



Ηλικία ἤχθνων. Ἐκ τῶν ἤχθνων δὲ λύκος εἶτε ἔσος (λοῦσσος, *Luccio*) δύναται νὰ φθάσῃ εἰς τὴν σεβαστὴν ἡλικίαν τῶν 200 ἑτῶν· εἰς τὸ αὐτὸ γῆρας ἀφικνόμηνται καὶ οἱ κυπρῖνοι. Οἱ Κοιλουμέλλας δηγεῖται, διὰ τοῦ ἤχθνοτροφείου τοῦ Καίσαρος παρὰ τῷ Παυσιλίπω πέραθρον ἤχθνες, οἵτινες ὡς ἀπεδείχθη εἴχον ἡλικίαν 60 μέχρις 70 ἑτῶν. Ἐτι παραδοξότερον εἴνε διὰ ἐτεῖ 1447 συνελήφθη παρὰ τῷ Heilbronn ἤχθνες, εἰς τὰ πτερύγια τῆς οὐρᾶς τοῦ δροῖού ἦτο προσηρμοσμένος δακτύλιος μὲ τὴν ἐπιγραφήν: „Εἴμαι δὲ πρᾶτος ἤχθνες, δὲ φιδιεὶς εἰς τὴν λίμνην ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτορος Φρειδερίκου Β'. τῇ 5. Οκτωβρίου 1209“. Οἱ ἤχθνες λοιπὸν εἴχεν ἡλικίαν 216 ἑτῶν.

Λατρεία τοῦ Διαβόλου. Ὑπάρχει λαός τις ἐν τῇ μικρῇ Λασίᾳ δύστις λατρεύει τὸν διάβολον. Οἱ λάτραι οὖτοι τοῦ διαβόλου εἴναι φυλαί τινες τῶν Υεζίδων, οἵτινες ἔχουσιν ὡς λέγεται ιουδαϊκὴν καταγωγὴν. Οἱ ἄνθρωποι οὖτοι π.στεύουσιν εἰς δύο θεούς, ἔξιών δὲ εἰς ἀγαθὸς καὶ δέ εἰτερος πονηρὸς. Ἐπειδὴ δὲ νομίζουσιν εἴτι διὰ τὸν ἀγαθὸν θεόν εἴναι τὸν ἀγαθὸν τοῦ οὐρανοῦ φροντίζουσι περὶ αὐτοῦ. Τούναντίον λατρεύουσι καὶ προσκυνοῦσι τῷ πονηρῷ θεῷ καὶ προσφέρουσιν αὐτῷ θυσίας. Οἱ μικρὸς οὗτος λαός, δύστις διατελεῖ ἐν τῇ βαρβαρότητι, συνιστάται ἐκ 2000 περίπου ἀτέμων, τῶν δροῖων ή κυρίᾳ ἐνασχόλησις εἴνει η κλοπὴ καὶ η ληστεία.

Πῶς τρόγουν εἰς τὰ διάφορα ἔθνη. Οἱ κάτοικοι τῶν νήσων Maldavī τρόγουνται μεμονωμένοι. Πρὸς τοῦτο μεταβαίνουσιν εἰς τὸ μυχαίτατον μέρος τῆς κατοικίας των καὶ κλίνουσι τὰ παράθυρα, ὅπως φάγωσι τὸ γεῦμα τῶν δυον εἰσόν τε μάλιστα ἀνενήλκητο. — Τούναντίον δὲ οἱ κάτοικοι τῶν Φιλιππίνων νήσων εἴναι κοινωνικώτατοι. „Οταν τις ἔξι ἀντῶν δὲν ἔχῃ κανένα σύντροφον μετά τοῦ δροῖού νὰ συμφάγῃ, πειρέρχεται τὰς δύοδος μέχρις οὐ συναντήσῃ τιὰ γνωστόν, καὶ οὐδέποτε ἐπιστρέψει εἰς τὴν δημοτικήν την πεινάν του, ἐν δρό μὲν εὐρίσκει τινὰ δικτράπεζον. — Αἱ τράπεζαι τῶν πλουσίων Κινέζων εἴναι πολυτελέσταται, στιλνόταται καὶ μὲ πολυτιμοτάτους μεταξώτους τάπτηταις κεκαλυμέναι. Ἀντὶ πινακίων, μαχαιρίων καὶ πηρουνίων μεταχειρίζονται οἱ Κινέζοι δύο μικρὰ ράβδια ἔξι ἔλεφαντόδαντος, καὶ δὴ μετά μεγάλης ἀπειδέξιτος. — Οἱ Καμτσαδάλοι, δσάκις γευματίζουσι μετά τινος ἔνου, γονυπετοῦσι πρὸ αὐτοῦ, κόπτουσιν ὑπερμέγεδές τι τεμάλιον κρέατος φωκῆς καὶ ἐμπηγνουσιν αὐτὸ εἰς τὸ στόμα τοῦ συνδαιτυμόνος των φωνάζοντες μὲ δλην τῶν την δύναμιν: „ταγγα! (= νά!) τὸ δὲ περισσεῦον μέρος τοῦ κρέατος, τὸ δροῖον κρέμαται ἀπὸ τοῦ στόματος τοῦ ἔνου, ἀποκόπτουσι καὶ καταβροχίζουσιν οἱ ίδιοι.

Πλοίαρχος ὡς ιεροκήρυξ. Οἱ William Lyons ητο πλοίαρχος μᾶς φρεγάτας ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τῆς Ἐλισάβετ βασιλίσσης τῆς Ἀγγλίας, εἶχε διακριθῆ εἰς πολλὰς μάχας πρὸς τοὺς Ἰσπανούς, εἶχε τραυματισθῆ καὶ συνεπειὰ τούτου γεννή ἀπόμαχος. Ἡ βασιλίσσα Ἐλισάβετ, εἰς τὴν δροῖον παρουσιάσθη δ. William, εἶπεν αὐτῷ: „Αἱ ὑπηρεσίαι σου θὰ ἀνταμειφθῶσιν. Ἡ πρώτη χρησίσασα θέσις θὰ δοθῆ εἰς ὑμᾶς. Παρουσιάσθητε μόνον πρὸς ἐμέ.“

Μετ' δλήγας ἡμέρας ἔμαθεν δὲ τίμιος καὶ ἀπλοῖς πλοίαρχος, διὰ τὴν ἐπισκοπήν ἐν Κόρῳ ἔχειρεύσεν, ἀποδιανότος τοῦ ἐπισκοποῦ, καὶ ἔσπευσεν ἀμέσως πρὸς τὴν βασιλίσσαν ὅπως ζητήσῃ „τὴν πρώτην χρεωμάσαν ταύτην τὴν δέσιν“. Ἡ Ἐλισάβετ ἔξεπλάγη ἐπὶ τῇ ἀπλότητι τοῦ πλοίαρχου, ἀλλ' οὗτος ἐπέμενε λέγων μὲ τοὺς νωτικούς του τρόπους: „πρέπει νὰ βαστάξῃς τὸν λόγον σου, Μεγαλειότατη, εὶς δὲ μὴ ἀτιμάζεσαι“. Ἡ βασιλίσσα ἐπείσθη ἐπὶ τέλους διὰ πρέπει νὰ τηρήσῃ τὸν λόγον της, καὶ δ. William Lyons ἐγένετο ἐπίσκοπος τοῦ Κόρου, ἐπὶ τῷ δρῷ δύμας νὰ μὴ ἀναβῆται ποτὲ ἐπὶ τοῦ ἀμβωνος καὶ κηρύξῃ. Οἱ πλοίαρχος ἐδέχθη τὸν δρόν τοῦτον, καὶ ὑπὸ τὴν δόηγιαν πεπειραμένων βοηθῶν ἔξετελει τὰ καθήκοντα τοῦ διοικητηρίου του ἐπὶ 20 ἑτη.

Οτε δύμας ή βασιλίσσα Ἐλισάβετ ἀπέθανεν, δὲ ὑγνάμων πλοίαρχος δὲν ἥδυνηθη νὰ μὴ ἀπαγγείλῃ καὶ αὐτὸς ἐπικήδειον λόγον ὑπὲρ τῆς εὐεργέτειδός του. Όμιλησε λοιπὸν ἐνώπιον τοῦ πυκνοτάτου ἀκροατηρίου, διερ-

ἐπλήρου τὴν ἐκκλησίαν, περὶ τῆς ματαύρητος τῶν ἀνθρώπων πραγμάτων, καὶ περὶ τῶν ἀρτῶν ἀρτῶν τῆς βασιλίσσης, καὶ ἐπεράτωσε τὸν λόγον του μὲ τὰς ἕξης λέξεις: „Οσοι ἀπὸ σᾶς λυποῦνται ὅπως ἐγὼ διὰ τὴν μεγάλην αὐτήν συμφοράν, ἀς κλαύσουν καὶ ἀς θρηνήσουν μαζῆ μου. θσοι δύκος ἐπεθύμησαν τὸν θάνατόν της, ἀς χαροῦν, ποὺ νὴ τοὺς πάρη διάσαλος.“

Τὸ αἰσθῆμα τοῦ οὔκτου παρὰ τὰς γαλαῖς. „Οτι δὲ γαλῆ ἔχει μεγάλην στοργὴν καὶ ἀγάπην πρὸς τὰ νεογόνα τῆς τέκνα, εἴναι πατέρωντον. διὰ δύμως τὸ ζῶν τοῦτο καὶ πρὸς τὰς γαλαῖς, διογενὴ αὐτῷ ζῶντα δύναται νὰ συλλάβῃ τὸ γενναῖον αἰσθῆμα τοῦ οἴκου καὶ τῆς συμπαθείας, εἴναι ὀλιγώτερον γνωστόν. Ο Δρ. Fitsch διηγεῖται ἐν τῇ „Nature“ διὰ παρετήρησης πρὸ τινων ἐτῶν γαλῆν τηνα μετακομίζουσαν ἐκ τῆς οἰκίας εἰς τὸν αῆπον δλίγα δστᾶ, τὰ δρόσια εἶχε πειρουλλέζει. Ἀκολουθήσας αὐτὴν παρετήρησεν, διὰ δηγοεσθεῖσα εἰς τοῦτο, ἐπέστρεψεν εἰς τὴν οἰκίαν καὶ μετ' αὐτῷ πολὺ ἐπανήρχεται εἰς τὸν ταλαιπώρον διογενῆ τῆς νέαν τροφῆν καὶ ἐπαναλαμβάνουσα οὗτω τὸ γενναῖον αὐτῆς ἔργον. „Ομοία παραδείγματα γενναίων αἰσθημάτων παρὰ τὰς γαλαῖς ἀναφέρει δ. Macpherson ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ „Ἡ πνευματικὴ ἀνάπτυξις ἐν τῷ ζῶντι βασιλείω“, ἔξι δὲν καταφαίνεται διὰ τὸ φιλανθρωπικὸν αἰσθῆμα, ὡς ἐγωιστικῶς ἀποκαλοῦμεν αὐτό, εἴναι λίαν ἀνεπτυγμένον καὶ παρὰ τοὺς ζῶσι.

Παραδέλογος εὑσέβεια. Κατὰ τὸν μεσαιώνα μετεχειρίζονται οἱ ἀνθρώποι φοβερώτατα μέσα δημοσιότηται τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν. Ἐν εξ αὐτῶν ητο καὶ δ περιτειχιμός. Νεάνδες καὶ χῆραι ἐνεκλείσιον οἰκειοθελεῖς ἐντὸς στενοῦ κοιλαματος ἐν τῷ τοίχῳ τῆς ἐκκλησίας, ἔνθα διῆγον τὸν δέπλοιτον τοῦ βίου των ἐν εὑσέβειᾳ καὶ μετανοίᾳ. Ἡ τελετὴ αὐτῆς τοῦ περιτειχισμοῦ ἐγίνεται μετὰ μεγάλης πομπῆς. Ἡ ἐκκλησία ἐκομεῖτο διὰ πολυτικῶν ταπτήτων, ὃ ἐπίσκοπος ἔτελε τὴν θεῖαν λειτουργίαν, ἐκήρυττε, καὶ κατόπιν ἐσφράγιζε τὴν θυρίδα τοῦ κοιλαματος, οὐτως δὲστη δὲν εὐρίσκειομένη γυνὴ ἔμενε παντελῶς περιτειχισμένη, καὶ μόνον μικρά τις δητὴ ἐπέτρεπεν αὐτῇ νὰ ἀκούῃ τὴν θεῖαν λειτουργίαν καὶ νὰ δέγκηται ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρόν δλίγον ἀρτὸν δημοσίου μὴ ἀποδανη. Ἐν ἐτεὶ 1403 περιτειχισθη καὶ αὐτὸν τὸν τρόπον ἐν Παρισίοις ή Agnes du Robier, δεκαοκτετή θυγάτη πλουσίων τινδές ἐμπόρου, ωραιοτάτη καὶ περικαλλεστάτη νεανίς, ητοις διήγαγεν ἐν τῇ εἰρκτῇ αὐτῆς 80 ἑτη, ἀποδανοῦσα εἰς ήλικιαν 98 ἑτῶν.

Τὸ μικρότατον κράτος τοῦ κόδσουν. Ὡς δὲ μικροτάτη δημοκρατία τοῦ κόσμου, δύναται νὰ χαρακτηρισθῇ τὸ χωρίον Gouste, ἀπέχον 10 ὥρας ἀπὸ τοῦ Oleron, ἐν τῷ νομῷ τῶν Κάτω Πυρηναίων. Τὸ μικρὸν τοῦτο χωρίον κεῖται ἐπὶ τῆς κορυφῆς ὑψηλοῦ τινος ὅρους καὶ συνίσταται ἔξι δλίγον διεσπαρμένων καλυβῶν, κατοικουμένων ὑπὸ 100 ή δλίγον τι περισσότερων φιλοπόνων καὶ ἐργατικῶν χωρικῶν, ἀσκούντων τὴν μεταξουργίαν. Μήτε εἰς τὴν Γαλλίαν μήτε εἰς τὴν Ισπανίαν ἀνήκοντες ἀποτελοῦσιν διδύμους τι καὶ ἀνεξάρτητον κρατίδιον, διοικούμενον ὑπὸ τινδές βουλῆς τῶν γερόντων, τῶν δροῖων ή σοφίαν ἔχει λογήν νόμου. Οἱ ἀνθρώποι τῆς μικρᾶς ταύτης δημοκρατίας ἀφικνοῦνται εἰς βαθύτατον γῆρας.

Τὸ χαρτονόμισμα, τὸ δρόσιον τὴν σήμερον εἰς δλα τὰ πεπολιτισμένα κράτη παίζει — δυστυχῶς πολὺ μεγάλο — πρόσωπον, εἴναι ἐφεύρεσις τῶν Κωνέων. Πρὸ χιλιάδων ἑτῶν ἐγίνοντο ἐν Σινικῇ πληρωμαί διὰ μικρῶν τεμαχίων περιγμανής, ἀτινα ἀντικαμίστων τὸ ἐγκάριον νόμισμα, δσάκις διηῆρχεν ἔλλειψις αὐτοῦ. Πρὸ 800 ἑτῶν δύμας ἕχκιας κυρίως ή σινική κυβέρνησης νὰ ἐκδίδῃ ἐπίσκοπης χαρτονόμισμα, διὰ τοῦ δροῖου ὅπει τὸ πρόγραμμα τὸ ἐμπόριον“. Τὰ χαρτονόμισματα ταῦτα ἔφερον τὴν κυβερνήσεως καὶ τὸ σχολεῖον ἐντὸς ὁλοκλήρου τοῦ σινικοῦ κράτους. „Ἐκτὸς τῆς χαρτογιᾶς τῆς κυβερνήσεως ἔφερε πολὺ τούστο χαρτονόμισμα καὶ τὴν δημογραφήν τοῦ αὐτοκράτορος καὶ πάντων τῶν μανδαρίνων. „Οπως παρ’ ήμιν οὕτω καὶ παρὰ τοὺς Κινέζοις ἐτιμωρεῖτο δι’ αὐτηρῶν ποινῶν ὃ παραχαράκτης τῶν χαρτονόμισμάτων.