

τας παρατηρήσεις, αἱ ἑορταὶ διεξήχθησαν καλῶς καὶ ἐφαίδρυναν τὸ πλῆθος καὶ ἀπέδωκαν εἰς τὴν πρωτεύουσαν ἀσυνήθιας ζωηρὰν ὅψιν. Αὐτὸς ἀρκεῖ ὁ σκοπὸς ἐπετεύχθη. Ἐν ὁ λαός μας ἀλλέως ἐννόησε τὰς ἑορτὰς ταύτας, ἀν ἀπέδωκεν εἰς αὐτὰς ἴδιαιτερον τύπον, ήμεις ὄφειλομεν νὰ τὰς παρα-

δεχθῶμεν ὅπως τὰς ἐννόησε καὶ τὰς ἡθέλησεν ὁ λαὸς καὶ νὰ εὐχηθῶμεν ὅπως βαθμηδὸν αὔται ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τοῦ πνεύματος τῆς προόδου τελειοποιηθῶσι καὶ λαμπρυνθῶσιν. Μὲ τὴν εὐχὴν καὶ τὴν ἐλπίδα ταύτην κλείω τὴν παρούσαν μακρὰν περιγραφήν.

ΕΠΙΤΥΜΒΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΘΟΛΟΥ ΕΛΛΑΔΑ.

Α'.

Σκάψτε της μνῆμ' ἀτέλειωτο κι' ἔσσο τὸ χῶμα φθάνει
Κ' εἰς τάφο ρίζετε οὐρανοῦ τοῦ οἴρανοῦ τὸ δῶμα.
Τοῦ Γαλαξία βάλτε της τ' ἀστέρια γιὰ στεφάνη,
Τὸν ἥλιο γιὰ λαμπάδα της, τῆς γῆς ταὶς δάφναις στρῶμα.
Καὶ γράψτε ἀπὸ πάνω του· „Ἐδῶ κοιμᾶτ' ἔκεινη,
Ποῦ μιὰ φορὰ γεννήθηκε καὶ δὲν θὰ ἔναιγίνη!“

ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΜΗΡΙΚΗΝ ΕΛΛΑΔΑ.

Β'.

Σκάψτε ὀλάκαιρη τῇ γῇ καὶ καμέτε την μνῆμα,
Γιὰ τὸ κορμὶ τ' ἀτέλειωτο ποῦ θενὰ τὸ σκεπάσσῃ.
„Ο κόσμος ἀς συμμαζωχῆ, ἀς τραβιχθῆ τὸ κύμα
Ἴσως σὲ τόσο λείψανο μεγάλο ἢ γῇ φθάσει
„Ἡ αἵτισις ὀμορφώτερη θὰ γένη, πειδὲ μεγάλη,
Σὰν εἶναι θάλασσα ἢ μισή καὶ τέτοια γῇ ἢ δλλη!
Σκηδάστε τάφο ἀφῆδο σὸν τὸ οὐρανοῦ τὸ δῶμα.
— Ἀνόμη ἀφῆλτέρο — ὡσὰν τὴν Ἰλιάδα·
Στὸν κόσμο ποῦ ἀπέθανε, τὸν κόσμο ρίζετε χῶμα,
Καὶ θάψτε τὸν Ὄλυμπο καὶ θάψτε τὴν Ἑλλάδα.
Ἀπάνω του κρεμάσσετε τὴν λύρα τοῦ Ὁμήρου,
Νὰ τραγουδῇ τὸ ἀπειρο τὸν ἔπον τοῦ ἀπειρου!

ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΣΟΜΑΧΟΝ ΕΛΛΑΔΑ.

Γ'.

Μνημοῦρι σκάψατε βαθὺ καὶ γιὰ τὴν ἀμαζόνα
Φυτέψτε στὴ κρύα γῇ ἀπάνω ἀπὸ τὸ μνῆμα,
Κοντάρι τῶν Θερμοπυλῶν, σπαδὴ τοῦ Μαραθῶνα
Καὶ βρέξτε τὸ μὲ δροσερὸ τῆς Σαλαμῖνος κύμα,
Δεντρά νὰ γείνουνε φηλά, τὰ σύννεφα νὰ φύσασσον,
Τὸν κόσμο νὰ δροσίσουνε, τὸν κόσμο νὰ σκεπάσσουν . . .
Βάλτε τὸ γέρο Ὅλυμπο στὸ χῶμα του κολῶνα,
Τὸν ἀετό του γιὰ σταυρό, γιὰ φῶς τὸν Παρθενῶνα,
Καὶ γράψτε „Ἐλα κοίτουνται σ' αὐτὸς ἔδω τὸ μνῆμα.
„Ο κόσμος ἐσταμάτησε· δὲν κάμνει πλέον τῆς βῆμα!“

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΓΗΝ.

Δ'.

Σκάψτε της μνῆμα δροσερὸ καὶ βάλτε φηλὰ γλάστρα,
Τοῦ Ἕλικῶν τὸ βουνό, γιὰ ύψη ἀχρὶ πρῖνα τὸ ἀστρα.
Σκαλήστε στὰ λιθόργυια του λύραις παλῆραις γι' ἀηδόνια·
Φῶς, τὸν τυφλὸ τὸν Ὅμηρο ἀντάμα μὲ τὰ χρόνια
Τοῦ Λεωνίδα τὸ σπαδὴ γι' ἀστάνετη ἀσπίδα,
Φωτιά, δυώ στήχους τῆς Σαπφοῦς, τὸν οὐρανό, χλαμύδα.
Κι' ἀπόμη, βάλτε ἀντὶ σταυροῦ σὲ κορυφὴ του μία,
Τῆς Σαλαμῖνος τὸ κουπή, τῶν Πλαταιῶν κοντάρι.
Γιὰ Παναγιὰ τὴν Ἀθηνᾶ ὑψώστε τοῦ Φειδία
Καὶ τίποτε — μη γράψτε στοῦ τάφου τὸ ληθάρι

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗΣ ΧΑΙΡΩΝΕΙΑΣ.

Ε'.

Σκάψτε τάφο, σκάψτε στὸ χῶμα τὸ πικρό μας.
Νῦναι μεγάλο καὶ βαθὺ ωσὰν τὸ πέσιμο μας
Κι' δσα ἐκεῖ ἐπέσανε τοῦ Λέχου παλληκάρι,
Τόσους φυτέψετε ἀνθούς καὶ λεύκαις στὰ χορτάρια,

Τοῦ Δημοσθένους ἡ πλατειὰ χλαμύδ' ἀς τὸ στολίζη.
Κέκκινη σὸν τὸ αἷμά του, ώσαν κι' αὐτὸν μεγάλη,
Κι' ἐποιος διαβάτης ἀπ' ἐκεῖ περνᾷ ἀς γονατίζῃ
„Οσο νὰ ἔλθουν οἱ καιροὶ τῆς Λαύρας οἱ μεγάλοι!

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.

Στ'.

Σκάψετε μνῆμα, σκάψετε· καὶ βάλτε στὴν κορφὴ του,
Τὸ κράνος τὸ Ἀλεξανδροῦ της, τὸ φτερωτὸ σπαδὶ του.
Νὰ σμήγη ἥλιος καὶ σπαδὴ μαξῆ σαν ἔημερώνη,
Κι' ν' ἀναι τὸν ἥλιος τὸ σπινθὶ δύσμος σὰν νυκτώνη

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ.

Ζ'.

Άνοιξτε τάφο ἀγνὸ ἐκεῖ δύπου γιὰ πάντα
Τοῦ Τελευταίου Ἐλληνος βγῆκ' ἡ ψυχή· μεγάλο
Ἀπάνω βάλτε του βουνὸ κ' Ἐκεῖνον ἀνδριάντα.
„Ἄφηλωμα στὸ ἀφήλωμα, βουνὸ ἀπάνω στὸ ἄλλο
Σκαλήστε ἀπὸ τὴν μιὰ μεριὰ τὴ σιδερένια Ρώμη,
Μέσα στὴ πρώτη νεώτη της καὶ σ' ὅλη της τὴ δύση
Κι' ἀπὸ τὸν ἄλλη τὴ μεριὰ μονάχο τὸ σπαδὶ του
Τὸν κόσμο κατ' ἐπάνω του κ' ἐκεῖνον ἀντικρύ του!

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΝΕΣΤΩΣΑΝ ΕΛΛΑΔΑ.

ΙΑ'.

Κρυφά, κρυφά, νύχτα βαθειὰ καὶ μαύρη σὰν τὸν Ἀδη,
Σὲ μνῆμα, νῦθοι, ρίζετε τῆς Μάνας σας τὸ σόδια,
Τὴ Μάνα που σκοτώστε ἀπάνω του σημαδί,
Βάλτε τὸ Βουλευτήριο καὶ τὸν καιρό σας . . . χῶμα.
Μὲ ἐφημερίδες στρώστε το, γεμάταις μοιρολόγια.
Γεμίστε το μὲ θούρια τοῦ δρόμου καὶ μὲ λόγια.
Κάντε Συλλαλητήρια, καὶ τὸ πικρὸ της μνῆμα,
„Ρήτορες ν' ἀνεβάνουνε σημερινοὶ στὸ βῆμα
Καρφώστε εἰς τὸ μνῆμα της, ἀντὶ σταυροῦ μαχαίρι
Καὶ γράψτε μὲ τὸ ἀνάξιο, τὸ μητροκτόνο χέρι.
„Ἐδῶ γιὰ πάντα ἡ Ἑλλὰς ἀπλώνει τὸ κορμὶ της.
Τὸν Ἀχιλλέα, γράψτηκε, νὰ θάψῃ ὁ Θεροίτης!“

ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΛΛΟΥΣΑΝ ΕΛΛΑΔΑ.

ΙΒ'.

Ναὸς ύψωστε της φηλὸ μὲ δάφναις καὶ ἀνθίσσαις.
Βάλτε του γιὰ δεμέλιο τὸ ἀγνὸ παρελθόν της,
Τὸν οὐρανὸ δέτωμα, τὴν λάμψη γιὰ κολῶνναις
Καὶ γεφυρώστε, Οὐρανὸ καὶ γῇ μὲ τὸν ἀητόντης
Σχίστε τὰ μαύρα βάσα της καὶ στήστε της σημαία,
Χλαμύδα πατακονικη καὶ περικεφαλαία
Κι' ἀπάνω, ἀπάνω, πειδὲ φηλὰ μὲ τοῦ Θεοῦ τὸ θρόνο,
Γράψτε τονόμα „Ἑλλάς“ τὸ δύνομά της μόνο!

(Κατὰ Ἀπρίλιον τοῦ 1886.)

ΑΧΙΛΛΕΥΣ ΠΑΡΑΣΧΟΣ.