρίψη ἢν βλέμμα ὁ ἀναγνώστης εἰς τοῦτο διὰ νὰ πεισθῇ δ, τι δὲν ἀντεγράψαμεν ἀνεξετάστως ξένα ἡμερολόγια. Θέλει ἐπίσης παρατηρήσει δ, τι δὲν ἔγεινεν ἐνταῦθα μέχρι τῆς σήμερον, δηλαδὴ τὴν σημείωσιν τῆς αὐξομειώσεως τῶν ἡμερῶν καὶ τῶν νυκτῶν ὑπολογισθεῖσαν, ὅχι κατὰ τὸ μεσημβρινὸν τῆς Ἱταλίας, διότι μέχρι τοῦδε, ἀλλὰ κατὰ τὸν τῶν Ἀθηνῶν-

·Η Ιταλία, όνομαζομένη τὸ πάλαι Μεγάλη Ἐλλὰς, οὐπήρειν ὅλλατε ἀδελφὴ τῆς Ἑλλάδος. Τὸ ἀδελφικὸν ταῦταν διστούν ἀνενέωσε καὶ συνέστηγξεν ἐτοῖς μᾶλλον ἐπ' ἔσχάτων, ἢ συμπάθεια τῶν διμογενῶν ὑπὲρ τῶν ἐνδόξων ἀλλ' ἀτυχῶν προμάχων τῆς Ιταλικῆς ἐλευθερίας. Εἰς τούτων, δὲ Κ. Βδ. Φούσκος, νέος πεπαιδευμένος καὶ τύφους, οὗτονος θύραν καὶ ποιητικάς τινας συγγραφάς, προσηγόριον εἰς τοὺς κόλπους τῆς Ἑλλάδος, διέγυστε τὰ φιλελευθερα αἰσθήματα τῆς ἐνθέρμου αὐτοῦ καρδίας εἰς νέον πόνημα ποιητικόν, ἀντικείμενον ἔχον ὑπόθεσιν ἐλληνικήν. Δημοσιεύοντες τὴν περὶ τούτου προκήρυξιν, αίτουμαίνται πρόσθυμον τὴν συνδρομὴν τῶν φιλοκάλων καὶ φιλοζένων διμογενῶν.

Ο ΨΑΛΜΩΔΟΣ ΤΟΥ ΣΟΥΔΙΟΥ

ὑπὸ

Ἐδουάρδου Φούσκου.

Ο κατὰ τοῦ δευτοικοῦ ἀγῶν τῆς ἐλευθερίας διπούδηποτε ἐμφαίνεται φυλάττει πάντοτε τῇ αὐτὴν ἀναλογίαν. Οὕτα ίδεα μικρὸς ἢ μεγάλη ἐξ ἡς γεννᾶται, οὔτε δλίγον ἢ πολὺ ἀπ' ἀλλήλων ἀπέχουσαι ἐπογαὶ καθ' ἀς συμβαίνει, οὔτε ἔκβασις μᾶλλον ἢ ἐλλατον ἐπιτυχὴς παρακολουθοῦσα, μεταβάλλουσαι τὴν δψιν τῶν διδυνηρῶν μὲν εἰς τὴν ἀνθρωπότητα, ἀλλ' ἀπερτεῖηταις ἀναγκαῖων αἰματοχυσιῶν τῆς ἐκ τούτου προξενούμενης πάλης.

Τούτου ἔνεκα θέλοντες διὰ ζωηρᾶς ποιήσεως νὰ μεταβάμεν εἰς τὰς ἡμέρας καθ' ἀ; τὰ ἔργα θέλουν ἔχεις δια τελευταίαν συγέπειαν τὴν ὁριστικὴν λύσιν τοῦ μεγάλου ταύτου ζητήματος. Ήνα καταδεῖξωμεν τὴν ἡμετέραν ἔννοιαν, λαμβάνομεν ὡς θέμα ἐν τῶν ἀπαθανατισάντων τὸ ἡρωϊκὸν Σούνιον γεγονότων· τὸ Σούνιον ἐκεῖνο τὸ δποῖον, οὐχὶ τὸ ἐσχατον βέβαια τῶν πολεμικῶν τόπων, τῶν κροποργίων γενομένων τῆς ἐλληνικῆς παλιγγενεσίας, ἐπρεπε νὰ ἔχῃ τοταῦτα δικαιώματα εἰς τὴν ἔθνικὴν αὐτονομίαν!

Θελούμεν ἐκδώσει λοιπὸν βραχεῖαν σειρὰν ψαλμῶν, ἐκδιδούμενην εἰς ὅγδοου μεγάθους τομῆδιον ἐξ περίπου τυπογραφικῶν ρύλλων, μετὰ ἐλληνικῆς μεταφράσεως, ἵτις θέλει εύκολόνναι τὴν ἀνάγνωσιν εἰς τοὺς ἀγαπῶντας τὴν πάτριον δόξαν.

Ἄξια δραχμαὶ δύο.

·Η διανοητικὴ κίνησις εἶναι μεγίστη οὐδ μόνον κατὰ τὴν ἐλευθέραν Ἐλλάδα, ἀλλὰ καὶ κατὰ τὴν Οθωμανικὴν καὶ τὴν Ἰόνιον. Καθ' ἐκάστην ἐκδίδονται καὶ εἰς ταύτην καὶ εἰς ἐκείνην νέαις ἐφημερίδεις, καὶ νέαι συγγραφαὶ καὶ μεταστάσις, μαρτυροῦσαι τὸν ὁργασμὸν τῶν ἀδελφῶν διμογενῶν πρὸς τὰ γράμματα. Εσχάτως ἐλάβομεν ἐκ Συμβούλης τὸ Β'. φυλλάδιον νέου περιοδικοῦ φιλολογικοῦ συγγράμματος, ·Η Ἱωνικὴ μέλισσα ἐπιγραφούμενου, περιέχοντος πολλὰ διδακτικά καὶ ὡρεῖμα.

Έκδοσις τῶν Ἑλλήνων συγγραφ. ὑπὸ Jacobs καὶ Rost. 8, 1820—1846 Hennings

Τὸ πρωταικὸν τάχ. αξίζει κατὰ τὸ συνάλαγμα δρ. 4, 35, διαιρεῖται δὲ εἰς 30 γραμμίκα. Εἰς τὴν τιμὴν ταύτην ἀνευ ἔξοδων δύναται νῦν περθῆν τὸ βιβλία ταῦτα ἐντὸς 2 μηνῶν ἀπὸ τῆς παραγγελίας των.

· Ομήρου Τιτάς μὲ σημειώσεις ὑπὸ F. Spitzner 1832—36	Tάχ. πρ. 5 20 γρ.
· Ησιόδου τὰ ἄπαντα μὲ σημ. ὑπὸ Goettling 1843.	· · 1, 26
Πινδάρου * * Dissen 1830.	· · 2, 23
Αἰσχύλου Ἀγαμέμνων μὲ σχόλια ὑπὸ Klausen 1833.	· · 1 25.
Χοηρόφοις * ὑπὸ Klausen 1835.	· · 1 15.
Σοφοκλέους Φιλοκτήτης * ὑπὸ Wunder Οἰδίποες ἐπὶ Κολοφ.	
· Αντιγόνη.	
Τραγίνιαι.	
· Αναξ.	
· Ήλέκτρα.	
Οἰδίποες τύρσουν	· · 5,5
Εύριπίδου Ἄνδρομάχη, Ἀλληστις, Μηδεσία, Ἐρέβη. Φιλοκτήτης Ελένη, Βρακλῆς μετινόμενας ὑπὸ Pflug Φοίνισσαι ὑπὸ Klotz μὲ σχόλια 1829—41	· · 4, 10
Θεοκρίτου τὰ συζύγων ὑπὸ Βεστερράνιου 1830	· 1, 25
· Αναχρέωντος * ὑπὸ Μούζιου 1826.	· 15
· Επιγράμματα * ὑπὸ Ιεκάβου 1826.	· 2—
Θουκυδίδης * ὑπὸ E. Poppo 1847.	· · 5, 8
Ξενοφῶντος Κύρου Πατέρεια ὑπὸ Bornemann 1828.	· · 1 12
· Γηποιητικο-εύματα Σωκράτους ὑπὸ Kuehner, 1841	· · 1 15
Οἰκο-ομικός ὑπὸ Bretenbach 1841	· · 1 —
· Αγγειλίας ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ. 1846	· · 1 —
· Λίρων * τοῦ αὐτοῦ. 1847	· · 1 —
Πλάτωνος ἀπαντιὰ εἰς 9 τόμους ὑπὸ Stallbaum 1840	· · 21 5
· Ισοκράτους, μέρος πρώτων ὑπὸ Bornemann 1831	· · · 25
Λυσίας καὶ Αἰσχύλης ὑπὸ Bornemann 1828	· · · 2
Βιβλικὴν Βιβλία τὰ ἔγγραπτα ἔκδοσες Heimbach εἰς 5 τόμους τὸ 4.	
· Καὶ αὐτῶν εὑρίσκεται καρδ. ἡμᾶ. Συν αὐτούπον τιμώμ. δρ. 175.	