

Α Γ Γ Ε Λ Ι Α.

Εἰς τὸ ἐξώφυλλον τῆς ἡ Πανδώρα θέλει ἀναγγέλλει πάντα τὰ ἐν Ἑλλάδι ἐκδιδόμενα βιβλία, ὧν ἀντίτυπον ἤθελε σταλῇ πρὸς τὴν διεύθυνσιν αὐτῆς ὑπὸ τῶν ἐκδοτῶν· προσέτι δὲ καὶ προσοχῆς τινος ἄξια ξένα βιβλία, τὰ ὅπωςδήποτε ἀφορῶντα τὴν ἀρχαίαν ἢ νέαν Ἑλλάδα.

Εἰς τὸ αὐτὸ δὲ ἐξώφυλλον δέχεται νὰ καταχωρίῃ καὶ παντὸς εἶδους φιλολογικὰς ἀγγελίας, πρὸς 20 λεπτὰ τὴν γραμμὴν διὰ δημοσίευσιν εἰς ἓν μόνον φυλλάδιον, πρὸς 40 λ. δὲ διὰ τρεῖς ἀλλεπαλλήλους δημοσιεύσεις.

ΛΟΓΟΣ

ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΤΗΝ 20 ΜΑΙΟΥ,

Κατὰ τὴν ἐπέτειον ἑορτὴν τοῦ Πανεπιστημείου,

Παρὰ τοῦ

Κ. Π. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ,

Καθηγητοῦ τοῦ διοικητικοῦ δικαίου

Κατ' ἐντολὴν τῆς Ἀκαδημαϊκῆς συγκλήτου.

Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ Τυπογραφείου Ἑμ. Ἀντωνιάδου

Τιμᾶται δραχ. 1. καὶ λεπ. 25.

ΓΥΝΑΙΚΟΝΟΜΙΑ.

ΗΤΟΙ ΚΟΡΗΣ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΣ ΒΙΩΤΙΚΗ.

ὑπὸ τῆς Λεορτίνης Γυνθέρου

Μεταφρασθεῖσα ἐκ τῆς Γερμανικῆς ὑπὸ Γ. Ἀθ. Γεράκη.

Ἀθήνησι. Τύποις Ἰ. Α. Βακαλοπούλου 1850.

Τιμᾶται δραχ. 3.

ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΠΕΡΙ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΩΝ.

Ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ.

Ἐν Ἀθήναις ἐκ τῆς Τυπογραφίας Ἡ. Χριστοφίδου 1949.

Τιμᾶτ. δραχ. 4.

Ἡ Ἑρμηνεία αὕτη ἐξετασθεῖσα καὶ ἐν Ἑλλάδι δι' ἐφαρμογῆς ὅλων τῶν ἐν αὐτῇ ὄρων, ἀπεδείχθη ἀκριβεστάτη.

Οἱ Ἑπτανήσιοι ὁμογενεῖς, καὶ μεταξὺ αὐτῶν οἱ Ζακύνθιοι, διεκρίθησαν ἀνέκαθεν, καὶ μάλιστα ἐπὶ τοῦ ἀγῶνος, διὰ φρονημάτων καὶ αἰσθημάτων ὅλως Ἑλληνικῶν. Κατὰ τὴν τελευταίαν ἐν τῇ πατρίδι αὐτῶν πολιτικὴν πάλην, τὴν περὶ προσκτῆσεως ἀληθῶν συνταγματικῶν ἐλευθεριῶν, ἐδείχθησαν ὑπέρμαχοι τῆς τιμῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ ὀνόματος καὶ τῆς Ἑλληνικῆς ἐνότητος καὶ γλώσσης. Εἷς ἐξ αὐτῶν, ὁ Κ. Α. Σ. Υἱόρχ, ὑπὸ τοιούτων αἰσθημάτων ἐμπνεόμενος, μετέφρασεν ἐκ τῆς Ἰταλίδος τὰς ἐνθουσιώδεις καὶ δραματικὰς περιγραφὰς σκηνῶν τινῶν τῆς ἡμετέρας ἐπαναστάσεως, τοῦ Ἀγγέλου Βροφφερίου. Τὸ κοινὸν θέλει βεβαίως ἐκτιμῇσι ἐπαξίως τὸν ζῆλον αὐτοῦ συντρέχον τὴν ἀρξαμένην ἤδη τύπωσιν κατὰ τὴν κατωτέρω ἀγγελίαν.

ΑΓΓΕΛΙΑ.

Πρὸ τινος καιροῦ ἐπελήφθην τῆς ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ μεταφράσεως τῶν Ἑλληνικῶν Σκηνῶν τοῦ Ἀγγέλου Βροφφερίου, τὸ πρῶτον μέρος τῶν ὁποίων περάνας, σπεύδω νὰ σὰς προσφέρω, ὦ Ἕλληνες.

Βεβαίως ἡ προσφορὰ μου αὕτη εἶναι μηδαμινὴ ἀπέναντι τῆς ἐπιθυμίας μου καὶ τῶν ἀπαιτήσεων τῆς ἡμέρας· πλὴν εἶναι ἀφορμὴ μικρὰ μὲν, ἐπιτηδεῖα δὲ, διὰ νὰ, εἴαν ὅχι ἄλλο, τοῦλάχιστον διατηρήσῃ ζωηρὰς τὰς ἀναμνήσεις, τὰς ἐπιθυμίας καὶ τὰς ἐλπίδας τοῦ Ἕλληνος.

Ὡς δεῖγμα τῆς ἐργασίας μου ταύτης προσφέρω δωρεὰν τεμάχιον τῆς μεταφράσεώς μου, ἐπονομαζόμενον « Η ΒΟΒΟΛΙΝΑ. »

Δεχθῆτε τοῦτο φιλοφρόνως, ὦ Ἕλληνες, ἵνα δυνηθῶ διὰ τῆς συνδρομῆς σας, νὰ ἐκπεραιώσω τὴν ἐργασίαν μου ταύτην.

Τὸ πρῶτον μέρος τῶν σκηνῶν τούτων τιμᾶται σελλήνια ἑξ πληρωτέα μετὰ τὴν παραλαβήν.

Ἐρῶσθε

Ἐν Ζακύνθῳ, τὴν 6[18 Ἰουλίου, 1850.

Α. Σ. ΥΙΟΡΚ.

Ἐκδόσεις τῶν Ἑλλήνων συγγραφευ. ὑπὸ Jacobs καὶ Rost. 8, 1820—1846 Hennings

Τὸ πρωτοτικὸν τάλ. ἀξίζει κατὰ τὸ συνάλαγμα δρ. 4, 35, διαιρεῖται δὲ εἰς 30 γροσίκια. Εἰς τὴν τιμὴν ταύτην ἄνευ ἐξόδων δύνανται νὰ φερθοῦν τὰ βιβλία ταῦτα ἐντὸς 2 μηνῶν ἀπὸ τῆς παραγγελίας των.

Ὅμηρου Ἰλιάς με σημειώσεις ὑπὸ F. Spitzner 1832—36

Τάλ. πρ. 5 20 γρ.

Ἡσιόδου τὰ ἄπαντα με σημ. ὑπὸ Goettling 1843.

• • 1, 26

Πινδάρου • • Dissen 1830.

• • 2, 23

Αἰσχύλου Ἀγαμέμνων με σχόλια ὑπὸ Klausen 1833.

• • 1 25.

Χοηφόροι • ὑπὸ Klausen 1835.

• • 1 15.

Σοφοκλέους Φιλοκτήτης • ὑπὸ Wunder

Οἰδίτους ἐπὶ Κολωνῶ.

Ἀντιγόνη.

Τραχίνια.

Ἄναξ.

Ἠλέκτρα.

Οἰδipους τύραννος

• • 5, 5

Εὐριπίδου Ἀνδρομάχη, Ἀλκιστεῖς, Μηδεία, Ἑκάβη

Φιλοκτήτης Ἑλένη, Ἡρακλῆς μαινόμενος ὑπὸ Pflug

Φοίνισσαι ὑπὸ Klotz με σχόλια 1829—41

• • 4. 10

Θεοκρίτου τὰ σωζόμενα ὑπὸ Βαυτιομανίου 1830

• • 1, 25

Ἀνακρέοντος • ὑπὸ Μοβίου 1826.

• • 15

Ἐπιγράμματα ὑπὸ Ἰακώβου 1826.

• • 2—

Θουκυδίδης ὑπὸ E. Porro 1847.

• • 5, 8

Ξενοφώντος Κύρου Παιδεία ὑπὸ Bornemann 1828.

• • 1 12

Ὑπομνημονεύματα Σωκράτους ὑπὸ Kuehner. 1841

• • 1 15

Οἰκονομικός ὑπὸ Bretenbach 1841

• • 1 —

Ἀγροίλαος ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ. 1846

• • 1 —

Ἰέρων ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ 1847

• • 1 —

Πλάτωνος ἄπαντα εἰς 9 τόμους ὑπὸ Stallbaum 1840

• • 21 5

Ἰσοκράτους, μέρος πρῶτον ὑπὸ Βρεμίου 1831

• • • 25

Λυσίας καὶ Αἰσχίνης ὑπὸ Βρεμίου 1828

• • • 2

Βασιλικῶν βιβλία ἐξήκοντα εἰς 5 τόμους εἰς 4.

Ἐξ αὐτῶν εὐρίσκεται παρ' ἡμῶν ἐν ἀντικτυπον τιμῶν. δρ. 175.