

# Η ΜΕΛΙΣΣΑ

TΩΝ ΑΘΗΝΩΝ.

*ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ Α'. κατὰ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΝ.*

# ΠΕΡΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ

Ὕπὸ τὴν ὑγιεινὴν καὶ οἰκονομικὴν ἐποψίην.

Μία τῶν μεγαλειτέρων μαστίγων πάσις ἀνθρωπίνους κοινωνίας καὶ παντὸς ἀνθρώπου εἶναι ἀναγνιτιρόήτως ἡ πολυτελεία. Εἶναι δὲ αὕτη κατὰ τοσοῦτον μᾶλλον ὀλεθρία καὶ καταστρεπτικὴ, καθ' ὃσον δὲν ἔχει ὅρια. Οἱ ἄπαξ ἔξελθῶν τῶν ὅρίων τῆς δαπάνης τοῦ ἀναγκαίου, δὲν εὑρίσκει πλέον ὅρια, ἵνα περιορισθῇ ἐντὸς αὐτῶν· διότι αἰείποτε θὰ ἔχῃ ἐνώπιόν του τὸ ζηλευτόν· ὅσῳ δὲ κορένει τὰς ματαίας ὁρέζεις του, τοσούτῳ πλειότερον ἀναπτύσσεται ἡ ἐπιθυμία του πρὸς κόρεσιν καὶ ἄλλων· δταν δὲ φθάσῃ εἰς τὸ ἔπακρον τῆς κορέσεως, τότε καταγνθῇ τὸ δυστυχέστερον τῶν ἀνθρωπίνων πλασμάτων. Οὐδὲν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ εἶναι δυνατὸν νὰ τῷ ἀρέσῃ τότε, καὶ οὐδὲν νὰ τὸν εὐχαριστήῃ, διότι οὐδὲν ἔχει νὰ ἐπιθυμήσῃ καὶ οὐδὲν νὰ ἀπολαύσῃ, ὡς καὶ αὐτὸς ὁ δίος του τότε καθίσταται φορτίον δυσφόρητον· καὶ κατὰ δυστυχίαν οὔτε ἡ ἀρχαία, οὔτε ἡ τοῦ μεσαιῶνος, οὔτε ἡ σύγχρονος ἴστορία στερεῖται παραδειγμάτων, καθ' ἡ ἀνθρωποι, πολυτελῶς καὶ ἀσώτως βιώσαντες, καὶ τάχιστα ἔνεκα τούτου ἔξαντλήσαντες πάσις τὰς ἐκπλήρωσιν ἐπιθυμίας των, ἀπεφάσισαν καὶ ἔδωκαν μὲ τὰς ιδίας αὐτῶν

Δ

## ΜΕΛΙΣΣΑ ΑΘΗΝΩΝ.

μάλιστα χείρας ἄθλιον καὶ ἐλεειγὸν τέλος τοῦ θίου τῶν, μόνον καὶ μόνον διότι οὐδὲν εἶχον ἐν αὐτῷ νὰ ἐπιθυμήσωσι καὶ οὐδὲν γ' ἀπολαύσωσιν.

Ἔὰν μάλιστα ὑπῆρχεν ἀκριβὴς στατιστικὴ πάντων τῶν αἰτίων τῶν κατὰ καιροὺς γενομένων αὐτοχειριῶν, πιστεύομεν ἀδιστάκτως, ὅτι οἱ ἔνεκα μηδαμινῶν αἰτίων, γελοίων ἐπιθυμιῶν, ἢ ἐλλείψεως πάσης πρὸς ἐκπλήρωσιν ἐπιθυμίας αὐτοχειριαζόμενοι, ἥθελον ἀποτελεῖ ἀριθμὸν ἀσυγκρίτως μείζονα τοῦ τῶν ἔνεκα ἀναποδράστου ἀνάγκης αὐτοχειριαζομένων ἄλλως δὲ καθ' ἡμᾶς ἀνθρωπος, ἀρτιον ἔχων τὸ σῶμα, καὶ σώας τὰς φρένας, εἴναι ἀδύνατον νὰ εύρεθῇ εἰς τοσοῦτον ἀναπόδραστον ἀνάγκην, ὃστε, μὴ δυνάμενος νὰ ἐξέλθῃ ταύτης ζῶν, νὰ προτιμήσῃ νὰ ἐξέλθῃ διὰ τοῦ ἐπονειδίστερου καὶ ἀτιμοτέρου τῶν θανάτων, ἀλλ' ἐπὶ τὸ προκείμενον.

Πολυτέλεια δὲ, καὶ κατ' αὐτὴν ἔτι τὴν ἐτυμολογίαν τῆς λέξεως, εἴναι τὸ πολλὰ τελεῖν ἢ πληρώνειν πρὸς ἀπόκτησιν πράγματος, τὸ ὁποῖον ἐδύνατό τις ἢ νὰ στερηθῇ, ἢ ν' ἀπολαύσῃ μὲν, ἄλλα δι' ὀλιγωτέρας δαπάνης. Εἰς μὲν τὴν πρώτην κατηγορίαν ὑπάγονται πάντα τὰ περιττὰ, εἰς δὲ τὴν δευτέραν πάντα τὰ χρησιμεύοντα μόνον πρὸς ματαίαν ἐπίδειξιν.

Καὶ περιττὸν μὲν εἴναι εἰς ἔκαστον ἀνθρωπον πᾶν, τὸ μὴ χρησιμεῦον πρὸς ίκανοποίησίν τινος τῶν ἔκυτοῦ ἀνθρωπίνων ἀναγκῶν. Ὅσω δὲ φρόνιμον εἴναι τὸ ν' ἀσχοληταὶ τις ἐγκαίως νὰ προσπορίζηται ἐν κατόπιν τοῦ ἄλλου καὶ κατὰ τὸ μέτρον τῶν ἔκυτοῦ δυνάμεων πάντα τὰ ἀναγκαιοῦντα αὐτῷ ἐπὶ τοῦ παρόντος, ἢ καὶ τὰ μέλλοντα νὰ χρησιμεύσωσιν αὐτῷ ἀκολούθως ἐν τῷ θίῳ, τόσῳ γελοίον καθίσταται τὸ ν' ἀσχοληταὶ πρὸς κτῆσιν τῶν περιττῶν. Οὐδὲν φρονιμώτερον καὶ λογικώτερον π. χ. εἰς κυρίαν τινὰ τὸ νὰ θέλῃ νὰ προικισθῇ ἐνωρίς μὲν πάσας τὰς κοσμούσας τὸ γυναικεῖον φύλον ἀρετὰς, καὶ μὲν πάντα τὰ χρησιμεύοντα ἐν τῷ θίῳ αὐτῆς ἥθικὰ προσόντα ἢ καὶ ὄλικὰ ἐνδύματα καὶ σκόπιμα κοσμήματα (εἰς τὴν κατηγορίαν δὲ ταύτην ὑπάγεται ἡ ἀναγκαιοῦσα εἰς ἔκαστην τάξιν μάθησις καὶ ίκανότης τοῦ ἐργάζεσθαι πρὸν πορισμὸν τῶν ἀναγκαίων, ἡ γνῶσις τοῦ τρόφειν καὶ ἀνατρέψειν τὰ τέκνα, ἡ ἐπιδεξιότης τοῦ περιποιεῖσθαι καὶ διαιτεῖν τὴν οἰκογένειαν καὶ ἡ προσπάθεια τοῦ ἐνδύειν καὶ σκοπίμως κοσμεῖν τὸ σῶμα) οὐδὲν, λέγομεν εἴναι φρονιμώτερον καὶ λογικώτερον εἰς κυρίαν τινὰ τοῦ νὰ θέλῃ

νὰ προικισθῇ ἐνωρὶς μὲ τὰ προσόντα ταῦτα, ἀλλὰ καὶ οὐδὲν γελεῖαιώδεστερον τοῦ νάσχολῆται νὰ προικισθῇ καὶ μὲ προσόντα περιπτὰ ἥ καὶ μὲ στολισμοὺς γελοίους.

Τί ἥθελε χρησιμεύσει π. χ. εἰς κυρίαν τινὰ ἥ γνῶσις τοῦ ἐπιθετικῶς μάγεσθαι, ἐνῷ ἀπαντα τὰ ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ ὄντα εἶναι ἐκ φύσεως προωρισμένα νὰ ὑπήκωσιν εἰς τὰς ἐλλόγους καὶ νομίμους θελήσεις της; Κατὰ τί χρησιμεύουν αὐτῇ τὰ ἐνώτια (σκουλαρίκια) τὰ περιδέραια (γκιουρντάμια ἥ γαχάλια) τὰ βραχιόνα ἥ βραχιόλια, οἱ πλαστοὶ ἥ πρόσθετοι ἔστρυχοι (πλεξοῦδαι), τὰ στηθόδεσμα, τὰ διαφόρων εἰδῶν ψυμιθιάσματα, καὶ τὰ κρινολίνα; κατὰ τί, λέγομεν, θήθελον χρησιμεύσει ταῦτα, ἐνῷ τινὰ μὲν ἀναμιμνήσκουσι τὰς ἐποχὰς τῆς ἀπαισιωτέρας βαρβαρότητος ἀλλὰ δὲ, ἀναμιμνήσκουσιν ἐποχὰς διαφθορᾶς καὶ ἔξαχρειώσεως, καὶ ἀλλα τέλος εἶναι τὰ ἀλανθαστώτερα σύμβολα τῆς λαγνείας;

Οὐδεμία ἀμφιβολία ὅτι τὰ ἐνώτια ἥ σκουλαρίκια ἐπενοήθησαν τὸ πρῶτον, ὅτε οἱ ἀνθρώποι, βάρβαρον καὶ κατακτητικὸν δίον διάγοντες, εἶχον ἀνάγκην νὰ στηγματίζωσιν ἥ νὰ θέτωσι σημεῖόν τι διαρκές ἐπὶ τοῦ σώματος τῶν ἐξ ἀνθρωπίνων πλασμάτων συγκειμένων κατακτήσεων των, ἵνα ἀποκτήσωσιν ἐπ' αὐτῶν δικαιώματα ἀρχαιοτέρας κατακτήσεως καὶ αἰχμαλωσίας. Ο πρῶτος συλλαβὼν ἀγρίαν τινὰ γυναικα ἐν ἐρήμῳ, καὶ θέλων νὰ τρέξῃ, ἵνα συλλάβῃ καὶ αἰχμαλωτίσῃ καὶ ἀλλας, πρὸς τὴν ὑπὲρ ἑαυτοῦ ἔξασφάλισιν τῆς προτεραιότητος τῆς κατοχῆς καὶ αἰχμαλωσίας ἐτρύπησε βαρβάρως καὶ ἀπανθρώπως τὸ ωτίον, ἥ τὴν ρῆνα, ἥ τὸ χεῖλος τῆς αἰχμαλώτου του, καὶ διεπέρασεν ἀπ' αὐτῶν κρίκον μετάλλινον. Συλλέξας δὲ ἀκολούθως πάσας τὰς αἰχμαλώτους του, καὶ θέλων νὰ ὀδηγήσῃ αὐτὰς ἀπὸ τῆς ἐρήμου εἰς τὴν σκηνὴν του, ἵνα προλάβῃ τὰς καθ' ὅδὸν δραπετεύσεις, ἔδεσε καὶ τὰς χεῖρας καὶ τοὺς τραχῆλους αὐτῶν δι' ἀλύτσεων. Οὐδεμία δὲ ὀμφιβολία, ὅτι αἱ ἀλύσεις αὗται τῶν βραχιόνων καὶ τῶν τραχῆλων, καὶ οἱ κρίκοι τῶν ώτίων, τῶν ρίνῶν καὶ τῶν χειλέων, τὸ πρῶτον ἡσαν πραγματικαὶ, βαρεῖαι καὶ χονδροειδέσταται. Ἀναλόγως δὲ τῆς ἡπιότητος τοῦ χαρακτηρος τῶν αἰχμαλώτων γυναικῶν, ἀναλόγως τῆς κατακτήσεως, τὴν διοίαν αὗται βαθμηδὸν ἔκαμνον εἰς τὸς καρδίας τῶν κατακτητῶν αὐτῶν, καὶ ἀναλόγως τοῦ πλούτου τῶν τελευταίων τούτων, τὰ τεκμήρια ταῦτα τῆς αἰχμαλωσίας ἥλλαξαν μὲν καὶ βάρος καὶ μορφὴν καὶ ἀξίαν, οὐδέποτε ὅμως ἐπαυσαν νὰ ἦνας

καὶ νὰ θεωρῶνται ὀλάνθαστα τεκμήρια αἰχμαλωσίας, δουλείας καὶ βαρβαρότητος. Τοῦτο δὲ εἶναι κατὰ τοσοῦτον μᾶλλον θε-  
βαιότερον, καθ' ὅσον, ὅπου ἐπικρατεῖ καὶ ἄχρι τῆς σήμερον ἡ  
αἰχμαλωσία τῶν ἀνθρώπων, ἐκεῖ γίνεται καὶ μεγίστη κατά-  
χρησις οὐ μόνον τῶν ἐνωτίων, τῶν περιδεραίων καὶ τῶν βρα-  
χιονίων, ἀλλὰ καὶ αὐτῶν τῶν ἀνεξιτήλων στιγμάτων. Ἐν τῇ  
Αἰθιοπίᾳ π. χ. καὶ ἐν τῇ Ἀφρικῇ, ὅπου καὶ σήμερον ἐπικρατεῖ  
ὁ ἔξανδραποδισμὸς, εἶναι σχεδὸν ἀδύνατον νὰ εὕρῃ τις γυναῖκα,  
ἢ νεάνιδα, ἢ καὶ νήπια, μὴ φέροντα ἐν τοῖς ωτίοις, ἐν τοῖς  
χείλεσιν, ἐν τοῖς τραχῆλοις ἢ καὶ ἐν τοῖς θραγιστινοῖς αὐτῶν, τὰ  
πειστήρια ταῦτα τοῦ ἔξανδραποδισμοῦ τῶν, καὶ εἶναι λίαν σπά-  
νιον νὰ εὕρῃ τις ἐκεῖ γυναῖκα, μὴ φέρουσαν εἰς τὰς παρειάς της  
καὶ οὐλάς θαλέων ἐγχαράζεων, γενομένων ἀπανθρώπως καὶ βαρ-  
βάρως ὑπὸ τοῦ πρώτου αἰχμαλωτίσαντος αὐτὴν οὐδεμία ἀμ-  
φιβολία, ὅτι καὶ οἱ πρόσθετοι βόστριχοι τοιαύτην τινὰ ἀρχικὴν  
καταγωγὴν ἔχουσι. Τὴν δὲ ἀρχικὴν καταγωγὴν τῶν ψυμιθια-  
σμάτων, τῶν στηθοδέσμων καὶ τῶν κρινολίνων συστελλόμεθα  
καὶ νὰ διηγηθῶμεν.

Καὶ ὑπομονὴ ἔὰν ἡ ἐκ τῆς χρήσεως τούτων βλάβη περιωρί-  
ζετο μόνον εἰς τὴν ὑλικὴν δαπάνην, ἢ εἰς τὴν νεκρὰν ὕπαρξιν  
κεφαλαίων, τὰ ὅποια ἐδύναντο νὰ χρησιμεύσωσι πρὸς τὴν εὐ-  
ζωτὰν τοῦ ἀνθρώπου ἀλλὰ τὰ πλεῖστα τῶν περιττῶν τούτων  
συνεπιφέρουσι καὶ κωλύματα εἰς τὴν ἐλευθέραν κινήσιν τοῦ σώ-  
ματος, πολλὰ δὲ βλάπτουσι καὶ τὰς λειτουργίας αὐτοῦ, καὶ  
ἄλλα δηλητηριάζουσι τὸν ὄργανισμὸν καὶ μαραίνουσιν ἢ κατα-  
στρέφουσι τὸ φυσικὸν κάλλος λίαν ἐνωρίτερον καὶ καταστρε-  
πτικώτερον τοῦ φυσικοῦ προορισμοῦ τῶν.

Κυρία τις, ἔχουσα εἰς τὰς χεῖράς της θραχιόνια, ὅσον κούφια  
καὶ ἐλαστικὰ καὶ ἀν ἥπαι ταῦτα, δὲν δύναται δημως νὰ κινήσῃ  
τὰς χεῖράς της τοσοῦτον ἐλευθέρως, ὅσον ἥθελε κινεῖ ταύτας, ἀν μὴ  
ἔφερε τὰς πραγματικὰς ταύτας ἀλύσσεις. Τὰ δὲ περιδέραια  
καὶ τὰ λοιπὰ ἐκ τοῦ λαιμοῦ κρεμάσματα εἶναι ἀδύνατον νὰ μὴ  
ἐπιφέρωσι κώλυμά τι εἴτε κατὰ τὴν ἀναπνοὴν εἴτε κατὰ τὴν  
κατάπνωσιν. Πλείστων δὲ κυριῶν οἱ λωβοὶ τῶν ωτίων εἶναι  
διχοτομημένοι, ἔνεκα τῆς χρήσεως τῶν ἐνωτίων, ὥσπερ τὰ ωτία  
τῶν προβάτων, καὶ ἄλλων τινῶν ἀλόγων ζώων<sup>ο</sup> καὶ κατὰ τοῦ-  
το μία μόνη ὑπάρχει μεταξὺ τῶν ἀλόγων καὶ τῶν λογικῶν  
ζώων διαφορὰ ἢ ἔξης, ὅτι δηλαδὴ τῶν μὲν ἀλόγων ζώων δι-  
χοτομεῖ τις διαιώνεις καὶ καταγακαστικῶς τὰ ωτία, ἵνα σήγαγγω-

ρίζη τὴν ἐπὶ τῶν ζώων τούτων κατοχὴν καὶ κυριότητά του· τὰ δὲ λογικὰ ζῶα διατρυποῦσιν ἢ καὶ διχοτομοῦσι τὰ ώτία των, ἵνα κρεμάσωσιν ἐπ’ αὐτῶν τοὺς στολισμούς των, καὶ ἐπιδεῖξωσι τὴν ἀλογωτέραν καὶ αὐτῶν τῶν ἀλόγων ζώων ματαιότητά των.

Τὸ δὲ στηθόδεσμον εἴναι αὐτόχρημα σταύρωσις ἢ στραγγαλισμὸς, τὰ δόποια ὁ μάταιος ἄνθρωπος ἔκουσίως καὶ ἀνευ τῆς ἐλαχίστης ἀνάγκης θέτει εἰς ἑαυτὸν, κατὰ μὲν τὸ φαινόμενον, πρὸς στολισμόν ἀλλὰ κυρίως, ἵνα πιέζῃ τὴν ἀναπνοήν, ἵνα προκαλῇ ἐπικινδυνωδεστάτας συμφορήσεις καὶ στάσεις αἰματος εἰς διάφορα οὔσιωδεστατα σπλάγχνα, καὶ ἵνα μαραίνῃ καὶ βαθμηδὸν καταστρέψῃ τὸ μέρος ἐκεῖνο τοῦ ἄνθρωπίγου σώματος, τὸ δόποιον ἡ Θεία πρόνοια εἰς μὲν τὰ ἀλογα ζῶα, ἵνα προφυλάξῃ ἀπὸ πάσης πιέσεως, ἔθεσεν ἐντὸς πέντε ἰσχυρωτάτων προπυργίων, τῶν σκελῶν καὶ τῆς οὐρᾶς καὶ ὑπὸ τὴν σκέπην μάλιστα αὐτῶν· εἰς δὲ τὸν λογικὸν ἄνθρωπον ἔθεσε μὲν εἰς ἀπροφύλακτον μέρος, ἀλλὰ παρ’ αὐτῷ ἔθεσε δύο ἰσχυρωτάτους βραχίονας, ἵν’ ἀπομακρύνῃ δι’ αὐτῶν πᾶσαν τυχὸν ἔξωθεν προερχομένην πίεσιν ἢ ἐνόχλησιν ἢ βλάβην. Τὸ τοιοῦτον λοιπὸν ὄργανον, ὑπὲρ τῆς ἀνευοχλήτου ὑπάρξεως τοῦ δόπιου παρὰ τοῖς ἀλόγοις ζώοις ἡ Θεία πρόνοια ἔλαβε τοσαύτην πρόνοιαν, ὁ λογικὸς ἄνθρωπος ἐπενόησε, πρὸς καλλωπισμὸν τοῦ δίκθεν σατανικήν τινα στραγγάλην ἢ ποδοκάκην, ἵνα πιέζῃ αἰωνίως αὐτὸ καὶ ἐπὶ τέλους καταστρέψῃ καὶ καταστήσῃ ἄχρηστον εἰς τὸν προορισμὸν του.

Τι δὲ νὰ εἴπῃ τις καὶ περὶ τῶν ψυμθιασμάτων, δι’ ὧν τινες κυρίαι παταλείφουσι τὸ πρόσωπόν των, ἵνα καλλωπίσωσι δῆθεν αὐτό; Ἀπαντα τὰ ψυμθιάσματα σύγκεινται ἢ ἐκ σκευασιῶν μολύβδου ἢ ἐκ σκευασιῶν ὑδραργύρου. Τὰ μέταλλα δὲ ταῦτα δύσον πολύτιμα εἴναι ὡς φάρμακα, εἰσερχόμενα εἰς τὸν ὄργανον, διὰν καὶ ὅπως πρέπει, τόσον ὀλέθρια καὶ καταστρεπτικὰ γίνονται, ὅταν εἰσέρχωνται εἰς αὐτὸν ἀνευ μέτρου καὶ μάλιστα διὰ τῆς ἀπορρόφησεως τότε καθίσανται αὐτόχρημα δηλητήρια, βλαπτοντα οὔσιωδεστατα τὴν ὑγείαν, μαραίνοντα προώρως τὸ φυσικὸν κάλλος, καὶ καταστρέφοντα ἐπὶ τέλους καὶ αὐτὴν τὴν ὑπαρξίαν, καὶ διὰ τοῦ φρικωδεστέρου μάλιστα τῶν θανάτων.

Καὶ ἡ μὲν ἀπορρόφησις τοῦ μολύβδου, διαρκεῖ γιγνομένη, διαταράττει τὴν πέψιν, ἀλλοιεῖ τὴν φυσικὴν εὔχροιαν, προκαλεῖ τὴν πτώσιν τῶν τριχῶν τῆς κεφαλῆς, τῶν βλεφάρων καὶ τῶν ὄφρύων, μελανίζει τοὺς ὀδόντας, καθιστᾷ δυσωδὴ τὴν ἀναπνοήν,

καὶ ῥιτιδῶδες τὸ δέρμα, ἐπὶ τέλους προένει τὸν λεγόμενον κωλικὸν πόνον τῶν ζωγράφων, καὶ δὶ αὐτοῦ τὸν θάνατον μὲ τὸν φρικωδέστερον μάλιστα τρόπον· σύνηθες καὶ ἀναπόσταστον σύμπτωμα τοῦ νοσήματος τούτου εἶναι δριμύτατοι κωλικοὶ λεγόμενοι πόνοι καθ' ἔξοχὴν μὲν εἰς τὴν ἡπατικὴν χώραν, ἐν γένει δὲ καὶ καθ' ὅλην τὴν κάτω κοιλίαν· ὀδυνηρόταται ναυτιάσεις, συνοδευόμεναι ἐνίστε καὶ ὑπὸ ἐμέτων, καὶ σκληρότατοι τεινεσμοὶ, σπανιώτερον συνοδευόμενοι ὑπὸ ἀποπατήσεων. Καὶ ταῦτα μὲν εἰσὶ τὰ ἀποτελέσματα τῆς χρήσεως ἐνδειδόους φκιασιδίου.

Τὰ δὲ ἀποτελέσματα τῆς χρήσεως τοῦ ἑτέρου εἶναι ἔτι φρικωδέστερα. Ἡ ἀπορρόφησις τοῦ ὑδραργύρου, πλὴν πολλῶν ἐκ τῶν μνημονευθέντων συμπτωμάτων, προένει πρὸς τούτοις δυσωδέστατον πτυελισμὸν καὶ μισαρωτάτην ἀποφορὰν τῆς ἐκπνοῆς, καὶ ἴδιως τῆς ἐκ τοῦ στόματος προερχομένης· οἵδημα ἀλγεινότον τῶν οὖλων· πόνους δριμυτάτους τῶν ὁδόντων, τερηδόνισμὸν (κουφάλιασμα) αὐτῶν, καὶ κατὰ σμικρὸν γιγνομένην σύντριψιν, καὶ ἐπὶ τέλους νέκρωσιν καὶ ἀπόπτωσιν αὐτῶν. Πρὶν δὲ συντριβῶσι καὶ ἀποπέσωσιν οἱ ὁδόντες, ὅμοιάζουσε νεκρὰ καὶ δυσωδέστατα ὄσάρια, οἵωνει προσωρινῶς προσκεκολημένα εἰς τὰ οὖλα· σμικρὸν δὲ κατὰ σμικρὸν ἐπέρχεται εἰδός τι μαρασμοῦ καὶ συντίξεως τοῦ ὄργανισμοῦ· τὸ μὲν σῶμα χάνει πᾶσαν αὐτοῦ τὴν εὔρωστίαν, τὸ δὲ δέρμα πᾶσαν τὴν εὔχροιαν. καὶ ὅμοιάζει ἀσκὸν, ἔχοντα ἐντὸς αὐτοῦ τὰ σπλάγχνα καὶ τὰ ὀστά. Ἐπὶ τέλους ἐπέρχονται δριμύτατοι πόνοι, καὶ ὁ δηλητηριασθεὶς ἔνεκα χρονίας ἀπορρόφησεως τοῦ ὑδραργύρου ἀπόλυται κακὴν κακῶς ἐν τῷ μέσῳ σπαραξικαρδίων ἀλγειδόνων οἰκτρωτάτης συντίξεως καὶ δυσωδέστάτης ἀποφορᾶς.

Καὶ ταῦτα μὲν εἶναι τὰ ἀποτελέσματα τῆς χρήσεως τῶν ψυμιθιασμάτων, καὶ ἐν τούτοις εὐρίσκονται ἄνθρωποι, λεγόμενοι λογικοὶ, οἵτινες καταβάλλουσιν οὐκ ὀλίγην δαπάνην καὶ πολλοὺς κόπους, ἵνα τὰ μεταχειρισθῶσι πρὸς καλλωπισμὸν των!! εὐρίσκονται δὲ καὶ ἄλλοι, λεγόμενοι λογικώτεροι, οἵτινες θαυμάζουσι τοὺς ψυμιθιασμένους διὰ τε τὸν πλοῦτὸν των, διὰ τὴν ὑπομονὴν των καὶ διὰ τὸν τοιοῦτον καλλωπισμὸν των. Πιθανὸν δὲ νὰ εὐρίσκωνται καὶ ἄλλοι, οἵτινες ἄπαντα ταῦτα ἀποδίδουσιν εἰς τὸν πολιτισμόν· ἀλλ' ὃ θεῖα καὶ ιερὰ λογική! ἐὰν τοιαύτην ἐξήγησιν δίδουσι διὰ τοῦ εἰς τὸν πολιτισμὸν οἱ πεπροκισμένοι μὲ λογικὴν ἄνθρωποι, κάλλιον ἦτο οὕτε σὺ μὲν νὰ

έθεωρείσω ως τὸ πολυτιμότερον πρασὸν τῆς ἀγθρωπίνου φύσεως, τὸ διαιρίνον αὐτὴν ἀπὸ τὴν φύσιν τῶν ἀλόγων ζώων, οὔτε τὸν τοιοῦτον πολιτισμὸν νὰ ἔθεωροῦσχν οἱ ἄνθρωποι ως τὸ ἄκρον ἄωτον τῆς εὐδαιμονίας των. Τοιαύτη λογικὴ καὶ τοιοῦτος πολιτισμὸς ἥρμοζε μᾶλλον εἰς τὰ θηρία ἐκεῖνα, τὰ ὅποια, μὴ ἀρκούμενα νὰ κορέννυσι τὴν ἀδόηφαγίαν των μὲ τὴν κατασπάραξιν τῶν ἄλλων ζώων, κατασπαράττουσιν ἐνίστε καὶ τὰ ἴδια αὐτῶν νεογνὰ ἢ καὶ τὰς ιδίας αὐτῶν σάρκας. Εἰς δὲ τὸν ἀγθρωπὸν, ὅστις ἐπλάσθη κατ' εἰκόνα Θεοῦ καὶ καθ' ὅμοιωσιν, ἥρμοζεν ἄλλη λογικὴ καὶ ἄλλος πολιτισμὸς· ἀλλ' ὅχι εἶναι βλασφημία νὰ ὑποθέσωμεν, ὅτι διὰ τῆς λογικῆς ὡδηγήθη ὁ ἀνθρωπὸς εἰς τὴν χρῆσιν τῶν τοιούτων καλλωπισμῶν, τῶν τρεβλωνόντων τὸ σῶμά του καὶ διαφθειρόντων τὸν ὄργανισμόν του· εἶναι ὅνειδος νὰ παραδεχθῶμεν, ὅτι ὁ πολιτισμὸς ἀπαιτεῖ τοιαύτας δαπάνας καὶ τοσαύτας θυσίας παρὰ τοῦ ἀνθρώπου· τούγαντίον μάλιστα ἢ μὲν λογικὴ ἐπιβάλλει ως καθῆκον τὴν διατήρησιν τῆς ὑγείας, τὴν ἀκεραιότητα τοῦ σώματος, τὴν ἀκώλυτον ἐνέργειαν τῶν λειτουργιῶν, καὶ τὴν διάδεσιν τοῦ γένους, ὃ δὲ ἀληθὴς πολιτισμὸς, πανταχοῦ καὶ πάντοτε ἐπιβάλλει ως καθῆκον τὴν καλῶς ἐννοούμενην οἰκογομίαν. Μόνον δὲ ὁ παραλογισμὸς καὶ μόνη ἡ βαρβαρότης καθιέρωσαν ως στολισμοὺς τοῦ ἀνθρώπου τὰ ἐνώτια, τὰ περιδέραια, τὰ βραχιόνια, καὶ τὰ ὀλέθρια ψυμιθιάσματα· καὶ μόνος ὁ ἀληθὴς πολιτισμὸς θὰ καθιερώσῃ ὅσον οὕπω τὸν ἀληθῆ καὶ πρέποντα εἰς ἔκαστον ἀνθρώπινον πλάσμα στολισμόν.

Οἱ μὲν ἀληθῆς λοιπὸν καὶ πρέπων ἔκάστω ἀνθρώπῳ στολισμὸς εἶναι ἡ ἀκεραιότης τοῦ σώματος καὶ τοῦ χαρακτῆρος αὐτοῦ, ἡ διατήρησις τῆς ὑγείας καὶ τῆς ζωῆς, ἡ κατὰ τοὺς νόμους τῆς φύσεως καὶ τῆς θρησκείας ἔκάστου διάδοσις τοῦ γένους καὶ ἡ κατὰ τὸ ἀνθρωπίνως δυνατὸν ἀνάπτυξις τῶν τε νοερῶν καὶ τῶν φυσικῶν δυνάμεων, ἵνα δι' αὗτῶν ὁ ἀνθρωπὸς ζῇ οὐχὶ ως κτῆνος, ἀλλ' ως τὸ ὑπέροταν τῶν ἐν τῇ γῇ πλασμάτων ἢ ως αὐτὸς μόνος πλασθεὶς ἐν τῇ γῇ κατ' εἰκόνα Θεοῦ καὶ καθ' ὅμοιωσιν· ὃ δὲ ἀληθὴς πολιτισμὸς συνίσταται εἰς τὸ νὰ δύναται τις νὰ ἐπαρκῇ εἰς ἔκαστον τούτων ὅσον ἔνεστιν ἐντελέστερον καὶ ἐπιτυχέστερον, καὶ δι' ὅσον ἔνεστιν ὀλιγωτέρας δαπάνης κόπου χρόνου ἢ καὶ παντὸς οἷου δὴ ποτε χρήματος· ὁ πολιτισμὸς ἂρα δὲν συνίσταται εἰς τὴν σπατάλην, ἀλλ' εἰς τὴν καλῶς ἐννοούμενην οἰκογομίαν. Πᾶν δὲ ὅτι μακρύνεται τοῦ σκοποῦ τούτου, ἀντίκειται κατ' ἄντικρος εἰς τὸν ἀληθῆ καὶ πρέ-

ποντα στολισμόν, ἀντίκειται εἰς τὴν λογικήν, ἀντίκειται καὶ εἰς τὸν ἀληθῆ πολιτισμόν.

Καὶ εἶναι μὲν ἀληθὲς ὅτι παρ’ ἐκάστῳ ἀνθρώπῳ ὑπάρχουσι καὶ ἴδιαίτεραι ἀνάγκαι, ἴδιαίτεραι συνήθειαι, καὶ ἴδιαίτερος τρόπος τοῦ σκέπτεσθαι, ὡς ὅ, τι εἰς τὸν ἔνα θεωρεῖται περιττὸν, εἰς τὸν ἔτερον ἐνδέχεται νὰ ἥναι ἀναγκαῖον καὶ ἀναπόφευκτον· ὅ, τι εἰς τὸν ἔνα γελοῖον, εἰς τὸν ἔτερον σεβαστόν· καὶ ὅ, τι εἰς τὸν ἔνα εἶναι ἐπιβλαβές, εἰς τὸν ἔτερον γίνεται ὠφελιμώτατον. Τούτου ἔγειραι εἰδίκος μὲν δρισμὸς τῆς πολυτελείας δὲν εἶναι δυνάτων νὰ ὑπάρξῃ. Δὲν δύναται τις π. χ. νὰ ἐλέγῃ ἐπὶ πολυτελείᾳ τὸν ἔχοντα τοὺς τρόπους καὶ ζῶντα ἐκ τοῦ περισσεύματός του, ἀν μὴ περιθρίσῃ τὰς δαπάνας του εἰς βαθὺδύνον τοῦ ἐργαζομένου ἵν’ ἀποζῆ· ἀλλὰ καὶ δὲν ἐπιτρέπεται οὕτε ὑπὸ τῆς λογικῆς οὔτε ὑπὸ τοῦ πολιτισμοῦ οὔτε ὑπὸ αὐτοῦ τοῦ τε ἀτομικοῦ καὶ κοινωνικοῦ συμφέροντος ὁ ἔχων τοὺς τρόπους, νὰ δαπανᾷ εἰς πράγματα γελοῖα καὶ εἰς πράγματα βλάπτοντα εἴτε αὐτὸν, ὡς ἀτομον, εἴτε τὸ σύνολον τῆς κοινωνίας. Ο μεγαλείτερος πλοῦτος ἔκάστου ἀνθρώπου, ἔλεγέ ποτε φιλόσοφος τις, εἶναι ἡ καλῶς ἐννοουμένη οἰκονομία· ἀνευ αὐτῆς πᾶν ὅ, τι ἥθελεν ἀποκτήσει τις εἴτε πλούτου, εἴτε δόξης, εἴτε ὑγείας, εἴτε εὐζωΐας, εἴτε πάσης οἵας δή ποτε ὀλβιότητος, εἶναι μάταιον, δταν δὲν γινώσκῃ τις νὰ οἰκονομῇ π. χ. τοῦ χρόνου του, δστις εἶναι πολυτιμότερος παντὸς οἴου δή ποτε χρήματος, δταν δὲν γινώσκη νὰ οἰκονομῇ τὴν ὑγείαν του, καὶ δταν δὲν γινώσκη νὰ οἰκονομῇ τὰς τε φυσικὰς καὶ τὰς ἐκ τύχης ἢ ἐξ ίκανότητος προσκτηθείσας δυνάμεις του.

Ο ἀνθρωπος, ἐὰν θέλῃ οὐχὶ μόνον νὰ λέγηται, ἀλλὰ καὶ πράγματι νὰ ἥναι λογικός, πρέπει νὰ ῥυθμίζῃ πάσας τὰς πράξεις του σύμφωνα μὲ τὴν λογικήν· δι’ αὐτῆς δὲ πρέπει νὰ ἀνεύρη καὶ σταθμίσῃ καλῶς καὶ νὰ διευκρινήσῃ ταφέστατα τ’ ἀναγκαῖα ἀπὸ τῶν περιττῶν. Καὶ πᾶν μὲν τὸ ἀναγκαῖον εἴτε εἰς τὴν διατήρησιν τῆς ὑγείας καὶ τῆς ζωῆς του, εἴτε εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν τε ἡθικῶν καὶ τῶν φυσικῶν του δυνάμεων εἴτε εἰς τὴν εὐημερίαν τῆς πατρίδος καὶ τῆς κοινωνίας, ἐν αἷς ζῇ, εἴτε πρὸς τούτοις καὶ εἰς αὐτὴν τὴν εὐζωΐαν (aisence η comfortable) πρέπει νὰ ἐπιδιώκῃ ὡς λογικὸν ὄν. Πᾶν δὲ τὸ περιττὸν πρέπει ν’ ἀποφεύγῃ ὡς φρετίον μάταιον καὶ ἐπιβλαβές. Άς μὴ ἀπαξιοὶ δὲ ὁ λογικὸς ἀνθρωπος νὰ δίπτῃ ἐνίστεταις ἐταστικὸν βλέψημα καὶ εἰς τὰ πέριξ αὐτοῦ ἀλογα ζῶα καὶ νὰ ἐξετάζῃ τοὺς ἐνστήκτους νό-

μους, τοὺς ὑπὸ τῆς φύσεως ὑπαγορευθέντας, καθ' οὓς ταῦτα διάγουσι καὶ ζῶσι. Τί ἥθελεν ὦφελόσει π. χ. τὰ χερσαῖα ζῶα τὸ θαλάσσιον ὄδωρ; ἀλλ' ὅμως τὸ ὄδωρ εἶναι στοιχεῖον ἀναπόφευκτον διὰ τὴν ὑπαρξίν τῶν ἰχθύων· ἢ τί ἥθελεν ὡφελόσει τοὺς ἰχθεῖς ὁ ἀτμοσφαιρικὸς ἄηρ; ἀλλ' ὅμως ὁ ἀτμοσφαιρικὸς ἄηρ εἶναι στοιχεῖον ἀναπόφευκτον διὰ τὴν ὑπαρξίν τῶν ἐπὶ τῆς γῆς ζώων.

Καθὼς λοιπὸν τὰ ἄλογα χερσαῖα ζῶα δὲν ζητοῦσιν, ἀλλὰ μάλιστα καὶ ἀποφεύγουσι, τὸ θαλάσσιον ὄδωρ, καθὼς οἱ ἄλογώτεροι τούτων ἰχθεῖς δὲν ζητοῦσιν, ἀλλὰ μάλιστα καὶ ἀποφεύγουσι, τὸν ἀτμοσφαιρικὸν ἀέρα, οὗτο καὶ ὁ λογικὸς ἀνθρωπὸς δὲν πρέπει νὰ ζητῇ εἰμὴ μόνον τὰ ἀναγκαῖα καὶ ἐφικτά· ὁ δὲ δημιουργὸς τοῦ παντὸς ὅπου ηὔδοκησε νὰ ὑπάρξωσιν ὄντα, ἔκει ἢ πέριξ αὐτῶν ἐδημιούργησε καὶ τὰ πρὸς τὴν ὑπαρξίν καὶ διατήρησιν αὐτῶν ἐπιτήδεια καὶ ἀναγκαῖα, καὶ εἴναι ἀδύνατον νὰ ὑπάρξῃ ὃν τι ἐν τῇ φύσει, χωρὶς νὰ ἔχῃ ἐν ἔαυτῷ ἢ πέριξ αὐτοῦ καὶ τὰ πρὸς συντήρησιν αὐτοῦ ἀναγκαῖα. Εάν δὲ θελήσῃ τις καὶ δυνηθῇ νὰ μετατοπίσῃ εἴτε τὰ ὄντα ἀπὸ τῆς φυσικῆς των ὑπάρξεως εἴτε τὸ ἀναγκαῖα πρὸς τὴν αὐτῶν ὑπαρξίν, ἥθελε συμβῆ ἀπαράλλακτόν τι, ὅπερ θὰ συνέβαινεν ἐὰν ἥθελε θελήσῃ τις καὶ ἐδύνατο ἀπαντα μὲν τὰ χερσαῖα ζῶα νὰ ρίψῃ εἰς τὴν θάλασσαν, ἀπασαν δὲ τὴν θάλασσαν νὰ μεταφέρῃ εἰς τὴν ξηράν· τουτέστιν ἥθελε συμβῆ γενικὴ καταστροφὴ τοῦ παντός.

Τὸν νόμον δὲ τοῦτον τῆς φύσεως, τὸν διέποντα ἀπαντα τά τε ἔμψυχα καὶ τὰ ἄψυχα ὄντα, τά τε λογικὰ καὶ τὰ ἄλογα ζῶα, φυλάττει ἀρά γε ὡς πρὸς τὰς ὄρεξεις καὶ ἐπιθυμίας του καὶ ὁ λογικώτερος πάντων τῶν ζώων, καὶ ὁ ὑπέρτερος πάντων τῶν ἐν τῇ γῇ ὄντων ἀνθρωπὸς; Πολλοῦ γε καὶ δεῖ φύεται που τῆς γῆς κακάον ἡ ἀγανάκτη, ἐπιτήδεια νὰ διαθρέψωσιν ἢ νὰ καταψύξωσι τοὺς ἐν τῇ γῇ ἔκεινη γεννηθέντας καὶ ἀνατραφέντας κατοίκους; ἀμέσως τὰ μεταφέρῃ καὶ ὁ εἰς ἐτέραν γῆν γεννηθεὶς καὶ ἀνατραφεὶς ἀνθρωπὸς, ἵνα κορεσῃ δι' αὐτῶν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τὰς ματαίας ὄρεξεις καὶ ἐπιθυμίας του, ὡς νὰ μὴ προύνοιτεν ἡ φύσις νὰ δημιουργήσῃ παρ' αὐτῷ ἐτερα θρεπτικώτερα ἢ ψυκτικότερα ἢ καταλληλότερα ἐν γένει προϊόντα. Άνακαλύπτεται που τῆς γῆς χόρτον τι, καλούμενον νικωτιανὴ (καπνὸς) κύριος οἶδε διὰ ποίας ἀνάγκας τῶν ἐν τῇ γῇ ταῦτη ζώων ἢ ἀνθρώπων· ἀμέσως ὁ πάσης σχεδὸν γῆς ἀνθρωπὸς μεταφυτεύει

ἢ μεταφέρει τὸ χόρτον τοῦτο, ἀναδέχεται ἄνευ τινὸς ἀνάγκης καὶ οὐκ ὀλίγας δυσχερεῖας, δαπανᾶς καιρὸν καὶ χρήματα, ἵνα μετασχηματίσῃ ἢ τοὺς ῥώθωνάς του εἰς ἀκάθαρτον ἀποθήκην τοῦ χόρτου τούτου, ἢ τὸ στόμα του εἰς ἀληθὲς καπνοδοχεῖον συλλαμβάνονται ἐν τῇ ἐρήμῳ ἄγριοι ἀνθρωποι, ἔχοντες ὡς ὅπκα ἀκεραίους τοὺς ὅνυχας των, ἀμέσως καὶ οἱ ἡμεροι ἀνθρωποι διὰ νὰ δειξωσι φαίνεται, δτε συμμετέχουσιν ἀγριότητος, καταδικάζουσι σχεδὸν εἰς παντελῆ ἀχρηστίαν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τοὺς δύο ὡτίτας δακτύλους τῶν χειρῶν των, καὶ ἀφίνουσι τοὺς ὅνυχας αὐτῶν πάντη ἀκεραίους. Ἐπινοεῖται που τῆς γῆς ὑπὸ τῆς ἀνάγκης ἢ ἐνίστε καὶ ἐκ τύχης, οὐχὶ δὲ σπανίως καὶ ἔνεκα ἀσέμνου ἢ ἀνηθίκου αἰτίας, τρόπος τις τοῦ καλύπτειν τὴν κεφαλὴν ἢ τοῦ ἐνδύειν τὸ σῶμα, γίνεται καὶ παρ' ἄλλοις τισὶν νεωτερίζουσι γνωστὸς ὁ τρόπος οὗτος; καὶ ἀμέσως ἀπὸ περάτων ἔως περάτων τῆς οἰκουμένης ἀπαντες σχεδὸν σπεύδουσι, καταβάλλουσι μυρίας προσπαθείας, δαπανῶσιν ἄπειρα χρήματα, γίνονται ἐνίστε ὑποχείριοι καὶ ἀληθεῖς δοῦλοι τῆς Φαντασιώδους ταύτης ἀνάγκης, ἵνα συμμορφωθῶσι μὲ τὸν συρμὸν (μόδαν), χωρὶς νὰ συλλογισθῶσιν, ἀν τὸ κάλυμμα τοῦτο τῆς κεφαλῆς ἢ δ τρόπος τοῦ ἐνδύεσθαι, ἐκπληροὶ σκοπόν τινα, θεραπεύη ἀνάγκην, ἢ εἰναι ἀνάλογα τῶν ἄχρι τοῦδε ἔξεων τῶν ἀνθρώπων ἢ τῶν ἀπαιτήσεων τοῦ πολιτισμοῦ, ἢ τῶν ἐκ τοῦ τόπου ἐνδείξεων. Μεταβάλλεται που ὁ συρμὸς οὗτος ἐνίστε μὲν ἔξ ἀνάγκης, ἔλλοτε δὲ καὶ ἐκ τύχης, δτὲ μὲν ἐπὶ τὸ σκοπιμώτερον ὅτε δὲ ἐπὶ τὸ ἀσκοπώτερον, καὶ οὐχὶ σπανίως ἐπὶ τὸ ἀλογώτερον καὶ γελοιωδέστερον; καὶ ἀμέσως ἀπαντες σχεδὸν, οἱ μὴ ὄρθως κρίνοντες, σπεύδουσι νὰ συμμορφωθῶσι μὲ τὸν συρμὸν, φοβούμενοι μὴ φανῶσιν, δτε δὲν συμβαδίζουσι μὲ τὸν πολιτισμόν· ὡς νὰ ἥναι ποτὲ δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ ἀληθής πολιτισμὸς ἄνευ λογικῆς, ἢ ὡς νὰ ἐπιτρέπηται εἰς τὸν λογικὸν ἀνθρωπον νὰ καθίσταται ἐνίστε καὶ τῶν ἀλόγων ζώων ἀλογώτερος.

Ἐξ ὅσων δὲ ἡμεῖς γιγάνωσκομεν οὐδέποτε ἀνέγνωμεν ἢ ἥκουσαμεν ἢ εἰδομεν, δτε ἀλογόν τι ζῶον ἐζήτησέ ποτε νὰ στρεβλώσῃ τὰ μέλη του, ἵνα φανῇ ὡραίότερον, ἢ ἵνα συμβαδίσῃ μὲ τὸν πολιτισμόν ἀλλ' ὅμως ὑπάρχουσιν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ λογικοὶ λεγόμενοι ἀνθρωποι, οἵτινες ἐπὶ μὲν τῆς κεφαλῆς τιν θέτουσιν ἀληθές τι φορτίον, τὸ λεγόμενον σαρίκι ἢ καλπάκι,

τοὺς δὲ πόδας των θέτουσιν εἰς ἀληθῆ στραγγάλην, πέριξ δὲ τοῦ σώματός των θέττουσι σφυκτώτατον βρόχον, οἱ μὲν ἵνα κάμψαιν ἐπίδειξιν τοῦ μεγαλείου των καὶ ἄλλοι, ἵνα σχηματίσωσι μικρὸν ποδάρακι ἢ λεπτὴν μέσην· ὑπάρχουσι δὲ καὶ ἄλλοι, οἵτινες πρὸς οὐδὲν λογιζόμενοι τὰς ἐκ τοῦ κλίματος καὶ τῶν ἔξεων καὶ τῆς ἡλικίας καὶ τῆς ἀνατροφῆς ἀνάγκας, προσπαθοῦσι νὰ συμμορφωθῶσι μὲ τὸν συρμὸν καὶ μὲ βλάβην τῆς ὑγείας των καὶ μὲ κίνδυνον τῆς ζωῆς των. Ἀσκεπεῖς ἔχουσι τὰς ὠλένας αἱ τῆς διακεκαυμένης ζώνης γυναῖκες; ἀσκεπεῖς πρέπει νὰ ἔχωσιν αὐτὰς ἐν τοῖς χοροῖς τούλαχιστον καὶ ἐν ταῖς συναναστροφαῖς καὶ ἐν τοῖς θεάτροις καὶ αἱ τῶν καταψύχρων κλιμάτων γυναῖκες, ὅταν ὑπάρχῃ συρμὸς πρὸς τοῦτο· γοῦνας φοροῦσιν οἱ τῶν καταψύχρων κλιμάτων ἀνθρώποι; γοῦνα πρέπει νὰ φορέσωσι καὶ οἱ τῶν μεσημεριῶν· βουρνούζειν φοροῦσιν οἱ τῆς Αἰθιοπίας καὶ τῆς Ἀφρικῆς κάτοικοι; βουρνούζειν πρέπει νὰ φορέσωσι καὶ οἱ τῶν ὑπερβορείων κλιμάτων· ἄλλως προσκρούουσιν εἰς τὴν ἔθιμοταξίαν, φαίνονται βάρβαροι, καὶ ὀπαδοὶ τοῦ ἀπολυτισμοῦ· ὡς νὰ μὴ ἐνεδείκνυεν ἡ φύσις τὰ ἀναγκαιοῦντα εἰς ἔκαστον ζώον καὶ εἰς ἔκαστου κλίματος ἀνθρωπὸν· ἡ ὡς νὰ ἐπεθύμει ποτὲ ἡ μὲν ἀρκτὸς τῶν ὑπερβορείων κλιμάτων ν' ἀποδυθῇ τοῦ παχυερίου δέρματός της· ὁ δὲ κατάγυμνος κροκόδειλος, νὰ ἐγδυθῇ μηλόγουναν ἢ σαμουρόνουναν ἢ ἀρκουδόγουναν· ἡ ὡς νὰ ἥτο ποτε δυγατὸν νὰ ἐπιθυμήσῃ ἢ πλατύπους καὶ πεδινὴ κάμηλος ν' ἀποκτήσῃ τὸ μικρὸν ποδάρακι τῆς δρεινῆς δορκάδος· ἡ αὖτη, ν' ἀποκτήσῃ τὴν καμπούραν τῆς καμῆλου. Ὁροίαν δὲ ταύτης καμπούραν, περιττὸν δὲν εἶναι ἵσως νὰ εἴπωμεν, δτι ἐπεθύμουν μέχρι πρὸ δλίγου ν' ἀποκτήσωσι τινὲς λογικοὶ λεγόμενοι ἀνθρώποι, ἔξαρτῶντες ἀπὸ τὰ ὄπισθια τοῦ σώματός των προσκεφάλαια. Ήδη δὲ ἀντεκατέστησαν τὴν καμπούραν ταύτην τῆς καμῆλου μὲ τὴν κρινολίναρ.

Εἶναι μὲν ἀληθὲς, δτι ὁ ἀνθρωπὸς ὡς κατ' εἰκόνα Θεοῦ καὶ καθ' ὄμοιόσιν πλασθεὶς, ὡς δεσπόζων ἐφ' ὅλων τῶν ἐν τῇ γῇ ὄντων, δύναται, ὅρμωμενος ἀπὸ τὰς τυφλὰς ὄρέζεις καὶ ματαίας ἐπιθυμίας του, ἢ μᾶλλον εἰπεῖν ἀπὸ τὰς φαντασιοπληξίας του, νὰ μεταχειρισθῇ πάντα τὰ ἐν τῇ γῇ ὄντα κατὰ τὸ δοκοῦν. Ἄλλ' ὑπάρχουσι νόμοι τινὲς τῆς φύσεως, τοὺς ὄποίους δὲν δύναται νὰ παραβῇ οὔτε αὐτὸς ὁ δημιουργὸς τοῦ παντὸς, ποιὸν δὲ δλιγώτερον δύναται νὰ παραβῇ τούτους ἀτιμερητὶ ὁ δημιουργηθεὶς ὑπὸ αὐτοῦ ἀνθρωπος, ὁ ἐκ γῆς πλασθεὶς καὶ εἰς γῆν προωρισμένος ὡν ν' ἀπέλθῃ.

Δὲν δύναται π. χ. ο πλούσιος, μόνον διότι εἶναι πλούσιος καὶ διότι ἔχει πολλὰ γρήματα, νὰ καταβρογήσῃ συνάμα καὶ κατὰ κόρον πᾶν ὅ, τι ἡ λαιμαργία του ἥθελε τὸν ἀναγκάσει νὰ ἐπιθυμήσῃ, διότι τότε ἡ τρώγων ἀμέσως θὰ ἐμεῖ, ἢ θὰ σκάσῃ ὡς αἰσκός, ὑπερπληρούμενος ἀνέμου. Δὲν δύναται ἐπίσης ὁ κρασοπώλης, μόνον διότι ἔχει πολὺ κρασί, νὰ ῥοφίσῃ διὰ μιᾶς δόσου οἰνὸν ἥθελε τὸν ἐρεθίσει ἡ βουλιμία του νὰ ἐπιθυμήσῃ, διότι τότε ἡ πίνων ἀμέσως θὰ ἐμεῖ, ἢ θ' ἀποκτηνωθῇ καὶ θὰ κατασταθῇ ῥυπαρώτερος καὶ κτηνωδέστερος καὶ αὐτῶν τῶν χοίρων, ἢ μάλιστα, ἐὰν παραταθῇ ἡ ὑπέρμετρος οἰνοποσία, θὰ πάθῃ τι χείρον δλων τούτων σμικρὸν κατὰ σμικρὸν θ' ἀπωλέσῃ τὴν γεῦσιν καὶ τὴν ὅρεξιν, θὰ πάσχῃ τρομερὰς ναυτιάσεις καὶ ἐμέσεις κατὰ πᾶσαν πρωταν, θ' ἀρχίσῃ νὰ τρέμῃ, καὶ δὲν θὰ δύναται οὐχὶ μόνον τοῦ λογικοῦ του νὰ κάμῃ χρῆσιν, ἀλλ' οὔτε κἀν αὐτῶν τῶν χειρῶν του· θὰ πάθῃ ἀμάρωσιν, καὶ παντελῆ ἀνικανότητα πρὸς ἐκπλήρωσιν πάσης ἐργασίας. Δὲν δύναται ωσαύτως ὁ χορευτής καὶ ὁ αὐλητής νὰ χορεύσει καὶ ν' αὐλῶσι δι' δλης τῆς ἡμέρας, διότι τότε θ' ἀποθάνωσι τῆς πείνης. Δὲν δύναται δῆμοίς ὁ ωραίας καὶ πολλὰς ἐν τῷ χαρεμίῳ του ἔχων γυναικας ὄθωμανδος ν' ἀσελγαίνῃ κατὰ κόρον, διότι τότε καὶ τάχιστα θ' ἀποκτηνωθῇ κατὰ τὴν διάνοιαν, καὶ τάχιστα θὰ μαρανθῇ τὸ φυσικὸν κάλλος του, καὶ τάχιστα καὶ ἀφευκτα θ' ἀπολέσῃ πᾶσαν πρὸς ἀπόλαυσιν τῶν σαρκικῶν ἡδονῶν ἐπιθυμίαν, ἢ καὶ αὐτὴν πρὸς τούτοις τὴν πρὸς διάδοσιν τοῦ γένους ἴκανότητα.

Ο ἄνθρωπος λοιπὸν ὡς δεσπόζων πάντων τῶν ἐν τῇ γῇ ὄντων, δύναται μὲν νὰ ὑποβάλῃ εἰς τὰς δρέσεις του τὰ πάγτα οὐδέποτε δῆμος πρέπει νὰ παραβαίνῃ τοὺς νόμους τῆς φύσεως, καὶ νὰ ὑβρίζῃ μάλιστα αὐτὴν, οὐδέποτε νὰ παρακούῃ τὰς ἐντολὰς τοῦ Θεοῦ, οὐδέποτε ν' ἀπομακρύνηται τῶν κανόνων τῆς λογικῆς. Πᾶν, τὸ μὴ ἐκπληροῦν σκοπόν τινα, εἶναι περιττόν. Περιττὸν εἶναι ἐπίσης καὶ πᾶν τὸ ὑπερβαῖνον τὰ δρικὰ τῆς ἐκπληρώσεως τοῦ σκοποῦ. Ἐπομένως ὁ ἄνθρωπος πρέπει νὰ τρώγῃ διὰ νὰ ζῇ, καὶ οὐχὶ νὰ ζῇ, διὰ νὰ τρώγῃ. Μόνον οἱ χοίροι καὶ τὰ δημοια τούτων ζῶα εἶναι προωρισμένα νὰ ζῶσι διὰ νὰ τρώγωσιν, δὲ ἀνθρώπος εἶναι προωρισμένος, ἵνα βασιλεύῃ πάντων τῶν ἐν τῇ γῇ ὄντων<sup>\*</sup> διὰ νὰ βασιλεύῃ δὲ ἐπ' αὐτῶν ἐπαξίως, πρέπει ἀκαταπαύστως νὰ μεριμνᾷ καὶ νὰ συντελῇ οὐχὶ μόνον ὑπὲρ τῆς εὐημερίας ἔαυτοῦ καὶ τῶν δημοίων αὐτοῦ, ἀλλὰ καὶ πάντων τῶν ἐν τῇ γῇ πλασμάτων<sup>†</sup> τοῦτο ἔστι τὸ βασιλεύειν ἐπ' αὐτῶν<sup>‡</sup> ἀλλως ὁ ἄνθρωπος

καθίσταται καὶ τοῦ χοέρου κτηνωδέτερος· διὰ νὰ συντελῇ δὲ σκοπίμως εἰς τὴν εὐημερίαν ἔσωτοῦ καὶ πάντων τῶν ἐν τῇ γῇ πλασμάτων, πρέπει νὰ φείδηται ὅσον ἔνεστιν αὐτῶν. Οὐδὲν πρέπει νὰ πράττῃ ἀνευ σκοποῦ καὶ πᾶν τὸ ἐπιβλαβὲς ν' ἀποφεύγῃ· πᾶν τὸ ἐγχώριον, ἐὰν ἔχῃ τὰ αὐτὰ τοῦ ἀλλοδαποῦ πλεονεκτήματα, εἴναι ἀσυγκρίτως προτιμώτερον τούτου, διότι ἔὰν μὴ ἦτο σκόπιμον. ἐν τῷ τόπῳ, δὲν θὰ ἐλάμβανε τὴν πρόνοιαν ἢ πάνσαφος φύσις νὰ τὸ δημιουργήσῃ· πᾶν τὸ γινόμενον διὰ δαπάνης, χρόνου, ἀργυρίου, ἢ ἄλλης τινὸς οἷας δὴ ποτε θυσίας ὀλιγωτέρας εἴναι ἀσυγκρίτως προτιμώτερον τοῦ διὰ δαπάνης μεγάλης προσκτωμένου· διότι ἔκεινο μὲν ἀναντιρρήτως θὰ ἥναι προϊὸν τοῦ πολιτισμοῦ, τοῦτο δὲ ἀφεύκτως θὰ ἥναι ἀπόρροια τῆς Βαρβαρότητος. Μόνη ἡ Βαρβαρότης ἀπήτει θυσίας μεγάλας ἀπὸ τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, καὶ μόνον ὁ ἀληθῆς πολιτισμὸς ἐπαγγέλλεται τῷ ἀνθρώπῳ τὴν ἀνύψωσιν αὐτοῦ εἰς τὴν πρέπουσαν περιωπήν.

Ἀποροῦμεν τῇ ἀληθείᾳ πῶς πρέπει νὰ ὀνομάσωμεν τοὺς ματαίους ἐκείνους ἀνθρώπους, οἵτινες προτιμῶτε π. χ. τὸν οἶνον τῆς Μαδέρας, μόνον διότι εἴναι οἶνος τῆς Μαδέρας, καὶ περιφρονοῦσι τοὺς ἐγχώριους οἶνους καὶ καλλίτερα προσόντα τῶν τῶν οἰνων τῆς Μαδέρας ἐὰν ἔχωσι τὰ αὐτὰ δύναται τις νὰ εἴπῃ καὶ περὶ τῆς προτιμήσεως οὐκ ὀλίγων ἄλλων ἔνεικῶν προϊόντων καὶ συνηθειῶν· τί δὲ νὰ εἴπῃ τις περὶ τῆς προφορᾶς à l'anglais, τοῦ δείπνου à la français τοῦ προδορπίου à la Russe, καὶ τοῦ Βαδίσματος à la chinois; Καὶ εἴναι ποτὲ δύνατὸν ὁ γεννηθεὶς καὶ ζήσας ἐν τοῖς μεσημβρινοῖς κλίμασι νὰ μεταβάλλῃ τὰ φωνητικὰ ὅργανά του καὶ νὰ προφέρῃ à i' anglais; ἢ ὁ ἐν τοῖς θερμοῖς κλίμασι, μὴ δυνάμενος νὰ χωνεύσῃ οὕτε αὐτὸ τὸ λιτὸν πρόγευμα καὶ γεῦμά του, ν' ἀναγκάσῃ τὰ πεπτικά του ὅργανα νὰ χωνεύσωσι τετράκις ἢ καὶ πεντάκις τῆς ἡμέρας τροφὴν ἀφθονον, διπλας χωνεύουσιν οἱ Γάλλοι ἐν Παρισίοις; ἢ δύναται ποτὲ ὁ ἐν Ἑλλάδι ζῶν νὰ φάγῃ ὡς προδόρπιον (Ζικκούνσκαν) ὅσα ὁ Ὅβσσος ἐν Πετρουπόλει; ἢ εἴναι ποτὲ δύνατὸν ὁ συνειθίσας νὰ Βαδίζῃ τούλαχιστον ἐλεύθερος, νὰ μιμηθῇ τὸ Βάδισμα τῶν Κινέζων;

Καὶ ὅμως ὑπάρχουσιν ἀνθρώποι πανταχοῦ τοῦ κόσμου καὶ πλειότεροι ἵστις παρ' ἡμῖν, οἵτινες ὡς πήθικοι προσπαθοῦσι γὰ μιμηθῶσιν ὅλα ταῦτα ἢ καὶ πολλὰ παραλογώτερα καὶ γελοιωδέστερα τούτων, ἵνα κάμωσιν ἐπίδειξιν τῆς εὐγενείας των, ἐπίδειξιν τοῦ πλούτου των, ἐπίδειξιν τῆς πολυτελείας των ἢ ἐπίδειξιν τῆς ἀξιοπρεπείας των ἀλλ' ὃ θεία καὶ ἱερὰ λογική! διὰ τί νὰ ἥσαι τόσον ἀκατάληπτος ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων, ὥστε καὶ ἐν φαραλογίζονται, νὰ ὄνομάζωνται καὶ νὰ νομίζωνται λογικοί; καὶ, καταχρώμενοι τῶν δυνάμεων, μὲ τὰς ὁποίας τοὺς ἐπροίκισεν ἢ θεία πρόνοια, νὰ καντῶσιν ἐνίστε καὶ τῶν χοίρων ἀλογώτεροι, καὶ τῶν ταῶν, (παγωνίων) ματαιώτεροι, καὶ τῶν πηθίκων γελοιωδέστεροι ἢ καὶ αὔτῶν τῶν αἰμοδόρων θηρίων θηριωδέστεροι; ἀλλ' ὅχι μὰ τὸ ἱερὸν καὶ προσφιλές Σου ὄνομα, ὁ ἀνθρώπος, πλασθεὶς κατ' εἰκόνα Θεοῦ καὶ καθ' ὄμοιώσιν, εἶναι ἀδύνατον διὰ Σοῦ καὶ μόνης νὰ μὴ φθάσῃ εἰς τὸν προορισμόν του, καὶ νὰ μὴ καταντήσῃ νὰ πράττῃ ὡς ἀληθῆς ἐπίτροπος τοῦ Θεοῦ ἐν τῇ γῇ τὰ πάντα μὲ τοσαύτην ἐντέλειαν καὶ λογικήν, μὲ δῆμην ἀπέραντον σοφίαν ἐδημιουργησεν ὁ Θεὸς τοὺς ἀναλλοιώτους νόμους τῆς φύσεως\* ἐάν δέ ποτε ὁ ἀνθρώπος ἐν τῇ ἀνθρωπίνῳ αὐτοῦ ἀδυναμίᾳ παραλογίζομενος, ἐπιθυμεῖ νὰ ἔξομοιωθῇ κατὰ τὰς δυνάμεις μὲ τὸν δημιουργὸν τοῦ παντός, ἢ καὶ νὰ ὑπερβῇ μάλιστα τοῦτον καὶ νὰ μεταβάλλῃ καὶ αὐτοὺς τοὺς ἀναλλοιώτους νόμους τῆς φύσεως, ἵνα δυνηθῇ οὕτω νὰ κάμῃ ἐπίδειξιν τῶν δυνάμεων, ἐπίδειξιν τοῦ πλούτου, καὶ ἐπίδειξιν τῆς μεγαλοπρεπείας καὶ τῆς πολυτελείας του, μόνον ἐπίδειξιν τῆς ἀδυναμίας καὶ τῆς μωρίας του κάμνει, καὶ ταύτην μάλιστα οὐχὶ ἀτιμωρητή, διότε δὲν παρέρχεται πολὺς χρόνος καὶ κατὰ τοὺς ἀναλλοιώτους νόμους τῆς φύσεως γίνεται σκωλήκων βρῶμα καὶ δυσωδία.

---