

# Α Γ Γ Ε Λ Ι Α.

Εἰς τὸ ἐξώφυλλον τῆς ἡ Πανδώρα θέλει ἀναγγέλλει πάντα τὰ ἐν Ἑλλάδι ἐκδιδόμενα βιβλία, ὧν ἀντίτυπον ἤθελε σταλῇ πρὸς τὴν διεύθυνσιν αὐτῇ: ὑπὸ τῶν ἐκδοτῶν προσέτι δὲ καὶ προσοχῇς τινος ἄξια ξένα βιβλία, τὰ ὁπωσδήποτε ἀφορῶντα τὴν ἀρχαίαν ἢ νέαν Ἑλλάδα.

Εἰς τὸ αὐτὸ δὲ ἐξώφυλλον δέχεται νὰ καταχωρίζῃ καὶ παντὸς εἶδους φιλολογικὰς ἀγγελίας, πρὸς 20 λεπτὰ τὴν γραμμὴν διὰ δημοσίευσιν εἰς ἓν μόνον φυλλάδιον, πρὸς 40 λ. δὲ διὰ τρεῖς ἀλλεπαλλήλους δημοσιεύσεις.

---

## ΛΟΓΟΣ

ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΤΗΝ 20 ΜΑΙΟΥ,

Κατὰ τὴν ἐπέτειον ἑορτὴν τοῦ Πανεπιστημίου,

Παρὰ τοῦ

Κ. Π. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ,

Καθηγητοῦ τοῦ διοικητικοῦ δικαίου

Κατ' ἐντολὴν τῆς Ἀκαδημαϊκῆς συγκλήτου.

Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ Τυπογραφείου Ἐμ. Ἀρτωτιάδου

Τιμᾶται δραχ. 1. καὶ λεπ. 25.

---

## ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ

ΥΠΟ Γ. Α. ΡΑΛΛΗ,

ΤΑΚΤΙΚΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΝ Τῷ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΕΙῳ ΘΕΩΝΟΣ.

Τόμος Α'. καὶ Β'.

Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς Τυπογραφίας Γ. ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΟΥ. 1848—1850.  
Ἐκαστος τόμος τιμᾶται δρ. 8. διὰ δὲ τοῦς συνδρομητὰς 7.

Οἱ Ἐπτανήσιοι ὁμογενεῖς, καὶ μεταξὺ αὐτῶν οἱ Ζακύνθιοι, διεκρίθησαν ἀνέκαθεν, καὶ μάλιστα ἐπὶ τοῦ ἀγῶνος, διὰ φρ νημάτων καὶ αἰσθημάτων ὅλως Ἑλληνικῶν. Κατὰ τὴν τελευταίαν ἐν τῇ πατρίδι αὐτῶν πολιτικὴν πάλην, τὴν περὶ προσκλήσεως ἀληθῶν συνταγματικῶν ἐλευθεριῶν, ἐδείχθησαν ὑπέρμαχοι τῆς τιμῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ ὀνόματος καὶ τῆς Ἑλληνικῆς ἐνότητος καὶ γλώσσης. Εἰς ἐξ αὐτῶν, ὁ Κ. Α. Σ. Υἱόρκ, ὑπὸ τοιούτων αἰσθημάτων ἐμπνεόμενος, μετέφρασεν ἐκ τῆς Ἰταλίδος τὰς ἐνθουσιώδεις καὶ δραματικὰς περιγραφὰς σκηνῶν τινῶν τῆς ἡμετέρας ἐπαναστάσεως, τοῦ Ἀγγέλου Βροφφερίου. Τὸ κοινὸν θέλει βεβύως ἐκτιμῇσει ἐπαξίως τὸν ζῆλον αὐτοῦ συντρέχον τὴν ἀρξαμένην ἤδη τύπωσιν κατὰ τὴν κατωτέρω ἀγγελίαν.

---

## ΑΓΓΕΛΙΑ.

Πρό τινος καιροῦ ἐπελήφθην τῆς ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ μεταφράσεως τῶν Ἑλληνικῶν Σκηνῶν τοῦ Ἀγγέλου Βροφφερίου, τὸ πρῶτον μέρος τῶν ὁποίων περάνας, σπεύδω νὰ σὰς προσφέρω, ὦ Ἕλληνες.

Βεβαίως ἡ προσφορά μου αὕτη εἶναι μηδαιμινὴ ἀπέ·αντι τῆς ἐπιθυμίας μου καὶ τῶν ἀπαιτήσεων τῆς ἡμέρας· πλὴν εἶναι ἀφορμὴ μικρὰ μὲν, ἐπιτηδεῖα δὲ, διὰ νὰ, εἰάν ὅχι ἄλλο, τοῦλάχιστον διατηρήσῃ ζωηρὰς τὰς ἀναμνήσεις, τὰς ἐπιθυμίας καὶ τὰς ἐλπίδας τοῦ Ἑλλήνος.

Ὡς δαῖγμα τῆς ἐργασίας μου ταύτης προσφέρω δωρεὰν τεμάχιον τῆς μεταφράσεώς μου, ἐπονομαζόμενον « Η ΒΟΒΟΛΙΝΑ. »

Δεχθῆτε τοῦτο φιλοφρόνως, ὦ Ἕλληνες, ἵνα δυνηθῶ διὰ τῆς συνδρομῆς σας, νὰ ἐκπεραιώσω τὴν ἐργασίαν μου ταύτην.

Τὸ πρῶτον μέρος τῶν σκηνῶν τούτων τιμᾶται σελλήνια ἑξ πληρωτέα μετὰ τὴν παραλαβήν.

Ἐρρώσθε

Ἐν Ζακύνθῳ, τὴν 6[18 Ἰουλίου, 1850.

Α. Σ. ΥΙΟΡΚ.

Ἐπὶ τῇ ἐκδόσει ταύτῃ ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·  
Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·

Ἐκδόθησαν καὶ ἄλλα ἔργα, ὅπως ἑξῆς·