

# ΝΕΟΛΟΓΟΥ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑΙ  
ΜΕΤΑ ΤΟΥ "ΝΕΟΛΟΓΟΥ"

"Ἐν Κωνσταντινούπολει ἐτησία . Μεθ. χρ. 46  
Ἐν ταῖς Ἐπαγγέλμασι . Μετ. 16  
Ἐν Ἑλλάδι, Λαζαρετῷ καὶ Εὐ-  
ρωπῇ . . . . . Μεθ. χρ. 70  
Ἐν Ρωσίᾳ . . . . . Ρούσ. 25  
Ἐξ ἀμφηνού τὰ ἡμέτερα.

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑΙ  
ΑΝΕΥ ΤΟΥ "ΝΕΟΛΟΓΟΥ"

"Ἐν Κωνσταντινούπολει ἐτησία . Μεθ. 4  
Ἐν ταῖς Ἐπαγγέλμασι . . . . . Λιρ. Τ. 1  
Ἐκτὸς τῆς Τονώνας . . . . . Φρ. χρ. 25  
Ἄσ συνδροματικής . . . . .

"Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται γρασίων Δύο (2).

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Δ. Ι. ΒΟΥΓΙΦΡΑΣ.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.

Η Εβδομαδιαία Επιθεώρησις.—Πολιτική Επιθεώρησις.—(Έργοντος Κουρτίου) Η Ελληνική Ιστορία (Μεταθραζόμενη υπό Μ. Ε. Μιχαλοπούλου).—Γενικαὶ δημοσιώδεις.—Η Ιατρικὴ παρὰ Σοφοκλεῖ (υπό Κ. Κοκκολάτου).—Ποικίλα.—Ναυτικὴ τέχνη (Τὸ ναυτικὸν τῶν ἀρχαίων, κατὰ τὸν Βίκτορα Βέτσον).—Επιστημονικὰ (Φάσματα ἀπλανῶν ἀστέρων υπὸ Ηλ. Γ. Βαλδαμάκη).—Η ἐν Ἀθήναις ἐπιστημονικὴ ἑταιρεία.—Ακαδημαϊκά.—Περὶ τινῶν χειρογράφων τῆς ἀρχι ἀποτεφρωθείσης Μονῆς τῆς Μαχαιράδος ἐν Κύρδῳ (υπό Χρ. Παπαδοπούλου).—Αἱ πληγαὶ τοῦ κόδουν.—Η ὥρα τῆς τροδευχῆς (ποίσις υπὸ τῆς δεσποινίδος Κ. Λ. Π.).—Ο ἀδελφὸς καὶ οἱ ἀδελφοί (υπὸ PAUL JANET).

## ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς τεύχους αὐτῆς εἰσερχομένη εἰς τὸ δεύτερον ἀπὸ τῆς ἑκδόσεως αὐτῆς ἔτος, ρυθμισθήσεται οὕτως, ὥστε νὰ ἔξυπνορετῶνται δι' αὐτῆς πᾶσαι αἱ τῆς κοινωνίας τάξεις, ἀπὸ τοῦ ἐπιστημονος μέχρι τοῦ ὀπωροῦποτε παιδείας ἀψαλμένου· ἐφ' ὃ καὶ τὰ ἐν αὐτῇ ἀρθρα θέλουσι περιστρέφεσθαι τὸ πλεῖστον περὶ ζητήματα τῆς ἡμέρας (actualités), ἀποβλέποντα ἐνθεν μὲν εἰς τὸν μετάδοσιν τῆς παρούσης, τῆς ἐν Ἑλλάδι τῆς ἐν Εὐρωπῇ, τῆς ἐν Αμερικῇ καὶ ταῖς ἄλλαις χώραις καθόλου πνευματικῆς καὶ πολιτικῆς κινήσεως, ἐνθεν δέ, ὡς καὶ τὰ τῶν κρατίστων εὐρωπαϊκῶν ἐφημερίδων, φιλολογικὰ παραρτήματα πράττουσιν, εἰς τὸν παροχῶν ἐκάστη τάξει τῶν ἀναγνωστῶν αὐτῆς ἀναγνωσμάτων τερπνῶν ἄμα καὶ ἐνδιαφερόντων αὐτῆς. Η Ιστορία, ή Φιλολογία πάντων τῶν ἔθνων, ή Πολιτική, ή Καλλιτεχνία, τὸ Θέατρον, ή Επιστήμη καθόλου, ή Μουσική, τὰ Οἰκονομικὰ κτλ., πάντα θ' ἀντιπροσωπεύονται ἐν τῇ ἡμετέρᾳ Επιθεώρησει. Τακτικῶς δὲ θὰ δημοσιεύονται αἱ ἔχης Επιθεώρησεις Πολιτική, Φιλολογική, Επιστημονική, Παιδευτική, Θεατρική πάντων τῶν θεάτρων, Μουσική καὶ Οἰκονομική, καὶ Μυθιστορήματα καὶ Διηγήματα τῶν κρατίστων εὐρωπαϊκῶν γραφίδων. Τὰ ἀρθρα θέλουσι γράφεσθαι ὑπὸ εἰδικῶν λογίων ἀνδρῶν, οἱ δὲ ἐπιστασία τοῦ φύλλου ἀνατεθεῖσα εἰδικῷ ἀνδρῷ, θέλει ἔχει πρὸ τῶν διθαλμῶν αὐτῆς τὰ σπουδαιότατα τῶν φιλολογικῶν παραρτημάτων τῶν εὐρωπαϊκῶν φύλλων καὶ περιοδικὰ συγγράμματα, πρὸ δὲ πᾶσα προσπάθεια καταβληθῆσται ὥπως ἐφάμιλλος οἱ Επιθεώρησις καταστῇ.

## ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ.

Αἱ τοῦ κοινοῦ ἐπὶ τῶν ἔξωτεροικῶν ὑπουργοῦ τῆς μοναρχίας τῶν Ἀψβούνογων δηλώσεις, αἵτινες ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῶν ἐν ταῖς ἀντιπροσωπείαις ἐργασιῶν ἀπερούρφισαν τὴν προσοχὴν σύμπαντος τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ κόσμου, ἀποβάλλουσι βαθυτόδον τὴν σπουδαιότητα αὐτῶν καὶ ἐν δευτέρᾳ νῦν τίθενται μοίρᾳ ἐπὶ τῇ ἀνελίξει ἐτέφων ζητημάτων, πολλῷ μᾶλλον βαρυσυμάντων ἐνεκα τοῦ δτι αἱ μὲν δηλώσεις τοῦ κόμποτος Καλνόκη δὲν ἔξερχονται τοῦ γνωστοῦ κύκλου τῆς διασπαλίσεως τῶν εἰρηνικῶν προθέσεων καὶ τῆς παγιώσεως τῆς εἰρήνης, τούναντίον δὲ τὰ νῦν ἀνακινούμενα ζητήματα διὰ ψηλαφητῶν ἐπιχειρημάτων ἀποδεικνύουσι τὸν διληθῆ τῶν πραγμάτων κατάστασιν, ἔχουσαν δλως ἀντιθέτως πρὸ δ τὸν διὰ τῶν εἰρημένων δηλώσεων διαζωγραφηθεῖσαν. Ο ὑπουργὸς τοῦ αὐτοκράτορος Φραγκίσκου Ιωσήφ ἐπανειλημένως διεκήρυξεν δτι οἱ τοιπλὴ συμμαχία, οὐδένα ἐπιθετικὸν ἐπιδιώκουσα σκοπόν, κύριον αὐτῆς προτίθεται μέλημα τὸν περιφρούροπιν τῆς εὐρωπαϊκῆς εἰρήνης καὶ τὴν ἔξασφάλισιν τῆς ησυχίας τῶν λαῶν, οὗτο δὲ λεληθότως ἀνωμολόγει δτι, ἐπιτευχθέντος τοῦ ἐπιδιωκούμενου σκοποῦ, περιττὴ ἀποβάίνει οἱ ἐξακολούθησις τῶν μεγάλων πολεμικῶν παρασκευῶν, αἵτινες ἐκμυζῶσαι καὶ τὴν ἐλαχίστην ζωτικὴν ίκυδά, εἰς παντελῆ σχεδόν πενίαν περιμέγαγον τὰς ἐργατικὰς τάξεις καὶ τοὺς φοροδογούμενους, προύκαλέσαν δὲ τὰς σφοδρὰς τούτων διαμαρτυρίας ἀπανταχοῦ τῆς Δύσεως, δπου ὄντως μυρίαι ἀκούονται κατακραυγαὶ κατὰ τῆς πολιτικῆς τῶν ιθυνόντων. Μικρὸν δμως παρηλθεν ἀπὸ τῶν δηλώσεων τοῦ κόμποτος χρονικὸν διάστημα, τὰ δὲ πράγματα, ταχέως διαδεχόμενα ἀλληλα, ἀρδον ἀνέτρεψαν τὰς διὰ τῶν δηλώσεων τούτων συλληφθείσας ἐλπίδας καὶ εἰς νέους ἐνεβαλον ἐνδοιασμοὺς τοὺς λαούς, βλέποντας τὰς μεγάλας τῆς Εὐρωπῆς δυνάμεις καὶ αὐτὰς ἔτι τὰς ἐλάσσονας οὐ μόνον ἐξακολούθησις τὰς τέως πολεμικὰς αὐτῶν παρασκευάς. ἀλλὰ καὶ ἐπὶ μᾶλλον ἐφιστώσας τὴν προσοχὴν αὐτῶν ἐπὶ τοῦ ύψισταμένου στρατιωτικοῦ συστήματος, δπερ ἀλλαχοῦ μὲν ἀρδον ἀνατρέπεται καὶ ἐπὶ νέων δλως βασίζεται βάσεων. ἀλλαχοῦ δὲ οιζικὰς ὑφίσταται μεταρρυθμίσεις ἀναλόγως τῶν ἀναγκῶν τῶν ἐν αἷς ἴσχυει χωρῶν. Υπὸ τὴν ἐπούλην ταύτην δυνατὸν εἰπεῖν δτι κατὰ πάντα σχεδόν ἐπικυροῦνται διὰ τῶν πραγμάτων τὰ ἐν