

διάγοντες βίον, ως ἐν Καζάν, δὲν εἶναι πολὺ ἀμιγεῖς ὥπερ ἀνθρωπολογικὴν ἔποιην καὶ δὲν παριστῶται καθ' ὅλοκληρὸν τοὺς διακριτικοὺς γαραχτῆρας τοῦ μογγολειδοῦς τύπου ἀλληδῶν Τούρκων τῶν Ἀλταῖων καὶ τῆς Σιβηρίας, οἵος ἀπαντῷ εἰσέτι παρὸν τοῖς Γιακούταῖς καὶ τοῖς Μαυροκιργησίοις (Καρά-Κιργίζ); ἄλλως, ἐπισθητῶς ἀλλοιωθέντες ἐκ τῆς συναναμμένεως αὐτῶν μετὰ τῶν Ἐρανίων τῆς κεντρικῆς Ασίας πρὸς τὴν εἰς Εὐρώπην εἰσελθόντας, συνεπείχ τῶν μογγολικῶν σηματῶν, ἵνα γκάζισθησαν πρὸς τούτοις νὰ ὑποεπέσσονται τὴν ἔθνος γενεικὴν ἐπιφρούρην τῶν κατακτηθέντων λαῶν καὶ τῶν δούλων γυναικῶν τοῦ Καυκάσου, μεθ' ὧν συνηπτον γάμους, ἰδίᾳ παρὸν ταῖς ἀνωτέραις τέλεστιν. Ὁ τύπος διεταῦθη ἡγεμόνερος παρὸν ἐκείνοις μᾶλλον, οἵτινες ἔμειναν πτωχοὶ καὶ νομάδες, ως οἱ Κιργήσιοι· — Κατὰς ἀσάκαι, οἵτινες βέσκουσι τὰ ποίμνια αὐτῶν ἐν ταῖς πρὸς Β. τῆς Κασπίας στέππαις. Οἱ Βασκίροι, γενόμενοι σχεδὸν μόνιμοι ἐν ταῖς μετημβριναῖς κοιλάδας τῆς δραστειρᾶς τῶν Οὐραλίων, εἰσὶ πρόγυμνοι Τούρκοι τὴν γλώσσαν καίπερ ισχυριζόμενοι τινον ὅτι δέον νὰ ἔναγκηθῶσιν εἰς τοὺς Οὔγγρους ως πρὸς τὴν καταγωγήν.

Τέλος ἴνας σπουδαῖα φύλη τῶν καθαρῶν Μογγάλων ἔγκαττήτη ἐν τῷ κατωτέρῳ τμήματι τοῦ Βόλγα, ἔστι δ' αὕτη ἡ τῶν Καλγούκων γ. Οἱ λοιοι τῶν μεταναστευτάντων τὸν ΙΖ' αἰῶνα ἐκ τοῦ σινικοῦ ἔδιχθονται καὶ ἔγκατταστάντων εἰρηνικῶν ἐν Ρωσίᾳ· μετὰ παρέλευσιν ἀριθμοῦ τίνος ἐπέσσον, οἱ πλειστοὶ αὐτῶν ἑπτάτεροι φύκαν εἰς τὴν ἀργικὴν αὐτῶν γύρων· ὅπωσδέποτε παρέμειναν ἱκετοῦ, ὅπου αἱ ρωσικαὶ ἀρχαὶ αὐτοὺς ἔγκαττησαν, ἀλλ' ἔμειναν ποιμένες, νομάδες καὶ βουδισταῖς, φιλειρηνικώτατοι ἄλλως καὶ, ἐπειδὴ δὲν ἀνεμίγθησαν μετὰ τῶν περικυλούντων λαῶν, παριστῶντες τὸν μογγολικὸν τύπον, ἐν πάσῃ αὐτοῦ τῇ ἀγνότητι, ἦτοι μετὰ βραχίονος ἀναστήματος, ισχυροῦ μωνύμοιου συστήματος. Τάσσονται πρὸς πολυσαρκίαν, τραχύτην βραχίονος καὶ βεβηθισμένου ἐντὸς ἀδρῶν ψυμών, κρανίου δρκάδους καὶ λίαν βραχυκεφάλου, προσώπου πλατέος μετὰ προεχόντων μήλων τῶν παρειῶν, δρψαλμόν μικρόν. περιωρισμένων καὶ μελαίνων, ρινὸς πεπλατυμένης, στόματος εὐρέος μετὰ ὥραίων ὀδόντων, κόμης μελαίνης καὶ τραχείας. πώγωνος ἀρκιοῦ· ἐν γένει παριστῶντες τὸν ἀληθῆ τύπον τῶν Ἀλταῖων, τῆς ἀσιατικῆς ταύτης δροσειρῆς, ἀρχῆς προσλόην τοσαῦται κατακτητικαὶ δρδαὶ πρὸς τὰ τέσσαρα διευθυνθῆσαι σημεῖα τοῦ δρίζοντος. Φαίνεται ὅμως ὅτι δὲ προσορισμὸς τῶν σπουδαίων τούτων ἐπιευτῶν, τῶν ἀκαταχικήτων τούτων τατάρων κατακτητῶν ἔληξεν· αἱ κατακτήσεις δὲν ἐπιτελοῦνται· πλέον κατὰ τὴν παρὸν αὐτοῖς ἐπικρατοῦσαν συνήθειαν, ἀλλὰ μᾶλλον κατὰ τὴν τῶν Σλαυορράσων, οἵτινες, δλίγον κατ' ὀλίγον κατελόντες ἐκ τῶν Καρπαθίων, ἐπεξετάθησαν εἰς μερίδην ἀπόστασιν, οἵτινες ἀποστέλλουσι τὰ τέκνα αὐτῶν νὰ θρύσωσιν ἀποικίας οὐ μόνον ἐν τοῖς βαθέστεροι δάσεσι τοῦ βορρᾶ ἀλλὰ διευθυνούσιν αὐτὰ καὶ πέραν τῶν Οὐραλίων, εἰς αὐτὴν ἔτι τὴν καρδίαν τῶν γιωρῶν, ἔξ δὲν ἔξηλον τοσοῦτοι ἐπιδρομεῖς, καὶ οἵτινες ἔγκαττησαν ἔνια τῶν τέκνων αὐτῶν τούτων καὶ ἐν αὐταῖς ταῖς ἀκταῖς τοῦ μεγάλου εἰρηνικοῦ ὠκεανοῦ.

Η ΔΕΥΤΕΡΑ ΜΗΤΗΡ.

ΔΙΗΓΗΜΑ.

(Συνέχεια τῆς προηγούμενον ἀριθμοῦ).

— Ο γάμος, ὃν εἴχον προετοιμάσει διὰ σέ, ήτο δὲν καλλιτερος, δὲν ἡδύνατο τις νὰ φαντασθῇ, διέκοψεν ἡ κ. Βρίς. Πάντα τὰ ἀγαθὰ ἥσαν πλήσιοι ἐν αὐτῷ. Πλούτος, συγγένειαι ὑψηλαῖ, ὥραιότης, πνεῦμα, ἀγαθότης ψυχῆς...

— Πάντα τὰ ἀγαθὰ ἥσαν πλήρη πρόγυμνοι, μῆτερ μου, διέκοψεν ὡς κ. Βρίς, ἔλειπεν ὅμως μόνον ὁ ἔρως.

— Η κυρία Βρίς δι' ἀποτόμου κινήσεως, προέτεινε τὸ πρόσωπον αὐτῆς πρὸς τὸν υἱόν μετ' ἐκρράσεως ἀμφιβολίας.

— Ναί, ἔλειπεν ὁ ἔρως, ἐπανέλαβεν ὁ Ριχάρδος διὰ τῆς αὐτῆς σοθιρᾶς καὶ μελαγχολικῆς φωνῆς. Η Μαγδαληνὴ ἐκέκτητο πάσας τὰς ἀρετάς, εἰχεν ὅλα τὰ γαρίσματα... καὶ ὅμως οὐδέποτε ἡδυνήθην νὰ τὴν ἀγαπήσω. Δέν πταίω ἐγὼ διὰ τοῦτο.

— Ἐκείνη ὅμως σὲ ἡγάπα, εἶπεν ἡ κ. Βρίς ἀνά μέσον δύω ὄλοφουμῶν καὶ εἶτα ἐκάλυψε τὸ πρόσωπον διὰ τὸν δύω χειρῶν ἐπὶ τὴν ἀναμνήσει τῆς νύμφης αὐτῆς, ἣν τοσοῦτον εἶχεν ἀγαπήσει.

— Μὲ ἡγάπα, εἶπεν ὁ Ριχάρδος, καὶ διὰ τοῦτο ποτέ, — ζύκουστε μῆτερ μου; ποτὲ — σάρπης ἡμέρας ἔζητήσατε τὴν γειρα αὐτῆς δι' ἐμέ, μέχρι τῆς στιγμῆς καθ' ἣν τὴν ἐκλεισα τοὺς δρθαλμούς, οὐδέποτε ἡ καλὴ ἔκεινη γυνὴ ὑπωπτεύθη ὅτι δὲν τὴν ἡγάπων, ως καὶ δον ἐκείνη ἐμέ.

— Η κυρία Βρίς προσήλωσεν ἐπὶ τοῦ υἱοῦ αὐτῆς βλέμμα πλήρες ἐρωτήσεων ἀφώνων.

— Απέθανεν εὔτυχής, ἐξηκολούθησεν ὁ Ριχάρδος, καὶ ὑπὸ τὴν ἐντύπωσιν τῶν γηθούσινων ἰδεῶν τῶν πρώτων ἡμέρων τοῦ γάμου ἡμῶν. Καὶ ὅμως, μῆτερ μου, συνεζήσαμεν δέκα ὥλα ἔτη! Κατὰ τὰ δέκα ταῦτα ἔτη— θύ μὲ πιστεύστητε βεβαίως γωρίς νὰ στὶς διαβεβαιώσω μεθ' ὅρκου—οὐδέμιαν διέπραξα ἐκκεντρικήτητα. Πολλάκις ἐν ταῖς συναναστροφαῖς καὶ ἀλλαχοῦ συνήντησα γυναικας ὀλιγωτέρας ἔχουσας τῆς Μαγδαληνῆς ἀρετᾶς, αἱ ὅποιαι ὅμως, ως πρὸς ἐμέ, εἶχον θέλησα τῶν ὅποιων ἐστερείτο ἡ Μαγδαληνή... . Καὶ ὅμως, οὐδέποτε, οὐδὲ ἐπὶ στιγμὴν καλὴ ἐσκέφθη αὐτᾶς ἡ ἐπεθύμησα τὴν μετ' αὐτῶν συναγαστροφήν... Ήσθανόμην ὅτι οὐδέποτε θ' ἀγαπήσω τὴν σύζυγόν μου, ἀλλ' ὅμως εἶχον ὥρκισθη νὰ μὴ ἀγαπήσω ποτέ ἀλλην...

— Καὶ διατί δὲν τὴν ἡγάπας; ηρώωτησεν ἡ κυρία Βρίς ὁργίως.

— Μήπως ἡζεύρει ποτὲ κανεὶς διατί ἀγαπᾶ καὶ διατί δὲν ἀγαπᾷ; Οὔτε ἐκείνη ἐπταίειν, οὔτε ἐγώ. Ισως διέτι τὴν ἔγγωρισα μικράν, διέτι ἡμετοῦ συγγενεῖς, καίτοι ἡ συγγένεια μας δὲν ἦτο στενή. Ισως ἐπίστης,— καὶ ἔστη ἐπὶ μίαν στιγμήν, εἶτα ὅμως ἐξηκολούθησε ταπεινῶν τὴν φωνήν,— διέτι ὁ πρὸς ἐμὲ ἔρως αὐτῆς ἦτο λίγην σιωπηλός, δὲν ἔξωτεροικεύετο μετὰ ζωηρότητος.

— Αὐτὸς ἀκριβῶς ἐπεδείκνυεν ὅτι ἦτο ἀξιοπρεπής, προσέθηκεν ἡ κυρία Βρίς.

— Βεβαίως... Εγὼ εἶμαι ὁ μόνος ἔνοχος διέτι δὲν ἡδυνήθην νὰ συμμερισθῶ τὴν εὐγενή αὐτὴν τρυφερότητα, ἐν τούτοις ἡ ἀνάμνησις τῆς Μαγδαληνῆς θύ μοι εἶναι πάντοτε εὐχρεστος.

— Εσίγησεν, ἐφαίνετο δὲ ἐν της φυσιογνωμίας του ὅτι ἐγενήστη ἐν αὐτῷ ἀνάμνησις παρελθούσων ἡμερῶν, πικρῶν ἐνίστε, ἀλλ' ὃν τὴν πικρίαν μόνος ἐγνώρισεν.

— Επὶ τέλους, μῆτερ μου, ἐξηκολούθησεν, ἡζεύρετε πόσον εἰλικρινῶς τὴν ἔκλαυσα διατηνετε πόσον ἀπεθανεν. Υπῆρξε σύντροφος του βίου μου καὶ μοι ἔδωκε δύω τέκνα.

— Δὲν ἀρκοῦν αὐτὰ διὰ νὰ εἰσαι εὔτυχής; ὑπέλαβεν ἡ κ. Βρίς ἀποτόμως πως.

— Ο υἱὸς ἡτένισε πρὸς αὐτὴν κατὰ πρόσωπον.

— Εἶχον δρκάδην νὰ μὴ ἀγαπήσως ἄλλην γυναικα, ὁ θάνατος ὅμως μὲ απίλλαξε τοῦ δροκού εἶναι. Εἶμαι τριάκοντα ἔξ αὐτῶν μητέρη μου καὶ αἰσθάνομαι ὅτι εἶμαι μγήτης καὶ θάζεσσα, ως ἐλπίζω, ἐπὶ μακρὸν καὶ καλῶς. Ἡδη ἀγαπᾶ διὰ πρώτην φορὰν ἐν τῷ βίῳ μου, ἀγαπῶ καὶ θέλω νὰ γείνω εὔτυχής!

— Ομιλῶν οὕτως ηλλαζε φυσιογνωμίαν. Νεανικὴ δροσερότης ἐφαίνετο ἐπικαθημένη ἐπὶ τῶν κροτάφων καὶ τῶν ὥραίων ξανθῶν πλοκάμων τῆς κόμης αὐτοῦ. Μεθ' δλην τὴν δυστρέσκειαν αὐτῆς, ἡ μήτηρ, ως ἀληθής μήτηρ, δὲν ἡδυνήθην νὰ μὴ θαυμάσῃ τὴν ὥραιότητα καὶ τὴν εὐγλωττίαν τοῦ υἱοῦ αὐτῆς. Αμέσως ὅμως εἰσῆλθεν αὐτής εἰς τὴν σειρὰν τῶν ἰδεῶν, αἵτινες προσπορθοῦσαν αὐτήν.

— Λοιπόν θέλεις νὰ δώσῃς μητριάν εἰς τὰ τέκνα σου.

— "Οχι μητρυίξν, όλλα δευτέραν μητέρα, άπήντησεν ό Ριχάρδος. το έν διαφέρει του όλλου.

— Η διαφορά των λέξεων δὲν σημαίνει τίποτε, είπε ζωηρῶς ή κ. Βρίς. Θέλεις νὰ τὰ δώσῃς μητρυάν. Δὲν ένοσες λοιπόν ποτα είναι τὰ πρόσω αύτά καθήκοντά σου;

— Η γυνὴ τὴν δόποιαν θέλω νὰ νυμφευθῶ μὲ ἀγαπῆ ἀρκούντως ὥστε νὰ ἀγαπήσῃ καὶ τὰ τέκνα μου, εἶπεν ο Βρίς υπερφάνως.

— Νομίζεις!

Η κ. Βρίς ήγέρθη καὶ ἐπὶ τινας στιγμὰς περιεπάτησε μετὰ ζωηρότητος καὶ σκεπτομένη ἐν τῇ αἰθούσῃ, είτα δὲ ἤνοιξεν αἴφνης τὴν πρὸς τὸ περιστήλιον θύραν καὶ εἶπεν.

— Ιδὲ τὸν υἱόν σου, θὰ δεχθῇ ποτὲ ἡ καρδία σου νὰ τὸν βλέπης δυστυχῆ;

Κατ' ἐκείνην τὴν στιγμὴν ὁ Ἐδμόνδος ἔκρατε τὴν ἄκρην σχοινίου καὶ ἔσυρε τὸν Ζαφεὶραν προσδεδεμένον εἰς τὴν ἑτέραν ἄκραν ἐν εἰδεί πίπου. Ἐκρότει διὰ τοῦ μικροῦ αὐτοῦ μαστιγίου καὶ μετὰ δεξιότητος ὅλως δυσταναλόγου πρὸς τὴν ἡλικίαν αὐτοῦ. Καὶ ὁ πιστός υπηρέτης δὲν ἔλειπε νὰ ποιηται ἀλματα, ὡς ἐπος, ὁσάκις ἡκούνετο ὁ κρότος τοῦ μαστιγίου, τοῦτο δὲ προύξενεις ἀπλετον τῷ παιδὶ γέλωτα· ο Βρίς δὲν ἡδυνήθη νὰ μὴ γελάσῃ.

— Εὰν θέλετε νὰ πιστεύσω διτὶ ὁ υἱός μου είναι δυστυχής, εἶπεν ο Ριχάρδος, σᾶς παρακαλῶ νὰ κλείσετε πάλιν τὴν θύραν διὰ μὴ τὸν βλέπω.

Η κ. Βρίς ἐστράφη ἀποτόμως πρὸς τοῦτον!

— Περίπτωζε με τώρα! εἶπε διὰ φωνῆς πνιγομένης υπὸ τε δργῆς καὶ τῶν δακρύων. Δὲν είναι πράξιον πράγματι ν' ἀγαπῶ τὸν υἱόν σου πλειότερον σου;

Καὶ ἀναλυθεῖσα εἰς δάκρυα κατέπεσεν ἐπὶ τινος ἔδρας.

Ο Ριχάρδος ἐκάθησε τότε παρ' αὐτήν, τόσον πλησίον ώστε σχεδὸν ἐγονυπέτησε καὶ ἔλαβε τὰς δύο αὐτῆς χειράς, ἢς ἔθλιψεν ἐντὸς τῶν ιδικῶν του.

— Φιλτάτη μου μῆτερ, εἶπεν, εἰσαι ἡ μᾶλλον προσφιλῆς μάμη, ὡς ὑπῆρχες ἡ μᾶλλον προσφιλῆς μήτηρ καὶ σὲ ἀγαπῶ ἔξ ὅλης καρδίας ἀκόπιν καὶ ὅταν φέρεσαι πρὸς ἐμὲ σκληρῶς καὶ ὀλίγον ἀδίκως.

— Ήθέλησεν ἐκείνη ν' ἀποσύρῃ τὰς χειράς της, ἀλλ' ἐκείνος ἔκρατε αὐτὰς σφιγκτά.

— Όλίγον ἀδίκως, ἐπανέλαβεν. Δὲν ἔννοειτε διτὶ ὁ βίος μου είναι πολυχρονός, αὐστηρός καὶ ἔντοτε θιλιερός, διτὶ ἡ νομικὴ είναι ἐπιστήμη, ἡτις καθιστᾶ εὔκολως τὸν ἀνθρώπον μισάνθρωπον, διτὶ καθ' ἑκάστην βλέπει τὸ κακὸν μέρος τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως, διτὶ ἡ πολιτικὴ είναι πάντοτε ἀνιαρά, ἔντοτε μάλιστα πληκτικὴ καὶ ἐπομένως ἔχω ἀνάγκην νὰ ἔχω ἐν τῷ οἰκῳ μου ὥραν καὶ εὔσημον ἀνθοίς, ὅπως σεῖς ἔχετε πάντοτε πλησίον σας ἐν δοχείῳ, ὅπως ἐπ' αὐτοῦ ἐπαναπαύω τὴν ὄρασιν καὶ τὴν καρδίαν μου; Θέλετε λοιπόν, πράγματι, νὰ μὲ καταδικάστε νὰ ἐπανέρχωμαι πάντοτε μόνος εἰς κατοικίαν πάντοτε ἔρημον! Νὰ μὴ βλέπω ἀλλ' ἡ ἀνδρικὴ πάντοτε πρόσωπα περὶ τὴν τοπεζήν μου, νὰ ζῶ μόνος, ἀγαπητή μου μητέρα, καὶ ν' ἀποθέων μόνος; . . .

— Εχεις τὰ παιδιά σου, ἐπανέλαβε μετὰ πεισμονῆς ἡ μάμη.

— Συγγνώμην, εἶπεν ο Βρίς μειδιῶν, τὸ ἔχετε σεῖς καὶ ἡ κυρία Ρουθερφότ, ἐὰν θελήσετε νὰ μὲ τὰ δώσετε . . .

— Α! αὐτό σχι! Μὴ τὸ ἔχης κατὰ νοῦν! Νὰ σοὶ δώσω ἐνα παιδὶ πέντε χρόνων καὶ ἐν κοριτσάκι είκοσι δύο μηνῶν. Τι θὰ τὰ κάμης;

— Βλέπετε λοιπόν; εἶπεν ο Βρίς, κατεχφιλῶν ἀλληλοδιαδόχως τὰς χειράς τῆς μητρός αὐτοῦ. Τότε λοιπόν ἀφήσατέ με νὰ νυμφευθῶ τὴν θελκτικὴν ἐκείνην νέαν ἡ δόποια συγκατατίθεται ν' ἀναλάβῃ τὸ βέρος ἐμοῦ καὶ τῶν δύο ὄρφων!

— Νὰ ἀναλάβῃ βέρος; Ανέκραξεν ἡ κυρία Βρίς. Επεθύ-

μουν νὰ εἰξέρω ποια γυνὴ θὰ ἦτο ἀρκούντως μωρά, ὥστε νὰ μὴ κρίνῃ ἔσυτὴν εύτυχεστάτην υπανδρευμένη σε!

— Νὰ υπανδρευθῇ ἐμέ . . . ἀλλὰ καὶ τὰ δύο μου παιδιά, ἐπέμεινε λέγων ὁ Ριχάρδος.

— Βέβαια, καὶ τὰ δύο μου τέκνα, ἔννοειται! ἀλλως τε δὲν πρέπει νὰ τὰ καταστρέψωμεν αὐτὰ τὰ παιδία; ἔξηκολούθησεν ὅτι μέσον τῶν δέδοντων αὐτῆς. Ἐγώ νομίζω διτὶ αὐτὰ τὰ δύο παιδία δὲν θὰ τὴν στενοχωρήσουν ἐπὶ πολύ!

— Τί εἴπατε; φιλτάτη μου μῆτερ;

— Τίποτε, κύριε οὐέ μου, τίποτε τὸ δόποιον νὰ σᾶς ἐνδιαφέρῃ ἀμέσως, ώς πρὸς τὸ παρὸν τούλαχιστον. Καὶ πᾶς ὄνομάζεται, σᾶς παρακαλῶ αὐτὴ ἡ θελκτικὴ νέα, περὶ τῆς δόποιας φρονεῖτε διτὶ σᾶς ἀγαπᾶ; 'Ανήκει τούλαχιστον εἰς τὸν ύψηλὸν κόσμον;

— Περὶ τούτου δὲν πρέπει ν' ἀμφιθέαλλετε κακὸν μῆτέρ μου, είναι διεσποινὶς Οδίλη Μοντωθραῖ.

— Μοντωθραῖ δέ λα Κρώζ;

— Ακριβῶς.

— Α!

— Εν τῇ ἐκφωνήσει ταύτη ή κ. Βρίς περιέκλεισεν ὅλοκληρον κόσμον ίδεων. Ἐκπληξιν, ποιάν τινα δυσαρέσκειαν, διότι ἡ σθάνετο διτὶ δέν ἡδύνατο νὰ παλαίσῃ πλειότερον, μεμιγμένη δρῶς εἰς ἀναπόφευκτον αἰσθημα υπερηφανείας διπερ θὰ ἔγεννα τοιαύτη ἔνωσις. Γάρμος μετὰ τῆς διεσποινὶδος ἐκείνης, τῆς θυγατρὸς τοῦ βουλευτοῦ ἐκ Κρώζ, ἦν γάρμος δλῶς πριγκηπικός, ἔξ ἐκείνων, οὓς μόνον μεταξὺ πριγκήπων ἀπαντᾷ τις. Διὰ τοῦ γάμου τούτου συνηνοῦτο μετὰ μιᾶς τῶν πλουσιωτέρων, εὐγενεστέρων καὶ μᾶλλον εὐπολήπτων οἰκογενειῶν τῆς Γαλλίας. Βεβαίως καὶ ἡ οἰκογένεια τῶν Βρίς κατεῖχε τὴν ἀνω βαθμίδα τῆς κοινωνικῆς κλίμακος ἐν τῇ τάξει τῶν ἀστῶν. Οι Μοντωθραῖ δημως ἵσταντο ἀνω βαθμῶν, ή δὲ κυρία Βρίς, δὲν ἡδύνατο νὰ μὴ τὸ ἀναγνωρίσῃ. Ο Ριχάρδος ἵστατο σιγῶν, μαντεύων καὶ παρακολουθῶν τὰς σκέψεις τῆς μητρὸς αὐτοῦ.

— Οπωσδήποτε, εἶπεν ἐπὶ τέλους παρακιτουμένη τοὺς ματαίους αὐτῆς χαριεντισμούς, δύσον ἀρίστη καὶ ἀν είναι ἡ συγγένεια αὐτῆς, τὸ κυρίας ζήτημα μένει τὸ αὐτό, διτοι θέλεις νὰ νυμφευθῆς ἔξ ἐγωισμοῦ, οὐδαμῶς σκεπτόμενος τι θ' ἀπογείνουν τὰ τέκνα σου.

— Τούταντιον μάλιστα, μεγάλως φροντίζω περὶ αὐτῶν, μῆτερ μου, ἀκριβῶς δὲ διότι τὸ ἀγαπῶ πολὺ δὲν θέλω νὰ ζήσω πέντε παιδιά τῶν διατελῶν, διπερ θὰ συνέθεινεν ἐὸν ἔμενον ἀγαμος.

Οι ζωροὶ καὶ διαπεραστικοὶ δρθαλμοὶ τῆς μάχμυτς ἔξεβαλλον φρόγχα οὐδέν μὲν εἶπεν, ἐσφριγξεν δημως τὰ χεῖλη, δὲ μὲνος, δητις ἐγνώριζεν αὐτήν ἀρίστα, ἐνόρσεν διτὶ ἀπήντα αὐτῷ κατὰ νοῦν.

— Νὰ δώσω ἔγω τὸν ἔγγονόν μου εἰς τὴν διεσποινίδα Μοντωθραῖ; αὐτὸ δινει τῶν ἀδυνάτων.

— Βεβαίως ἀργήτερον ο Ἐδμόνδος θὰ γείνη ἀνάγκη νὰ εἰσαγθῇ εἰς κανένα λύκειον, ἐπανέλαβεν ο Ριχάρδος μετ' ἐκτάκτου γλυκύτητος ἐν ἡ δημως ή κ. Βρίς διέγνω ἀπόφρασιν ἀκρόδαντον ώς τὴν ἔαυτῆς. Τότε θὰ είναι ἀνάγκη νὰ ἔχῃ ἐν Παρισίοις οἰκίαν τινα συγγενεικήν διὰ τὸ ἀναπαύται, διὰ νὰ ἀνακωγονήται ἐν τῷ οἰκογενειακῷ βίῳ . . .

— Τότε, διέκοψε ξηρῶς ή κ. Βρίς, θὰ πηγαίνω νὰ κατοικῶ εἰς τοὺς Παρισίους τὸν χειμῶνα καὶ ἡ κυρία Ρουθερφότ θάκκημη τὸ αὐτὸ διὰ τὴν κυρόν σου τὴν Τσελίνην.

Ο Ριχάρδος ἔδηξε τὰ χεῖλη αὐτοῦ. Αἱ δύο μάχμυαι εἶχον προδιαγράψει σχέδιον βίου τοιούτον ώστε νὰ λέβωσιν ἀπ' αὐτοῦ τὰ τέκνα του! Εκέστη αὐτῶν ἔλαχεν ἐκείνο, διπερ αἱ περιστάσεις παρέδωκαν αὐτῇ, εἰς αὐτὸν δέ, τὸν ἐγκρείχ δικτελοῦντα, τὸν πατέρα, οὓς μόνον ἤρνουντο τὴν παρουσίαν αὐτῶν, ἀλλ' ἡρνοῦντο ἔτι καὶ τὸ δικαίωμα νὰ νυμφευθῇ αὐθίτι! Οἰος ἀνοικτήρων ἐγωισμός! Ερρίξεν οὐδόκληρος ἔξ ἀγαπητήσεως, ἦν ἡδυνήθη νὰ συγκρατήσῃ.

— Βλέπω, μητέρ μου, είπεν, δτι εις ὅλον αὐτὸν τὸ ζήτημα, ἐμὲ μὲ μετράτε διὰ τίποτε!

“Η κυρία Βρίς παρετήρησεν αὐτὸν μετὰ κακεντρεχείας σχεδόν.

— Γόσον τὸ χειρότερον διὰ σέ, υἱέ μου, είπεν. Εἶναι δυστύχημα ὅτι ἔχασες τὴν γυναικά σου, ἀφοῦ ὅμως δὲν τὴν ἡγάπας ἡ ἀπώλεια αὐτῆς πρέπει νὰ σοὶ φαίνεται ὀλιγώτερον ἐπαισθητή...

— Νὰ σᾶς εἰπὼ μητέρ μου! ἀνέρχεται ὁ Ριχάρδος ψυχραθεῖς ἐν τοῖς λεπτοτέροις αὐτοῦ αἰσθήμασιν.

— Εἰσι καὶ ἐλεύθερος νὰ νυμφευθῆς καὶ δευτέραν γυναικα, ἀφοῦ ἐκείνη συγκατατίθεται νὰ σὲ συζευχθῇ, ὡς λέγεται τούλαχιστον. Μάθε ὅμως ὅτι κακυψίαν δὲν θὰ ἔχει νὰ λάβῃ φροντίδα διὰ τὰ δύο τέκνα σου. Ἐάν ἐσέθεσο τὴν χηρείαν σου, η κυρία Ρουθεράχη καὶ ἐγώ, θὰ κάμψωμεν τὴν θυσίαν νὰ σοὶ τὰ παραδώσωμεν κατύπιν, ἀλλὰ υυμφευγένος ὃν δὲν δύνασαι νὰ ἔχης οὔτε σκιάν καὶ ἀφορμῆς νὰ μάζῃ τὰς ζητήσεις.

— Σᾶς παρακαλῶ, μητέρ μου, σκεφθῆτε ὀλίγον... ἥρξατο λέγων ὁ Ριχάρδος, οἵτις εἶχε συγκρατήση ἑκυτὸν καὶ ἡτοιμάζετο νὰ παλατίσῃ ἀκόμη, ἀλλ' ἐκείνη δὲν ἀρθκεν αὐτῷ κακιόν νὰ τελειώσῃ τὴν φράσιν.

— Ήάν ἀγαπᾶς τὰ παιδιά, ἔξηκολούθησεν, ἡ δευτέρα σύζυγός σου θὰ σοὶ δώσῃ καὶ ἔσο βέβαιος ὅτι ἐκείνη δὲν θὰ σοὶ τὰ διεκδικήσωμεν ποτέ. Η νύμφη μου Μαγδαληνή, ἥτο τῆς ἐκλογῆς μου, τὴν ἡγάπων δὲ τόσον τρυφερῶς ὥσπερ νὰ τὴν ἐγέννησα ἐγώ, κατὰ συνέπειαν τὰ παιδιά της εἶναι διὶς ἰδιαίτεροι παιδιά, νὰ σὲ εἰπὼ δὲ καὶ τὴν καθαρὰν ἀληθείαν; Ἐπειδὴ ὀλίγας ὑπὲρ αὐτῶν καταβάλλεις φροντίδας, εἶναι μαζίλον ἰδιαίτεροι, η ἰδιαίτεροι σου! Ἐρώτησε τὴν κυρίαν Ρουθεράχη ἐάν θέλῃ νὰ σοὶ δώσῃ τὴν κάρην σου, ὡς πρὸς ἐμέ, ὅμως σὲ βέβαιῶ ὅτι οὐδέποτε ὁ Ἐδμάνδος θὰ κατοικήσῃ ὑπὸ τὴν στέγην τῆς οἰκίας εἰς ἣν εἰσῆλθε μητρυίζει.

“Ο Ριχάρδος ἔκαμε βαθεῖαν ὑπόκλισιν πρὸ τῆς μητρός του, ἡτις, τελειώσασα τὴν φράσιν αὐτῆς, ἔστη ἀποτόμως, ἀναρριγήσασα ἐν τοῦ ἐκτάκτου ἥχου τῆς λέξεως, ἣν ἐπρόφερε τελευταίαν.

— Αὐτὸ τίθησι τέρμην εἰς τὴν συνδικλεξίν μας, μητέρ μου. Δὲν μοὶ μένει πλέον παράκινον σᾶς ἐγκαταλείψω.

— Καὶ ποὺ πηγαίνεις; ἥρωτησεν η κυρία Βρίς, ριπτομένη αὐτομάτως μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τῆς θύρας.

— Εἰς τῆς κυρίας Ρουθεράχη, νὰ τῇ ἀναγγείλω τοὺς γάμους μου, ὅπως ἔπρεξα καὶ εἰς σᾶς.

“Η κυρία Βρίς ἔσφιγγένεις συχρώστηκε τὰς χειράς ἑκυτῆς καὶ ἡθέλησε νὰ ὄμιλήσῃ, τὰς χείλην ὅμως αὐτῆς οὐδέμιαν ἡδυνήθησαν γάρθρωσασι λέξιν.

— Γάιαίνει, μητέρ μου, ἐπανέλαβεν ὁ Ριχάρδος, ὥχρότερος καὶ ἀποστρέψων τοὺς ὄφθαλμούς. Νομίζω ὅτι δὲν θὰ θελήσητε νὰ παραστήτε εἰς τοὺς γάμους μου...

“Η κυρία Βρίς ἥρπασεν αὐτοῦ τὰς χειράς καὶ ἔσυρε πρὸς ἀνάκλιντρον ἔφ’ οὐ κατέπεσεν. Ἐκείνος ἔμεινεν ὅρθις μολονότι διὰ χειρονούμιας ἡ μητήρ του προσεκλισεν αὐτὸν γὰρ καθήση παρ’ αὐτήν. Οὕτως ἴστάμενος δὲν ἀπέσυρε τὰς χειράς του, ἀλλὰ συνάμα διετέλει ψυχρότατος.

— Τὴν ἀγαπᾶς λοιπὸν πολὺ αὐτὴν τὴν νεύνιδα; ἥρωτησεν ἀτενίζουσα πρὸς αὐτὸν σγεδόν παρακλητικῷ τῷ βλέμμάτι.

— Τὴν ἀγαπᾶ, ἀπήντησεν ὁ Ριχάρδος ἡσύχως, προσθέπων τὴν μητέρα αὐτοῦ εἰς τοὺς ὄφθαλμούς. Τὴν ἀγαπᾶ καὶ τὴν σέβουσαι διότι εἶναι καλή, μεγαλύρρων καὶ γενναίορρων. Α! μητέρ μου, ἔχων ἡξεύρατε ὅποια εἶναι καὶ τι ἀξίζει, σεῖς πρώτη θὰ τὴν ἐλαττερεύετε!

“Η κ. Βρίς ἀφῆκε τὰς χειράς του υἱοῦ αὐτῆς.

— Ίδοιον ποιοι εἶναι οἱ ἀνδρες! εἶπε μετά πικρίας, πάντες καὶ πάντοτε οἱ ἰδιοι· ἀμαὶ ίδοιον ἔνωραίνον πρόσωπον λησμονοῦν ἀμέσως τὰ πάντα.

— Μητέρ μου, εἶπεν ὁ Ριχάρδος, δοὺς θωπευτικὸν τῇ φωνῇ ἥχον, ὅμοιον τῷ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ, πᾶσαι αἱ γυναικες καὶ πάντοτε

εἶναι αἱ ἴδιαι. Ἀγονται καὶ φέρονται ὑπὸ τῆς προλήψεως καὶ δέν θέλουν νὰ ἴδοιν, ἔτι καὶ ἐάν τις βίᾳ κρατῇ ἀνοικτούς τοὺς ὄφθαλμούς αὐτῶν.

“Η κυρία Βρίς ἔξεβαλε στοναχὴν καὶ διετέλεσεν ἐπὶ τινα καὶ ρόν σιγώσα.

— Ἐπὶ τέλους, εἶπε, θέλεις νὰ νυμφευθῆς τὴν δεσποινίδα Μοντωθράτη. Βεβαίως ἡ ἀρνητής μου θὰ ἔθεωρετο ὑπὸ τοῦ κόσμου ὡς ἀνοισία, ἐπομένως πρέπει νὰ σοὶ δώσω τὴν συγκατάθεσίν μου.

“Ο Ριχάρδος ἡθέλησε νὰ τὴν διακόψῃ, ἐκείνη ὅμως ἔξηκολούθησεν ἐμποδίζουσα αὐτόν.

— Μὴ θέλης νὰ μ’ ἔκφρασῃς τὰς εὐχαριστίας σου, εἶπε μετὰ ζωηρότητος. Σοὶ δίδω τὴν συγκατάθεσίν μου διότι ἡ οἰκογένεια Μοντωθράτη εἶναι ἐντιμωτάτη καὶ, τῇ ἀληθείᾳ, εἴμαι ἡ ναγκασμένη νὰ ὄμοιογήσω διεις ἡμεῖς μαζίλον ὀρείλομεν νὰ κολακευώμεθα ἐπὶ τῷ γάμῳ τούτῳ. Ἐπίσης θὰ παραστῶ κατὰ τὴν τελετὴν τῶν γάμων, καὶ μετὰ τῆς νέας γυναικός σου θὰ διατηρήσω τὰς σχέσεις τὰς ὅποιας ἀπαίτει· καὶ καλὴ συμπεριφορά. Μάθε ὅμως καλῶς ὅτι οὐδέποτε θὰ παραλήσῃ τὸν Ἐδμάνδον, διότι δὲν θὰ δυνηθῇ, ὡς πρὸς αὐτόν, ν’ ἀναπληρώσῃ τὴν μητέρα τὴν ὄποιαν ἔχασεν. Εἰπὲ εἰς αὐτήν, προκαταβολικῶς, διὰ νὰ τὸ μαζί οκλαδώσω, ὅτι πᾶσα παράκλησις, πάντις δικτήμη, θὰ ἡτο ἀνωφελέσῃ καὶ θὰ ἔχρησίμευε μόνον εἰς τὸ νὰ καταστήσῃ τὰς μεταξὺ ἡμῶν σχέσεις τεταυένας καὶ δυσχερεῖς. Μέ γνωρίζεις καλῶς, ἐπίσης ἡξεύρεις ὅτι δὲν λέγω ποτὲ λόγια τοῦ ἀέρος. Όστε πρᾶξον ἀναλόγως.

“Ἐκείνος παρετήρει τὴν μητέρα του διὰ βλέμματος προδιδούντος οὐτεροθουλίαν, τοῦτο δὲ ἐνόησεν ἐκείνη.

— Ναι, ἡξεύρω ὅτι ὁ νόμος εἶναι ὑπὲρ σου, δύνασαι νὰ μὲ ἐναγάγῃς εἰς τὸ δικαστήριον διὰ νὰ σοὶ παραδώσω τὸν υἱόν σου. Πρέπειον αὐτό, ἔχω θέλησ... Τότε ὅμως οὐδέποτε θὰ ἐπιχειρήσω διλήλους.

— Ω! μητέρ μου! ἀνέκραξε, πληγεὶς μέχρι τῶν μυχιατάτων τῆς καρδίας του, σήμερον εἰσθε πολὺ σκληρά!

— Υποφέρω, ἀπήντησεν ἀπλῶς. Ελα, φίλησέ με, καὶ ἀφοῦ θέλης νὰ νυμφευθῆς πάλιν, σοὶ εὔχομαι εύτυχίαν μετὰ τῆς νέας συζύγου σου.

“Ιστατο ἐκείνος ἀφωνος καὶ ἀκίνητος λίαν καταβεβλημένος. Η μητήρ του ἔλαβεν αὐθίς την χειρά του θωπευτικῶς.

— Τί νὰ σὲ πῶ, Ριχάρδε, εἶπεν. Οταν ἔμεινα χήρα, ἔαν κανεὶς μὲ δωμίλει περὶ νέου συζύγου νομίζω ὅτι θὰ τὸν ἐρράπιζον...

— Καὶ ἐάν κανεὶς σᾶς ἔπερνε τὸν υἱόν σας, θὰ τὸν ἐφονεύετε, διέκοψεν εἰπὼν ὁ Ριχάρδος.

— Βεβαιότατα, ἀνέκραξεν ἐν ἔξαρψει. Αλλ’ ἐγὼ εἶμαι μητήρ καὶ ἡ μητήρ εἶναι δλῶς διαφρετικὸν πρᾶγμα ἀπὸ τὸν πατέρα.

— Εκείνος ἐμειδίασε.

— Καὶ μία μάρμη εἶναι δύω φοράς μητήρ, ἔξηκολούθησεν ἐλαφρῶς μειδιώσα. Ελα λοιπόν, φίλησέ με!

— Εκλινεν ἐκείνος τὸ κομψόν καὶ ὑψηλὸν αὐτοῦ ἀνάστημα καὶ ἡσπάσατο κατὰ τὸ μέτωπον τὴν μητήρα, ητις περιβαλοῦσα τὸν τράχηλον αὐτοῦ διὰ τῶν βραχιόνων καὶ μόλις συγκρατοῦσα τὰ δίκρους αὐτῆς,

— Α! υἱέ μου! εἶπε, πειρασθεγούσα αὐτόν, μοὶ ἐπροξένησες πολλὴν λύπην, πολὺ ἔθλιβην!...

— Καὶ τὰ δίκρους αὐτῆς ἥρξαντο νὰ σέωσιν. Ο Ριχάρδος ἔλαβεν αὐτὴν εἰς τὰς ἀγκάλας του, συγκινθεῖς ἐξ αἰσθήματος λύπης καὶ ἀγάπης πρὸς τὴν μητέρα.

(Ἀκολουθεῖ).

Ο ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
ΧΡΥΣΟΣΘΕΝΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ.

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΝΕΟΛΟΓΟΥ.