

ΚΛΕΙΡ



ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΕΝ ΛΕΙΨΙΑΙ.
ΤΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'.

ΤΟΜΟΣ Ζ'.

ΑΡΙΘΜ. 3 (147).

Συνδρομή ἀρχομένη ἀπὸ 1. Απριλίου ἑκάστου ἔτους ἐτησία μὲν
φρ. χρ. 25 ἔξαμηνος δὲ φρ. χρ. 12½.

ΕΤΟΣ Ζ'.

τῇ 1/13. Μαΐου 1891.

ΠΑΥΛΟΣ ΜΑΝΤΕΓΑΤΣΑΣ.

 διάσημος ἀνθρωπολόγος, ἔζοχος ιατρός, καὶ περίφημος ἵταλος συγγραφεὺς Παῦλος Μαντεγάτσας (Paolo Mantegazza), πρώην καθηγητὴς τῆς παδολογίας ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τῆς Παυσίας νῦν δὲ καθηγητὴς τῆς ἀνθρωπολογίας ἐν Φλωρεντίᾳ, ἐγεννήθη ἐν Monza τῇ 31 ὁκτωβρίου 1831. Μεγίστην ἐπίδρασιν ἐπὶ τοῦ παιδός ἔσχεν ἡ μήτηρ αὐτοῦ Laura, τῆς ὧδοιας λαμπροτάτην εἰκόνα παρέσχεν ἐν τῷ ἀξιολόγῳ συγγραμματίῳ του «La mia Mamma».

Τὴν πρώτην αὐτοῦ ἑκπαίδευσιν ἔλαβεν ἐν Μεδιολάνοις, ἔνθα παῖς ἦτι ὡν διεκρίθη καὶ ως ποιητὴς διὰ τοῦ βραβεύθεντος ποιήματός του «Περὶ τῆς δυνάμεως τοῦ ἀνθρώπου». Ἐνταῦθα ἐπεράτωσε καὶ τὰς πρώτας αὐτοῦ φιλοσοφικὰς σπουδάς, εἰς δὲς αὐτὸς ὁ ἴδιος ἀποδίδει τὴν διεύθυνσιν ἢν βραδύτερον ἡκολούθησε καὶ ἐτίρησεν ὡς συγγραφεὺς. Τὰς ιατρικὰς σπουδάς του ἤρχισεν ὁ νέος ἐν Πίζῃ, ἔξηκολούθησεν ἐν Μεδιολάνοις καὶ ἐπεράτωσεν ἐν Παυσίᾳ. Ἐννεακαιδεκαετὴς τὴν ἡλικίαν, διεκρίθη δὲ ἐμβριῶν ιατρικῶν διατριβῶν, καὶ πρότερον δὲ φοιτητὴς ὡν ἐν Παυσίᾳ ἡτο ἀντικαταστάτης τοῦ καθηγητοῦ τῆς χημείας Polli. Εἰς τὴν χημείαν ἤθελε ν' ἀφιερωθῆ ἐντελῶς, ὅτε αἴφνης σφοδρὸς

ΚΛΕΙΡ. ΤΟΜΟΣ Ζ'.

καὶ ἀτυχῆς ἔρως ἡνάγκασεν αὐτὸν νὰ ζητήσῃ ἀνακούφισιν εἰς μακρὰς περιηγήσεις. Μετέβη κατ' ἀρχὰς διὰ τῆς Ἐλβετίας εἰς Γαλλίαν, εἴτα δὲ εἰς Γερμανίαν, Ὀλλαγδίαν, Βέλγιον καὶ ἐντεῦθεν εἰς Ἀγγλίαν, πανταχοῦ καὶ πάντοτε μελετῶν ἐρευνῶν καὶ συγγράφων. Ἐν Παρισίοις, τῷ 1854, ἔγεδωκε τὸ πρῶτον αὐτοῦ ἔργον, ὅπερ οὕτως εἰπεῖν ὑπέρρξε τὸ πρόγραμμα τοῦ ἐπιστημόνικοῦ του βίου, καὶ τὸ ὥποιον ἀλληλοδιαδόχως μετεφράσθη εἰς δλας τὰς εὐρωπαϊκὰς γλώσσας. Τὸ ἔργον τοῦτο είνε ἡ «Fisiologia del piacere» (ἡ φυσιολογία τῆς ἥδονῆς), τοῦ ὥποιον τὸ ἀντίστοιχον «Fisiologia del dolore» (ἡ φυσιολογία τοῦ ἀλγούς) μόλις μετὰ εἴκοσι καὶ πέντε ἔτη ἔξεδόθη. Ἀκριβῶς εἰπεῖν, τὸ πρῶτον του ἔργον συνέγραψεν ὁ Mantegazza, μόλις δεκαπενταετὴς ὡν τὴν ἡλικίαν. Ἄλλα τὸ δοκίμιον τοῦτο, ὅπερ ἐπέγραψε «Μικρὰ μαθήματα χημείας διὰ παιδία καὶ νεανίας», δὲν ἤξιώθη νὰ ἐκδοθῇ, διότι οἱ ἐκδόται δὲν είχον ίκανὴν ἐμπιστοσύνην πρὸς τὸν νεαρὸν συγγραφέα. Τὴν τύχην τοῦ βιβλιαρίου τούτου διγείται ὁ Mantegazza μετὰ πολλῆς χάριτος ἐν τῷ συγγραμματίῳ του «Il mio primo passo» (Τὸ πρῶτον μου βῆμα). Ἀπὸ τῆς ἀτυχοῦς ἐκείνης ἀπο-



PAOLO MANTEGAZZA.