

ΠΕΡΙ ΠΙΘΗΚΩΝ.

ΕΚ ΤΩΝ ΤΟΥ L. FIGUIER.

Μετάφρασις Π. Περράκη.

(Συνέχεια.)

Οι ὄραγκοι εἶχουσι μεγάλην ὁμοιότητα μὲ τοὺς Γιββόν· ἀλλ' εἶναι ῥωμαλεώτεροι καὶ νοημονέστεροι αὐτῶν, καὶ στεροῦνται ἐπιγλουτίων τυλωμάτων. Εἶναι πλατύχονδροι, τὸ σῶμά των εἶναι κεκαλυμμένον ἐκ τριχῶν ὑπερύθρων, καὶ περὶ τὸ πρόσωπόν των ὅπερ ἐν μέρει εἶναι γυμνὸν τριχῶν, εἶχουσι γενειάδα ἀπολήγουσαν ὑπὸ τὴν σιαγῶνα εἰς ἐρυθρὸν πώγωνα. Ἐχουσι, ὡς καὶ οἱ Γιββόν, ἀνωθεν τοῦ στέργον των, θυλάκιον συγκοινωνοῦν μὲ τὸν λάρυγγα, ὅπερ δύνανται κατὰ βούλησιν νὰ ἔξογκώσωσι πληρόνοντες αὐτὸν ἀέρος. Τὸ θυλάκιον τοῦτο φαίνεται πρωρισμένον, ὡς εἰς ἔκεινους, νὰ ἔνισχύῃ τὴν φωνήν των εἰς τινας περιστάσεις.

Τὰ ζῷα ταῦτα εἶναι σπάνια καὶ κατοικοῦσι μόνον εἰς τὰ πυκνὰ δάση ἀπενα κείνται εἰς τὰ χαμηλὰ καὶ ὑγρὰ μέρη τῶν νήσων Βορνέου καὶ Σουμάτρας, ἐξ οὗ καὶ δημόσιονται ὑπὸ τῶν ιθαγενῶν ὄραγκουτάγγοι, ἢτοι ἀνθρωποι τῶν θασῶν. Ἐπειδὴ εἶναι σπάνια, δλίγα γνωρίζομεν περὶ τῶν ἡθῶν των, εἰμὴ μόνον ὅτι ἀναρριχῶνται μὲ μεγίστην εὔκινησίαν ἐπὶ τῶν δένδρων, ὅτι πηδῶσιν ἀπὸ ἐνδές δένδρου εἰς ἄλλο μὲ ἐκπληκτικὴν ταχύτητα, καὶ ὅτι τρέφονται κυρίως ἐκ καρπῶν. Εἶναι βέβαιον πρὸς τούτους ὅτι εἶχουσι τεράστιον δύναμιν, ὡστε νὰ κάμπτωσι λόγχην ἢ πυροβόλον ὡς πτερόν, καὶ ὅτι εἶναι ἐπικίνδυνα νὰ τὰ πλησιάσῃ τις, καὶ ὅταν ἀκόμη πληγωμένα καιρίως φαίνωνται ὡς ἐκ τῆς μεγάλης ἀπωλείας τοῦ αἷματος ἐντελῶς ἔξητλημένα.

Ἐκ τούτου φαίνεται σχεδὸν ἀδύνατον νὰ συλλάβῃ τις ζῶντα νέον ὄραγκον. Ως πρὸς τὰ μικρὰ δμως πολλάκις ἐπέτυχόν νὰ συλλάβωσιν ἀφοῦ ἐφόνευσαν τὴν μητέρα. Τὰ ζῷα ταῦτα ὑπῆρξαν θησαυρὸς πολυτίμων παρατηρήσεων διὰ τοὺς φυσιοδίφας, οὓς ἐξέπληξεν ἡ γλυκύτης, ἡ νοημοσύνη καὶ ἡ οἰκειότης αὐτῶν ἀτινα πρώτην φορὰν ἀπεγωρίζοντο ἐκ τῶν δασῶν, μεταφερόμενα εἰς τὴν ἀνθρωπίνην κοινωνίαν. Ο δόκτωρ Αβελ Κλάρκ ἀναφέρει περίεργά τινα περὶ τίνος ὄραγκου τὸν ὅποιον ἔφερεν ἐκ τῆς Ιάβας εἰς τὴν Αγγλίαν.

Εἰς Ιάβαν ὁ πίθηκος οὗτος διέμενεν ὑπὸ τινα ὀξυφοίνικα πλησίον τῆς κατοικίας τοῦ δόκτορος. Ήτοίκασε κλίνην ἀπὸ μικροὺς κλάδους μὲ φύλλα κεκαλυμμένους. Διήρχετο τὸ πλεῖστον τῆς ἡμέρας παραμογεύων ἔκεινους οἴτινες ἔφερον καρποὺς, καὶ προσήρχετο εἰς αὐτοὺς ἵνα λάβῃ τὸ μέρος του. Περὶ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου ἀπεσύρετο ὀριστικῶς εἰς τὴν κλίνην του, καὶ τὴ-

γείρετο τὴν αὔγην, ὅτε ἐπεσκέπτετο τοὺς φίλους του, οἵτινες τῷ ἔδειδον πάντοτε τροφήν τινα.

“Οταν τὸν ἔφεραν ἐπὶ τοῦ πλοίου, τὸν ἔδεσαν διὰ σιδηρᾶς ἀλύσου εἰς τινα πάσσαλον ἐλύθη ὅμως καὶ ἔφυγε φέρων τὴν ἀλυσαν ἐπ’ ὄχιαν, διότι τοῦ ἔφερεν ἐμπόδιον νὰ τὴν σύρῃ κατόπιν του. Ἐπειδὴ δὲ οὗτω διέφυγε πολλάκις, ἀπεράσισαν νὰ τὸν ἀφῆσαν ἐλεύθερον νὰ περιφέρεται ἐπὶ τοῦ καταστρώματος τοῦ πλοίου. Ἐξοικειώθη μὲ δλους τοὺς ναύτας, ἐπαιξε μετ’ αὐτῶν, καὶ διωκόμενος διέφευγε ἀναβαίνων εἰς τὰ σχοινία.

«Ἐπὶ τοῦ πλοίου, λέγετ οἱ Δρ. Ἀβελ Κλάρκ, ἐκοιμᾶτο συνήθως παρὰ τὸν ίστον, ἀφοῦ περιετυλίσσετο ἐντὸς ίστίου. Τὴν χλίνην του ἡτοίμαζε μὲ μεγάλην ἐπιψέλειαν, καὶ κατεκλίνετο ἐπὶ τῆς ράχεως φέρων τὴν οὐρὰν ἐπὶ τοῦ σώματος. Πολλάκις θέλων νὰ τὸν ἐρεθίσω, κατελάμβανα πρὸ κατού τὴν χλίνην του. Ἡρχιζε τότε νὰ σύρῃ τὸ ἐφάπλωμα ἀπ’ ἐμοῦ, καὶ νὰ μὲ ὥθη ἐκτὸς τῆς χλίνης του, καὶ δὲν ἡσύχαζεν ἔως ὅτου ἐπετύγχανε τὸν σκόπον του. Ἄν ἡ χλίνη ἡδύνατο νὰ περιλάβῃ καὶ τοὺς δύο, κατεκλίνετο ἡσύχως πλησίον μου. Ὁταν πάντα τὰ ίστια ἦσαν ἀναπεπταμένα, περιέτρεχε πανταχόσε ἵνα εῦρῃ ἄλλην χλίνην. Ἐκλεπτε δὲ τότε τοὺς ὑπενδύτας ἡ τὰς χλίνας τῶν ναυτῶν ἡ τὰς ὑποκάμισα ἀτινα ἐκρέμαντο ἵνα στεγνώσωσιν.

«Εὐχαρίστως ἔτρωγε πᾶν εἶδος κρέατος, πρὸ πάντων δὲ τὸ ὄμρον. Ἡγάπα πολὺ τὸν ἄρτον, ἀλλ’ ἐπροτίμα πάντοτε τοὺς καρπούς. Τὸ σύνηθες ποτόν του εἰς τὴν Ἱάδαν ἦτο τὸ ὕδωρ. Ἐπὶ τοῦ πλοίου τὸ ποτόν ἐποίκιλεν ὡς καὶ ἡ τροφή του. Ἡγάπα πρὸ πάντων τὸν καφὲ καὶ τὸ τέϊ· ἀλλ’ ἔπινεν εὐχαρίστως οἶνον. Τὴν χλίσιν του πρὸς τὰ πνευματώδη ποτὰ ἔδειξεν ἡμέραν τινὰ κλέψας οἰάλην τοῦ πλοιάρχου περιέχουσαν οἰνόπνευμα. Ὁταν ἔφθασεν εἰς Λονδίνον, ἐπροτίμα τὸν ζυθὸν καὶ τὸ γάλα παντὸς ἀλλού ποτοῦ. Οὐχ ἔτον ὅμως ἔπινεν οἶνον καὶ ἄλλα ποτά.

«Εἰς τῶν ναυτῶν ἦτο στενὸς φίλος του. Καίτοι δὲ ὁ καλὸς ἐκεῖνος ναύτης συνεμερίζετο μετ’ αὐτοῦ τὴν τροφήν του, πρέπει νὰ δμολογήσωμεν διτὶ ὁ πίθηκος ἐνίοτε ἐκλεπτε τὸ ποτόν καὶ τὸ δίπυρον τοῦ εὑεργέτου του. Τὸν ἐδίδαξε δὲ νὰ τρώγῃ μὲ κουτάλιον. Πολλάκις ἔβλεπον τὸν Ούραγκοτάγχον τοῦτον πρὸ τῆς θύρας τοῦ δωματίου του προστάτου του, νὰ ὑποκλέπτῃ τὸν καφὲ, χωρὶς νὰ ταραχθῇ ποσῶς διὰ τὴν παρουσίαν ἐκείνων οἵτινες τὸν ἔβλεπον.

«Ο πίθηκος οὗτος ἦτο πολὺ λαίμαργος. Ἐνίστε παρηκολούθει τινὰ καθ’ ὅλον τὸ μῆκος τοῦ πλοίου διὰ νὰ λάβῃ φαγητὸν τι, καὶ ἀν ἥρνοῦντο νὰ εὐχαριστήσωσι τὴν ἐπιθυμίαν του, ἐδείκνυε σφοδρὰν ὄργην.

«Ἐνίστε, ἐξακολουθεῖ ὁ δόκτωρ Ἀβελ Κλάρκ, προσήρτων πορτοκάλιον εἰς τὴν ἄκραν σχοινίου, καὶ ἀναρτῶν αὐτὸν ἐκ τοῦ ίστοῦ, τὸ κατεβίβαζον μέχρι τοῦ καταστρώματος. Ὁσάκις ἐδοκίμαζε νὰ τὸ λάβῃ, τὸ ἀνέσυρον ταχέως. Ἀφοῦ δὲ τοιουτοτρόπως πολλάκις ἀπετύγχανε, μετέβαλλε σύστημα. Ὅποκρινόμενος διτὶ δὲν τὸν μέλει πλέον διὰ τὸ πορτοκάλιον, ἀπεμακρύνετο ὀλίγον, καὶ ἀνέβαινεν εἰς τὰ σχοινία τοῦ πλοίου μὲ ἀρχετὴν ἀδιαφορίαν. Ἐπειτα δὲ πηδῶν αἰφνιδίως ἥρπαζε τὸ σχοινίον ὅπερ ἐκράτει τὸν καρπόν. Ἀν-

πυχόν καὶ πάλιν ἀπετύγχανε τοῦ σκοποῦ του ἐνεκα τῆς ταχύτητός μου, τὸν κατελάμβανε μεγάλη ἀπελπισία, ἐγκατέλειπε τὸ πορτοκάλιον καὶ ἔτρεχεν εἰς τὰ σχοινία τοῦ πλοίου ἐκβάλλων ὁξείας φωνάς».

«Μετὰ τὴν εἰς μεγάλην Βρετανίαν ἄφιξιν του ἔμαθε δύο τινά· νὰ περιπατῇ ὅρθιος, ἢ τουλάχιστον ἐπὶ τῶν ὁπισθίων ποδῶν χωρίς νὰ στηρίζεται ἐπὶ τῶν χειρῶν· καὶ νὰ φίλῃ τὸν φύλακά του. Τινὲς φρονοῦσιν ὅτι ὁ Ὁραγκοτάγκος δίδει ἀληθῆ φίληματα, καὶ ὑποθέτουσιν ὅτι τὸ φίλημα εἶναι ἔμφυτον εἰς αὐτόν. Ἀλλ' ἀπατῶνται, διότι οὐδὲν ἄλλο εἶναι ἢ ἀπομίμησις».

Τετερος Ὁράγκος μετηνέγθη εἰς Γαλλίαν τῷ 1808. «Ητο κοινωνικὸς καὶ ἡγάπα τοὺς περιποιουμένους αὐτὸν, ἐναγκαλιζόμενος καὶ λείγων τὰς χεῖράς των. Ἡμέραν τινὰ τὸν περιέκλεισαν εἰς δωμάτιον παρακείμενον ἐκείνου ἐνθα συνηθροίζοντα συνήθως. Μετά τινα ὥραν ἡ μοναξία τὸν ἐστενοχώρησε, καὶ ἐφαντάσθη νὰ ἀνοίξῃ τὴν θύραν διὰ νὰ ἔμβη εἰς τὴν αἴθουσαν, ἀλλ' ὁ σύρτης τῆς θύρας ἦτο ὑψηλὸν καὶ δὲν ἤδεινατο νὰ τὸν φύγῃ. Τὸν ἔδραν τινὰ, τὴν ἔφερε πλησίον τῆς θύρας, ἀνέβη ἐπ' αὐτῆς, καὶ ἀνοίξας τὸν σύρτην εἰσῆλθε θριαμβευτικῶς εἰς τὸ δωμάτιον ἐν ὧ ἦσαν οἱ φίλοι του.

Οἱ Ὁράγκοι πολλάκις λαμβάνουσι κλίσιν καὶ πρὸς τὰ ζῶα. Οὗτως ὁ ῥηθεὶς ἡγάπα δύο μικρὰς γαλᾶς, τὰς ὁποίας συνήθως ἐκράτει εἰς τὰς ἀγκάλας που, καὶ ἡρέσκετο νὰ τοὺς θέτῃ ἐπὶ τῆς κεραλῆς του. Πολλάκις διμως αἱ γαλαῖ φοβούμεναι μὴ πέσωσι προσεκολλῶντο μὲ τοὺς δύνυχάς των εἰς τὸ δέρμα τοῦ πιθήκου δστις μὲ ὑπομονὴν ὑπέφερε τοὺς πόνους. Ἐν τούτοις δύο ἡ τρεῖς φορὰς ἐξῆτασε μετὰ προσογῆς τοὺς μικροὺς συντρόφους του, καὶ προσεπάθησε νὰ ἐκβάλλῃ τοὺς δύνυχάς των διὰ τῶν δακτύλων του, ἀλλὰ μὴ δυνηθεὶς νὰ τὸ κατορθώσῃ ἐπροτίμησε νὰ ὑποφέρῃ τοὺς πόνους παρὰ νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν συγαναστροφὴν τῶν νέων συντρόφων του. Τρώγων ἐλάμβανε τὰς τροφὰς μὲ τὰς χεῖράς του ἢ μὲ τὰ χείλη του, καὶ δὲν μετεχειρίζετο μὲν μὲ μεγάλην δεξιότητα τὰ κοχλιάρια, πειρούντα καὶ λοιπὰ τῆς τραπέζης ἐργαλεῖα, ἀλλ' ἀκεπλήρουντα τὰς ἐλλείψεις του διὰ τῆς νοημοσύνης του. Οσάκις λόγου χάριν δὲν κατώρθουνε νὰ λάβῃ διὰ τοῦ κοχλιαρίου του τὰ ἐν τῷ πινακίῳ του φαγητὰ, ἔδιδε τὸ κοχλιαρίον εἰς τὸν γείτονά του διὰ νὰ τὸ πληρώσῃ· ἐπινει ἀνέτως μὲ τὸ ποτήριον χρατῶν αὐτὸν διὰ τῶν δύο χειρῶν του. Ἡμέραν τινὰ θέσας τὸ ποτήριόν του ἐπὶ τῆς τραπέζης παρετέρησεν ὅτι ἐκινδύνευε νὰ πέσῃ· ὅμεσως ἔθεσε τὴν χεῖρά του πρὸς τὸ μέρος ὅπου ἔκλινε διὰ νὰ τὸ κρατήσῃ. Ἀλλ' ὅσον ἦμερος καὶ νοήμων εἶναι ὁ Ὁράγκος εἰς τὴν κεύτητά του, τεσοῦτον θηριώδης καὶ κτηνώδης εἶναι προχωρούσης τῆς ἥλικίας που, ὡστε κατ' ἀρχὰς ὑπέθεσαν ὅτι ὁ γέρων πιθήκος ἀνήκειν εἰς ἄλλο εἶδος.

Περὶ τοῦ Γορτίου.

«Η ἴστορία τοῦ θηριώδους τούτου κατοίκου τῆς μέσης Ἀφρικῆς ἦτο πλήρης μυστικρίων καὶ ἀναριθμήτων αἰτιολογιῶν μέχρι τῶν τελευταίων χρόνων. Μόλις δὲ τῷ 1864 καὶ 1867 ὁ Γάλλος περιηγητής Παύλος δὲ Λαιλίσι

(Paul de Chaillu) ἐδημοσίευσε πληροφορίας πολυτιμοτάτας περὶ τῶν παραδόξων τούτων ζώων.

Ο Γορίλλος (φαλ. Β'. εἰκ. ἀριθ. 14) φθάνει εἰς ὕψος 1. 80 μέτρου. Η δύναμις τῶν μυῶν του εἶναι καταπληκτική, καὶ ισοδυναμεῖ κατὰ τοῦτο μὲ τὸν λέοντα.

Τὸ φυσικὸν βάδισμα τοῦ Γορίλλου δὲν εἶναι τὸ τῶν διπόδων ἀλλὰ τῶν τετραπόδων. Δύναται ὅμως νὰ διατηρήσῃ εὐκολώτερον καὶ διαρκέστερον παντὸς ἄλλου πιθήκου τὴν δρομίαν στάσιν του. "Οταν ἔναι σύριγκη, ἔχει τὰ γόνατα κεκλιμένα πρὸς τὰ ἔμπρός, καὶ τὴν ράχιν κεκλιμένην. "Οταν τρέχῃ διὰ τῶν τεσσάρων ποδῶν, ἡ κεφαλὴ του ἐξέχει πολὺ ἀνωθεν τοῦ σώματος ἐνεκάτου μήκους τῶν ἐμπροσθίων ποδῶν του, ὁ δὲ ἐμπρόσθιος καὶ ὀπίσθιος ποδὸς τοῦ αὐτοῦ μέρους κινοῦνται ταυτοχρόνως, ὥστε ὁ δρόμος του ὀμοιάζει μὲ κάλπασμα πλάγιον. "Οταν καταδίωκεται, οἱ νέοι Γορίλλοι δὲν καταφεύγουσιν εἰς τὰ δένδρα, ἀλλὰ τρέχουσι κατὰ γῆς, καὶ οἱ ὀπίσθιοι πόδες των προχωροῦσι μεταξὺ τῶν ἐμπροσθίων οἵτινες ἔξεγουσιν ὀλίγαν πρὸς τὰ ἔξω.

Εἶναι ἀπερίγραπτος ἡ φρίκη τὴν ὅποιαν ἐνσπείρει ἡ θέα μεγαλοσώμου Γορίλλου καὶ ἡ θηριωδία αὐτοῦ ὀσάκις ὀρμήσῃ κατὰ ταῦ χυνηγοῦ, διέτι φύσει εἶναι πεπρωκισμένος μὲ ἀδυσώπητον κακίαν.

Ο Γορίλλος ζῇ εἰς τὰ μαλλον μανήρη καὶ σκοτεινὰ μέρη τῶν πυκνῶν δασῶν τῆς δυτικῆς Αφρικῆς, εἴτε εἰς βαθείας κοιλάδας, εἴτε εἰς ἀπόκρυμνα ὑψώματα, ἡ ἐπὶ πετρωδῶν δροπεδίων ἐπὶ τῶν ὅποιων προτυμᾶς νὰ κατοικῇ, πάντοτε δὲ πλησίον ρυαχίου. Εἶναι νομοθετὸς σπανίως μένων συνεχῶς πολλὰς ἡμέρας κατὰ συνέχειαν εἰς τὸ αὐτὸν μέρος. Τούτου δὲ αἵτιον εἶναι ἡ δυσκολία ἣν ἀπαντᾷ τοῦ νὰ προμηθεύηται τὴν ἐκλεκτοτέραν τροφὴν του, ἢτοι καρπούς, σπόρους, κάρυα, φύλλα βρομηκίας (ananas), βλαστάρια, τῶν ὅποιων ἀπομεζάτων χυμόν, καὶ ἄλλας φυτικὰς οὐσίας.

Καίτοι πεπρωκισμένος μὲ ισχυρούς κυνόδοντας καὶ σπανίαν ρώμην, ὁ Γορίλλος εἶναι ἀποκλειστικῶς καρποφάγος. Ἐπειδὴ τρώγει πολὺ, ὅταν κατανάλωσῃ τὴν τροφὴν τὴν εὑρίσκομένην εἰς τι μέρος, ἀναγκάζεται νὰ μεταβῇ εἰς ἄλλο, διὰ νὰ θεραπεύσῃ τὴν πεινάν του. Ἐνεκα τούτου περισσικῶς ἐγκαταλείπουσι τὰς χώρας αἵτινες ἔνεκα τῆς μεταβολῆς τῶν ωρῶν τοῦ ἔτους καθίστανται ἄγονοι, καὶ μεταβαίνουσιν εἰς ἄλλας καρποφορωτέρας. "Οθεν ἐκτελοῦσι πραγματικὰς μεταναστεύσεις.—Ζῇ πάντοτε κατὰ γῆς, καὶ ἀν ποτε ἀναβῇ ἐπὶ δένδρου διὰ νὰ συνάξῃ καρπούς, καταβαίνει πάλιν ἀμαλάδη τὴν τροφὴν του. "Άλλως τε ἡ τροφὴ τοῦ Γορίλλου εὑρίσκεται εἰς μικρὸν ὕψος ἀπὸ τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς. Προστιλεστέρα τροφὴ του εἶναι τὸ ἄγριον ζαχαροκάλαμον, καὶ εἶδός τι καρύου ἔχοντος κέλυφος σκληρότατον, ὅπερ θραύσει διὰ τῶν ισχυρῶν σιαγώνων του δυναμένων νὰ συμπιέσωσι σωλήνα πυροβόλου. Τὰ μικρὰ τῶν Γορίλλων κοιμῶνται ἐνίστε ἐπὶ τῶν δένδρων διὰ νὰ προστιλάτωνται ἀπὸ ἔχθρούς· ἀλλ' οἱ ἐνήλικες κοιμῶνται κατὰ γῆς, στηρίζοντες τὴν ράχιν των ἐπὶ δένδρου, καὶ ἔνεκα τούτου αἱ τρίχες των συνήθως εἶναι ἐφθαρμέναι ἐπὶ τῆς ράχεως.

Συνήθως ἀπαντάται ἄρρην καὶ θῆλεια ὄμοι, ἐνίστε γέρων ἄρρην μεμονωμέ-

νος. Οἱ οὗτοι μεμονωμένοι εἶναι πλέον κακοποιοὶ καὶ ἐπικίνδυνοι τῶν λοιπῶν, ὅπερ παρατηρεῖται καὶ εἰς τὸν ἔλεφαντα. Οἱ νέοι Γορίλλοι περιφέρονται ὀκτὼ ἡ δέκα ὄμοι, συνηθέστερον δὲ τέσσαρες ἡ πέντε, ἀλλ' οὐδέποτε πολυάριθμότεροι. Ἐχουσιν ἀκοὴν λεπτοτάτην, ώστε ἀμα πλησιάσῃ ὁ κυνηγός, φεύγουσιν ἐκβάλλοντες φωνάς. Ὁθεν εἶναι πολὺ δύσκολον νὰ ἀπαντήσῃ τις τοιούτους.

«Οσάκις ἀπήντων Γορίλλον, λέγει ὁ Κ. Χαιλλοῦ, ὁ ἄρρην συνήθως ἐκάθητο ἐπὶ βράχου ἢ ἐστηρίζετο ἐπὶ δένδρου ἢ θήλεια ἔτρωγε περ' αὐτὸν, καὶ τὸ παραδοξότερον, αὕτη ἔδιδε τὴν εἰδῆσιν τοῦ κινδύνου, φεύγουσα καὶ ἐκβάλλουσα δέξειας φωνάς. Τότε ὁ ἄρρην ἀφοῦ ἔμενεν ἐπ' ὀλίγον καθήμενος, συνέστελκε τὸ ἄγριον πρόσωπόν του, καὶ ἀνωρθοῦτο βραδέως ἐπὶ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ἔπειτα δὲ βίπτων βλέμμα ἀπαίσιον πρὸς τὸν καταπατοῦντα τὴν κατοικίαν του ἔνον, ἥρχιζε νὰ κτυπᾷ τὸ στήθος του, νὰ ἀνορθόνη τὴν κεφαλήν του, καὶ νὰ ἐκβάλλῃ τὸν τρομερὸν βρυγχθόμον του. Ἡ εἰδεχθῆς θέα τοῦ ζώου τούτου τὴν στιγμὴν ἐκείνην εἶναι ἀπερίγραπτος. Ὅταν τὸν ἔβλεπον, ἐδικαίονα τοὺς γενναίους ιθαγενεῖς κυνηγούς μους καταλαμβανομένους ὑπὸ πράηπτικοῦ φόβου, καὶ δὲν ἔθαύμαζον πλέον διὰ τοὺς παραδόξους καὶ θαυμαστούς μύθους οὓς διηγοῦντο περὶ τοῦ Γορίλλου ».

Ἐσφαλμένως ἀναφέρουσιν ὅτι ὁ Γορίλλος μεταχειρίζεται δάκρυσιν ὡς ὅπλον ἀμυντικόν· οὐδὲν ἀλλο μεταχειρίζεται κατὰ τοῦ ἐχθροῦ του εἰμὴ τοὺς βραχίονας, τοὺς πόδας καὶ τοὺς δόδοντας του, καὶ ταῦτα εἶναι ἀρκοῦντα. Δι' ἓνὸς μόνου κτυπήματος τοῦ ποδός του ὠπλισμένου μὲ βραχεῖς καὶ κυρτοὺς δνυχας σχίζει τὸν ἀνθρωπὸν, συντρίβει τὸ στήθος του ἢ θραύσει τὴν κεφαλήν του. Οὐδὲν εἶναι κινδυνωδέστερον τοῦ νὰ ἀποτύχῃ ἡ βολὴ ἐναντίον τοῦ ζώου τούτου· ώστε οἱ ἔμπειροι κυνηγοὶ φυλάττουσι μέχρι τῆς τελευταίας στιγμῆς τὰς βολὰς των. Ἡ ἔκρηκτος τοῦ πυροβόλου ἐρεθίζει τὸ τρομερὸν τοῦτο θηρίον. Ἄν ἡ βολὴ ἀποτύχῃ, ὁ Γορίλλος ἐφορμᾶ μετ' ἀπιστεύτου παραφορᾶς κατὰ τοῦ ἀντιπάλου του, ὅστις δὲν ἔχει καιρὸν νὰ γεμίσῃ τὸ ὄπλον του ἢ νὰ ὑποχωρήσῃ ἐν βήμα· οἱ τεράστιοι βραχίονες τοῦ πιθήκου θραύσουσι ταυτοχρόνως καὶ ὄπλον καὶ κυνηγόν.

Ο Γορίλλος προσβαλλόμενος ἐκπέμπει κατὰ πρῶτον εἰδός τι ὑλαχῆς δέξειας, ὄμοίας τῇ τοῦ ὠργισμένου κυνός, ταύτην διαδέχεται ὑπόκωφος βοὴ ὄμοιάζουσα καθ' ὄλοκληρίαν πρὸς τὴν μεμακρυσμένην βροντὴν τοῦ κεραυνοῦ. Ὁ βρυγχθμὸς οὗτος εἶναι τοσοῦτον ἡγητικός, ώστε φαίνεται ἐξερχόμενος οὐχὶ ἐκ τοῦ λάρυγγος ἀλλ' ἐκ τῶν εὐρειῶν κοιλοτήτων τοῦ στήθους καὶ τῆς κοιλίας του, τοσοῦτον δὲ ἀσυνήθης καὶ τρομερὸς ώστε καὶ οἱ γενναιότατοι ὡχριῶται. Ἡ κραυγὴ τῆς θηλείας καὶ τοῦ μικροῦ Γορίλλου εἶναι δέξεια. Ἔνιοτε ἡ μήτηρ κλώζει προσκαλοῦσα τὸ τέκνον της· οἱ δὲ νέοι Γορίλλοι ἐν ὥρᾳ κινδύνου ἐκβάλλουσι· κραυγὴν βραγγώδη ὄμοιάζουσαν μὲ στεναγμόν. Τὸ τρομερὸν τοῦτο ζώον φονεύεται τοσοῦτον εὐκόλως ὅσον καὶ ὁ ἀνθρωπὸς· σφαῖρα εὐστόχως διευθυνθεῖσα τὸν καταβάλλει πάραυτα· πίπτει πρὸς τὰ ἐμπρός ἐκτείνων τοὺς μακροὺς βραχίονάς του, καὶ ἐκπέμπων φρικώδη κραυγὴν θανάτου ἀντηγούσαν πενθίμως ὡς ἡ βραγγώδης ἀγωνία ἀνθρώπου. Αἱ θήλειαι δὲν

προσβάλλουσι τὸν κυνηγόν φεύγουσι μὲ τὸ τέκνον τῶν, τὸ ὅποιον προσκολλᾶται τὰς χειράς του περὶ τὸν λαιμὸν τῆς μητρός του, καὶ τοὺς πόδας περὶ τὸ σῶμά της. Ἡ στοργὴ τῶν θηρίων τούτων πρὸς τὰ τέκνα τῶν εἶναι τοσοῦτον συγχινητική, ώστε ὁ Εὐρωπαῖος κυνηγὸς σπανίως ἀποφασίζει νὰ τὰ φονεύσῃ. Οἱ μαῦροι ὅμως εἶναι ἡττον αὐτίσθητοι, καὶ δι' αὐτῶν ὁ Κ. δὲ Χαιλλοῦς κατώρθωσε νὰ συλλάβῃ μικροὺς Γορίλλους, τοὺς ὄποίους οἱ ὑπηρέται του ἀπέσπασαν ἀπὸ τὴν μητέρα τῶν. Δὲν ἡδυνήθη ὅμως νὰ τοὺς διατηρήσῃ ἐπὶ πολὺ. Οὐδεμία περιποίησις κατώρθωσε νὰ δικάσῃ τὴν ἔμφυτον θηριωδίαν καὶ τὴν κακίαν τῶν μικρῶν τούτων θηρίων. Ἰσταντο συνεσταλμένα εἰς τὴν ἀπωτέρω γωνίαν τοῦ κλωδοῦ των, καὶ ἀμαὶ ἄνθρωπός τις ἐπληγίας πρὸς αὐτὰ, ἐιώρυψεν διὰ νὰ τὸν δαγκάσωσιν. Ἀλλ’ ἡ θηριωδία τῶν αὗτης ἡτο μειγμένη μετά τινος διλιότητος, διότι ὁσάκις κυριεύομενα ὑπὸ τῆς πείνης ἤρχοντο νὰ λάβωσι τὴν τροφὴν τὴν ὅποιαν ὁ κύριός των τοῖς ἔδιδεν, ἔθεώρουν αὐτὸν κατὰ πρόσωπον διὰ νὰ ἐπασχολήσωσι τὴν προσοχήν τοῦ, ἀλλ’ ἐν τούτοις ἔτεινον τὸν ἔνα τῶν ποδῶν τῶν καὶ ἐλάμβανον δι' αὐτοῦ τὸ σκέλος τοῦ κυρίου τῶν διὰ νὰ τὸν ῥίψωσι κατὰ γῆς. ώστε διὰ νὰ τὰ πλησιάζῃ τις, ἔπρεπε νὰ λαμβάνῃ πολλὰς προφυλάξεις. Ἡ αἰχμαλωσία τοσοῦτον ἐρεθίζει τὴν ἔμφυτον θηριωδίαν τοῦ Γορίλλου, ώστε μετ' διλίγον δὲν δέχεται οὐδεμίαν τροφὴν, καὶ ἀποθυγήσκει ἄγεν φαινομένης ἀσθενείας, ἀλλ’ ἐξ τινος ἐσωτερικῆς λύσσης. Οἱ νέοι Γορίλλοι εἶναι πάντη ἀδάμαστοι ὁ Κ. δὲ Χαιλλοῦς φρονεῖ ὅτι εἶναι ὅλως ἀδύνατον νὰ συλληφθῶσι ζῶντες, διότι ὁ νέος τρωγλοδύτης (chimpanzé) ὅστις εἶναι πολὺ διειργότερον ἄγριος τοῦ Γορίλλου, οὐδέποτε συνελήφθη ζῶν. Εἰς μίαν μόνην περίστασιν δύναται νὰ συμβῇ τοῦτο, δταν δηλαδὴ πληγωθεῖς ἐπικινδύνως δὲν δύναται νὰ ἀντιτάξῃ μεγάλην ἀντίστασιν. Ὁ Κ. δὲ Χαιλλοῦς συγέλαβεν οὕτω νέαν θήλειαν, ἀλλὰ δὲν ἡδυνήθη νὰ τὴν διατηρήσῃ, διότι τὴν ἐπιοῦσαν τῆς συλληφεώς της ἀπέθανεν.

Ο νέος Γορίλλος ἔχει χρῶμα μέλαν ἀσφαλτῶδες, ὅπερ διατηρεῖται ἐνόσῳ σῖντοι νέοις, καὶ ἀναφαίνεται ζωηρότερον ἐπὶ τοῦ γυμνοῦ δέρματός του εἰς τὸ πρόσωπον, τὴν παλάμην τῆς χειρὸς καὶ τὸ στῆθος. Ὁταν ὁ Γορίλλος φθάσῃ εἰς τὴν ἀκμὴν τῆς ἡλικίας του, ἔχει χρῶμα φαιόν σιδηρόγρουν. Ἐκάστη θρεπτική διαιρεῖται ὑπὸ γραμμῶν ἀλληλοδιαδόχων μαύρων καὶ φαιῶν, πὸ σύνολον τῶν διποίων φαίνεται φαιόν. Εἰς τοὺς βραχίονας αἱ τρίχες εἶναι βαθύτεραι κατὰ τὸ χρῶμα καὶ μακρότεραι, ὑπερβαίνουσαι πολλάκις τοὺς δύο δακτύλους. Οἱ γέροντες Γορίλλοι γίνονται καθ’ ὅλοκληράν φαιοί. Ἡ κεφαλὴ τῶν περιβάλλεται ἀπὸ στέφανον τριγῶν ὑπερύθρων καὶ βραχειῶν αἵτινες καταβαίνουσι μέχρι τοῦ λαιμοῦ. Τὸ χρῶμα τῶν θηλειῶν εἶναι μέλαν ἔχον ὑπέρυθρον χρωτὸν, ἀλλὰ δὲν χωρίζεται ὑπὸ γραμμῶν ὡς τὸ τοῦ ἀρρενοῦ, οὐδὲ ἔχει τὸν ὑπέρυθρον στέφανον πρὸν γηράστη. Οἱ ὁρθολυμοὶ τοῦ Γορίλλου εἶναι βεβυθισμένοι ἐντὸς τῶν κοιγχῶν, αἱ δὲ ἀψίδες τῶν ὀφρύων ἐξέγουσιν ὑπερβαλλόντως ὅπερ καθιστᾷ τὸ πρόσωπόν του ἀπαίστον. Αἱ σιαγῶνές του εἶναι ὑπερμεγέθεις καὶ ὠπλισμέναι μὲ γονδρῶν κυνόδοντας, σῖτινες εἰς τὰς θηλείας εἶναι κατάσι μικρότεροι.

Ο λαιμὸς τοῦ ζώου τούτου εἶναι τόσον βραχὺς ώστε ἡ κεφαλὴ του φαίνε-

ται βεβυθισμένη ἐπὶ τῶν ὄμων του· τὸ μέτωπον προχωρεῖ ταπεινούμενον· τὰ ὕπτα ὅντα μικρὰ κείνται σχεδὸν εἰς τὴν αὐτὴν γραμμὴν μὲ τοὺς ὄφθαλμούς· ἡ δὲ εἶναι πολὺ πεπιεσμένη, ἀλλὰ κατά τι μᾶλλον ἔξεχουσα τῆς τῶν ἀλλων πιθήκων· τὸ στήθος καὶ οἱ ὄμοι εἶναι ὑπερβαλλόντως πλατεῖς· ἡ κοιλία εἶναι προεξέχουσα καὶ χυκλοτερής. Τὸ πολὺ μῆκος τῶν βραχιόνων καὶ τὸ μικρὸν ὄψις τῶν ποδῶν εἶναι ὁ χυριώτερος χαρακτὴρ ὁ διακρίνων τοὺς πιθήκους τούτους ἀπὸ τοῦ ἀνθρώπου. Άλι ξυγμαὶ στεροῦνται γαστροκυνημίου· αἱ χεῖρες εἶναι συγεσταλμέναι καὶ χονδραῖ, μὲ δακτύλους χονδρούς καὶ βραχεῖς. Τὸ δὲ μέρος τῆς χειρὸς εἶναι τριγωτόν· οἱ δάκτυλοι ἔχουσιν ὄνυχας μέλανας, χονδρούς καὶ λισχυρούς. Οἱ δύο ὄπισθιοι πόδες ἔχουσι τὸ σχῆμα χειρὸς γίγαντος, εἶναι μακρότεροι τῶν ἐμπροσθίων χειρῶν, διπλαὶς καὶ εἰς τὸν ἀνθρώπων, καὶ δύνανται νὰ κρατῶσι τὸ σῶμά του ἐπὶ τινα χρόνον εἰς ὀρθοστασίαν.

Ἡ πατρὶς τοῦ Γορίλλου εἶναι ἡ χῶρα τῆς Δυτικῆς Ἀφρικῆς ἡ ἐκτεινομένη ἐπὶ τινας μοίρας μεσημβρινώτερα τοῦ Ισημερινοῦ, καὶ διαβρεχομένη ὑπὸ τῶν ποταμῶν Δαγγέρ καὶ Γαβόν. Οἱ θαγενεῖς ὄνομάζουσιν αὐτὸν Φείνα. Ὁ Γορίλλος ὑπῆρξεν ἀντικείμενον ζωηρῶν συζητήσεων μεταξὺ τῶν ἀνατόμων καὶ τῶν ἀνθρωπολόγων. Ὁ Isidore Geoffrey Saint Hilaire κατέταξε τὸν Γορίλλον εἰς ιδιαίτερον γένος ὃν διακρίνεται ἀπὸ τοῦ Τρωγλοδύτου (Chimpanzé), διστις κατ' αὐτὸν συγγενεύει πρὸς τὸν ἀνθρώπον μᾶλλον τοῦ Γορίλλου. Τοιχύτη εἶναι καὶ ἡ γνώμη τοῦ K. Wymann.

Ο K. Richard Owen ἀπ' ἐναντίας ἀποδίδει εἰς τὸν Γορίλλον τὴν τιμὴν τοῦ ὅτι εἶναι πλησιέστερος πρὸς τὸ ἀνθρώπινον γένος, καὶ ὁ K. δὲ Χαιλῆος συμμερίζεται τὴν γνώμην ταύτην.

« Πρέπει νὰ ὀμολογήσωμεν, λέγει ὁ περιηγητὸς οὗτος, κρίνοντες ἐκ τῶν ἐπομένων χαρακτηριστικῶν καὶ τῆς κατασκευῆς τοῦ κρανίου του, ὅτι πάντα τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ Γορίλλου δεικνύουστε κτηνωδέστερόν τι ἢ τοῦ τρωγλοδύτου καὶ τοῦ Όράγκου. Τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ Γορίλλου καὶ πρὸ πάντων τοῦ ἀρρενος εἶναι ὑπερβολικά. Ἡ κεφαλὴ εἶναι μακροτέρα καὶ στενοτέρα, ὁ ἐγκέφαλος εἶναι πρὸς τὰ ὄπιστα, αἱ ἔξοχαὶ τοῦ κρανίου εἶναι ὑπερμεγέθεις, αἱ σιαγῶνες πολὺ ἔξεχουσαι καὶ πεπροικισμέναι μὲ δύναμιν τερατώδη, οἱ κυνόδοντες χονδρότατοι. Τὸ κοῖλον τοῦ κρανίου εἶναι ἀξιοπαρατήρητον διὰ τὸ ὑπέρμετρον μέγεθος τῶν ινιακῶν ἔξοχῶν· ἀλλὰ τὰ λοιπὰ μέλη τοῦ σκελετοῦ τοῦ Γορίλλου συγγενεύουσι πρὸς τὰ τοῦ ἀνθρώπου περισσότερον παντὸς ἄλλου πιθήκου. Ἀφοῦ ἐσπούδασα καλῶς πάντας τοὺς ζωολογικοὺς χαρακτῆρας οὓς προεῖπον, ἀφοῦ παρετήρησα τὸν τρόπον τοῦ ζῆν τοῦ Γορίλλου, καὶ πῶς ἀναπτύσσεται, ἐπεισθην ὅτι ὁ Γορίλλος ὑφ' ὅλας τὰς ἐπόψεις συγγενεύει πρὸς τὸ ἀνθρώπινον γένος μᾶλλον παντὸς ὄμογενοῦς τοῦ ».

Αν παραθέσωμεν τὸν σκελετὸν τοῦ Γορίλλου παρὰ τὸν τοῦ ἀνθρώπου, θέλομεν πεισθῆ ὅτι ὁ Γορίλλος ὄμοιάζει τῷ ὄντι πρὸς τὸν σκελετὸν γιγαντώδους ἀνθρώπου. Οὐχ ἡτον ὅμως ἡ γνώμη τοῦ K. Owen θεωροῦντος τὸ ἄγριον ζῷον τοῦ Γαβόν συγγενεῖον μὲ τὸν ἀνθρώπον δὲν δύναται νὰ γίνῃ παραδεκτή. Προσεκτικὴ παρατήρησις τοῦ κρανίου τοῦ τετραχείρου τούτου οὐ-

χὶ μόνον ἀπέδειξεν αὐτὸν πολὺ ἀπέγοντα τοῦ ἀνθρώπου ὑπὸ τὴν διανοητικὴν ἔποψιν, ἀλλὰ καὶ κατέταξεν αὐτὸν μεταξὺ τῶν πιθήκων τῶν κατωτέρων κατὰ τὸν ὄργανισμόν.

Ἐν τούτοις ἡ ἐξωτερικὴ ὄμοιότης τοῦ Γορίλλου πρὸς τὸν ἀνθρώπον προκενεῖ τρόμον. Ὁ Κ. δὲ Χαιλλοῦ ὄμοιογεῖ ὅτι οὐδέποτε ἐφόνευσε Γορίλλον χωρὶς νὰ λάβῃ μεγάλην συγκίνησιν· οὐδέποτε δὲ ἥδυνήθη νὰ γευθῇ τῆς σαρκὸς τῶν ζώων τούτων, διότι ἐθεώρει τοῦτο ὡς ἀνθρωποφαγίαν.

« Οὐδέποτε, λέγει ὁ Κ. δὲ Χαιλλοῦ, ἥδυνήθην ἀπέναντι τοῦ ἐξηπλωμένου ἐνώπιόν μου Γορίλλου νὰ φυλάξω τὴν ἀδιαφορίαν, πολὺ δὲ δλιγάτερον νὰ αἰσθανθῶ τὴν θριαμβευτικὴν ἐκείνην χαρὰν ἢν αἰσθάνσται ὁ κυνηγός ἐκ τῆς ἐπιτυχίας του. Ἐνόμιζον πάντοτε ὅτε ἐφόνευσον πλάσμα πραγματικῶς μὲν τερατῶδες ἀλλ’ εἰσέτι διατηροῦν ἀνθρώπινόν τι, καὶ ἐγίνωσκον μὲν ὅτι ἡ πατώμην, ἀλλὰ μοὶ ἦτο ἀδύνατον νὰ καταβάλω τὸ αἰσθημα τοῦτο».

Οἱ Τρωγλοδύται (Chimpanzé) ἔξι ὅλων τῶν γνωστῶν πιθήκων ἔχουσι βεβαίως μεγαλειτέραν συγγένειαν πρὸς τὸν ἀνθρώπον ἐνεκα τοῦ βαδίσματος, τοῦ ἀνατομικοῦ διοργανισμοῦ καὶ τῆς ζωηρότητος τῆς διανοίας των. Λίχειρές των εἶναι ἥττον μακραι τῶν τῶν ἀλλων ἀνθρωπομόρφων πιθήκων περὶ ὡν προελαλήσαμεν, φθάνουσαι μόλις μέχρι τῶν γονάτων αὐτῶν. Λίχειρες καὶ οἱ πόδες των ἔχουσι μεγαλειτέραν ὄμοιότητα πρὸς τοὺς τύπους τοῦ ἀνθρώπου, τοῦθο ὅπερ καθιστᾶ αὐτοὺς ἐπιτηδειοτέρους εἰς τὴν δρθιστασίαν παρὰ τοὺς ἀλλούς πιθήκους. Οὐχ ἥττον ὅμως ἡ δρθιστασία δὲν εἶναι ἡ συνήθης στάσις των, καὶ μόνον διὰ τῆς βοηθείας ῥάβδου δύνανται νὰ σταθῶσιν ὅρθιοι ἐπ’ ὀλίγον. Τέλος ὁ τρωγλοδύτης ὡς καὶ ὁ ἀνθρώπος, ἔχει γαστροκνήμιον, μικρὸν μὲν ἀλλ’ ἀρκούντως ἀγεπτυγμένον, ὥστε δικαίως μεταξὺ τῶν τετραγείρων ὁ πίθηκος οὗτος κατέχει ἀνωτέραν θέσιν.

Οἱ Τρωγλοδύτης κατοικεῖ εἰς τὰς αὐτὰς χώρας μὲ τὸν Γορίλλον καὶ ἀπαντᾶται μόνον εἰς τὰ πυκνὰ δάση τῆς Ἀφρικῆς παρὰ τοῖς τροπικοῖς πανταχοῦ ὅμως εἶναι σπάνιος ἐκτὸς εἰς Γαβρίον καὶ εἰς τὰ πέριξ τοῦ ἀκρωτηρίου Λοπέζ. Καὶ φυσικῶς καὶ διανοητικῶς διαφέρει πολὺ τοῦ Γορίλλου· τὸ ἀνάστημά του εἶναι βραχύτερον, οὐδέποτε ὑπερβαῖνον καὶ εἰς τὴν ἀκμὴν τῆς ἡλικίας του τοὺς τέσσαρας πόδας. Η δύναμις τῶν μυῶν του, ἀν καὶ μεγάλη, εἶναι κατωτέρα τῆς τοῦ Γορίλλου, καὶ δὲν μεταχειρίζεται αὐτὴν εἰμὴ εἰς τὴν ἐσχάτην ἀνάγκην. Ἄν εὑρεθῇ ἀπέναντι τοῦ κυνηγοῦ, καὶ ἵδη δὲν δύναται νὰ διαφύγῃ τὸν κίνδυνον διὰ τῆς φυγῆς, οὐδόλως ἀνθίσταται, ἀλλὰ φεύγει ταχέως, πολὺ διαφέρων κατὰ τοῦτο τοῦ Γορίλλου ὅστις ὑπερηφάνως δέχεται τὴν μάχην. Εἶναι πολὺ δικαιολογητικός τούτου· συλλαμβανόμενος δὲ νέος καὶ ἡπίως ἀνατρεψόμενος καθίσταται οἰκεῖος καὶ δίδει δείγματα μεγάλης νοημοσύνης.

Ως οἱ Γορίλλοι, καὶ οἱ τρωγλοδύται ζῶσι κατὰ μικρὰς ἀγέλας ὅταν ἥναι νέοι ἡ μεμονωμένοι, αὐξηθέντες δὲ πηγαίνουσι κατὰ ζεύγη. Εἶναι ἐπιτηδειότατοι εἰς τὸ ἀναρριχησθαι, καὶ ζῶσιν ἀδιακόπως σχεδὸν ἐπὶ τῶν δένδρων ζητοῦντες διαφόρους καρπούς, οἵτινες ἀποτελοῦσι τὴν τροφὴν των.

Κατὰ τὸν Κ. δὲ Χαιλλοῦ ὅστις παρετίθητε τὰ ζῶα ταῦτα κατὰ τὴν περιήγησίν του διὰ τῆς μέσης Ἀφρικῆς, μπάρχει εἴδος τρωγλοδύτην ὑπὸ τῶν ιθαγενῶν

καλουμένων να τις γράψει μπούζες αἵτινες κατασκευάζουσιν οίκημα ἐκ φύλλωμάτων, ἐν τῷ μέσῳ τῶν κλάδων τῶν ὑψηλοτέρων ὅσνδρων. Ἡ κατοικία αὕτη συγκειμένη ἐκ μικρών κλάδων συγδεδεμένων πρὸς ἄλλήλους καὶ κεκαλυμμένων μὲ φύλλα πυκνότατα, εἶναι καθ' ὄλοκληρίαν ἀδιάβροχος προσκολλημένη εἰς τοὺς κυρίους κλάδους τῶν δένδρων διὰ σκίνων ισχυρῶς συγδεδεμένων, ἔχει γενικῶς ἐξ ἑως ὁκτώ ποδῶν διάμετρον, καὶ ἀποτελεῖ εἴδος θόλου, ὅπερ διευκολύνει τὴν ῥοήν τῶν οὐδάτων τῆς βροχῆς. ὑπὸ τὴν στέγην ταύτην τὸ ζῶον τοῦτο εἰσέρχεται πᾶσαν ἑσπέραν καὶ διανυκτερεύει. Ὁ ἄρρην καὶ ἡ θήλεια συνεργάζονται εἰς τὴν οἰκοδομὴν τῆς κατοικίας ταύτης, ἀλλὰ κατοικεῖσθαι χωρίστας εἰς παρακείμενα δένδρα. Ἀν ἔχωσι παιδίον, κοιμάται παρὰ τῇ μητρί. Αἱ κατοικίαι αὕτας χρησιμεύουσι διὰ βραχύτατον χρόνον, ὁκτὼ ἢ δέκα ημέρας, αἰτίᾳ δὲ τούτου εἶναι ἡ ἐξῆς. Ὅταν ὁ πίθηκος οὗτος ἐρημώσῃ ἔκτασίν τινα γῆς περὶ τὴν κατοικίαν του, μεταβαίνει εἰς ἄλλο μέρος ἐνθα κατασκευάζει νέαν κατοικίαν.

Τὸ εἶδος τοῦτο διακρίνεται τοῦ συγγένους τρωγλοδύτου ἕνεκα τῆς παντελοῦς ἐλλείψεως τῶν τριχῶν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, διὸ ὁ Κ. δὲ Χαιλλοῦ ἀποκαλεῖ αὐτὸν τρωγλοδύτην φαλακρόν.

Εἰς τινα τῶν ἐκδρομῶν του ὁ Κ. δὲ Χαιλλοῦ ἐφόνευσε θήλειάν τινα νασιέγο φέρουσαν τὸ τέκνον εἰς τὰς ἀγκάλας της, ὅπερ συλλαβὼν μετέφερεν εἰς τὴν κατοικίαν του καὶ μετά τινας ημέρας ἐξημέρωσεν αὐτὸν ἐντελῶς ὡς τὸν ἄρησεν ἐλεύθερον νὰ περιφέρεται, μὴ φοβούμενος νὰ τὸν χάσῃ. Δὲν ἤδυνατο νὰ κάμη βῆμα χωρὶς νὰ παρακολουθήται ὑπὸ τοῦ μικροῦ τρωγλοδύτου· ἀμα ἐκάθητο ἀνέβαινεν ἐπὶ τῶν γονάτων του καὶ ἔκρυπτε τὴν κεφαλήν του εἰς τὸ στήθος του. Τὸ ταλαίπωρον ζῶον ἡσθάνετο μεγάλην χαρὰν εἰς τὰς θωπείας.

Ἄλλ' ὁ Τόμης, οὗτος ὁνομάζετο, ἀπέκτησε μετ' οὐ πολὺ μέγα ἐλάττωμα· ἔγεινε κλέπτης. Ηραμονεύων τὴν ὥραν καθ' ἣν οἱ κάτοικοι ἐξήρχοντο ἐκ τῶν καλυβῶν των, ἔκλεπτε τοὺς ἵχθυς καὶ τὰ βάνανα (bananes). Δὲν ἔκαμε δὲ ἔξαίρεσιν οὐδὲ διὰ τὸν κύριόν του, ἀν καὶ ἔνεκα τοῦ πάθους τούτου ὑπέστη πολλάκις αὐστηρὰς τιμωρίας.

Ηαρατηρήσας διὰ τὴν κλέπτας ἦτο ἡ πρωΐα, εἰσέδυεν ἡσύχως εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ κυρίου του, προσήρχετο εἰς τὴν κλίνην του ἵνα βεβαιωθῇ διὰ εἰγές κλειστοὺς τοὺς διθαλμοὺς, καὶ ὅταν ἔμενεν εὐχαριστημένος ἐκ τῆς ἐρεύνης ταύτης, ἔσπευδε νὰ κλέψῃ βάνανα. Ἄν, τούτωντίον, ὁ κοιμώμενος ἐκινεῖτο ἐπὶ τῆς κλίνης του, ὁ πίθηκος ἐγίνετο ἀργαντος ὡς ἀστραπή, καὶ πάλιν εἰσερχόμενος μετά τινας στιγμὰς, ἤρχιζε τοὺς αὐτοὺς ἐλιγμούς.

« Ἄν ἦνοιγον τοὺς διθαλμοὺς, λέγει ὁ Κ. δὲ Χαιλλοῦ, καθ' ὃν χρόνον ἐπραττε τὴν κλοπήν, ἀνελάμβανεν ἀμέσως ἦθος σοβαρὸν καὶ ἤργετο νὰ μὲ θωπεύῃ ἀλλὰ διέκρινον κάλλιστα τὰ λαθραῖα βλέμματα ἀτινα ἔρριπτε πρὸς τὰ βάνανα.

Ἡ καλύβη μου δὲν εἶγε θύραν, ἀλλ' ἔκλείετο διὰ ψιάθου. Ἡτο λοιπὸν νοστιμώτατον νὰ βλέπῃ τις τὸν Τόμη ἀνυψοῦντα μετὰ προσοχῆς τὴν ἄκραν τῆς ψιάθου διὰ νὰ παρατηρήσῃ ἀν ἐκοιμώμην. Ἐνίστε ὑπεκρινόμην τὸν κοιμώμενον, ἐπειτα δὲ ἐκινούμην ἀκριβῶς καθ' ἣν στιγμὴν ἤρπαξε τὰ ἀντικεί-

μενα ἀτινα ἐπωφθαλμία. Τότε τὰ ἔρριπτα καὶ ἀνεγάρει μὲ μεγάλην σύγκισιν.

“Οταν ὁ καιρὸς ἦτο ψυχρὸς, δὲ Τόμης ἐπειθύμει νὰ ἔχῃ σύντροφον ἐνῷ ἐκοιμᾶτο, διὸς νὰ θερμαίνεται. Οἱ μαῦροι δὲν τὸν ἥθελον ὡς σύντροφον, διότε εἶχε μεγάλην ὄμοιότητα πρὸς αὐτούς· ἀλλ’ οὐδὲν ἔγων δὲν ἥθελον νὰ τὸν ἔχω πληγούν μου, ὥστε δὲ δυστυχῆς Τόμης ἀπωθούμενος πανταγόθεν ἦτο εἰς δυσάρεστον θέσιν. Ἀλλὰ μετ’ οὐ πολὺ ἐνόησα ὅτι παραμονεύων τὴν στιγμὴν καὶ ἦν δῆλοι ἐκοιμῶντο, εἰσέδυε λαθραίως πληγούν τινὸς τῶν μαύρων φίλων του, καὶ ἔκει ἐκοιμᾶτο ἀκίνητος μέχρι τῆς πρωΐας, ἔπειτα δὲ ἀνεγάρει συνήθως πρὸν παρατηρηθῆναι. Ηοκλάκις συνέλαβον αὐτὸν ἐπ’ αὐτοφώρῳ, καὶ τὸν ἔδειρα, ἀλλὰ δὲν παρητεῖτο διὰ τοῦτο».

“Ο μικρὸς οὗτος τρωγλοδύτης ἦτο πεπρωτισμένος μὲ μεγάλην νοημοσύνην, καὶ ἔδιδε μεγάλας ἐλπίδας εἰς τὸν κύριόν του δστις προεύθετο νὰ τὸν μεταφέρῃ εἰς τὴν Ἀμερικὴν, ἀλλ’ αἴφνης ἀπέθανεν ἀνευ φαινομένης τινὸς αἰτίας, πιθανὸν ἐκ λύπης καὶ μαρασμοῦ, ὡς ἀποθυγήσκουσι πάντες οἱ τρωγλοδύται τοὺς ὄποιους ἀπομακρύνουσιν ἐκ τῶν δασῶν τῆς γεννήσεως των καὶ τῆς μητρικῆς στοργῆς.

“Ο Βυφόων λίαν ἐνδιαφερόντως περιέγραψε νέον τινὰ τρωγλοδύτην ἀπαγθέντα εἰς Παρισίους τὸ 1740. Διηγεῖται ὅτι τὸ ζῶον τοῦτο ἐπαρουσίαζε τὴν χεῖρά του εἰς τοὺς ἐπισκεπτομένους αὐτὸν καὶ τοὺς ὕδηγει μέχρι τῆς θύρας· ὅτι συνώδευεν αὐτοὺς μετὰ σοβαρότητος ὡς θέλον νὰ τοὺς συντροφεύσῃ· ὅτι ἐκάθητο εἰς τὴν τράπεζαν, ἥποιγε τὸ χειρόμακτρον (πεντέτα), ἐσφόργιζε δι’ αὐτοῦ τὰ χεῖλη του, μετεχειρίζετο κογκιάριον καὶ περιώνιον διὰ νὰ τρώγῃ· ὅτι ἔβαλλεν ὁ ίδιος τὰ ποτὰ εἰς τὸ ποτήριόν του καὶ προσκαλούμενος ἔπινεν εἰς ὑγείαν ἀλλού συγκρούων τὸ ποτήριον μετ’ αὐτοῦ, ὅτι ἔφερε φλιτζάνιον καὶ πινάκιον, τὸ ἔθετεν ἐπὶ τῆς τραπέζης, ἔβαλε ζάχαριν, καὶ ἔχυνε τέλι, ἀφήνων αὐτὸν νὰ ψυχρανθῇ πρὸν τὸ πέπραττε δὲ ταῦτα πάντα ὑπακούων μόνον εἰς τὰ νεύματα ἢ τὸν λόγον τοῦ χυρίου του, καὶ πολλάκις ἐξιδίας προαιρέσεως.

“Ο δόκτωρ Φραγκλένος δηγεῖται ὅτι εἶδε πρὸ τινῶν ἐτῶν εἰς τὸν ζωολογικὸν κῆπον τῆς Ἀμερικῆς τρωγλοδύτην παρακαθήμενον ἐνίστις εἰς τὴν τράπεζαν τοῦ διευθυντοῦ καὶ διὰ τὰς ἑορτὰς ἔπινε ποτήριον καμπανίτου εἰς ὑγείαν τῶν παρακαθημένων. Ο πίθηκος οὗτος ἤγάπα τὰ παιδιά τῆς οἰκίας· συνεμερίζετο μετ’ αὐτῶν τὰ παιγνίδιά των, καὶ οἰκειοθελῶς ἤλαυνεν αὐτὰ ἐντὸς μικρᾶς ἀμάξης. Τὸ θέρος τὰ συνώδευεν εἰς τὸν κῆπον, ἀνέβαινεν ἐπὶ κεράσου, καὶ ἔκοπτε κεράσια γάριν αὐτῶν.

Τῷ 1835 ἡ ζωολογικὴ ἀταίρια τοῦ Λονδίνου ἀπέκτησε τρωγλοδύτην τινὰ, δεκαοκτὼ μηνῶν περίπου τὴν ἥλικίαν ὅστις προσείλκυσε τὰς συμπαθείας πάντων ὅσοι τὸν ἐπληγούσσαν. Ἡτο ζωρὸς καὶ εύθυμος ἀλλ’ οὐχὶ καὶ τόσον πονηρὸς ὃσον οἱ πλεῖστοι τῶν λοιπῶν πιθήκων. Ἐξήταξε τὰ ἀντικείμενα μὲ ἥθος σκεπτικὸν ὅπερ ἔκινει εἰς πολλὴν γέλωτα. Οἱ φύλακες τὸν ἤγάπων, καὶ ἐπλυνούν καθ’ ἔκαστην τὸ πρόσωπον καὶ τὰς γειράς του, ὅπερ οὗτος ἐδέχετο μὲ μεγάλην σοβαρότητα.

Ἡ τροφὴ του συγίστατο ἀπὸ καρποὺς καὶ βρασμένου γάλα· τὸ σύγκριτος ποτόν του ἦτο τὸ τέιον, τὰ δὲ ἀφρώδη ποτὰ ἀπέρριπτεν ἐπιμόνως. Μεταξὺ τῶν γνωστῶν του ἡγάπα πρὸ πάντων τὴν μάγειρον καὶ τὸν ὄπηρέτην τὸν ἐπιφορτισμένον νὰ φροντίζῃ δι' αὐτόν. Τοὺς ἐγγάριζεν ἐκ τῶν βημάτων αὐτῶν, καὶ ἐδείκνυε μεγάλην γαρὰν ὅτε ἐπλησίαζον. "Αμα τοὺς ἔβλεπεν, ἐξέπεμπε κραυγὴν ὑπόκωφον ἐκφράζων οὗτω τὴν εὐχαρίστησίν του· ὅσακις ἐπλησίαζον, ἔτρεχε πλησίου των, ἀγέβαινεν ἐπὶ τῶν γονάτων ἢ τῶν ὥμων των, καὶ τοῖς ἔκαμε μαρία χαϊδεύματα.

Δυστυχῶς ὁ πίθηκος οὗτος πρωτίως ἐξέλιπεν ἀπὸ τὰς παρατηρήσεις τῶν φυσιοδιφῶν, ἀποθανὼν δλίγους μῆνας μετὰ τὴν αἰγματωσίαν του.

ΑΓΝΩΜΟΣΥΝΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΠΡΟΣ ΤΑ ΗΤΗΝΑ.

Ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ὑπὸ Π. Περράκη.

Ὑπάρχουσιν ἐπὶ τῆς γῆς χιλιάδες εἰδῶν ἐντόμων ὡν ἢ γονιμότης εἶναι καταπληκτικὴ (1), καὶ ἀτινα σχεδὸν πάντα ζῶσιν ἀποκλειστικῶς ἐκ τῶν πολυτιμοτέρων φυτῶν τῶν προμηθευόντων εἰς τὸν ἀνθρωπὸν τὴν προφὴν καὶ τὴν πρὸς θέρμανσιν ἢ πρὸς οἰκοδομὴν ξυλείαν.

Ἡ ρωμαλέα δρῦς καταδιώκεται ὑπὸ τοῦ λευκανοῦ (*lucane*), καὶ τοῦ κεράμευκος (εἴδος κανθάρου) κλ. Εἰς τὴν πτελέαν προσκολλῶνται οἱ καταστρεπτικοὶ σκόλοπες. Ή ἐλάτη καὶ ἡ πεύκη καταστρέφονται. ὑπὸ τῶν βεστρύχων, (εἴδος πυγολαμπίδος) καὶ τοῦ κανθάρου. Τὸ δένδρον τῆς Ἀθηνᾶς, ἡ πολύτιμος ἐλαία ὑποσκάπτεται ὑπὸ τοῦ φλοιοτρίβου, ὃ δὲ καρπὸς αὐτῆς κατατρώγεται ὑπὸ ἀπειραρίθμων σκωλήκων τῆς μυίας τῆς ἐλαίας (*dacus oleae*). Ή ἀμπέλος, εἰς τινὰ μέρη, μετὰ δυσκολίας ἀντέχει εἰς τὰς καταστροφὰς τῆς πυραλίδος. Τὰς ρίζας τοῦ σίτου καὶ τῶν λοιπῶν δημητριακῶν κατατρώγει ὁ λευκὸς σκώληξ τοῦ χρυσοκανθάρου, τὸ στέλεγχος πρὶν γεννηθῆ ὁ στάχυς, κατασπρέψει ἡ κηκιδόμυια, βραδύτερον δὲ ὅτε σχηματίζεται ὁ κόκκος, φθείρεται ὑπὸ τοῦ τρώχτου (σάρακα) κλ. κλ. Ή ἀγριοκράμβη καὶ τὰ λοιπὰ σταυροφόρα φυτὰ ἔχουσιν οὐγὶ δλιγωτέρους ἐχθρούς διάφοροι σκώληκες καταστρέφουσι τὰ φυτὰ ταῦτα μόλις φυόμενα. ἔτεροι παράσιτοι περιμένουσι νὰ σχηματίσθη ὁ

(1) Ἡ τρομερὰ γονιμότης τῶν ἐντόμων εἶναι ἐκ τῶν βεβαιωτέρων οικινομένων τῆς φυσικῆς ιστορίας. Κίτια μάνον φλοιοτρίβην διτις εἶναι τοσοῦτον δλέμθριος εἰς τὴν ἐλαίαν, φυσιοδιψής τις ἐμέτρησε δύο χιλιάδες οὐρανούς. Κατὰ τοὺς τελευταίους χρόνους, ἵνα ἀναστείλωσι τὰς καταστροφὰς τοῦ αἰγιλύχου, ἐδοκίμασσαν εἰς τὴν ἀγατολικὴν Πρωσσίαν νὰ συνάξωσι τὰ ὡά των. Ἐν μιᾷ μόνῃ ἡμέρᾳ εἰς μικρὸν δύος συντήγησαν τέσσαρα μόδια ἡ 180 ἑκατομμύρια περίπου. Εἰς ἔτερον δάσος τῆς ἀνω Σιλεσίας περὶ τὰ μεθύρια τῆς Αύστριας συντήροισαν ἐντὸς ἐνέστα ἑδδομάχιων 117 κιλόγραμμα, περιλαμβάνοντα Φέτες 240 ἑκατομμύρια.