

κης αἰμορραγίας καὶ ὁ παθών δύναται νὰ σωθῇ, ἐπειδὴ ἀπεδέχθη ὅτι δύναται νὰ ζήσῃ τις ἐπὶ 20—30 ἔτη, ἔστω καὶ ἀν ἔχῃ κατατετμημένον τὸ ἥπαρ του.

Τὰ παιδία παιζουσι συνήθως μετά μεγάλης ήδονῆς παρὰ τὰς ὄγκας ρύακος, η παρὰ τὴν ἀπτὴν τῆς θαλάσσης καὶ ἐνταῦθα βεβαίως μέγας παρουσιάζεται ὁ κίνδυνος τοῦ πνιγμοῦ. Δὲν εἶναι δὲ καὶ ἀνάγκη τὸ ὑδωρ νὰ ἔηνε πολὺ βαθύ, διὰ νὰ πνιγῇ τις ἐν αὐτῷ· εὑρέθησαν πολλάκις πνιγμένα παιδία ἐντός λίαν ἀβαθών ρύακων. Καὶ ὁ ἀριστος κολυμβητὴς δύναται νὰ πνιγῇ καὶ ὁ πνιγμένος πολλάκις οὐδεμίαν σταγόνα ὅδατος ἔχει ἐντός του. Οἱ πνιγμένοι ἀποθνήσκουσιν εἴτε ἐκ φέβου, ἐξ ἀπόφυξεως κτλ. καὶ ἀποπληγίας, η ἀσφυκτιῶσι μὴ λαμβάνοντες οὐδαμόθεν ἀέρα. Πῶς πρέπει λοιπὸν νὰ νοσηλεύωμεν τοὺς πνιγμένους; Ἀπαντῶμεν: ἀπά-

ράλλακτα ὅπως καὶ τοὺς ἀσφυκτιῶντας, τοὺς ἀπαγγονισμένους, τοὺς στραγγαλισμένους η καταχωσθέντας. Πάντες οὗτοι ἀποθνήσκουσιν ἐξ ἐλλείψεως ἀέρος. Πρῶτον πρέπει νὰ καθαρίζηται τὸ στόμα καὶ ἡ ρίς, ἐπειτα νὰ χαλαρώνται τὰ ἐνδύματα καὶ τελευταῖον νὰ γίνεται χρῆσις τῆς λεγομένης τεχνητῆς ἀναπνοῆς. ‘Ο τρόπος καθ’ ὃν γίνεται αὕτη εἶναι ἀπλούστατος· θέτομεν τὰς χεῖρας ὑπὸ τὰς θηλὰς τῶν μαστῶν καὶ πιέζομεν βραδέως τὸν θώρακα ἀνὰ δύο δευτερόλεπτα, ἀπομιμούμενοι οὕτῳ τὰς κινήσεις τοῦ στήθους κατὰ τὴν φυσικὴν ἀναπνοήν. ‘Η τεχνητὴ ἀναπνοὴ πολλοὺς ἔσωσεν ἐκ βεβαίου θανάτου. ‘Ο παθῶν ἀρχίζει ὀλίγον κατ’ ὀλίγον ν’ ἀναπνέῃ καὶ ἐπειτα τῇ βοηθείᾳ τοῦ ιατροῦ δύναται ν’ ἀναρρώσῃ καθ’ ὄλοκληρίαν.

(Ἐπειτα τὸ τέλος.)

## ΦΥΛΛΙΔΑΣ ΚΑΙ ΧΑΡΙΤΩ.

(ΔΙΗΓΗΜΑ ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΟΣ.)

(συνέχεια.)

„Ἄυτὸ δὲν θὰ γείνη, διότι Σὺ δὲν ἔχεις νὰ τυραννήσῃς διόλου τὸ κορίτσι· εὐθὺς μάλιστα πρέπει νὰ τὸ φοβερίσῃς, διὰ τάχα ἀν δὲν σιωπήσῃς ἀμέσως, θὰ φονεύσουν οἱ ἀνθρώποι ὅλους τοὺς συγγενεῖς της, καὶ διὰ δὲν πρέπει νὰ φοβηταῖ, διότι θὰ τὴν στείλῃς ὅπιστα ἀντὶ λύτρων, τὰ ὅπιστα θὰ ζητήσῃς παρὰ τοῦ πλουσίου πατρές της. ‘Εξω τῆς θύρας ὅμως πρέπει νὰ βάλῃς προηγουμένως δύο δυνατοὺς ἀνθρώπους, διὰ νὰ σκοτώσουν πάντα, ὅστις ἥθελε Σᾶς ἀκολουθήσῃ, καὶ κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον νὰ ματαιωθῇ, η καταδίωξις. Τοὺς ἀλλούς ἀνθρώπους Σου τοὺς διαμοιράζεις ἀνὰ δύο η τρεῖς εἰς τὸν δρόμον. Σου, τὸν ὅποιον Σὺ θὰ ἐκλέξῃς ὡς ἀσφαλέστερον διὰ τὴν ἀπαγωγήν. ‘Ἐγεις ἄρα γε κανένα ίππον η κανέναν ἄλλο μποζύγιον διὰ τὴν κόρην;“

„Ἐδῶ κοντὰ εἰς ἐνὸς χωρικοῦ ἔχω ἐν ζῶον. Ἄλλα ποῦ θὰ τὸ πάγω τὸ κορίτσι;“

„Πρέπει νὰ τὸ πᾶς ὅσον τὸ δυνατὸν μακρύτερα· διότι ἐδῶ τριγύρω θὰ ἐρευνηθοῦν ἀμέσως τὰ πάντα.“

„Νὰ τὸ πάγω ἀρά γε εἰς τὸν πύργον μας;“

„Ναι, ἔκει. Πρῶτα τρέχεις μὲ τὴν κόρην εἰς αὐτὸ ἐδῶ τὸ δάσος. ‘Εκεὶ κάτω ἀπὸ τὴν μεγάλην πλάτανον εὐρίσκεις ἐνα ὑπηρέτην μου, ο ὅποιος γνωρίζει ὅλα ἐδῶ τὰ στενὰ καὶ εἰμπορεῖ ἀσφαλῶς νὰ Σᾶς ὀδηγήσῃ διὰ τῆς Κνημῆδος ὑπὲρ τὴν Οἰτην. Ἄλλα νὰ ἥσθε προεσκτικοὶ νὰ μὴ πάθῃ τίποτε η κόρη, διότι θὰ τὴν πάρω ἐγὼ γυναῖκα μου. Θὰ τὴν κρατήσῃς ἔκει ἐτὸν πύργον Σας, ἔως διούσησα ἐγὼ τὶ πρέπει νὰ κάμης κατόπιν· ἐπειτα τὴν φέρεις εἰς ἔνα λιμένα τῆς Ἀδριατικῆς, ὅπου ἐγὼ τὴν παραλαμβάνω, διὰ νὰ ὑπάγω μαζῇ της εἰς τὴν Ἰταλίαν. ‘Ἐγὼ διευθέτησα τὰς ἔργασίας μου, ἐπώλησα ὅλα τὰ πτήματά μου εἰς ἔνα ἔμπορον τῆς Δαυλίδος καὶ θὰ ἐγκασταθῶ εἰς κανέναν ἄλλο μέρος, ὅπου κανεὶς δὲν εἰμπορεῖ νὰ μ’ εῦρῃ.“

‘Ο ἐν Δαυλίδι ἔμπορος εἶχε πράγματι δώσει εἰς τὸν Θράσουλον ἵκαγὸν χρημάτων ποσὸν ἀπέναντι κτηματικῆς ὑποδήκης, τελευταῖον δὲ παρεχώρησεν οὗτος καὶ τὸ λοιπὸν τῶν κτημάτων του μέρος εἰς ἐκεῖνον ἀντὶ ὠρισμένου χρηματικοῦ ποσοῦ, τὸ ὅποιον εἶχε μεθ’ ἔαυτον. Διότι δὲν ἦδυνατο βέβαια πλέον νὰ παραμείνῃ εἰς ἔκεινα τὰ μέρη. ‘Ο, τι δὲ εἶπεν εἰς τὸν ληστὴν περὶ τῶν σχεδίων του ὡς πρὸς τὴν Χαριτῶ, δὲν εἶχεν ἔτι ὄριστικῶς ἀποφασίσει, διότι σοβαρᾶς

δὲν εἶχε ποτέ σκεψθη περὶ τῆς ὅλης ὑποθέσεως. ‘Ἐπι τέλους, ἀν τὰ πράγματα ἀπέβαινον καὶ κακῶς, ἦδυνατο νὰ πωλήσῃ τὴν κόρην ὡς δούλην ἐν τῇ ζένη.

‘Ο ληστὴς ὑπέσχετο νὰ κάμη δόλα πατὰ τὴν θέλησιν τοῦ Θρασύλλου, ὅστις ἔδωκεν εἰς αὐτὸν, ἀναχωροῦντα, βαλάντιον πλήρες χρυσίου καὶ τῷ εἶπε: „Ἄυτὰ εἶναι προκαταβολὴ μόνον· ὅταν ὅλα τὰ κατορθώσῃς πατὰ τὴν ἐπιθυμίαν μου, θὰ λάβῃς ἀκόμη διπλοῦν ποσόν. Καὶ πάλιν ὅμως Σὲ λέγω, νὰ μὴ πάθῃ η κόρη τὸ παραμικρόν, καὶ θὰ ξερίσεις πῶς θὰ Σ’ εὐχαριστήσω ἐγώ.“

Βλασφημίαι καὶ δρκοὶ τοῦ ληστοῦ ἐπεσφράγισαν τὴν προφορικὴν συνεννόησιν τῶν δύο τούτων ἀνθρώπων, ἔχωρισθησαν δὲ λαβόντες ἐκάτερος ἐναντίαν ὁδόν.

## X.

Τὸ ἐσπέρας τῆς ἐπαύριον ἐκάθητο η Χαριτῶ ὅπως πάντοτε ὑπὸ τὸ θολωτὸν τοῦ κήπου περίπτερον. Ή καρδία της ἐβαυκαλάτο ὅτε μὲν ὑπὸ εὐαρέστων, ὅτε δὲ ὑπὸ λυπηρῶν σκέψεων, διότι καὶ αὐτὴ η θλῖψις εἶνε εἰδος ἀπολαύσεως διὰ τοὺς ἐρῶντας. Δὲν παρετήρησεν δὲ τὴν ἥθη νυκτώσει, ἔτι δ’ ὀλιγώτερον ἦδυνατο νὰ προΐδῃ, ὅτι διὰ τῆς μικρᾶς τοῦ κήπου θύρας, ητὶς ητο ἀνοικτή, εἶχε διοισιθῆσει φοβερός τις ἀνθρώπος, ὅστις παρεφύλαττεν εἰς τοὺς έκει πλησίουν θάμνους, ὡς λαίμαργον ἀρπακτικὸν θηρίον παραμονεύει βόσκουσαν ἔλαφον. ‘Οταν η Χαριτῶ ἐγερθεῖσα διῆλθεν ἐλαφρῶς βηματίζουσα παρὰ τὴν μικρὰν ἐκείνην θύραν, αἴφνης ἀνεπήδησε καὶ ὥρμησεν ἐπ’ αὐτὴν ρωμαλέος τις ἀνθρώπος, ὅστις ἐντὸς τῶν βραχιόνων του τὴν μετέφερεν ἐξω τοῦ κήπου. Τὴν φωνὴν τῆς κόρης ἀπέπνιξεν εὐκόλως η χεὶρ τοῦ ληστοῦ καὶ οὐδὲν ὡς ἐκ τούτου ἡκούσθη εἰς τὸ πέριξ, διότι εὐθὺς ὁ ἄγριος ἔκεινος ἀνθρώπος εἶπεν εἰς τὴν Χαριτῶ: „Σιωπή, διότι ἄλλως εἰσαὶ χαμένη καὶ θὰ βάλωμε φωτιὰ· ἐτὸ σπίτι τοῦ πατρός Σου καὶ θὰ σκοτώσωμεν δλούς μέσα εἰκεῖ. Σιωπα καὶ δὲν θὰ πάθῃς τίποτε· θὰ Σ’ ἐλευθερώσωμεν μὲ χρηματικὰ λύτρα.“

‘Η πεφοβισμένη κόρη ἐσκέψθη εἰς ὅποιον κίνδυνον θὰ ἐνέβαλλε τοὺς οἰκείους της κραυγάζουσα καὶ διὰ τοῦτο ἐσιώπησε. ‘Οταν ὅμως ἀκολουθοῦσα τὸν ληστὴν ἔφθασεν εἰς τὸ μέρος, ὅπου ἀνέμενε τὸ δι’ αὐτὴν προωρισμένον

ζύγιον, είπε πρός αὐτόν: „Θὰ σιωπήσω καὶ θὰ Σὲ ἀκολουθήσω ήσύχως, ἀλλ’ υπὸ ἔνα καὶ μένον ὄρον.“ — „Καὶ ποῖον ὄρον;“ ἡρώτησεν ὁ ληστῆς. — „Οτι κανεὶς δὲν θὰ βάλῃ τὸ χέρι του ἐπάνω μου“, ἀπεκρίθη ἡ κόρη μὲν ἀποφασιστικὸν καὶ ἐντονον ὑφός. — „Αὐτὸς ὁ ὄρος, κόρη μου, θὰ τηρηθῇ, καὶ ήσυχασε“, ἀπεκρίθη ὁ Στράτων ἀσμένως.

Καὶ ἀνέβη ἐπὶ τοῦ ὑποζύγιου καὶ ἥρχισεν ἡ συνοδεία νὰ προχωρῇ, μέχρις οὗ παρέκαμψε, διαβᾶσα ἀβαθές τη τοῦ ποταμοῦ μέρος, τὴν γωνίαν τοῦ δάσους, ὅπου περιέμενόν ἄλλοι τινὲς ἐκ τῆς συμμορίας καὶ ὁ δοῦλος τοῦ Θρασύλλου. Καὶ πολλοὶ ἀκόμη ἄλλοι εἶχον διαταχθῆ νὰ ἐνεδρεύωσι πλησίον τοῦ κήπου πρὸς ἐξασφάλισιν τῆς ἀπαγωγῆς, καὶ δύο ἴσταντο μάλιστα πρὸ τῆς μικρᾶς ἐκείνης θύρας, διὰ νὰ φονεύσωσι βέβαια πάντα, ὅτις ἐξήρχετο ἐκεῖθεν πρὸς καταδίωξιν. Ἀφοῦ δὲ κανεὶς δὲν ἐφάνη, ἀφῆκαν καὶ αὐτοὶ μετ’ οὐ πολὺ τὴν θέσιν των, καὶ προσῆλθον εἰς συνάντησιν τῶν ἐν τοῖς θάμνοις παραφυλαττόντων, καὶ ὅταν ἐνόμισαν, ὅτι ὁ ἀρχηγός των ἐφθασεν ἡδη πιθανῶς εἰς τὸ δάσος μετὰ τῆς βορᾶς του, διεσκορπίσθησαν εἰς διαφόρους διευθύνσεις, καθ’ ἃς εἶχον ὄδηγίας.

Οταν δὲ Στράτων ἐφθασεν εἰς τὴν πρώτην ταύτην τοῦ δάσους ἐσχατιάν, ὅπου τὸν ἀνέμενον πέντε ἄνδρες καὶ ὁ δοῦλος ἐκεῖνος τοῦ Θρασύλλου, ὡς ὄδηγός, παρετήρησε μετὰ τῶν ἀκολουθούντων αὐτὸν, ὅτι πλησίον τῆς οἰκίας τοῦ Φιλοκλέους, ἥτις ἐφαίνετο ἀπὸ τοῦ ὑψώματος ἐκείνου, ἔτρεχον ἐπάνω κάτω μὲ ἀνημένας δᾶδας, τοῦθ’ ὅπερ ἐσήμαινεν ὅτι ἥρχισαν ἡδη ὑπὸ ἀναζητῶσι τὴν ἀπαχθεῖσαν κόρην. Ἔπειτα χύνοντο λοιπὸν καὶ οἱ λησταὶ τὴν πορείαν των διὰ τῶν δασῶν τῆς Κνημίδος καὶ δημούνθησαν πρὸς τὴν Οἰτην. Οἱ δοῦλοι τοῦ Θρασύλλου προεπορεύετο ὄδηγῶν τὸ ὑποζύγιον, ἀκολουθούν δὲ οἱ λοιποί. Η νῦν ἥτο σκοτεινοτάτη καὶ δύσκολον ἥτο τὸ ἔργον τοῦ ὄδηγοῦ, θὰ ἥτο δὲ τῇ ἀληθείᾳ θαῦμα ἐὰν δὲν παρεξέκλινε κατὰ τὴν πολυσχιδῆ καὶ κατάφυτον ἐκείνην ἀτραπόν. Ἐπὶ τέλους ὅμως ἐσταμάτησεν αἴφνης καὶ εἶπεν ὅτι παρεξετράπησαν ἡδη τῆς εὐθείας ὄδου, καὶ ὅτι δὲν ἥξειρε πλέον καὶ αὐτὸς ποῦ ἐπήγαινον. Οἱ Στράτων ὅμως ἔπεισεν ἀδυσώπητος κατ’ αὐτοῦ καὶ τὸν ἐμαστίγωσεν ἀνγλεῶς καὶ ἐπίληγωσε τὴν ράχιν τοῦ ἀτυχοῦς δούλου διὰ τῆς λεπίδος τοῦ ξιφούς του· κατόπιν τὸν διεταξεν ὄργιλως νὰ προχωρήσῃ καὶ τὸν ἡπείλησεν, ὅτι θὰ τὸν διαπεράσῃ διὰ τοῦ ξιφούς του, ἐὰν δὲν τοὺς ἐπαναφέρῃ ὡς τάχιστα εἰς τὴν εὐθείαν ὄδον. Στενάζων καὶ μένει πνέων ἔσυρεν ὁ δοῦλος τὸ ὑποζύγιον μὲ τὴν ἐπ’ αὐτοῦ τρέμουσαν παρθένον, ἐχάρη δέ, ὅταν μετ’ οὐ πολὺ ἐφθασεν εἰς γνωστὸν αὐτῷ δρόμον. Ἐκ τινῶν ὅμως λέξεων, τὰς ὅποιας διακαθίστησαν παραστάσεις, εἶχε πρὸς τὸν δοῦλον καὶ ἀποτέλεσεν τὴν φωνὴν τῆς οἰκίας τοῦ Φιλοκλέους, ἥτις ἐπειδήδησαν ἀπὸ βραχώδους τινὸς ρωγμῆς κατέπιπτεν, εἰς ἀλλήνη καὶ οὕτω ἥτον διακρίθησεν. Η Χαριτὼ δὲν εἶχε τῷ ὄντι νὰ παραπονεθῇ διὰ τὸν τρόπον καὶ τὴν περιποίησιν τῶν ληστῶν· οἱ ὡμοὶ ἄλλως καὶ κακούργοι ἐκεῖνοι ἀνθρώποι εἶπεδείκνυον ἀληθινόν τινα σεβασμὸν πρὸς τὴν ἀθώαν κόρην, ὡς δοῦλοι πρὸς κυρίαν, δὲ Στράτων πολλάκις ἔδοκιμασε νὰ τὴν παρηγορήσῃ, διαβεβαιῶν αὐτήν, ὅτι οὐδὲν κακὸν θὰ πάθῃ καὶ ταχέως θὰ ἐλευθερωθεῖ. Διὰ τοῦτο καὶ ἐκείνη ἥτον ἥσυχος, δούν ἥδυνατο νὰ ἥγειρης παρθένος ἀπροστάτευτος καὶ εἰς τὸ ἔλεος τοιούτων ὄντων ἐγκαταλειμμένην. Εν μόνον ὅμως κατέθλιψε τὴν καρδίαν της, δὲ πόθος καὶ ἡ ἀπελπισία τῶν οἰκείων της, οἵτινες ἥγνόδουν τι ἀπέγεινεν ἡ κόρη των.

Οἱ λησταὶ ἐξηπλώθησαν πρὸς ὑπνὸν κατὰ γῆς, ἐνῷ εἰς ἐξ αὐτῶν ἐφύλαττεν ἔξυπνος καὶ τὸ ὑποζύγιον ἐζήτει εἰς τὰ πέριξ τὴν τροφήν του. Η Χαριτὼ ἐκάθισεν ἐπὶ τῆς ἄκρας ἐνὸς βράχου καὶ ἐκεῖθεν ἐρριψε τὸ τεθλιμμένον της βλέμμα ἐπὶ τὴν εὐρεῖαν τοῦ Σπερχειοῦ πεδιάδα, δεῖτις ρέων μεταξὺ τῆς Οἰτης καὶ καταφύτων ὑφωμάτων τῆς Οθρυούς ἐκτείνεται πάραλλήλως πρὸς τὸν Κηφισσὸν καὶ φέρει τὰ ὄδατά του

προύχωρησαν ἐπὶ τινα χρόνον ἐπὶ ὅμαλοῦ ὅπως οὖν δρόμου, ἥρχισε στενὴ καὶ ἀνωφερῆς χαράδρα, πρὸς τὰ δεξιὰ τῆς ὁποίας ἐξετείνοντο ἐπίσης ἀνωφερῶς πυκνὴ φυτεία καὶ βραχώδεις διαρρωγαῖ. Οἱ δοῦλοις ἐστεῦδε μετὰ τοῦ ὑποζύγιου μὲ δλητη τὴν δύναμιν τῶν ποδῶν του ὅπου οἱ λησταὶ βραδέως καὶ μακρὰν ἀλλήλων ἀνήρχοντο τὴν ἀνώμαλον ἀτραπόν, χωρὶς νὰ προεχώσωσιν εἰς τὴν σπουδὴν τοῦ ὄδηγοῦ. Λέφνης ὅμως παρέκαμψεν αὐτὸς μόνος δεξιὰ καὶ ἔχωμη εἰς τὸ φύλλωμα, καὶ τὸ ὑποζύγιον ἐξηκολούθησεν ἀνευ τοῦ ὄδηγοῦ βραδέως τὸν δρόμον του, εἰς τρόπον ὥστε οἱ λησταὶ δὲν ἐνόργανοι τοῦ συνέβη. Μόλις δέ τοισταντες τὸ στενὸν ἐφθασαν εἰς εὐρυχωροτέραν θέσιν, παρετήρησαν δτι ὁ δοῦλος εἶχε δραπετεύσει. Εἰς οὐδὲν ὠφέλησαν αἱ ὑβρεῖς καὶ αἱ βλασφημίαι τοῦ ληστάρχου καὶ τῶν συντρόφων του. Ἐντὸς τῶν πυκνοτάτων πέριξ φυλλωμάτων, ἐν καιρῷ νυκτὸς μάλιστα, ἥτον ὅλως ἀδύνατον, ν’ ἀνακαλυφθῇ ὁ δραπέτης, οὐδὲ ὑπῆρχε ὁ πρὸς ἀνίχνευσιν αὐτοῦ χρόνος. „Πρέπει νὰ προχωρήσωμεν“, εἶπεν ὁ Στράτων, „διὰ νὰ φθάσωμεν πρὸ τῆς ἥμερας εἰς τὴν κορυφὴν τῆς Οἰτης. Αὐτῆστε τὸν κατεργάρη νὰ πάγη δπου θέλει, θὰ μπορέσωμεν ναύρωμεν τὸν δρόμον καὶ μονάχοι μας ἀμα φθάσωμεν μιὰ φορὰ εἰς τὴν κορυφὴν. Απ’ ἐκεῖ γνωρίζωμεν δλους τοὺς δρόμους καὶ ὅλα τὰ μονοπάτια.“

„Ανευ ἀναβολῆς λοιπὸν προύχωρησαν. „Ηρχισεν ἡδη νὰ ἐξημερόνῃ, δταν διὰ χαμηλῆς τινος ἀτραποῦ ἐφθασαν εἰς τὴν βορείαν τῆς Οἰτης πλεύραν, παρακάμψαντες δ’ ἐκεῖθεν πρὸς τὸ ἀριστερά, ἐτράπησαν δι’ ἄλλου στενοῦ, ὅπερ ἐφερεν αὐτοὺς μετ’ ὀλίγον εἰς γνωστὴν τοῦ ὄρους ἐκείνου θέσιν. Φαλακρὸν σχεδὸν καὶ βραχῶδες ἐπίπεδον κατέληγε ὑπὸ ἀποτόμους τῶν βράχων κορυφὰς εἰς γωνίαν, εἰς τὸ βάθος τῆς ὁποίας μόλις διέκρινε τις τὸ στόμιον τρώγλης. Αὕτη, μακρὰν οἰασδήτης κώμης ἥ καὶ ἀπλῶς διαβατῆς ὄδου κειμένη, ἥτο καταφύγιον· τῶν ληστῶν, εἰς διακρίμενον εἰς τὸν παραστάτην τοῦς κατοίκους τῆς κάτωθεν εὐφόρου καὶ πλουσίας τοῦ Σπερχειοῦ πεδιάδος. Ἐδῶ λοιπὸν ἐσταμάτησε καὶ ἡ συμμορία διὰ νὰ ἀναπαυθῇ ἐπὶ μικρὸν ἐκ τῆς μακρᾶς πορείας καὶ νὰ φάγῃ τι. Καὶ ἡ Χαριτὼ ὑπήκουεν εἰς τὴν φυσικὴν ἀνάγκην καὶ ἐφάγεν δλίγον ἐκ τῆς τροφῆς, τὴν δποιαν ἐφερον οἱ λησταὶ μεθ’ ἐσατῶν. Ο Στράτων αὐτὸς ἐφερε διὰ τὴν κόρην ποτήριον ὄδατος ἐκ τῆς ἐκεῖ που ἀναβλυζούσης πηγῆς, ἥτις ἐπηδῶσα ἀπὸ βραχῶδους τινὸς ρωγμῆς κατέπιπτεν, εἰς ἀλλήλην καὶ οὕτω ἥτον διακρίθησεν. Η Χαριτὼ δὲν εἶχε τῷ ὄντι νὰ παραπονεθῇ διὰ τὸν τρόπον καὶ τὴν περιποίησιν τῶν ληστῶν· οἱ ὡμοὶ ἄλλως καὶ κακούργοι ἐκεῖνοι ἀνθρώποι εἶπεδείκνυον ἀληθινόν τινα σεβασμὸν πρὸς τὴν ἀθώαν κόρην, ὡς δοῦλοι πρὸς κυρίαν, δὲ Στράτων πολλάκις ἔδοκιμασε νὰ τὴν παρηγορήσῃ, διαβεβαιῶν αὐτήν, ὅτι οὐδὲν κακὸν θὰ πάθῃ καὶ ταχέως θὰ ἐλευθερωθεῖ. Διὰ τοῦτο καὶ ἐκείνη ἥσυχος, δούν ἥδυνατο νὰ ἥγειρης παρθένος ἀπροστάτευτος καὶ εἰς τὸ ἔλεος τοιούτων ὄντων ἐγκαταλειμμένην. Εν μόνον ὅμως κατέθλιψε τὴν καρδίαν της, δὲ πόθος καὶ ἡ ἀπελπισία τῶν οἰκείων της, οἵτινες ἥγνόδουν τι ἀπέγεινεν ἡ κόρη των.

Οἱ λησταὶ ἐξηπλώθησαν πρὸς ὑπνὸν κατὰ γῆς, ἐνῷ εἰς ἐξ αὐτῶν ἐφύλαττεν ἔξυπνος καὶ τὸ ὑποζύγιον ἐζήτει εἰς τὰ πέριξ τὴν τροφήν του. Η Χαριτὼ ἐκάθισεν ἐπὶ τῆς ἄκρας ἐνὸς βράχου καὶ ἐκεῖθεν ἐρριψε τὸ τεθλιμμένον της βλέμμα ἐπὶ τὴν εὐρεῖαν τοῦ Σπερχειοῦ πεδιάδα, δεῖτις ρέων μεταξὺ τῆς Οἰτης καὶ καταφύτων ὑφωμάτων τῆς Οθρυούς ἐκτείνεται πάραλλήλως πρὸς τὸν Κηφισσὸν καὶ φέρει τὰ ὄδατά του



Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΩΡΑ.

Εἰκών ύπου Ρόζενταλ.

πρὸς τὸ Ποσείδιον ἀκρωτήριον. Αἱ πηγαὶ του ἀνέρχονται πρὸς τὰ μεσημβρινά τερα, ἐκεῖ δπου ἡ Ὀθρυς ἐνοῦται μὲ τὸν Πίνδον καὶ αἱ κορυφαὶ τοῦ Τευμησοῦ ὑπερέχουσι τοῦ ὄρεωντος. Ἡ ἀγρία ἐκείνη καὶ δρεινὴ χώρα, ἀξένος καὶ ἔρημος, τρόμον εἰς τοὺς πέριξ κατοικοῦντας ἐμπνέουσα ὥσει κατοικητήριον δαιμόνων, ἦν δ τόπος, εἰς δὲ ἐσκόπουν νὰ φέρωσιν οἱ κλέπται τὴν Χαριτῶ μας. Καὶ τῷ δντι μετὰ πορείαν ἐπιπονωτάτην καὶ μέχρι τῶν μέσων τῆς ἀλλής νυκτὸς διαρκέσασαν ἐφθασαν οἱ λησταὶ μετὰ τῆς λείας των εἰς τὸ δρεινὸν ἐκεῖνο κρησφύγετόν των.

Πρὸς τὸ ἀκρότατον ἐκεῖνο ὑψωμα ἔδει ν' ἀναβῆ τις διὰ στενῆς καὶ ἔλικοισιδοῦς ἀτραποῦ. Ἐπ' αὐτῆς τῆς κορυφῆς ὑπῆρχεν ἐπίπεδος καὶ ίκανῶς εὔρεια ἔκτασις, παρὰ τὸ στόμιον δὲ τῆς στενῆς ἀναβάσεως πυργοειδὲς καὶ ἀπὸ παλαιοτάτων χρόνων σαζόμενον ἐκεῖ οἰκοδόμημα, τὸ ὅποῖον ἦδυνατο νὰ ὑπερασπίσῃ τελεσφόρως τὴν ἐπίπεδον ἐπιφάνειαν ἀπὸ πάσης βιαίας ἐπ τῶν κάτω ἐφόρου. Καὶ ἐπὶ τῆς στενῆς ἀνόδου ὑπῆρχον διεσκορπισμένα ἀλλα μικρότερα ὁχυρώματα, τὰ ὅποια διαρκῶς ἐφρουροῦντο. Ὁλίγον ἀπωτέρῳ τοῦ πύργου ὑψοῦτο ἄλλο ὁχυρώματα, ἵσχυρότερον τοῦτο καὶ ἐν τῷ βράχῳ λελαξευμένον, ἐν δὲ ὑπῆρχον πολλὰ δώματα χειροποίητα εἰς μέγα βάθος ἐκτινόμενα. Ταῦτα ἔχροισι μευον ὡς σιτοβολῶνες καὶ ὑπνωτήρια τῶν ληστῶν. Πλουσιωτάτη φυτεία ἐκάλυπτε ἀμφότερα τὰ ὁχυρώματα ταῦτα, τὰ ὅποια λόγω ἀσφαλείας μόνον πρὸς φωλεὰς πτηνῶν παραβάλλονται.

"Οταν δὲ Στράτων ἐφθασε μετὰ τῆς συνοδείας του εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ βραχῶδους ἐκείνου ὑψώματος, διέταξε τὴν Χαριτῶ νὰ καταβῇ τοῦ ὑποζυγίου καὶ τοὺς ἄλλους νὰ προπορευθῶσι κατὰ τὴν ἀνόδον. Ἡ δυετυχῆς κόρη ὑπῆκουσε κλαίουσα καὶ περίτρομος. Ἰδιάτερος συριγμὸς τοῦ ληστάρχου ἀνήγγειλε τὴν ἀφίξιν του, καὶ δταν διὰ μικρᾶς θύρας εἰς ἡλίθιον εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ πύργου ἐνεφανίσθη πλῆθος ἀπαισιῶν μορφῶν· μέγας ἀριθμὸς ληστῶν προῆλθεν ἀπὸ πολλῶν ὅμοιων διευμύνσεων καὶ ἐχαρέτισαν τὸν ἀρχηγόν των καὶ ἐμειναν ἐκπληκτοὶ θεωροῦντες τὴν ὥχραν καὶ ἐξηντλημένην κόρην, ἡτοι μὲ κεκλιμένην κεφαλὴν καὶ ὑγρὰ ὄμματα μόλις ἦδυνατο νὰ σταθῇ ἐπὶ ποδός. Ὁ Στράτων κυρίως ἡτον ὑπαρχηγὸς τῆς ὄλης ἐκείνης συμμορίας, ἀνέλαβε δὲ τὴν ἀνωτάτην ἀρχηγίαν, δταν πρό τινος ἐμάθεν δτι δὲ ἀνώτερός του ἀρχηγὸς ἐξέδραμεν εἰς Θεσσαλίαν, δπου ἐσκόπει νὰ παραμείνῃ ἐπὶ ἀριστὸν χρόνον. Πρώτη φροντὶς τούτου κατὰ τὴν νύκτα ἐκείνην ἡτοι νὰ διατάξῃ αὐστηρῶς τους παρόντας ληστάς, να προενεχθῶσι πρὸς τὴν αἰχμάλωτον κόρην μεθ' ὅλου του σεβασμοῦ καὶ τῆς τιμῆς, ἡτοι ἡρμοζεν εἰς τὴν ἐν Χαιρωνείᾳ θέσιν τῆς οἰκογενείας της. Γραῖα τις ὑπηρέτρια, ἡτοι κυρίως παρεσκεύαζε τὴν τροφὴν τῆς συμμορίας, ἡτοι δὲ καὶ ἡ μόνη γυνὴ μεταξὺ τῶν κατοίκων τοῦ πύργου, προεκλήθη καὶ ἀμέσως παρηγγέλθη νὰ ὀδηγήσῃ τὴν κόρην εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ δευτέρου ἐν τῷ πύργῳ πατώματος καὶ νὰ φροντίσῃ διὰ πᾶν δτι δὲ καθίστα αἵ τινας εὐαρεστοτέραν τὴν παρὰ τοῖς λησταῖς βραχεῖσαν αὐτῆς διαμονήν.

"Ἡ γραῖα γυνὴ συνεπάθησεν ἀμέσως τὴν τεθλιμμένην παρθένον, καὶ δταν ἐφθασαν ὅμοι εἰς τὸ ὑποδειχθὲν δωμάτιον εἴπε φιλοφρόνως πρὸς αὐτήν: „Ησύχασε, κορίτσι μου, δὲν θὰ Σου συμβῇ κανένεν κακὸν ἐδῶ πέρα. Τόσα χρόνια τῷρα, που εἶμαι ἡναγκασμένη νὰ μένω ἐδῶ, ἔχουν ἐλθει πολλὰ κορίτσια, ἃσαν τὰ κακόμοιρα, καὶ δλα ἐμειναν ἕαυτὸ δὲ δωμάτιο. Κανεὶς ὅμως κλέπτης δὲν εἶχε τὸ δικαίωμα οὔτε νὰ τὰ μιλήσῃ κἄν, καὶ ἐμειναν μόνον δλι-

γας ἡμέρας, καὶ κατόπιν τὰ ἐλευθέρων δὲ ἀρχηγός. Καὶ Σὺ ἔτσι θὰ ἐλευθερωθῆς, κόρη μου, καὶ ἐγὼ θὰ προσπαθήσω νὰ μὴν ἥσαι ἔτσι λυπημένη ταῖς ἡμέραις ποῦ θὰ μείνης ἐδῶ. Αὐτὸ δὲ τὸ δωμάτιον εἶναι εῦμορφο καὶ ἀναπατηκό, καὶ κανεὶς δὲν Σ' ἐμποδίζει, δταν θέλῃς, νὰ περιπατήσῃς καὶ ἔξω καὶ νὰ πηγαίνῃς ἀκόμη καὶ εἰς τὸ δάσος. Μη βάλης ὅμως ποτέ ἃτὸν νοῦν Σου νὰ φύγης· αὐτὸ εἶναι ἀδύνατον. Καὶ ἐγὼ ηθελα τώρα τόσα χρόνια νὰ φύγω, ἀλλὰ δὲν γίνεται. Ἀπὸ εἰκοσι χρόνια ζῶ ἀνάμεσα ἃτὸν ἐλεινοὺς αὐτοὺς ἀνθρώπους, ποῦ τοὺς μαζεύουν ἀπὸ τὰ καταπάτια ὅλων τῶν ἐθνῶν. Ἀλλὰ καλὰ νὰ τὰ πάθω! Ἐτσι πρέπει νὰ πληρωθοῦν για σμαρτίαις μου. Ἡμουν, ποῦ λέγεις, μαγειρίσσα εἰς ἓνα καπηλεῖο ἃτὸ "Γπατα, ἐκεῖ κάτω ἃτο λειβάδι τοῦ Σπερχειοῦ. Ἡ ζωὴ τοῦ δούλου εἶναι τὸ χειρότερο πρᾶγμα εἰς τὸν κόσμον, κόρη μου, δταν μάλιστα πέσῃ κανεὶς εἰς κακῆς κυρίας χέρια. Αὐτὴ λοιπὸν η κυρία μου ητο μία σωστὴ Ἐρινύς· συμφώνησα κι' ἐγὼ μὲ τὸν Τληπόλεμον, τὸν τωρινὸν ἀρχηγὸν τῆς συμμορίας μας, καὶ ηλθα μαζῆ του ἐδῶ· ἤρχετο συγχὰ ἐκεῖ ἃτὸ καπηλεῖο, δὲν ἔξευρα δτι ητο ἀρχιληστῆς καὶ ἐπεισθηκα ἃτὸν λόγους του. Μὲ ὑπεσχέμη δτι δτι δὲ με πάρη γυναικά του, τώρα ὅμως εἶμαι μαγειρίσσα, καὶ κάμνω δλαις τῆς δουλειᾶς, καὶ δὲν μπορῶ νὰ φύγω. Μὲ τὸν καρό συνείμισα αὐτὴν τὴν ζωὴ καὶ τώρα πλέον δὲν ἐπιθυμῶ νὰ ζήσω πάλιν ἀνάμεσα ἃτο καλοὺς ἀνθρώπους, γιατὶ τοὺς ὑπέρομαι κι' δλας, κορίτσι μου."

Οὗτος ἐξηκολούθησεν ὄμιλοῦσα δλονὲν η γραῖα, μέχρις οὐ τέλος ἐνδυμαζή δτι εἶχε νὰ φροντίσῃ διὰ τὴν ἐγκατάστασιν τῆς δυετυχοῦς κόρης. Ἡ Χαριτῶ παρεδόθη εἰς τὴν τύχην της παρηγορούμενη μὲ μόνην τὴν ἐλπίδα, δτι ταχέως δ' ἀπολυτρωθῆ καὶ δ' ἀποδοθῆ εἰς τοὺς οἰκείους της. Εἶχε δ' ἀναμέση δλαις τὰς ἐλπίδας της εἰς τὸν δούλον ἐκεῖνον, δτις διέψυγε τοὺς ληστὰς ἐπὶ τῆς Οίτης καὶ ὑπεσχέμη εἰς αὐτὴν νὰ εἰδοποιήσῃ τὸν πατέρα της.

## XI.

"Ἡ ἐλπὶς τῆς Χαριτοῦς αὕτη δὲν ἐματαιώθη. Ὁ δούλος ἐκεῖνος ἐμεινεν ὑπὸ τὸ φύλλωμα ἀκίνητος μέχρις οὐ ἐπεισθη, δτι οἱ λησταὶ δὲν ἐσκόπευν πλέον νὰ τὸν ἀναζητήσωσι καὶ δτι ἐξηκολούθησαν τὴν πορείαν των καὶ ἀνευδηγοῦ· ἀνερρυχήμη λοιπὸν εἰς τὴν ἀμέσως πλαγίαν καὶ ἀπότομον τῆς χαράδρας πλευρὰν καὶ λαβὼν τὴν πρὸς μεσημβρίαν διεύθυνσεν. ἔθυσεν εἰς τὴν βροειστέραν τῆς Οίτης κλιτύν, δπου ἔξευρεν ὑπάρχουσαν μίαν ἐπαυλιν. Ἡ ἐπαυλίς αὕτη ἀνήκειν εὐτυχῶς εἰς τὸν Ἡρακλεώτην Χαιρέαν. Πάρα τὴν θύραν ἐφύλαττον δύο μεγάλοι κύνες, δμοιοι μὲ τοὺς δμητριοὺς ἐκείνους, οἵτινες ἥσαι οἱ πιστοὶ σύντροφοι τῶν ποιμένων, καὶ δποίους καὶ σήμερον βλέπομεν εἰς τὰ ἐν Ἑλλάδι ποιμνία· οἱ κύνες οὐτοὶ ἀνεπήδησαν ὑλακτοῦντες καὶ θὰ ἐφώρμων κατὰ τοῦ δούλου, ἐὰν δὲ συριγμὸς καὶ η ἐπιτακτικὴ φωνὴ νεαροῦ ἀγρότου, δτις τις σπεύδων προσῆλθε πρὸ τῆς θύρας, δὲν τοὺς ἀνέστελλε. Αὐτὸς ἡτον δὲ τὸ Κτησίας, δ προσβύτερος οὓδος τοῦ Χαιρέα, δτις τὸν εἶχε στείλει ἐκεῖ ἐπί τινας ἡμέρας πρὸς ἐπιμέλειαν τῶν παρακειμένων κτημάτων καὶ τῶν κτηηνῶν. Ἐνευστε πρὸς τὸν δούλον νὰ πλησιάσῃ καὶ τὸν ἡρώτησε τὸ θέλει. Ὁ δούλος διηγήμη τὰ συμβάντα, δτι δηλ. ἡ θυγάτηρ τοῦ ἐν Χαιρωνείᾳ Φιλοκλέους ἀπήχθη ὑπὸ τῶν ληστῶν εἰς τὰ δρη, δπισθεν τῶν Γπατῶν, ἐκεῖ εἰς τὸν πύργον, καὶ δτι αὐτὸς ἡτο δούλος Θρασύλλου τοῦ Ἐλατέως, δτις τὸν ἔδωκεν εἰς τοὺς

ληστάς ως οδηγόν, καὶ διὰ ἐδραπέτευσε κατὰ τὴν πορείαν διὰ νὰ εἰδοποιήσῃ τὸν πατέρα τῆς κόρης Φιλοκλέα.

‘Ο Κτησίας, ὅστις οὐκ ὀλίγον ἔξεπλάγη, ἀκούσας ταῦτα, εἶπεν εἰς τὸν δοῦλον, ὅτι ὁ Φιλοκλῆς ήτο παλαιὸς τοῦ πατρός του φίλος, ὅτι ὁ Ἰδιος θὰ σπεύσῃ ἀμέσως εἰς τὴν Ἡράκλειαν καὶ ὅτι ἐκεῖθεν εὐθὺς θὰ εἰδοποιήσῃ τὸν Φιλοκλέα. — „Ἀλλὰ τὴν ἀμοιβήν, ποῦ θὰ ἔλαβμανον, ἐὰν ἔγω ὁ Ἰδιος ἐπήγαινα εἰς τοῦ Φιλοκλέους;“ ἡρώτησε διαπορῶν ὁ δοῦλος. — „Θὰ λάβης ἔξαπαντος τὴν ἀμοιβήν Σου, φίλε μου· ἔγω θὰ φροντίσω διὰ τοῦτο“, εἶπεν ὁ Κτησίας. Μετὰ ταῦτα παρεκάλεσεν αὐτὸν ὁ δοῦλος, νὰ τῷ ἐπιτραπῇ νὰ μείνῃ ἐν τῇ ἐπαύλῃ καὶ νὰ ὑπηρετῇ αὐτοῦ ὡς δοῦλος, διότι δὲν ἤδυνατο βέβαια νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὸν παλαιὸν κύριόν του. Εἰς-ηκούσμη ἡ παράκλησις του, καὶ ὁ Κτησίας ἔσπευσεν εἰς Ἡράκλειαν.

“Οταν δὲ Χαιρέας ἔμαθε τὸ ἀτύχημα τοῦ φίλου του, ἀμέσως ἔστειλε τοὺς δύο πρεσβυτέρους υἱούς του μὲ τοὺς ταχυτέρους του εἰς τὴν Χαιρώνειαν· αὐτὸς ἐτράπη πρὸς τὰ Γιπατα διὰ νὰ καταγγειλῃ τὸ πρᾶγμα εἰς τὰς ἑκεῖ ἀρχὰς καὶ ἀπαιτήσῃ τὴν καταδίωξιν τῶν λῃστῶν, οἱ δόποιοι πιθανῶς θὰ εὑρίσκοντο ἀκόμη καθ' ὅδον, ἢ τὴν σύλληψιν αὐτῶν ἐν αὐτῷ τῷ πύργῳ τῶν.

Οι υἱοὶ τοῦ Χαιρέα ἔφθασαν εἰς τὴν Χαιρώνειαν πρὸ τῆς ἑσπέρας, εὗρον δὲ τὸν οἶκον τοῦ Φιλοκλέους εἰς μεγάλην ἀνησυχίαν καὶ θλῖψιν. Εἰς μάτην εἶχε γείνει ἀπὸ τῆς προτεραίας, ἀφοῦ ἐβρεβαίωμησαν, διτὶ ἡ κόρη ἔγινεν ἄφαντος, πᾶν δὲ τὸ δυνατὸν νὰ γείνῃ πρὸς ἀνίχευσιν της. ‘Ο Φιλοκλῆς καὶ ὁ Φυλλίδας, ὅστις ἐλησμόνησεν ὅλως διόλου τὰς πληγὰς τοῦ βραχίονός του, οἱ δοῦλοι τοῦ οἴκου, οἱ ἐν τῇ πόλει φύλοι, πάντες ἥσαν ἐπὶ ποδὸς καὶ ἐζήτουν ἐν τῇ πόλει καὶ εἰς τὰ πέρι τὰ ἔχη της· ὁ Φυλλίδας εἶχεν ἀναχωρήσει ἔφιππος μὲ συστατικὴν τοῦ Πλουτάρχου εἰς τὴν Δαυλίδα, καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ἐλάτειαν, διὰ νὰ ἐπικαλεσθῇ τὴν βοήθειαν τῆς αὐτόθι ρωμαϊκῆς φρουρᾶς, τῆς ὁποίας οἱ ἀρχηγοὶ προθύμως διεθεσαν δόλους τούς ἐνόπλους ἄνδρας των. Ἀλλ’ ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Φιλοκλέους ἤγνδουν ἔτι ἐὰν κατωρθώθη τι· ὁ Φυλλίδας, μικρὸν πρὶν ἀφιχθῶσιν οἱ νεανίαι ἐκ τῆς Ἡρακλείας, εἶχεν ἐπιστρέψει ἐξ Ἐλατείας καὶ ἔφερε τὴν εἰδησιν, διτὶ ὁ Θράσυλλος εἶχε γείνει ἐπίσης ἄφαντος καὶ διτὶ εἶχε προηγουμένως πωλήσει ὅλα τὰ κτήματά του. ‘Η μόνιμα, τὴν δοπίαιν εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς εἶχον συλλάβει κατὰ τοῦ ἐχθροῦ τούτου τοῦ οἴκου των, ἔγινε τώρα εὐλογωτέρα, οὐδεμίᾳ δ’ ἔμεινε περὶ τῆς ἐνοχῆς του ἀμφιβολίᾳ ἐκ τῶν πληροφοριῶν τῶν οὐδῶν τοῦ Χαιρέα. Παρηγοροῦντο ὅμως ὅλγον, μαθόντες διτὶ ἡ Χαριτὼ ἔζη ἀκόμη καὶ ἔζη εἰς γνωστὸν πλέον εἰς αὐτοὺς μέρος. Ἀπεφασίσθη λοιπὸν δὲ μὲν Φιλοκλῆς νὰ μείνῃ παρὰ τῇ μητρὶ, ἥτις ἐκοίτετο ἀσθενήσασα ἐκ τοῦ τρόμου καὶ τῆς ὀδύνης, δὲ Φυλλίδας μετ’ ὅλιγας ὥρας, μέχρις οὐδὴλ ἀναπαυθῶσιν οἱ ἔξι Ἡρακλείας προεδραμόντες φύλοι του, νὰ κινήσῃ ἀμέσως δύσιων μετ’ αὐτῶν εἰς Ἡράκλειαν καὶ ἐκεῖθεν εἰς Γύατα διὰ νὰ διενεργήσωσιν ὅμοιον τὰ πρὸς ἀναζήτησιν καὶ ἀποτελεσμάτων τοῖς ἀντανακλήσιμοῖς Χαριτῶις ἀναπαυθῶσιν·

καὶ απελευθερώσων τῆς αποχούς Λαρίτους αναγκαῖουντα.  
Ἐν Ἡρακλείᾳ παρέμεινεν δὲ Φιλοκλῆς ἐπὶ βραχὺν χρόνον, ἐπειδὴ δὲν εἶχε φθάσει ἀκόμη ἐκεῖ δὲ Χαιρέας. Κατόπιν ἀνεγώρησε μετὰ τοῦ Κτησίου εἰς Ὑπατα. "Οταν καθ' ὅδὸν ἔφθασαν εἰς μέρος, τοῦ ὅποιου η ἀνωφέρεια τοὺς ἡνάγκασε νὰ καταβῶσι τῶν ἵππων καὶ νὰ σύρωσιν αὐτοὺς ἀπὸ τοῦ χαλινοῦ, συνήντησαν γηραλέον ἄνδρα, ὃςτις ἔφερεν ἐπ' ὕμων κιβώτιον καὶ ἀνέβαινε βραδέως. Οὗτος ἐξήτασε μετὰ πειράων βλεπιμέτων τοὺς δύο νεανίας καὶ αἴρωντος ἀποταμίες

πρὸς τὸν Φυλλίδαν εἶπε: „Η εὐγενία Σου, θὸ Ηλίθεις ἐδῶ  
διὰ νὰ ζητήσῃς τὴν δυστυχῆ Χαριτών“.

„Καὶ πῶς με γνωρίζεις, τοῦ λόγου Σου;“ ἤρωτησεν ὁ Φυλλίδας.

„Βέβαια καὶ Σὲ γνωρίζω, ἀφεντικό“, ἀπήντησεν ὁ ἄγνωστος. „Ἐγὼ εἴμαι ἀπὸ τὴν Λεβαδία καὶ ὀνομάζομαι Χρέμων. Ἐρχομαι πολὺ συχνὰ εἰς τὴν Χαιρώνειαν. Πιστῶ εἰς τὰ χωριὰ ἐδῶ παντοῦ τῆς πραγματείας μου καὶ ταῖς ἀλογοφαῖς ποῦ μὲ δίδει ὁ Φιλοκλῆς, ὁ πατέρας Σου. Πιστὸν καλός ἀνθρωπός εἶνε ὁ πατέρας Σου καὶ πάντοτε μὲ φέρεται· ἵστη καλοθελητής. Ἡμελα νὰ εὑρεθῇ καμμία περιστασί, διὰ νὰ τὸν δεῖξω πόσον τὸν εὐγνωμονῶ. Νομίζω ὅμως, ὅτι σήμερα ὑπορεῖ αὐτὸν νὰ γείνῃ“, προεέθηκε μετ’ ὀλίγας στιγματές. „Ισως ὑπορῶ νὰ Σᾶς βοηθήσω διὰ νὰ εὕρετε καὶ νὰ ἔλευθερώσετε τὴν Χαριτώ.“

„Λέγεις, καλέ μου ἀνθρωπε; Μεγάλην χάριν θὰ μ' ἔκαμνες τῷ ὄντι.“

„Χθὲς ἥκουσα, ὅτι ἡ κόρη τοῦ Φιλοκλέους πίσθηκεν ἀπὸ τοὺς κλέπτας καὶ τὴν πήγανε εἰς τὰ βουνὰ ἐκεῖ, πίσω ἀπὸ τὰ Ὑπατά. Αὐτοὶ οἱ παληγάνθρωποι, ἔνας ἡ δύο μαζῆ ἔρχονται καμμιὰ φορὰ καὶ ἵστα χωριὰ ἐδῶ καὶ ἔτση γνωρίζω πολλούς. Εἰς τὸ καπηλεῖο, ποῦ μένω τὸ βράδυ εύρισκω συχνὰ πολλούς, καὶ πρέπει νὰ τοὺς πλησιάζω, διότι ἀλλέως πρέπει νὰ φορτώσω τὴν δουλειά μου ἵστον πετεινό. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ἔχω ἀσφάλειαν εἰς ὅλη τὰ μέρη καὶ εἰς τοὺς πλέον μοναχικούς δρόμους ὅταν μὲ εὑρούν καὶ ὄλομόναχο, δέν με πειράζουν. Ἀλλὰ χάριν τοῦ Φιλοκλέους μπορῶ νὰ κόψω τὰς σχέσεις μου μ’ αὐτὸ τὸ σκυλοιλόγυ.“

„Καὶ τί ἐλπίζεις τώρα να κάμης, φίλε μου; Ο  
Φιλοκλῆς θά Σε ἀντήμειβε πλουσιοπαρόχως καὶ δὲν θὰ  
εἶχες καμμένα ἀνάγκην πλέον νὰ γυρνᾶς μὲ τῆς πραγμα-  
τίας Σου.“

„Διὰ τὸν ἔαυτόν μου, ἀφεντικό, δὲν ἀπαιτῶ τίποτε”, εἶπεν ὁ Χρέμων. „Ἐκέρδισα ἕως τώρα ἀρκετά καὶ ἔχω σκοπὸν νὰ παραιτήσω τὴν δουλειά μου. Ἀλλὰ χρειάζονται χρήματα, πολλὰ χρήματα διὰ τὸ σχέδιον, τὸ ὅποιον ἔχω. Σκέπτομαι δῆλα δὴ νὰ κατορθώσωμεν ἐνα ἀπ’ αὐτοὺς τοὺς κλέπτας νὰ προδώσῃ τοὺς συντρόφους του καὶ νὰ μᾶς βοηθήσῃ νὰ πιγγάνωμεν ἐκεῖ εἰς τὸ μέρος των καὶ νὰ ἐλευθερώσωμεν τὸ κορίτου. Διὰ χρήματα ὅλα τὰ κάρυνουν αὐτοὶ οἱ παλγάνθρωποι. Ἀλλὰ τὸ σχέδιον, ἦγουν πᾶς θά ἐλευθερώσουμε ἀπὸ τὰ χέρια τῶν κλεπτῶν τὸ κορίτσι, αὐτὸς Ἐσεῖς πρέπει νὰ τὸ συλλογισθῆτε, διότι εἴσθε ἐξυπνότεροι· ἔλπιζω ὅμως νὰ Σάξ εἴνων ἔναν ἄνθρωπον.”

„Αν τὸ κατορθώσῃς, φίλε μου“, εἶπεν ὁ Φυλλίδας „μπορεῖς νὰ ζητήσῃς κατόπιν ἀπὸ μένα δὲ τι θέλεις· εἰμπορεῖς νὰ ὑποσχεθῆς εἰς αὐτόν, ποῦ θὰ μᾶς βοηθήσῃ, ὅσα χρήματα καὶ ἄλλα ζητάσῃ“.

„Ισως σήμερα μάλιστα εύρω ἔνα εἰς τὸ καπηλεῖο ὅποι  
γένεται Ἐμεῖς δὲν είναι σπάνιοι αὐτόις οἱ παλινόνθρωποι.“

„Καλὰ λοιπόν, εἶπε ζωηρῶς ὁ Κτησίας· „εὐθὺς ἔμα  
εὑρήσεις ἔνα, ἔρχεσαι εἰς τοῦ Πολέμωνος, διὰ νὰ μᾶς εἰδοποιή-  
ται ἐμὲ· θὰ μάζευσαι μάζα!“

Οι δύο αίνιστρα της πατερότητας και οι συναρχέωντες παῖδες.

„Τὸ ἀτύχημα Σου, ἀγαπητὲ Φυλλίδα“, εἶπε μετ’ δλίγον  
δ Κτησίας, „μ’ ἔκαμεν ὡς τώρα νὰ λησμονήσω νά Σοι ἀν-  
κοινώσω κάτι, τὸ δόπιον ἐμὲ ἀφορᾶ. Αὐτὸς δηλ. δ Πολέ-  
μων, εἰς τοῦ δόπιον θὰ καταλύσωμεν τώρα, θὰ γείνη μετ’  
δλίγον πενθερός μου. ‘Ο πατήρ μου ἐτακτοποίησε πρό τινος  
κυρτὸν τὴν ὑπόθεσιν καὶ ἐνώπιον εὐνοούστηνένος. Εἴην-

σημαντικός και πλούσιος οίκος, και η μνηστή μου είνε ώραιοτάτη και θηλικωτάτη κόρη.“

„Χαίρω, φίλε μου, διὰ τὴν· εὐτυχίαν, Σου“, εἶπεν δ. Φυλλίδας, „καὶ Σοὶ εὔχομαι νὰ εὐτυχήσῃς ἐν τῇ μνηστείᾳ Σου, οὐχὶ ὅμως καθώς ἔγω.“

„Τυπομονή, Φυλλίδα μου“, υπέλαβεν δ. Κτησίας: „ὅλα θα διορθωθοῦν. Πάντοτε θὰ μ' ἔχῃς τὸ πλευρόν Σου, ἵνα οὖν ἐλευθερώσωμεν τὴν Χαριτώ Σου.“

Μετ' ὀλίγον ἔφθασαν εἰς τὰ Υπατα καὶ ἔτυχον ἐγκαρδίου δεξιῶσεως ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Πολέμωνος. Αὐτοῦ συνήτησαν καὶ τὸν Χαιρέαν, ὃς τις μετὰ τοῦ Πολέμωνος ἐπέτυχε παρὰ τῷ στρατιωτικῷ διοικητῇ τὸν καταρτισμὸν καὶ τὴν ταχεῖαν ἀναχώρησιν στρατιωτικῆς περιπολίας: δὲν ἀνεκαλύφθησαν ὅμως οἱ ἀπαγωγεῖς. Θὰ εἶχον φθάσει βέβαια οὗτοι εἰς τὸν πύργον των ἡδη, καὶ ἔκει ἦσαν ἐν ἀσφαλείᾳ.

„Κατ' ἀρχὰς ἐσκέφθημεν“, εἶπεν δ. Χαιρέας, „νὰ διατάξωμεν ἐνοπλὸν ἐπίθεσιν κατὰ τοῦ ἀσύλου ἐκείνου τῶν ληστῶν, καὶ διεγένης διοικητὴς ἐφάνη πρόδυμος νὰ διαθέσῃ πρὸς τοῦτο ὅλην τὴν ἐνταῦθα φρουράν, μᾶς ὑπέμνησεν ὅμως συγχρόνως ὅτι διὰ τοῦ ἐσχάτου τούτου μέτρου θὰ διεκινδυνεύσουμεν τὴν ζωὴν τῆς αἰχμαλώτου κόρης. Τὸ καλλίτερον βέβαια θὰ ἴηνε, νὰ ἐλευθερώσωμεν ὡς τάχιστα, τὴν Χαριτώ δι' ὅσων μεριστῶν λύτρων.“

„Αὐτὸ διὰ τὸ ἐδοκιμάζομεν ἡμεῖς ἀμέσως“, υπέλαβεν δ. Φυλλίδας, „ἡ ἀπαγωγὴ δὲν ἔγινετο κατὰ παραγγελίαν τοῦ Θρασύλλου. Αὐτὸς βέβαια θὰ εἴχε σκοπὸν νὰ κρατήσῃ τὴν Χαριτώ διὰ τὸν ἑαυτόν του, καὶ θὰ μᾶς προέλαβεν εἰς τὴν χρηματικὴν ἔξαγορὰν τῆς αἰχμαλώτου. Διὸ τοῦτο εἶνε ἀνάγκη νὰ σκεφθῶμεν ἔτερόν τι.“

„Σήμερον ὅμως δὲν ἔχομεν πλέον καιρὸν διὰ τίποτε“, εἶπεν δ. Κτησίας: „ἰσως ἵως αὔριον θὰ εὑρώμεν μὲ τὸν Φυλλίδαν ἐν σχέδιον καὶ τὸν κατάληγον ἀνθρωπὸν, ὁ ὅποῖς θὰ τὸ διεξαγάγῃ.“ Καὶ ἥρχισε νὰ διηγῆται, ὅτι διὰ τοῦ πραγματευτοῦ ἐκείνου τῆς Λεβαδείας ἐλπίζουσι νὰ δωροδοκήσωσι ἔνα ληστήν, παρεκάλεσε δὲ τὸν πατέρα καὶ τὸν πενθερόν του νὰ μὴν ἀναμιχθῶσιν ἐπὶ τοῦ παρόντος εἰς τὴν ὑπόθεσιν.

„Αφοῦ ἀπεσύρθησαν οἱ δύο φίλοι εἰς τὸν αὐτὸν κοιτῶνα διὰ ν' ἀναπαυθῶσιν, ἔμειναν ἄγρυπνοι μέχρις οὐ ἐξεῦρον ὄριστικόν τι σχέδιον κοινῆς ἐνεργείας, τὸ ὅποῖον ὅμως ἀπεφάσισαν νὰ μὴ ἀνακοινώσωσιν εἰς κανένα, διὰ νὰ μὴ ἀποτραπῶσι καὶ διὰ νὰ ἐξασφαλίσωσι διὰ τῆς μυστικότητος τὴν ἐπιτυχίαν. Λίγων ἐνωρίς προετίθει καὶ δ. Χρέμων εἰς τοῦ Πολέμωνος καὶ ὀδηγήθη ἀμέσως εἰς τὸν κοιτῶνα τοῦ Φυλλίδα καὶ τοῦ Κτησίου, ἀνεκοίνωσε δ' αὐτοῖς μετὰ χαρᾶς, ὅτι εὐθὺς χρήσεις τὸ ἐσπέρας συνήτησεν ἔνα ληστήν ἐν τῷ καπηλεῖῳ, ὃς τις ἔκεις τὸ πλευρόν της πάντα ἐναντίον τῶν συντρόφων του. Απήγειρε ὅμως διακοσίας λίρας τοῦ καιροῦ ἐκείνου. „Τετρακοσίας ἔχει“, εἶπεν ἔξαλλος δ. Φυλλίδας, „ἐὰν ἴηνε πιστός. Άλλα λέγεις, Χρέμων, νὰ ἐμπιστευθῶμεν εἰς αὐτόν;“

„Πιστεύω, ἀφεντικός“, ἀπήντησεν δ. Χρέμων. „Φαίνεται δ' ἀνθρωπὸς νὰ σώζῃ ἀκόμη ὀλίγην συνειδήσιν. Βαρέθηκε αὐτὴν τὴν ἀμαρτωλὴν ζωὴν, καὶ τὸ κυριώτερο, ἔχει ἀσπονδον μῆσος ἐναντίον τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς συμμορίας. Θὰ προεβλήθῃ, φαίνεται, βαρέως.“

„Ο Κτησίας ἐπρότεινε νὰ προειχθῇ ἀμέσως αὐτὸς δ. ἀνθρωπὸς, παρήγγειλε δὲ εἰς τὸν Χρέμωνα νὰ τὸν φέρῃ διὰ τῆς πλαγίας παρὰ τὸν οἴκον στενῆς ὁδοῦ καὶ διὰ τῆς διποσθίας τοῦ κήπου θύρας, διὰ νὰ εἰσέλθῃ ἀπαρατήρητος. Οταν

ἔνεφανίσθη ὁ ληστής, ἐδήλωσεν ὅτι ήτο πρόδυμος να παράσῃ οιανδήποτε ἐκδούλευσιν καὶ ὅτι ἐπεθύμει νὰ ἀπαλλαχθῇ τῆς ἐγκληματικῆς ἐκείνης συντροφίας καὶ νὰ γείνῃ πάλιν ταχικὸς ἀνθρωπὸς μεταξύ ἐντίμων ἀνθρώπων ἀναστρεφόμενος. Ο Φυλλίδας τὸν ὥμηλησε ἐνθαρρυντικῶς: „Εἶσαι νέος ἀκόμη, φίλε μου. Μὲ τὰ χρήματα, ποῦ θά Σε δώσωμεν, μπορεῖς νὰ ζήσῃς πολὺ εὔμορφα καὶ ταχικά, καὶ ἔγω θὰ φροντίσω νὰ τύχης ἀμυντείας παρὰ τῶν ἀρχῶν διὰ τὸ παρελθόν Σου. Άκουσον ὅμως τώρα, τί ἔχομεν κατὰ νοῦν. Πρέπει νὰ μὲ πᾶς εἰς τὸν πύργον Σας ἔκει ἐταίρουνά, ποῦ ἔχετε τὸ κορίτσι, καὶ νὰ πῆσι εἰς τοὺς συντρόφους Σου, ὅτι τάχα θέλω νὰ γίνω κι' ἔγω κλέφτης καὶ νὰ ἔμβω εἰς τὴν συμμορίαν Σας. Άμα πάμε ἔκει, ἀμα μὲ πᾶς δῆλα δή, ἔγω τὰ ἐπίλοιπα τὰ κατορθόνω. Θὰ κυριεύσωμεν τὸν πύργον καὶ θὰ ἐλευθερώσωμεν τὸ κορίτσι. Καὶ πόσοι λέγεις νὰ ἴηνε τώρα εἰς τὸν πύργον;“

„Ο ληστής ἀπεκρίθη: „Ο Στράτων ἐπῆγε χθὲς μὲ τέσσαρας ἀνδρας εἰς τὸν Κηφισσὸν διὰ νὰ μαζεύσῃ καὶ τοὺς ἄλλους. Ο καθαυτὸ ἀρχηγὸς Τληπόλεμος εἶνε μὲ πολὺ περισσοτέρους ἀπὸ πολλοὺς εἰς τὴν Θεσσαλίαν, ἄλλοι πάλιν εἶνε μονάχοι ή καὶ δύο τρεῖς ὅμοι εἰς διάφορα χωριά, ὡς τε τώρα δὲν θὰ ἴηνε περισσότεροι τῶν ὀκτώ εἰς τὸν πύργον. Άλλα πῶς θὰ μπορέσωμεν, ἀφεντικό, ἔμεις δύο νὰ κατφέρωμεν ὀκτὼ ἀνδρας;“

„Πιστεύεις εἰς τὴν μαγείαν“, ἥρωτησεν δ. Φυλλίδας, τὸν κλέπτην κτυπῶν αὐτὸν μὲ ἐμπιστευτικὸν ψφος εἰς τὸν ὥμον.

„Καὶ πῶς νὰ μὴ πιστεύσω εἰς τὰ μάγια, ἀφοῦ η μητέρα μου ἤζειρε τόσον καλὰ αὐτὰ τὰ πράγματα;“

„Καὶ ἄνδρες ὑπάρχουν λοιπόν, οἱ ὅποιοι γνωρίζουν αὐτὴν τὴν τέχνην“, υπέλαβεν δ. Φυλλίδας. „Ἀφησέ με λοιπόν, ἔγω νὰ τοὺς κάμω μὲ τὴν τέχνην μου. Σὺ δόμως πρέπει νὰ κάμης δ. τι θέλω. Άμα φθάσωμεν εἰς τὸν πύργον καὶ μὲ παραδεχθοῦν οἱ κλέπται ὡς σύντροφόν των, Σὺ πρῶτος πρέπει νὰ με παρακινήσῃς νὰ τοὺς κεράσω καὶ νὰ πιοῦμε δύοι δυνατά.“

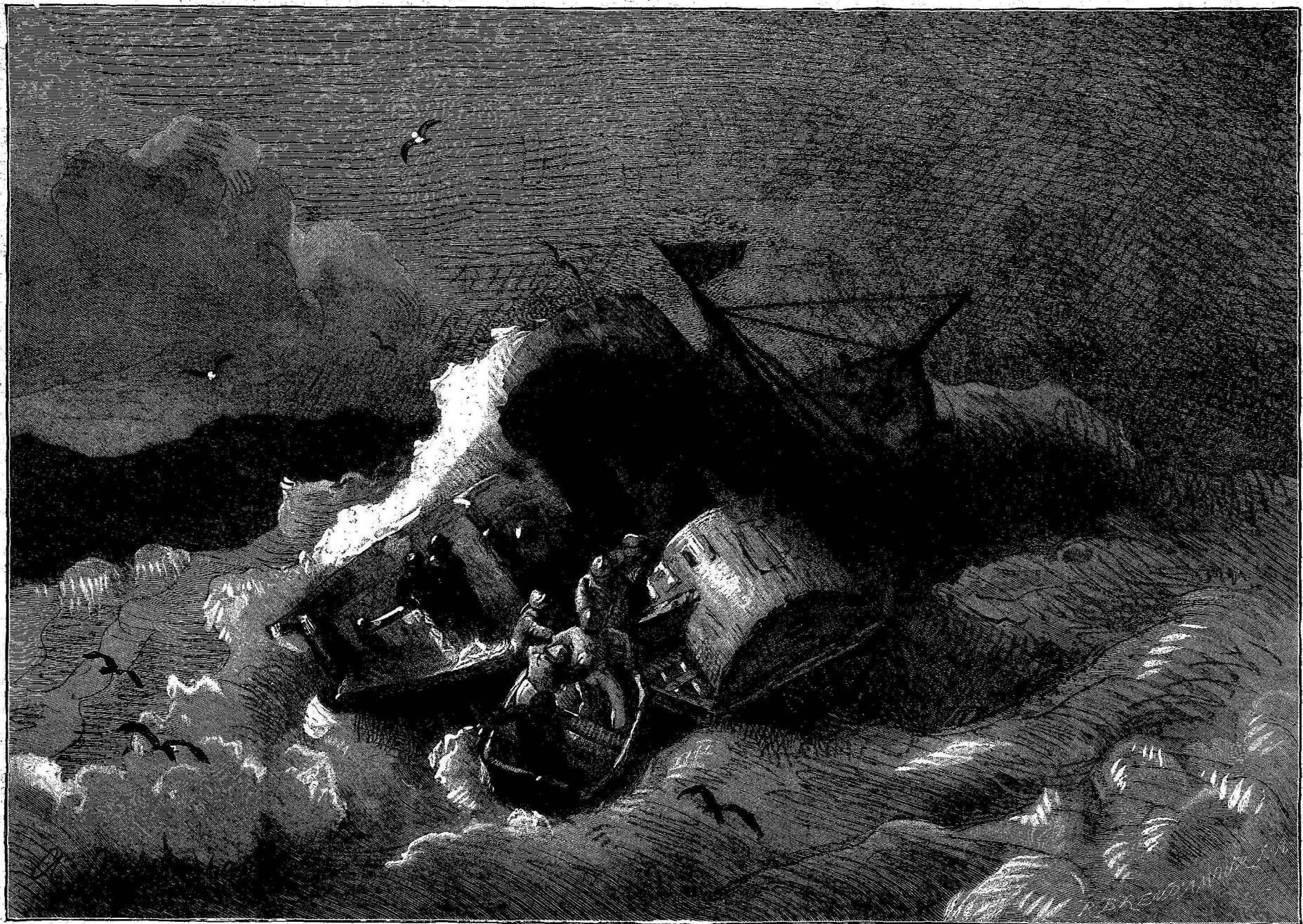
„Τώρα κατάλαβα!“ ἀνεφώνησεν δ. ληστής καὶ ἐφωτίσθη ἡ μορφή του. „Οταν δόμως δ. ἀρχηγὸς δὲν εἶνε παρών, δὲν εἶνε διόλου ἀνάγκη νὰ τοὺς κεράσῃ ἄλλος, διὰ νὰ πιοῦν δυνατά. Κάθε βράδυ ἐκεῖνοι μεμούν. Καὶ πότε λέγεις νὰ κινήσωμεν ἀφεντικό;“

„Εὖθυς ἀπόφε τὸ βράδυ πρέπει νὰ ἡμεδα εἰς τὸν πύργον“, ἀπεκρίθη δ. Φυλλίδας. „Πρέπει δόμως καὶ νὰ μὲ πῆγε ποῦ θὰ εὑρεθοῦμε. Μαζῆ καὶ οἱ δύο δὲν γύνεται νὰ ἐξελθώμεν ἀπὸ τὴν πόλιν.“

„Ο ληστής ὑπέδειξε μίαν θέσιν εἰς ἐν πλησίον δάσος, ὅπου ἥθελε τὸν περιμένει εὐθύς μετὰ μεσημβρίαν, δ. δε Χρέμων, δεῖται ἐγγάριζεν δῆλας τὰς ὁδοὺς τῶν πέριξ μερῶν, ἀνέλαβε νὰ φέρῃ ἔκει τὸν Φυλλίδαν καὶ κατόπιν νὰ πάγη δ. διοῖς μὲ τὰς πραγματείας του εἰς τὰ παρακείμενα χωρία. Ο Κτησίας υπεσχέθη, κατὰ τὸ ἐσπέρας, εἰς τὸ σκότος, νὰ ἔλθῃ μὲ ὀλόκληρον στῖφος δούλων· πλησίον τοῦ πύργου καὶ νὰ σπεύσῃ ἔκειθεν πρὸς βοήθειαν τοῦ Φυλλίδα, ἐάν παραστῇ ἀνάγκη.

## XII.

Ἐν τῷ πύργῳ τῶν ληστῶν κατὰ τὴν αὐτὴν ἐκείνην ἐπερέπειν πολὺς θόρυβος καὶ εὐθύμιμα. Τέσσαρες τούτων εἶχον ἐπιστρέψει ἔκ τινος πολυημέρου ἐκδρομῆς μετὰ πλουσίας λείας, διότι συνεκόμισαν μέγαν ἀριθμὸν χρυσῶν καὶ ἀργυρῶν ἀγγείων ὡς καὶ πολλὰ χρήματα, πολύτιμα μετα-



ΕΝ ΚΙΝΔΥΝΩ.

Εικόνα μπδ Α. Αχενβαχ.

ξωτά ένδυματα διὰ χρυσοῦ ἐπίσης διαπεποικιλμένα. Κατὰ τοιαύτας περιστάσεις συνειθίζον οἱ λησταὶ νὰ ἔορτάζωσι τὴν πλουσίαν σύγκομιδὴν διὰ πολυτελοῦς συμποσίου. Ἡ γραῖα ἐκείνη ὑπηρέτρια — Χρυσῆς καλουμένη — κατεγίνετο εἰς τὸ μαργειφέον μετὰ δύο ἀλλων, τῶν νεωτάτων ληστῶν, πρὸς παρασκευὴν ὀρεκτικῶν ἐδεσμάτων, τοῦδ' ὅπερ δὲν ἦτο δύσκολον κατὰ τὰ μέρη ἐκεῖνα, διότι θηράματα καὶ παντὸς ἄλλου εἴδους κρέατα ποτέ δὲν ἤσαν σπάνια. Ἐν τῷ μεταξὺ τούτῳ διὰ τὴν ἐσπέραν ἐκπληρῶν καθήκοντα ἀρχηγοῦ Λάμαχος, ἀνὴρ ἵκανως προβεβηκίας ἥδη ἡλικίας, κεκηρυγμένος δὲ φίλος τοῦ Βάκχου, διέταξε νὰ φέρωσι μερικούς αμφορεῖς οἶνου ὡς καὶ τινὰ κύπελλα εἰς δροσερὸν τι ἀντρον, τὸ δόπιον ἔχρησίμευεν ἀπόφεως ὡς ἐστιατόριον καὶ λησμονῶν τὴν βαρύτητα τοῦ ἀξιώματος, δι' οὐδὲν περιβεβλημένος, ἀπεσφράγισεν ἰδιοχείρως τὸν πρῶτον ἀμφορέα. Ἡ μορφὴ του, ἐμφαίνονται χαρακτῆρα διασκεδαστικόν, προδήλως ἐφαιδρύμητη ὅταν ἡ γλυκεῖα τοῦ οἶνου δύση ἀνέβη μέχρι τῆς ρινός του. „Τώρα εὔθυμια, ἀδέλφια!“ ἀνεφώνησεν, „ἔνα ποτήρι πρὸ τοῦ φαγητοῦ ἀνοίγει τὴν ὅρεξιν καλλίτερα ἀπὸ τὸ λουτρόν. Ας πίωμεν τὸ πρῶτον μας εἰς ὑγείαν τῶν λαμπρῶν συντρόφων μας, οἱ ὄποιοι μᾶς ἔφεραν σήμερα τὰ ἀσημικὰ καὶ τ' ἄλλα!“

„Οταν ἡ γραῖα μετὰ τῶν βοηθῶν τῆς παρέμεσαν τὰ φαγητά, εἶχεν ἥδη ἐκαστος τῶν ληστῶν κενώσει πλέον τοῦ ἑνὸς ποτηρίου, καὶ ἡ ἐνέργεια τοῦ καλοῦ ἐκείνου καὶ ἀκράτου οἶνου ἦτο προφανῆς: ἡ ὅρεξις των ἥνοιξε καὶ ἐπεκράτησεν ἕκτακτος εὐθύμια, προμηνύονται ὑπερβολικὴν πόσιν. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐστιάσεως εἰς τῶν νεωτέρων ἥρωτῆσε τὸν ἀρχηγόν, δετις ἦν ζωηρότερος καὶ τῶν νέων, ἐὰν ἐπρεπε νὰ συγκεράσῃ τὸν οἶνον. „Τί λέγεις, ἀδελφέ!“ ἀνεφώνησεν διὰ Λάμαχος, „δὲν ἔεύρεις, ὅτι ἐτὸ φαγὶ δὲν πίνουν παρὰ ἀκρατον οἶνον; Γέμιος ἐκεῖ τὰ ποτήρια μὲ καθαρὸ κρασί τὸ νερὸ ἀργύτερα θὰ τὸ χρειασθοῦμε, ὅταν μᾶς ζεστάνῃ δ ἀκρατος.“ Οὕτως ἔξηκολούμησεν ἡ βρῶσις καὶ ἡ πόσις, ἐνῷ οἱ κατὰ τὴν ἥμεραν ἐκείνην μετὰ τῆς πλουσίας λειας ἐπιστρέψαντες διηγοῦντό ἐν ἀστεῖομοῖς καὶ γέλωσι, πῶς διὰ μιᾶς ἐλευθέρωσαν τὸ φορτίον ἑνὸς ταξειδιώτου, πῶς ἀλλαγοῦσι εἰςέδυσαν μὲ δέλον εἰς μίαν οἰκίαν καὶ πῶς ἐκένωσαν τὰ κιβώτια ἑνὸς πλουσιωτάτου ἔξηνταβελόνη.

„Η συνδιάλεξις καὶ ἡ διασκέδασις ἔλαβε βαθμηδὸν θορυβωδέστερον χαρακτῆρα, ἥκούντο ἥδη εὔθυμα ἀσμάτια, διετοφρήσεις εἰςήλθε μὲ φαιδρὰν μορφὴν καὶ ἄλλος ληστῆς: „Ω, δὲ Αρκάς!“ ἀνέκραξαν ὅλοι ὅμιοι. „Καὶ πόθεν ἔρχεσαι καὶ τί μᾶς φέρνεις?“ — „Ἐρχομαι ἀπὸ τὰ Ὑπατα, ὅπου μὲ εἶχε στελεῖς διὰ τὸν Στράτων διὰ νὰ κατασκοπεύσω. Χρήματα λοιπὸν δὲν Σᾶς φέρω, ἀλλὰ Σᾶς φέρνω ἄνδρα, δετις ἀξίζει πολλὰς χιλιάδας δραχμάς. Λαμπρός, δυνατός, ἐπιτήδειος νέος, που ἔεύρεις ὠραῖα τὴν δουλειά του. Θέλει νὰ ἔμβῃ εἰς τὴν συμμορίαν μας. Τὸν ἐντάμωσα κάτω εἰς τὴν μάνδραν. Εὔθυς καταλάβει που ἀνήκω καὶ μὲ παρεκάλεσε νὰ τὸν πάρω μαζῆ μου ἔδω ἐπάνω. Εἶνε ἔξω νὰ τὸν φέρω μέσα;“ — „Φέρε τὸν ἀμέσως“, εἶπεν διὰ Λάμαχος, „καλῶς νὰ ὀρίσῃ μάλιστα, γιατὶ αὐτοὺς τοὺς τελευταίους μῆνας μᾶς ἔφυγαν κάρποσα καλὰ παλληκάρια.“

„Ο Φυλλίδας εἰςῆλθε μὲ ἐσχισμένα καὶ ἐμβαλωμένα ἐνδύματα καὶ μὲ ἀτημέλητον κόμην. Καὶ ἤρχισε νὰ λέγῃ ἐλευθέρως καὶ μὲ θάρρος: „Χαίρετε, ἀνδρεῖα τοῦ Ἀρεως τέκνα. Πόσον χαίρω καὶ ἔγω εὑρισκόμενος καὶ πάλι μεταξὺ ὅμοιων μου, μεταξὺ τόσον ἀνδρείων συντρόφων. Θέλετε νὰ με πάρετε εἰς τὸ τάγμα Σᾶς; Θὰ Σᾶς εἴπω πότισ-

εῖμαι· δὲν πρέπει να μὲ κρίνετε κατὰ τὰ ξεσχισμένα καὶ ἀσχηματά μου. Εἶμαι διὰ ληστής Αἴμος ἐκ Θράκης, οὗδις τοῦ διαιρούμενου ληστοῦ Θήρωνος, καὶ ἀνετράφην εἰς τὸ αἷμα καὶ εἰς τὰς κλοπάς. Ὅταν ἐπεσεν διηγητὸς πατέρο μου, ἀνέλαβον ἔγω τὴν ἀρχηγίαν τῆς συμμορίας του, καὶ τὴν διηθύνυα ἐπίσης καλῶς, καθὼς ἐκεῖνος. Ἐλήστευσα καὶ ἡρήμωσα ὅλην τὴν Μακεδονίαν. Ἄλλη διηγήματα μου κατεστράφη πρὸ των διοτελῶν. Θὰ Σᾶς διηγήμω πῶς συνέβη τοῦτο.“

„Ἐκ τῆς Μακεδονίας ἐπήγαμεν ὑπὲρ τὰ ὅρη εἰς τὴν Ἡπειρον καὶ ἐκεῖ ὅλα ἔγινόντο κατ' εὐχήν. Ἄλλη διηγήματα μους πολὺ διατείνεις. Επιχειρήσας τῶν Οἰκονομικῶν τῆς Ρώμης νὰ πέσῃ εἰς τὴν δυξιμένειαν τοῦ Αὐτοκράτορος διὰ τῶν ραδιουργῶν τῶν ἔχθρῶν του καὶ ἐστάλη εἰς ἔξορίαν εἰς τὴν Ζάκυνθον. Η σύζυγός του Πλωτίνη, πιστὴ καὶ ἐνάρετος γυνή, τὸν συνώδευσεν ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ Αὐτοκράτορος καὶ τῶν Υπουργῶν του· ἐκοψε τὴν κόμην της ὡς ἀνὴρ καὶ ἐφόρεσεν ἀνδρικὰ ἐνδύματα ὑποκριμεῖσα δούλων τοῦ ἔξορίστου. Καθ' ὃν χρόνον ἐταξεῖδευον, καὶ μάλιστα ὅταν ἔφασαν εἰς τὰ παραλία τῆς Ἡπείρου ἔγεινε γνωστόν, διὰ διηγήματος δούλος ἦτο αὐτὴ διαζύγιος τοῦ ἔξορίστου καὶ διὰ τοῦ εἰχούσαν.“

„Τώρα θὰ μὲ ἔρωτήσετε, πῶς τὸ κατώρθωσα. Εἰς τὴν οἰκίαν ἑνὸς φίλου μου, δετις μὲ ἔκρυψε κατὰ τὸ διάστημα τῆς καταδιώξεως, ἔξυρισα ὅλο τὸ πρόσωπόν μου, ἔπειτα ἐφόρεσα ἐν ἀλαδωτὸν γυναικείον ἔνδυμα, ἔδεσα τὸ κεφάλι μου μὲ φαικόλι, καὶ μὲ ἔνα γαϊδούρι, μπροστὶ καὶ πίσω φορτωμένο μὲ χορτάρια, ἐπέρρεσα μὲ θάρρος ἀνάμεσα τῶν στρατιωτῶν, οἱ ὅποιοι βέβαια μὲ ἐθέωρησαν ὡς χωρικήν. Εὔθυς ὅμως ἀμα διέφυγον τὸν δισχατον τοῦτον κίνδυνον, δὲν ἐλησμόνησα ὄπτε τίς εἶμαι ούτε ἀπὸ τίνος κατάγομαι· εἰς-έδυσα λοιπὸν εἰς μερικὰς πλουσίας οἰκίας καὶ ἤρπασα τὰ διὰ τὸ ἀμεσον ταξειδιόν μου ἀναγκαῖα χρήματα.“ Καὶ ταῦτα λέγων ἤνοιξεν διὰ Φυλλίδας τὸ ἐπανωφόριόν του καὶ ἀφῆκε νὰ πέσωσι κατὰ γῆς 1000 χρυσᾶ νομίσματα. „Με αὐτὰ τὰ χρήματα ἔξαγοράζω τὸ δικαίωμα τῆς εἰρόδου μου εἰς τὴν συμμορίαν Σᾶς“, προειδήκε, „Σᾶς τὰ ἔφερα ὡς δῶρον, καὶ ἀν μὲ δεχθῆτε, εὐθύς θὰ μεταβάλω αὐτὸν τὸν πέτρινον πύργον Σᾶς εἰς χρυσούν.“

Οι λησταὶ μετὰ πολλῆς περιεργείας καὶ εὐαρεστείας ἤκουσαν ταῦτα, διὰ Λάμαχος πολλάκις ἐκένωσε τὸ ποτήριόν του εἰς ὑγείαν τοῦ τολμηροῦ νεανίου, τὸν ὅποιον περιέ-

βαλλε πάντοτε μετ' ἐπαίνων καὶ ἔγκωμίων· ὅταν δὲ τὸ χρυσὸν ἔπεσεν ἡχηρὸν κατὰ γῆς καὶ μερικὰ νομίσματα ἔψαυσαν τοὺς πόδας τῶν ληστῶν, δῆλοι ὅμου ἀγεπήδησαν οὖτοι καὶ τὸν ἡσπάσθησαν ὡς ἀδελφὸν τῶν. Καὶ αὐτὸς ὁ Λάμαχος ἡγέρθη βραδέως καὶ δυξινήτως καὶ στραφεὶς πρὸς τὸν νέηλυν μὲν σεμνοπρεπέστατον ὄφος εἶπε: „Ως εῦ παρέστης, γενναιότατε Θήρων . . . — Αἴμος ὀνομάζομαι, φίλε μου“, ὑπέλαβεν δὲ Φυλλίδας ἀμέσως, „καὶ Θήρων ἐλέγετο δὲ πατήρ μου“ — „Μάλιστα, ἔχεις δίκαιον“, εἶπεν δὲ γέρων, „ἐσύ γηγησα τὰ ὄντα ματα. Εἶσαι ὅμως ἀνδρεῖο παλληκάρι. Ως εῦ παρέστης λοιπόν, φίλτατε Αἴμε. Σὲ δεχόμεθα μετὰ χαρᾶς· „Ελα, κάθισε κοντά μου καὶ φάγε καὶ πὲ μαζῇ μας. Τὴν εἰζοδον Σου θὰ τὴν ἑορτάσωμεν δυνατά. Σὺ Λυγκεῦ, εὔθυντος, ἀμέσως φέρε ἔνα ποτήρι διὰ τὸν Αἴμον μας.“

„Ἄλλα πῶς; πίνετε λοιπὸν πάντοτε ἀκρατον οἶνον;“

„Οχι πάντοτε, ἀλλ᾽ ὅταν τρώγωμεν μόνον· ἐλησμονήσαμεν ὅμως μὲ τὸν ἐρχομόν Σου ν' ἀνακατώσωμεν τὸν πρασί. Πήγανε νὰ βάλῃς, Λυγκεῦ, κρύο νερὸν ἐπειδὸν τὸ κρασί, ἀλλὰ μὴ πολὺ. — Αὐτὸν λέγω κι' ἔγω“, εἶπεν δὲ Φυλλίδας, „διὰ νὰ μὴ χάσῃ κανεὶς ὅλην τὴν οὐσίαν τοῦ οἴνου. Ἀφῆστε ὅμως ἔγω νὰ Σᾶς ἐτοιμάσω μίαν φοράν τὸ κρασί· ἐπειτα εἴμαι καὶ νεώτερος ὅλων Σας καὶ ἔξερω πολὺ καὶ ἀυτὴν τὴν δουλειά.“

Ο ἀρχηγὸς εὐχαριστώς συγκατένευσεν εἰς τοῦτο, δὲ δὲ Φυλλίδας ἀνέμιξε τὸν οἶνον καὶ προσέφερε πρὸς πάντας τὰ κύπελλα μετ' ἐπιδεξιότητος καὶ χάριτος καὶ ἀστεῖμῶν, οἵτινες κατηγόρων τοὺς ληστάς. Ἐν τῷ μεταξὺ δὲ Λάμαχος διέταξεν, ὅπως προεκληθῇ εἰς τὴν κοινὴν πόσιν καὶ ὁ ἔξω φυλάττων πρὸ τοῦ πύργου σκοπός. Δὲν ἦτο δίκαιον δὲ πακόμοιρις, ἐνῷ δῆλοι οἱ ἄλλοι ἥσαν τόσον εὔθυμοι, αὐτὸς νὰ μένῃ ἔξω· ἐπειτα ποτέ δὲν ἐτολμήθη μέχρι τοῦδε ἐπιμέσις κατὰ τοῦ πύργου. „Κλείσιμεν μόνον τὴν δύραν, καὶ μποροῦν, ἀλλὰ θέλουν, ἐκατὸν ἀνθρώπων νὰ ἔλθουν.“

„Ἐχεις δίκαιον“, εἶπε καὶ δὲ Φυλλίδας, „τοιαύτην βραχῶδη φωλεάν, πάντοδεν ἀπρόβλητον, δὲν εἶδον ἀκόμη εἰς τὴν ζωήν μου.“

Ο Ἀρκάς ἔσπευσεν εἰς πρόεκλησιν τοῦ σκοποῦ, τὸν ἐποίον, προδύνως ἐλθόντα, προεπάθησε μετὰ τοῦ Φυλλίδα νὰ μεθύσῃ τόσον καὶ τοὺς ἄλλους καὶ ὡς τάχιστα νὰ προφθάσῃ τοὺς ἄλλους εἰς τὴν καρτβαρίαν.

Τὰ γενναῖα τοῦ Ἀρεως τέκνα ἔξηκολούμησαν πίνοντα μεθ' ὅλης τῆς δυνάμεως τῶν, δὲν παρῆλθε δὲ καὶ πολὺς χρόνος μέχρις οὗ δὲ πνευματώδης οἶνος ἐπισκοτίσῃ τὰς κεφαλάς τῶν, ἐκτὸς ἐννοεῖται τοῦ Φυλλίδα καὶ τοῦ Ἀρκάδος,

οἵτινες ἀπέσχον σκοπίμως καὶ λάθρᾳ τῆς οἰνοποσίας. Μετ' οὐ πολὺ δὲ σκηνὴ ἔλαβε ἀκολαστοτέραν καὶ μανικωτέραν ὕψιν· οἱ μὲν κατέκειντο ἄφωνοι κατὰ γῆς καὶ ἔξηκολούμονυν κτηνωδῶς τὴν πόσιν, ἐνῷ ἄλλοι ἔψαλλον, ἐκάγγαζον καὶ ἐμορύθουν· τὰς συγνάξ διενέξεις καὶ τοὺς διατηγκτισμοὺς διέλυεν δὲ εἰρηνικὴ καὶ ἡπία παρέμβασις τοῦ Λαμάχου, μόλις ὅμως, καὶ τούτου ἀρμοδιγούς τὰς λέξεις. Οὐδεὶς δὲ ἐν τῇ παραχῇ ἔκεινη παρετήρησε πῶς δὲ Φυλλίδας ἐν τῷ μεταξὺ ἔρριψε ἐντὸς τοῦ οἴνου καὶ ἀνέμιξεν ἐπιμελῶς μελανῆ τινα κόνιν. Ἀνευ οὐδεμιᾶς περὶ τοῦ πράγματος ιδέας ἐπλήρωσαν πάντες μετ' ὀλίγον, τὰ ποτήριά των ἐκ τοῦ μίγματος ἐκείνου, καὶ ὡς εἰς διὰ θάυματος μετὰ παρέλευσιν ὀλιγίστων λεπτῶν ἐκοίτοντο πάντες οἱ πόται, ὡς ἐν νεκροφανείᾳ, σχεδὸν ἀναίσθητοι.

Ο Ἀρκὰς ἔσπευσε μὲν ἐν νεῦμα τοῦ Φυλλίδα ἔξω τῆς θύρας τοῦ πύργου καὶ διὰ πυρσοῦ εἰδοποίησε τὸν Κτησίαν, δεῖτις πάρεφύλαττεν, ὡς γνωρίζομεν, παρὰ τὴν ἀτραπόν. Οὐδοὶ δὲν ἥργησε νὸς ἔλθη μετὰ τὴς ὀπλισμένης ἀκολουθίας του. Οἱ προέλθόντες ἀνδρες ἔξεστησαν ιδόντες τὴν ἐπονείδιστον τῶν ληστῶν ἥτταν καὶ ἐβοήθησαν τὸν Φυλλίδαν, δεῖτις εἶχεν ἥδη ἀρχίσει νὰ δένῃ τοὺς πόδας καὶ τὰς χειράς των.

Ἐπὶ τέλους ἔφθασε καὶ ἡ ὥρα, διὰ νὰ ἐνθυμηθῶσι τὴν ἀτυχῆ Χαριτῶ, ἥτις ἀπὸ πολλοῦ εἶχε κατακλιθῆ καὶ ἡσυχῶς ἐκομάζει· διότι τὸ ἄντρον, ἐν τῷ ὅποιῳ οἱ λησταὶ εἶχον παρακαθίσει εἰς τὴν τράπεζαν καὶ παρεδόμησαν εἰς τὴν μέθην ἀπεῖχε πολὺ τοῦ κοιτῶνος τῆς κόρης, καὶ οὐδεὶς θύρωρος ἐτάραττε τὸν ὄπον της. Ή ιδέα, δτι δὲν ἦτο μακρὰν τῆς ἀπαχθεισῆς ἐρωμένης του, δὲν εἶχεν ἀφήσει οὐδὲ ἐπὶ στιγμὴν τὸν Φυλλίδαν, δεῖτις μάλιστα ἥρυετο ἐκ ταύτης καὶ τὸ ἀπαιτούμενον θάρρος, δπως διεξαγάγῃ τὸ τόλμημά του μετὰ τῆς δεούσης ἀταραξίας καὶ θάρρους, ἀλλὰ μέχρι τῆς ὥρας ἐκείνης δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ μπάγῃ πρὸς ἀναζήτησν της. Τώρα λοιπὸν εὐθὺς διὰ τοῦ Ἀρκάδος προεκάλεσε τὴν γραῖαν Χρυσῆδα, καὶ διὰ αὐτῆς καὶ τὴν Χαριτῶ. Όταν ἡ ἀγαθὴ γυνὴ ἥλθεν εἰς τὸ ἄντρον καὶ εἶδε τοὺς ληστὰς ὅλους κατακειμένους καὶ δεδεμένους ἥμέλησε νὰ ἔσφωνήσῃ, διότι χαρὰ ἀμα καὶ ἔκπληξις καὶ φόβος ἔσφιγξαν τὴν καρδιάν της. Ἀλλ' οἱ νέοι τὴν ἐκράτησαν καὶ τὴν καθησύχασαν, δὲ Φυλλίδας τῇ εἶπε νὰ γνωστοποιήσῃ εἰς τὴν Χαριτῶ, δτι ὁ μνηστήρ της ἦτο παρὼν καὶ νὰ τὴν φέρῃ ἔξω εἰς τὴν ὑπαιθρὸν αὐλήν.

[ἐκ τοῦ γερμανικοῦ.]

(ἐπειτα τὸ τέλος.)

## Ο ΣΤΡΑΤΟΣ ΤΗΣ ΣΩΤΗΡΙΑΣ.

Πολλὰ πάλιν θύριούνται περὶ τῆς ἀξιοπειρέγρου ταύτης αἱρέσεως τῶν χρόνων μας, ἥτις πατρίδα της ἔχει τὴν Ἀγγλίαν. Οἱ ὀπαδοὶ αὐτῆς μετὰ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς, τοῦ στρατηγοῦ Booth, διατρίβουσιν ἥδη ἐν Σουηδίᾳ καὶ ἀγωνίζονται ν' ἀποκτήσωσι προηγέλυτους ἐν Στοκχόλμῃ. Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ ἐνεστῶτος ἔτους δὲ στρατηγὸς Booth εἶχεν ἐπανακάμψει ἐκ τῆς ἀνά τὴν Ἀμερικὴν περιοδείας του εἰς Λονδίνον καὶ ἡ ἐπάνοδός του εἶχεν ἑορτασθῆ ἐπιστήματος ἐν. τῷ ἥδη ἀποτεφρωμένῳ θεάτρῳ τοῦ Exeter. Συνοδία ἐκ 4000 ἕως 5000 ἀνδρῶν ἀποτελουμένη ὑπεδέχθη τὸν στρατηγὸν ἐν τῷ σιδηροδρομικῷ σταθμῷ καὶ ὡδήγησεν αὐτὸν διὰ τῶν ἀγυιῶν τοῦ Λονδίνου ἐν μέσῳ ἀπείρου συρροής

λαοῦ. Ἐν τῷ θεάτρῳ Exeter ἐψάλησαν ὕμνοι καὶ δὲ στρατηγός, ἐνθουσιωδῶς ὑπὸ τῶν οἰκείων ἐπευφημούμενος, ἔδωκε λόγον περὶ τῶν ἐν Ἀμερικῇ πεπραγμένων· μεταξὺ ἄλλων δὲ διηγήθη ὅτι διέτρεξεν ἀπόστασιν 15000 μιλίων καὶ ὠμίλησεν ἐν 200 συναθροίσει λαοῦ.

Ο στρατὸς οὗτος τῆς ἀπολυτρώσεως εἶνε ἐν τῶν μᾶλλον ἀξιοσημειώτων γεννημάτων τῆς ἀγγλικῆς αἱρεσιομανίας. Ἐν τῷ προγράμματί της πρῶτον ἀρμόρον ἔχει τὴν εὐσέβειαν, ἀναγγέλλει δὲ αὐτὴν διὰ τόσον θορύβου καὶ πατάγου, ζητοῦσα τοιουτορόπως νὰ σαγηνεύσῃ νέους πάντοτε ὀπαδούς. Ο στρατὸς ιδρύθη ὑπὸ τοῦ Οὐελλιαμ Booth, ἥδη στρατηγοῦ Booth, πρώην δὲ ιεροκήρυκος τῆς αἱρέσεως τῶν Μεθο-