

Αλλά τὸ ζῆτημα τῆς ἡλιακῆς ἀκτινοβόλου θερμότητος τοσούτῳ στενῶς καὶ ἀδιαπάστως συνδέεται μετὰ τοῦ ζητήματος τῆς φυσικῆς τοῦ ἡλίου συστάσεως, ὅπερ ἀδύνατον, κατὰ τὴν ἡμετέραν γνώμην, εἶνα νὰ δηλώσωμεν περὶ τῆς ἀκτινοβόλου τοῦ ἡλίου θερμότητος ἀσχέτως περὸς τὸ ζῆτημα τῆς φυσικῆς συστάσεως τοῦ ἀστρεύοντος τῆς ἡμέρας. Προσγεῖται ἄρα κατὰ ταῦτα πάσης θερμολογικῆς ἐρεύνης τῆς ἡλιακῆς θερμότητος σύντομος κατὰ τὸ δυνατόν ἀναγραφὴ τῶν διαφόρων κατὰ διαφόρους ἐποχὰς μέχρι τῆς σήμερον διατυπωθεισῶν ὑποθέσεων καὶ θεωριῶν περὶ τῆς φύσεως τοῦ ἡλίου καὶ τῆς ἀρχῆς τῆς ἐν αὐτῷ θερμότητος.

Αἱ ὑποθέσεις καὶ αἱ θεωρίαι αὗται ἔξερχονται φυσικῶς τοῦ κύκλου ἀπλῶν ὑποκειμενικῶν ἀντιλήψεων, ἀφ' ἣς ἐποχῆς ἢ ἐπιστήμην ἐπεδόθη εἰς τὴν ἐρεύναν τοῦ ἡλίου χρησιμοποιούσα κατὰ τὰς παρατηρήσεις αὐτῆς ισχυρὰ δοτικὰ δργανα καὶ ἀντικαθιστῶσα οὕτω τὴν διὰ τῶν ὁργάνων τούτων παρατήρησιν ἀντὶ τῆς στοιχείωδους καὶ κατὰ τὸ πλεῖστον ἐλαττωματικῆς διὰ τοῦ ἀσπλού ὄφθαλμου. Οὕτως ἡ ἐποχὴ τῆς ἀνακαλύψεως τῶν ἀστρονομικῶν διοπτρῶν καὶ τῶν τηλεσκοπίων ταῦτιζεται μετὰ τῆς ἐποχῆς τῆς ἐνάρξεως τῶν μεγάλων ἀστρονομικῶν ἀνακαλύψεων, διὰ τῶν δοτικῶν δὲ τούτων ὁργάνων ἐγένοντο καὶ αἱ πρώται λεπτομερεῖς ἐπὶ τοῦ ἡλιακοῦ δισκου παρατηρήσεις, ὃ δὲ Γαλιλαῖος, πρώτος εἰσαγαγὼν τὸ σύντημα τοῦτο τῶν παρατηρήσεων ἐν ταῖς ἀστρονομικαῖς ἐρεύναις, ἀνεκάλυψε δι' ἀστρονομικῆς διόπτρας ἴδιας αὐτοῦ κατασκευῆς, μεγεθυνούσσης θυμικής τὴν διάμετρον τῶν ἀντικειμένων, ἐν ἀλλοις καὶ τὰς ἐπὶ τοῦ ἡλιακοῦ δισκου κυλίδασι.

Η. Γ. ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ.

('Αχολουθεῖ').

ἐν ᾧ ἡ ἔργασία τῆς ἐπισκοπήσεως τοῦ ἡλιακοῦ δίσκου καὶ τῆς ἀναγραφῆς τῶν ἐπ' αὐτοῦ φαινομένων τελεῖται συστηματικῶς, ὡς ἀλλοτε, ἐφαρμογῆς δοθεῖσης, ἀνεγράψαμεν ἐν ταῖς στήλαις ἔγγραιοις περιοδικοῖ (Νεολόγου 'Ἐβδομαδιαίας Ἐπιθεωρήσεως', ἔτος Συν., ἐν ἀριθμ. 9, σελ. 173, ἐν ἀριθμ. 14, σελ. 293 καὶ ἐν ἀριθμ. 25, σελ. 492).

1) Ἐνταῦθε θεωροῦμεν ἀναγκαῖον νὰ σημειώσωμεν διὰ τῆς ἀστρονομικῆς διόπτρας, ἀνακαλυψθῆσα κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ IZ^o αἰῶνος, φέρεται συνήθως ὑπὸ τὴν ὄντην διόπτραν 'Ολλαγήνδικην ἢ διόπτρα τοῦ Γαλιλαίου ἐνεκαὶ τῆς ὑπὸ τοῦ ἐξόρχου τούτου ἀστρονομού γενομένης μεγάλης χρήσεως τοῦ ὄργάνου τούτου. Περὶ τοῦ πρώτου δὲ κατασκευαστοῦ τῆς ἀστρονομικῆς διόπτρας, ἐξ ἡς παρήγηθαν ἀπάσαι αἱ μεταγενέστεραι, αἱ γνῶμαι εἰναι διηρημέναι. Ὁ Καρτέσιος ἐν τῇ Διοπτρικῇ αὐτοῦ, ἔργῳ μεστοῦ μεγαλοφυΐας ἐκδιδόντος τὸ 1637, ἀποδίδει τὴν ἀνακαλύψιν αὐτῆς εἰς τὸν ἐκ τῆς ὀλλαγανδίκης πόλεως Αιγαίμαερ Τάκισθον Μέτιον (Iaques Mélissin), δρῖζε δὲ τὸ ἔτος 1607 ὡς ἐποχὴν τῆς σπουδαίας ταύτης ἀνακαλύψεως, ἥτις μετὰ λύπης δυολογεῖ διὰ δὲν ἐγένετο ὑπὸ ἐπιστήμονος ἀλλ' ὑπὸ ἀνθρώπου οὐδέποτε σπουδάσαντος, ἀλλὰ τυχαίων δοκιμάσαντος νὰ ἴσῃ δεὶ δύο φακῶν, τοῦ μὲν στενωτέρου, τοῦ δὲ παχυτέρου περὶ τὸ μέσον, φακῶν πισταρισθεντῶν κατὰ τὰ πέρατα κυλίνδρου. Ἐτερὶ ἀναφέρουσιν ὡς ἀνακαλύψαντα τὴν ἀστρονομικὴν διόπτραν κατασκευαστήν τινα ὀπτικῶν ὄργάνων ἐκ Μίδελβούργου (Middelbourg) ἐν Ζελάνδῃ (Zelande), οὗ τινος τὰ τέκνα, δικασκεδάζοντα ἐν τῷ ἔργαστηρίῳ τοῦ πατρὸς αὐτῶν διὰ κυρτῶν

ΤΡΩΪΚΑ.*

Περαιτέρω χωρῶν ὁ κ. Σραϊδερ ὡς πρὸς τὰς ἐν εἰδεί πύγων προεξοχής κηρύσσει ὅτι τοικῦνται προεξοχαὶ χρησιμεύουσιν εἰς εὔχερεστέραν ἀνακάλυψιν τοῦ ἔχθρου παρὰ ἐκνέοντα διάστημα τοῦ τείχους, ὅτι δὲ οἱ ἐπιτομερώς, λέγει, ἀνέπτυξε σχετικῶς πρὸς τὸ κλασικὸν ἔργον τοῦ Μασπερώ· ὡς ἐκ τοῦ ἀσημάντου δύμας τῆς προεξοχῆς (2, 5 μέτρ.) τῶν πύργων τῆς Τροίας ὀλιγωτέρᾳ ὑπάρχει πιθανότης περὶ τοῦ ὅτι ὀχυρωματικὸν εἰχον ποτέ. Συνεχίζων δέ τὰ τὴν ἀναλρεσιν τοῦ ὑπὸ τοῦ ταγματάρχου Μπαίττιχερ κατ' αὐτοῦ τε καὶ τοῦ κ. Δακιοπρέλ δέ τοῦ ταγματάρχου, ὑπερχεσπίζεται τὸν τελευταῖον τοῦτον διὰ παραθέσεως ἀποσπάσματος ἀνοικτῆς ἐπιστολῆς τοῦ καθηγητοῦ 'Ερνέστου Μάικλ, δημοσιευ-

καὶ κοίλων φακῶν, εἴσεβαλον φωνὰς χρᾶσις ἰδόντα μετ' ἐκπλήξεως διὰ δύο τοιστῶν τυχαίων προσαρμοσθέντων ὀγκωδέστερον τὸν πετεινὸν τοῦ παρακειμένου κωδωνοστασίου. Ἡ παιδία αὐτῆ τῶν μικρῶν ἐγρηγόρευσε, κατὰ τὴν δευτέραν ταύτην παράδοσιν, εἰς τὴν πατέρα αὐτῶν ὡς ἀφετηρία πρὸς ἀνακάλυψιν τῆς ἀστρονομικῆς διόπτρας. Οπωδήποτε, πιθανωτέρα φαίνεται ἡ ὑπὸ τοῦ Μετίου ἀνακάλυψις τοῦ σπουδιοτάτου, τούτου ὀπτικοῦ ὄργανου. Απίθανον δὲ καὶ μάλιστα ἀντικρύς ἐσφαλμένον τὸ ν' ἀποδώσῃ τις τὴν ἀνακάλυψιν ταύτην εἰς τὸν Γαλιλαῖον, διότι αὐτὸς οὗτος ὁ ἐπὶ Πίστης, σοφὸς ἀναφέρει διτεῖ, εὐρισκόμενος κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἐν Βενετίᾳ, ἡκουσε τὸν ἀνακάλυψιν ταύτην καὶ ἐπὶ τῇ βάσει ἀπλῆς περιγραφῆς τοῦ ὄργανου καὶ ἐπὶ τῶν νόμων τῆς διαθλάσσεως στηριζόμενος προέβη εἰς τὴν κατασκευήν τῆς ἀστρονομικῆς διόπτρας, τῆς τοσοῦτον ἐπιτυχῆ ἐποιήσατο χρῆσιν κατὰ τὴν δι' αὐτῆς ἀνακάλυψιν τῶν ἡλιακῶν κηλίδων τῶν δορυφόρων τοῦ πλανήτου Διός, τῶν φάσεων τῆς Ἀφροδίτης, τῶν ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τῆς Σελήνης ἀνωμαλιῶν, αἰτινες ὀδηγήσαν αὐτὸν εἰς τὸν διόσμὸν τῆς ἀληθοῦ φύσεως τοῦ δορυφόρου τῆς γῆς, κτλ.

"Οσον δὲ ἀφορᾷ τὸν πρῶτον παρατηρήσαντα τὰς ἡλιακὰς κηλίδας, δ. κ. Η. οὐγεὶς ἐν τῇ ὑπὸ τὸν τίτλον 'Sur l' origine du Monde' ἀξιολογωτάτη αὐτοῦ μελέτη (ἐν σελ. 101), περὶ τῆς ἐπομένους μακρὸς γενίσεται λόγος, ἀναγράφει ἀντὶ τοῦ Γαλιλαίου τὸν ἐν ingolstadt μοναχὸν Sheiner, διότις καὶ ἀνεκούνσατο τὴν διὰ τὴν τότε Ὀλλαγήνδικην ἀνακαλυψθείσης ἀστρονομικῆς διόπτρας γενομένην παρατήρησην αὐτοῦ εἰς τὸν προστάμενον αὐτοῦ μοναχὸν Budée. Τοσαύτη δὲ ἡτο, λέγει ἡ μέχρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης πεποιθόντος ἐπὶ τὸ ἀλάθητον τῶν ἀριστοτελεικῶν ἐπὶ τοῦ κόσμου φιλοσοφημάτων, ὃν τὴν ἀνατροπὴν διολογουμένως δρῖζεις ἡ ἀνθεωπότης εἰς τὴν ἔξοχον τοῦ Καρτεσίου διάνοιαν, ὃστε δὲ πατήρ Budée ἀναφέρεται ἀπαντήσας εἰς τὸν Scheiner τὰς ἀξιούμηνευτὰς τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, λόγια: 'Κατ' ἐπανάληψιν καὶ συγχάκις ἀνέγνων τὸν Ἀριστοτέλην μου δύναμαι δὲ νὰ βεβαιώσω διμῆς διὰ οὐδένεν ἐν αὐτῷ εὑρόν παρόμοιον. Πηγάδινετε, μιέ μου, καὶ διατηρήσατε τὸ πνεύμα τῆς ἡλιακῆς χαρακτηριστικῆς πνευματικῆς καταστάσεως τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, λόγια: 'Κατ'

*) Συνέγεια καὶ τέλος. Ἰδε ἀρ. 12.

θετησις μετά τὴν ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τούτου ἀνάγγωσιν τῶν τοῦ Μπαίττιχερ Τρωϊκῶν. Τὸ ἀπόσπασμα τοῦτο παρατίθεμεν ὡδε ἄτε δικαιοιούν πληρέστατα τὴν περὶ κ. Δαιρπφελδ κρατοῦσαν γνώμην:

«Τὸ πρόσωπον, οὐτινος ὁ Μπαίττιχερ κατηγορεῖ συχάνιος . . . ἐν συνειδήσει συγκάλυψιν τῶν πραγμάτων, τούτεστι διάφευσιν τῆς ἀληθείας, ἣτοι ὁ κ. Γουλιέλμος Δαιρπφελδ, ζῆ ἀπὸ ἑτῶν ἐν τῷ πυρῆν: αὔτῷ τῆς ἐπιστημονικῆς ἐρεύνης τοῦ ἀρχαιοελληνικοῦ κόσμου ἐν Ἀθήναις ὡς ὑπεύθυνος διευθυντῆς τοῦ αὐτοκρατορικοῦ γερμανικοῦ ἀρχαιολογικοῦ ἴνστιτούτου» ὁ Δαιρπφελδ εἶναι ὁ διευθύνας πᾶν ὅ, τι κατὰ τὴν διαρρεύσασαν δεκαετίαν, ἀπὸ τῆς στιγμῆς τῆς Ὀλυμπίας, τὸ γερμανικὸν κράτος ἀνέλαβε νὰ ἀνερευνήσῃ ἐν τῷ ἐλληνικῷ ἐδάφει· πῶς δὲ διηγήθην τὰ ἔργα ταῦτα! Τὰ λοιπὰ σήμερον ἐν Ἐλλάδι ὑπέρ τῆς ἐκ νέου ἀποκαλύψεως τῆς ἀρχαιότητος ἐν Ἐλλάδι ἀμιλλώμενα ἔθνη συνειθίζουσι νὰ ζητῶσι τὴν συμβουλὴν καὶ τὴν ἐπικουρίαν τοῦ χαρίστος, ἀδικνως ἐργατικοῦ καὶ ἀξιαγαπήτου ἀνδρὸς καὶ νὰ τυγχάνωσι ταῦτης. «Οστισθήποτε ἐξ ἡμῶν περιηγεῖται τὴν νότιον Εὐρώπην εἰδεν ἐργαζόμενον τὸν κ. Δαιρπφελδ καὶ ἔμαθεν οὗτον νὰ τιμῷ ἀυτὸν. "Αν δ' ἐπὶ τέλους ὁ Μπαίττιχερ τοιμῷ τὰς ἐν τῷ ἔτει τούτῳ (1893) ἐπιχειροθείσας καὶ τὰς τὸ ἔαρ τοῦ προσεχοῦς (1894) διενεργήθησομένας διπάνη τοῦ γερμανικοῦ κράτους ἀνασκαφὰς ἀπὸ τοῦδε νὰ περιφρονῇ πρὶν ἢ δυνηθῇ εἰσέτι νὰ γνωρίσῃ τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῶν, τὸ τοιοῦτο εἶναι ὄντως λίγαν χαρακτηριστικὸν τῆς περὶ τῶν τρωϊκῶν ἀτομικῆς αὐτοῦ θεωρίας, ὑπὸ ψυχολογικὴν δὲ ἐποψίην οὐχὶ τόσον ἀδιάφορον».

Εἶτα αὐτὸς οὗτος ὁ κ. Σραΐδερ ἔξακολουθεῖ ὡδε:

«Τὸ σχετικὸν δεύτερον ἥρθον μου ἐν τῷ περιοδικῷ Ἀρχείοις (Archiv Arlikel 1892) ἐπέγραψε καλῶς σκεφθεὶς διὰ τῶν λέξεων. «Ἡ Τροία τοῦ Σλήμαν» δι' αὐτοῦ ἦθελον ἀμέσως νὰ σημειώσω ὅτι δὲν ἐνόουν νὰ ἐγγυηθῶ ὅτι τὰ ἑρείπια τοῦ Ισαρλίκ (τοῦ δευτέρου στρώματος) ἀπετέλουν πράγματι τὴν Τροίαν τοῦ τρωϊκοῦ πολέμου· ὁ Σλήμαν ὡς τοικύτην αὐτὰ ἔθεωρει. Ἐγὼ ὅμως ἐτόνισα τὸ ὅτι ὁ τοῦ Περγάμου χαρακτήριο δὲν ἀπεδείχθη, θὰ εἴπω δὲ ὅτι εἶναι μόνον δυνατὸν ἢ καὶ πιθανὸν ν' ἀποτελωσι φρούριον τὰ ἑρείπια ταῦτα. Ἀλλως εἶναι ἀσήμαντα, οὐδὲν τὸ νέον διδάσκουσιν, ἐν πάσῃ δὲ περιπτώσει οὐδὲν τὸ πληρέστερον ἢ ὅσα γινώσκουμεν περὶ τοῦ Νεῖλου καὶ Εύφρατού. Τούτου ἔνεκα συνεδούμευσα ἐν τέλει νὰ παραλίπωμεν τὸ μνημεῖον τοῦτο (τῆς Τροίας δηλ. ὡς παραδείγματος ἀρχαίας ὀχυρωματικῆς τέχνης), πρὸς τὸ παρὸν δέ, ἐπιφυλάξεως χάριν, νὰ ἀρκεσθῶμεν διὰ τὴν ἴστοριαν τῆς ὀχυρωματικῆς εἰς τὴν Τίρυνθα καὶ τὰς Μυκῆνας· χάριν ἀναπληρώσεως δὲ ἐγνώσισα τοὺς ἀναγνώστας μου τὰ μετὰ βεβαιότητος κεκυρωμένα καὶ πολλῷ μᾶλλον ἐνδιαφέροντα κεκλεισμένα φρούρια ἐν τῷ Νεῖλῳ . . . "Αγ ἡ Τροία τοῦ τρωϊκοῦ πολέμου κῆται ἐν τῷ ἔκτῳ στρώματι, τότε αἱ λέξεις, ἃς τῷ 1892 ἐχρησιμοποίησα, ἦτοι τὸ «ἐπιφυλάξεως χάριν» δικαιολογοῦνται. «Ἡ Τροία τοῦ Σλήμαν» δὲν ἀποτελεῖ πράγματι «μυημένο», οἷον ἐγὼ ταῦτην ἐκήρυξα τῷ 1888· ἀν δὲ ἡ ἀποκαλυπτομένη Τροία τοῦ ἔκτου στρώματος ἀπεδείχθη

ὡς πρὸς τὰ κεράμεια εὑρήματα ὡς ἀνήκουσα εἰς τὴν ἐποχὴν τῶν Μυκηνῶν, τότε ἡ Τροία τοῦ δευτέρου στρώματος εἶναι πράγματι ἀρχαιοτέρα τῆς Τίρυνθος καὶ τῶν Μυκηνῶν . . . Ο Μπαίττιχερ ἐμμένει ἐν τῷ ὅτι, ἐκεῖνο τὸ ὅποιον ὁ Δαιρπφελδ τῷ 1893 νεωστὶ ἀνεκάλυψε καὶ εἰς τὸ ἔκτον ἀνήγαγε στρώμα εἶναι ἐλληνορρωματοῖςικὸν τείχινον ἰδρυμα, τούτεστιν ἴστορικῆς ἐποχῆς, χωρὶς ὅμως νὰ ἔδη τὰς τελευταίως ληφθείσας φωτογραφικὰς εἰκόνας. "Αν δὲ κατὰ τὴν πλήρη ἀποκάλυψιν τῶν ἐρειπίων (ἥτις ὑστερεῖ εἰσέτι) τὸ κυκλικὸν περιτείχισμα τοῦ ἔκτου στρώματος ἀποδειχθῇ ὡς ἐπίσης ἀβεβαίου χαρακτήρος, ὡς ἄλλοτε τὸ τοῦ δευτέρου στρώματος, καὶ τότε εἰσέτι εὑκαιρίον τυγχάνει νὰ ὥμεν «ἐπιφυλακτικοί».

Κατόπιν λεπτομερέστερον ἀναφερεὶ τὰς ἐπιθέσεις τοῦ κ. Μπαίττιχερ ὡς πρὸς τὸ ζήτηματῶν πύργων, ἐκτιθέμενος ὅτι ἰδρυματά τινα τῆς Τίρυνθος ἀνεγνώρισεν ὡς πύργους διότι ἡσαν κοίλα· καθ' ὅσον δ' ἀφορᾷ εἰς τὸν ἐν Τροίᾳ πρὸς τὸ BA ὅγκον τοίχου, τούτου μόνον τὸ ἀνωμέρος θὰ εἴδειν ὁ Μπαίττιχερ, ὅτε εύρισκετο ἐν Ισαρλίκ τῷ 1889· ὁ κ. Δαιρπφελδ τῷ 1893 μόνον ἀκριβέστερον ἔκταταν αὐτὸν· δὲν πιστεύει δὲ, λέγει, νὰ ἔσφαλεν ὁ κ. Δαιρπφελδ ὡς πρὸς τὴν διάγνωσιν, ἣν ἐποιήσατο· ἀν δὲ ὁ κ. Δαιρπφελδ δὲν ἔσφαλε, τότε τοῦτο σημαίνει ὅτι ὁ τείχινος οὗτος ὅγκος ἦτο κοίλος κατ' ἀρχάς, ὅτι δὲ βραδύτερον μόνον, ὅτε ἄλλα ἐπεκράτησαν φρονήματα καὶ δὲν ἐσεβάσθησαν τὸ ἔργον τῶν προγόνων, ἐπληρώθη χωμάτων καὶ λίθων ἵν' ἀποτελέσῃ βάσιν δι' ἄλλο ἰδρυμα. "Ηδη, ἐκτὸς ἀν ὁ κ. Δαιρπφελδ ἔχαλκευσε καὶ τὰς φωτογραφικὰς εἰκόνας, παρατηρεῖται ἐν τῇ μιᾷ αὐτοῦ πλευρᾷ ἀκατέργαστος ὑψηλὴ κλίμαξ, τοῦθ' ὅπερ, καθὰ καὶ ὁ κ. Δαιρπφελδ παρατηρεῖ, ἀποτελεῖ τεκμήριον τοῦ ὅτι ἐν δεδομένῃ τινὶ ἐποχῇ ἀφηρέθη τὸν ὡς ὄγυρωματος χαρακτῆρα αὐτοῦ. Τέλος ἐν φωτογραφήματι τῆς γύνακος τοῦ ιστορικοῦ φρούριου τοῦ πύργου παρατηρεῖται θύρα μετὰ τῶν πρώτων βαθμίδων ἐσωτερικῆς τινὸς κλίμακος· ἡ τοικύτην δὲ διάταξις θὰ ἦτο μωρά, ἀν δὲ τείχινος οὗτος ὅγκος μὴ ἦτο ἀρχικῶς κοίλος.

Περιατέρω ὁ κ. Σραΐδερ χωρῶν ἀντιτάσσει ἐπὶ τῇ βάσει φωτογραφημάτων ἐκ μέρους τοῦ κ. Δαιρπφελδ καὶ μεταγενεστέρων αὐτοῦ ἀποκαλύψεων ὅτι ἐν τοῖς σωζόμενοις ἐν Τροίᾳ ἐρειπίοις ἀνευρέθησαν ἐπὶ τῶν τοίχων τῶν οἰκοδομῶν εἰδὴν αὐλάκων, ὑποδεικνυόντων ὅτι ἐπ' αὐτῶν ἐστήριζοντο δοχοὶ τοῦ στεγάσματος. "Αν δὲ ὁ κ. Δαιρπφελδ δὲν ἔξηπτησε αὐτὸν καὶ δὲν ἔθεσεν ὑπό τὰς μάκρες αὐτοῦ πλαστὰ φωτογραφήματα, τότε τὰ κυριώτερα τῶν αὐτοῦ ἰδρυμάτων εἰχον προδίλως στέγας, ὅτε καὶ δὲν εἶναι πλέον δυνατὸν ν' ἀπετέλουν τόπους πρὸς καῦσιν νεκρῶν, διότι κατὰ τὴν καῦσιν τοῦ πρώτου νεκροῦ αἱ ξύλιναι στέγαι τοῦ ἀνήπτοντο, ὁ σκοπός δὲ τῆς στέγης θὰ ἐμπλακεῖται· τοσοῦτον δὲ μωροὶ δὲν εἶναι δυνατόν νὰ ἡσαν οἱ Τρωεῖς. Οὕτως ὁ περὶ νεκροπόλεως ἴσχυρισμὸς τοῦ Μπαίττιχερ καταπίπτει, αἱ δὲ κατὰ τοῦ κ. Σραΐδερ κατηγορίαι αὐτοῦ ἐπὶ διηγεῖται μεταβολῆς τῆς περὶ τῶν ἐν Ισαρλίκ ἐρειπίων γνώμης αὐτοῦ κατὰ τοσοῦτον μόνον ἔχουσιν ὑπόστασιν ὅσον ὁ κ. Σραΐδερ, πωφελούμενος πάντοτε ἐκ τῶν ὑπὸ τοῦ Δαιρπφελδ γι-

νομένων νεωτέρων ἀνακαλύψεων, ἐσχημάτιζεν ἀνάλογον πρὸς τὰς ἀνακαλύψεις ἑκείνας γνώμην. Ἐπιλέγει δέ :

« Πιθανὸν ν' ἀποδεῖξῃ ὁ λοχαγὸς Μπαίττιχερ ὅτι ἡ τοιαύτη ξύλινος στέγη ἔλειπεν· ὅταν δὲ τοῦτο ἀποδεῖξῃ κατὰ τρόπον ὥστε νὰ μὲ πείσῃ, τότε μόνον δύνανται τὰ πάντα νὰ παραμείνωσιν ὡς εἶχον καὶ πρότερον ».

Εἰς τ' ἀνωτέρω ὄφελομεν νὰ προσθέσωμεν ὅτι ὁ ταγματάρχης Μπαίττιχερ, μετὰ τὴν ἀνωτέρω δικαιολογίαν τοῦ κ. Σραΐδερ, ἐδημοσίευσε σειράν ἄρθρων διὰ τοῦ ἐνταῦθα Ὀθωμανικοῦ Ταχυδρόμου, παρατείνων τὴν σύζητσιν. Ἀτυχῶς ὁ χώρος δὲν ἐπιτρέπει ἡμῖν τὴν περιτέρω ἔκθεσιν τῶν ἀντιλογῶν τούτων.

Αἱ ἐπικείμεναι τελειωτικαὶ ἀνερευνήσεις ἐν Τροίᾳ διάπλην τοῦ γερμανικοῦ κράτους θὰ καθορίσωσι βεβαιώς τὸ Κήτημα κατὰ τρόπον ὥστε καὶ αἱ τοῦ ταγματάρχου Μπαίττιχερ ἀντιρρήσεις, ἐχὼν χαρακτηρισθῶσιν ὡς βαρύνουσαι ὑπὸ ἐπιστημονικὴν ἔποψιν, νὰ συμβάλωσι τὸ ἔρ' ἔκπατες πρὸς τελείνων διευκρίνησιν τῶν τυχόν ὑφεσταμένων ἀποριῶν.

Γ. Κ. Λαζαρίδης.

ΛΙΝΑ.*



ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ.

Ἐκείνο ὄπερ μένει.

I.

Ο Ιατρὸς ἀναλαμβάνει τὴν παρακαταθήκην τῆς ἐμπιστοσύνης τῶν καρδιῶν, τὴν εὐθύνην τῶν ψυχῶν, ἃς αἱ σωματικαὶ κακουγίαι παροξύνουσιν, ἔξευτελίζουσιν, ἐκφαυλίζουσιν ἔτι καὶ μόνον ἐὰν κατορθοῖ τὴν ἐλάττωσιν τῶν κακουγίων τούτων ὁ ιατρός, ἀποβάλλει ἁνθρωπος ἔξιος τοῦ καθήκοντος αὐτοῦ, καθ' ὃν ἀποδίδει οὕτως εἰς τὴν ψυχὴν τὴν ἰσχὺν καὶ τὸ μεγαλεῖν αὐτῆς, ἀπαλλάξσει αὐτὴν τῶν μεριμνῶν καὶ τῶν θλίψεων, συνεργεῖ δηλονότι διὰ τε τοῦ πνεύματος καὶ διὰ τῶν χειρῶν αὐτοῦ εἰς τὴν συντήρησιν τῆς φυσικῆς λειτουργίας τῆς δριζομένης, δρώσης καὶ συνεχίζομένης διὰ τῆς Θείας βουλήσεως.

— Εὔγε! ἀνέκραζεν ἡ Λαζίδη Μέλβιγ, σφίγγουσα τὴν χειρά τοῦ νέου ἐνθουσιωδῶς.

Ο Ιωάννης, ταρχθείς πως ἐπὶ τῇ συναίσθίσει τῆς ζέσεως, ἦν εἴχε διαχύσει ἐν τῷ δογματισμῷ αὐτοῦ, ἡθέλησε νὰ δικαιολογήσῃ αὐτήν.

— Μ' εὐρίσκετε λίγαν ποιητικόν, δέν ἔχει οὕτω; λίγαν ὄνειροπόλον, οὕτως εἰπεῖν, ὡς δέν ἀρμόζει εἰς τὸν ἔξασκοῦντα ἐπάγγελμα ἀπαίτοῦν μᾶλλον ψυχριμίαν, παρατήρησιν, ὑπομονήν· ἀλλὰ βεβαιώθητε ὅτι ὁ Ιατρὸς Δαχήλ δέν ἔγκεκταλείπει πάντοτε· ἔχοτεν εἰς τὴν δογματικὴν θεωρίαν τοῦ κλήρου αὐτοῦ, ἀλλὰ

προσπαθεῖ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον νὰ ἐφαρμόσῃ αὐτὸν ἐν τῇ πράξει.

— Οὐδεὶς ἀμφιβόλει περὶ τούτου κ. Δαχήλ! ὑπέλαβεν ἐγγύς αὐτοῦ σοβαρά τις καὶ συγκεκινημένη φωνή.

Κατὰ τὸ νέος στραφεῖς προσειδε τοὺς ὄφθαλμοὺς τῆς Ιωάννης Δωρού, προσηλωμένους ἐπὶ αὐτοῦ μετ' ἐκφράσεως ἀρρήτου τρυφερότητος.

« Η συνοδείξις ἐκδραμοῦσσα εἰς μικρὸν περίπατον ἐπὶ τοῦ κιγιαλοῦ, εἶχεν ἡδη ἀποσυνθῆ. Ή λεπτὴ καὶ ἀπλὴ ἄμμος τῆς ἀκτῆς, ἡ προβόλλουσα ἀντίστασιν τινὰ πρὸς τὸ βῆμα πανταχοῦ ὅπου ὅγρανεν αὐτὴν ἡ γλυκερὸς θωπεία τοῦ κύματος, ἀποτελεῖ συνήθως τὸν ἀρμοδιώτατον πρὸς νυκτερινὰς συνδιαλέξεις τόπον ὑπὸ τὸ ἀργυροῦ τῆς σελήνης φῶς.

Ἐπανερχόμενοι εἰς τὸν οίκον οἱ Ραμβέρ, εἶχον ἐκλέξει τὴν μακροτάτην ὄδόν, ἐπὶ σκοπῷ τοῦ ν' ἀπολάβυσσων ἐπὶ πλέον. ὅσφ τὸ δυνατόν, τὴν τερπνοτάτην πορείαν ἦν τοῖς παρείχεν ἡ χρυσοφωτίζομένη ἐκείνη λωρίς τῆς γῆς, ἡ γλαφυρὰ τῆς χθυμαλῆς παραλίας προέκτασις.

Βραδύ, λίγαν βραδὺ ἐκυλίοντα τὰ γαλήνια κύματα, καὶ ἐπιπέποντα νωχελῶς, προέλειχον τοὺς πόδας τῶν διαλεύκων θινῶν, ἃς ἡ Φοίβη διὰ σπινθήρων ἐρράντιζε· συγχρόνως οἱ ἄνεμοι τοῦ ἀπείρου ἔξασθενιζόμενοι εἰς ἡρέμους πνοής, ἐπλήρουν τὴν ἀτέμοσφαιράν δι' ισχυρῶν ὀσμῶν τῆς θαλασσίας ἀλμῆς ἀναμεῖς μετὰ τῶν βραλσαμιωδῶν ἀρωμάτων τῶν ἐγγύς ὄφους μένων πευκῶν. Ή δ' ἔκτατις τῆς εύρετας θαλάσσης, διαφεγγομένη μέχρι πυθμένος, κυλίουσα μυρίας χρυσολαμπίδας εἰς τὰ στήθη αὐτῆς, ἐλάλει ἐναρμονίας διὰ τοῦ φλοίσθου τῶν ἀειρρόχθων ἀβύσσων τῆς.

« Ή θέλασσα! συνήρπασεν κῦτη τὸν Ιωάννην ἀπὸ τῶν πρώτων ἔτι στιγμῶν τῆς ἐλέύσεως αὐτοῦ. Αἰώνες ἵσως λησμονηθέντος ἀταβίσμου τοῦ γένους αὐτοῦ εἶχον ἡδη κινητίδιας ἀναβίωσει ἐν τῇ καρδιᾷ τοῦ ὁ μίσος οὗτος τῶν θαλασσοσίων προγόνων, ὁ Βρετανὸς οὗτος ὁ ἴδιων τὸ φῶς ἐπὶ τῶν γρανιτικῶν βράχων πάραπτα ἔξωκειώθη πρὸς τὸ βαθυπράσινον ὑδρῷ τοῦ Βισκαϊκοῦ κόλπου, ὅπερ κατ' ὀλίγους μόνον βαθμούς θερμοκρασίας διέφερε τοῦ τῆς Βρέστης ἡ τοῦ τοῦ Σκίν-Μχλώ. Ἐπειζεν εἰς τὰς θωπείας της, ἔβιθεσθη εἰς τὰς μύκατὰς τῆς, ἐκοιμήθη ἐπὶ τῶν βρύουν αὐτῆς· μυρίας δὲ ἀναμνήσεις τῆς μακρής παιδικότητος προσεμειδίασκαν αὐτῷ διὰ μέσου τοῦ διαυγοῦς αὐτῆς βήθους. Κολυμπητής ριψοκίνδυνος ὁ Ιωάννης, πλέον ἡ είκοσικτική διήνυσε, δικγωνιζόμενος πρὸς αὐτὸν τὸν σέρ Μέλβιλ ἐν τῇ ὅγρᾳ σταδιοδρομίᾳ τὸ διάστημα τὸ ἀπὸ τοῦ Γρανδ-οτέλη μέχρι τοῦ Μουλώ, ἡ τοῦ Ιλιά-σουζώ.

« Άλλοτε πάλιν, κεκλιμένος ἐπὶ τῆς κάπης, ἡ τανυόμενος πρὸς τὸν κεροίκα, διημύθυνε ταλαντευόμενον σκαφίδιον. δρόμωνα διεσκευασμένον συμφώνως πρὸς τὴν καλλιεσθήσιν αὐτοῦ, τοῦ ἐραπτοῦ τῆς θαλασσοπλοίας, πέρχεν τῶν στενῶν πορθμίδων τοῦ ἀκρωτηρίου Φερρέ, πρὸς τὴν ἄλλην πλευράν τῆς βραχείας

* Όθε ἀριθ. 13, σελ. 257—259.