

ΑΓΓΕΛΙΑ.

Εἰς τὸ ἔξωφυλλόν της ἡ Περιδώρα. Θέλει ἀναγγέλλει πάντα τὰ ἐν Ἑλλάδι ἔχδιδόμενα βιβλία, ὃν ἀντίτυπον ἔθελε σταλῆ πρὸς τὴν διεύθυνσιν αὐτῆς ὑπὸ τῶν ἔχδοτῶν προσέτι δὲ καὶ προσοχῆς τινος ἀξια ἔνα βιβλία, τὰ δικαιοτέρατα ἀφορῶντα τὴν ἀρχαίαν ἡ νέαν Ἑλλάδα.

Εἰς τὸ αὐτὸ δὲ ἔξωφυλλόν δίχεται γὰρ καταχωρίζη καὶ παντὸς εἴδους φιλολογικὰς ἀγγελίας, πρὸς 20 λεπτὰ τὴν γραμμὴν διὰ δημοσίευσιν εἰς ἓν μόνον φυλλαδίον, πρὸς 40 λ. δὲ διὰ τρεῖς ἀλλεπαλλήλους δημοσιεύσεις.

Η ΤΟΥΓΚΟΜΑΧΟΣ ΕΛΛΑΣ

ΠΟΙΗΜΑ ΕΠΙΚΟΝ ΕΙΣ ΛΕΜΑΤΑ ΔΩΔΕΚΑ,

Τόμος ἀλεξανδρίας Σούτσου.

Τόμος πρῶτος, περιέχον ἀσματα τέσσαρα.

Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς Τυπογραφίας Ἰ. Ἀγγελοπούλου 1850.
Τιμᾶται δραχ. 6.

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ.

Τόμος Γ. Χ. ΖΑΛΛΙΚΟΣΤΑ. Ἐν Ἀθήναις τόποις Ἰ. Α. Βακαλοπούλου.

Τιμᾶται δραχμῇ μιᾶς 72 σελίδες εἰς 16".

ΕΡΧΕΙΡΙΔΙΟΝ

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ. κτλ.

"Υπό Θωμᾶ Ἰερφρεσῶνος,
ἀρχαίου προέδρου τῶν Ἡγεμόνων Ἐπαρχιῶν.
Μεταρρυθμήν διπλὸν Ἀλεξάνδρου Θ. Ἐδιπίδου.

"Ἐν Ἀθήναις ἐκ τῆς Τοπογραφίκης Κ. Ἀγγελιδού, 1848.

Τιμᾶται δραχ. 2.

ΚΩΜΦΟΥΓΚΙΟΣ

Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΒΙΟΥ

"Ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ.
"Υπό ΙΩ. Ἀβαρασιδδον.

"Ἐν Κωνσταντινούπολει, τύποις Ι. Λαζαρίδον.

Πωλεῖται παρὰ τῷ Κ.Κ. Ἀγγελιδοῦ, δρ. 2 1/2.

Υπάρχει παρ' ἡμῖν ἐν σῆμα τῆς Βυζαντίδος, κακῶς δεδεμένον, εἰς 45 τόκους καὶ πωλεῖται διὰ δρ. 500, ἐνῷ ἡ συγέθης τιμὴ τῆς ὅλης συλλογῆς, ἀθέτου, εἶναι δρ. 7 50.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΘΕΣΜΟΦΟΡΙΑΖΟΥΣΑΙ, ἔκδ. Φριτσίου, ἐν Λειψίᾳ, 1838, δαπάναις Φ. Κελέρου, τιμᾶται τάλ. Πρωτ. 2. Τ. εἰς ἑκ. 674. Εὑρίσκεται ἐνταῦθα, ἀντίτυπον διὰ δρ. 6.

ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ ὑπὸ Jackobits, ἔκδοσις λαμπροτάτη μὲ σχόλια καὶ πίνακα. 4 Τόμοι εἰς 8ον, ἐν Λειψίᾳ, 1836—1841, τύποις Winter τιμᾶται τάλ. 12.

Εὑρίσκεται παρ' ἡμῖν ἐν ἀντίτυπον δεδεμένον διὰ δρ. 36.

ΠΟΛΥΔΕΥΚΟΥΣ ὀνομαστικὸν ὑπὸ Βεκκέρου, Βερολίνῳ Τ. I. σιλ. 1—494, τύποις Nicolai, 1846, τιμᾶται δρ. 14.

Εὑρίσκεται παρ' ἡμῖν ἐν ἀντίτυπον.

ΙΣΤΟΡΙΑ τῆς Ἑλληνικῆς Φλωλογίας κατὰ τὸν μεταβολικὸν Γραφείον Grafenham, Τ. 3. ἐν Βόρρῃ, τύποις Weber διὰ δρ. 38.

ΣΕΞΤΟΥ ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΥ ΠΥΡΡΩΝΕΙ Η ἐντυπώσεις, ὑπὸ Βεκκέρου. Τ. I. Βερολίνῳ 1838 τύποις Ρέμερου, τιμᾶται τάλ. 4 ἢ-οι δρ. 18.

ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ ΛΑΒΔΗΡΙΤΟΥ Fragmenta ὑπὸ Μουλαγίου, Τ. I. Βερολίνῳ, τύποις Besser 1843 τιμᾶται δρ. 9.