

Ο ΓΑΜΟΣ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ·

Γεγονός τι, όπερ διετέλει μέχρι τούδε ἄγνωστον, ἐπήνεγκεν ἐν Ἀγγλίᾳ περὶ τὰ μέσα τοῦ παρόντος αἰώνος σπουδαίαν τροποποίησιν ἐν τῇ περὶ γάμου νομοθεσίᾳ τῇ μέχρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ισχυούσῃ. Τὸ γεγονός τοῦτο ἀναφέρει ὡς ἔξης ἡ βρετανικὴ «Σύγχρονος Ἐπιθεώρησις» :

“Οτε ἐτεῖ 1782 ὁ κ. Ἰάκωβος Κάμπελ καὶ ἡ νεαρὰ σύζυγος τοῦ γέροντος Χριστοφόρου Λούδλωφ συνενήθησαν νὰ δραπετεύσωσιν, ἥγνόσυν βεβαίως ὅτι ἡ πρᾶξις αὐτῶν ἔμελλε νὰ χρησιμεύσῃ τῇ βουλῇ τῶν λόρδων ὡς βάσις σπουδαίας τροποποιήσεως τῆς νομοθεσίας ὡς πρὸς τὰς συζυγικὰς σχέσεις.

Η ιστορία τοῦ γεγονότος τούτου, ὅπερ παρέσχεν ἀφορμὴν εἰς τὴν συζήτησιν ταύτην, ἔχει ἐν συντόμῳ ὡς ἔξης.

Ἐν ἐτεῖ 1781 ὁ ὑπολοχαγὸς Κάμπελ διέμενεν ἐν Βριστόλῃ, ἐντολὴν ἔχων νὰ στρατολογήσῃ ἄνδρας διὰ τὸ σύνταγμα αὐτοῦ, ὅπερ κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἐστρατοπεύθεν ἐν Ἀμερικῇ. Εἰς ἀπόστασιν 10 χιλιομέτρων ἀπὸ τῆς Βριστόλης ὑπῆρχε χωρίον τι, ἔνθα ἔζη οφρακοποιός τις ὀνόματι Χριστοφόρος Λούδλωφ μετὰ τῆς νεαρᾶς αὐτοῦ συζύγου Μαρίας Μπλανσάρ. Ο Κάμπελ μετέβη κατὰ τύχην εἰς τὸ χωρίον ἐκεῖνο καὶ ἐγκώρισε τὴν γυναικα ἐκείνην, μεθ ἣς συνέδεσε τόσον στενάς σχέσεις, ὥστε, ὅτε ὁ νεαρὸς ὑπολοχαγὸς ἔμελλε νὰ ἀναχωρήσῃ ἐκ Βριστόλης, ἡ Μαρία ἤκολούθησεν αὐτόν. Οἱ δύο ἔρασται περιεπλανήθησαν κατ’ ἀρχὰς εἰς διάφορα μέρη τῆς Ἀγγλίας· κατόπιν ὅμως ὁ Κάμπελ, διαταχθεὶς νὰ μεταβῇ εἰς τὸ ἐν Ἀμερικῇ σύνταγμα αὐτοῦ, παρέλαβε μὲθ’ ἔκυρον καὶ τὴν ἐρωμένην του. Κατὰ Ιανουάριον δὲ τοῦ 1783 οἱ δύο ἔρασται ἀφίκοντο εἰς Νέαν Σκωτίαν, ἔνθα ὁ Κάμπελ ἐπαρουσίασεν εἰς τὸν συναδέλφους αὐτοῦ καὶ εἰς ὅλους ἐν γένει τοὺς φίλους τὴν Μαρίαν Μπλανσάρ ὡς νόμιμον αὐτοῦ σύζυγον.

Κατ’ ἐκείνην τὴν ἐποχὴν ὁ ἀτυχὴς γέρων Λούδλωφ εἶχε μεταβῆ ἐις Νέαν Ύρκην μετὰ ματαίας δὲ ἐρεύνας καὶ ἀναζητήσεις, ἀπῆλθεν εἰς Εὐρώπην, ἔνθα καὶ ἀπεβίωσε, πρὸ τῆς εἰς Πορτομούθην ἀφίξεως αὐτοῦ, κατὰ μῆνα Ιανουάριον τοῦ 1784. Μετὰ ἓνα δὲ μῆνα ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ Λούδλωφ οἱ δύο ἔρασται ἐπανῆλθον εἰς Ἀγγλίαν. Διέμειναν δὲ ἐπὶ τέσσαρα ἔτη ἐν διαφόροις πόλεσι τῆς Ἀγγλίας χωρὶς ποτε νὰ μάθωσι τὸν θάνατον τοῦ Λούδλωφ, ἀλλ’ οὐχ ἦτον, ὑποθέσαντες αὐτὸν, ἀπέσχον τοῦ νὰ γνωστοποιήσωσι τοὺς γάμους αὐτῶν, ὅπως μὴ ἐφελκύσωσι, φαίνεται, τὴν προσοχὴν τοῦ δημοσίου. Ἐν ἐτεῖ δὲ 1788, μετὰ τὴν γέννησιν τοῦ πρώτου αὐτῶν υἱοῦ Γουλιέλμου Ἰωάννου, ἐγκατεστάθησαν ὄριστικῶς ἐν Ἀγγλίᾳ.

Περὶ τοῦ γάμου τοῦ Ἰάκωβου Κάμπελ οὐδεμίᾳ ὑπῆρχεν ἀμφιβολία· ὅτε δὲ κατὰ τὸ 1812, ἦτοι ἔξη τοῦ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ὑπολοχαγοῦ Κάμπελ, ὁ υἱὸς

αὐτοῦ ἐγένετο κύριος τῆς περιουσίας τοῦ πατρός του, οὐδεὶς ἀντέταξε τι εἰς τοῦτο. Τούτου δὲ ἀποθανόντος ἐν ἐτεῖ 1850, ἐκληρονόμησεν αὐτὸν ὁ πρωτότοκος υἱὸς αὐτοῦ Ἰωάννης Κάμπελ.

Μόνον κατὰ τὸ ἐτοῦ 1862 διετυπώθησαν δικαιαρτυρίαι. Ο μαρκήσιος Δέ Βριδαλβάνος, ἀποθανὼν ὅπερ ἀμέτων κληρονόμων, κατέλιπε περιουσίαν, ἀποφέρουσαν ἑπτάσιον εἰσόδημα ἐκ 50,000 λιρῶν στερλινῶν καὶ περιερχομένην εἰς τὴν κυριότητα τοῦ ἐγγόνου του Ἰακώβου Κάμπελ· ἀλλ’ ἀπομεμακρυσμένοι τινὲς συγγενεῖς τοῦ ἀποθανόντος κατώρθωσαν ν’ ἀνεύρωσιν ἐν τῷ γραφείῳ τῶν συντάξεων αἵτησιν τῆς Μαρίας Μπλανσάρ, χρονολογουμένην ἐν ἐτεῖ 1807 καὶ δηλοῦσαν ὅτι ὁ γάμος αὐτῆς μετὰ τοῦ Ἰακώβου Κάμπελ ἐτελέσθη ἐν Ἀμερικῇ κατὰ τὸ 1783· ἐπειδὴ δὲ κατώρθωσαν ν’ ἀποδεῖξωσιν ὅτι ὁ Λούδλωφ ἀπέθανεν ἐν ἐτεῖ 1784, ἐπεταί ὅτι οἱ δύο σύζυγοι δέν ἤδην αντοῦ νὰ συνελθωσιν εἰς γάμου κοινωνίαν ἐν ἐτεῖ 1783. Τὸ γεγονός ἦτο ἀδιαφιλονείκητον· οὐχ ἦτον ὅμως ἡ βουλὴ τῶν λόρδων ἀπεφάνθη ὅμοφώνως ὅτι ὁ Ἰάκωβος Κάμπελ καὶ ἡ Μαρία Μπλανσάρ ἔδει νὰ θεωρηθῶσιν ὡς νόμιμοι σύζυγοι ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ θανάτου τοῦ Λούδλωφ, ὅτι ἡ συμβίωσις τῶν δύο προρρηθέντων συζύγων εἰχε τὸν χαρακτήρα νομίμου γάμου καὶ οὐχὶ παρανόμου συμβίωσεως καὶ ὅτι, τοῦ Λούδλωφ ἐκλιπόντος, συνεξέλιπε καὶ πᾶν κώλυμα πρὸς ἔνωσιν αὐτῶν.

Η ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΑΥΤΗΣ ΕΝ ΤΗΙ ΔΗΜΟΤΙΚΗΙ ΣΧΟΛΗΙ.¹

6. Διδακτικὰ σχεδιάσματα.

Μετὰ τὰς κατηγητικὰς ἀσκήσεις αἱ γλωσσικαὶ καὶ ἴδιαις αἱ γραμματικαὶ εἶναι αἱ δισκολώτατοι, διόπερ ἀπαιτοῦσιν ἴδιαιτέρων διδακτικὴν ἱκανότητα καὶ μέγαν ζῆλον, Ἐκαστον μάθημα ἀπαιτεῖται ἴδιαιτερον σχέδιον. Παραθέτομεν ἐνταῦθα δύο διδακτικὰ σχεδιάσματα.

Πρῶτον διδακτικὸν σχεδίασμα.

Θέμα· ἡ πρότασις, τὸ ὑποκείμενον καὶ τὸ κατηγόρημα.

ΣΗΜ. “Ιδε Γ. Καρατζᾶ καὶ Δ. Πετοσούλουν Ἐγχειρίδιον Ἐλληνικῆς Γραμματικῆς πρὸς χρήσιν τῶν δημοτικῶν σχολείων καὶ παρθεναγωγείων. Τεῦχος Α’. σελ. 21, § 25.

1. «Ο κῆπος πρασινίζει». — Τοῦτο εἶναι πρότασις. Ἀνάγνωσθε καὶ τὰς λοιπὰς προτάσεις! — Η πρότασις συνίσταται ἐκ λέξεων. (Τοῦτο βεβαίως προηγουμένως ἔξηγήθη). Ωνόμασε τὰς λέξεις ἑκάστης προτάσεως καὶ ἀρίθμει αὐτάς! «Ο» ὡς αὐτώς εἶναι λέξις. Πρέπει νὰ γράφηται λοιπὸν χωριστά. Τώρα εἰπὲ μοι, διπάν λέγεις «δ», δύνασαι νὰ φαντασθῆς κανὲν πρᾶγμα; —

Τί ἔμαθες λοιπὸν περὶ τῆς λέξεως «δ»; δὲν σημαίνει πρᾶγμα τι. *Ας γράψωμεν χωριστὰ τὴν λέξιν «κῆπος». Δύνασαι νὰ

¹) Ιδε ἀριθ. 34, σελ. 663—664.