

## ΠΙΣΤΟΛΑΙ ΕΞ ΕΣΠΕΡΙΑΣ.



κῶν τριχάπτων κατασκευην τῶν παρατεθειμένων ἐπικαλυμμάτων κατὰ τὰ παρατιθέμενα ὠραῖα υποδείγματα.

Πολλαὶ καταβάλλονται προσπάθειαι πρὸς Ἰδρύσιν Ἀνατολικῆς Ἀκαδημίας ἐν Βεροίνῳ. Τὰς ἔνεργειας ταύτας ἐπιδοκιμάζουσιν ὅλα τὰ γερμανικὰ φύλλα, καθ' ὅτι τὸ Ἰδρυμα τοῦτο θὰ παράσχῃ ἐν τῷ μέλλοντι πολλὰς πρακτικὰς ὀφελείας εἰς τὸ γερμανικὸν κράτος καὶ τοὺς ἐν τῇ Ἀνατολῇ ζῶντας ἡγηκόδους του διὰ τῆς μορφώσεως ἀντιπροσώπων καλῶς ἐπισταμένων τὰς δινατολικὰς γλώσσας. Μέχρι τοῦδε ὅσοι νέοι μετὰ τὴν ἀποτεράτων τῶν πανεπιστημακῶν σπουδῶν ἐστέλλοντο ὡς διερμηνεῖς εἰς τὶς γερμανικὸν προξενεῖον ἐν Ἀνατολῇ περιήρχοντο καθ' ἑκάστην εἰς μεγάλην ἀμφιχαίριαν, καθ' ὅτι ἐγίνωσκον μὲν θεωρητικῶς τὴν Ἀραβικὴν καὶ Περσικὴν γλώσσαν, οὐδὲλοις δύος ἡδύναντο καὶ πρακτικῶς νὰ χρησιμοποιήσωσι τὰς γλωσσιάς των ταύτας γνώσεις. Ὅσακις λοιπὸν ἦτον ἀνάγκη νὰ ὑπερασπισθῶσι τὰ διμφέροντα γερμανοῦ τίνος ὑπηκόου παρὰ τῇ τοπικῇ ἀστυνομίᾳ ἢ ἐμπροσθὲν τοῦ δικαστηρίου, ἦτον ἀδύνατον ἐντελῶς νὰ καταστᾶται καταληπτοὶ εἰς τοὺς οἰκείους ὑπαλλήλους τῆς τουρκικῆς ἢ αἱρηπτιακῆς ἀρχῆς. Ἐπὶ τὸ κωμικοτραγικώτερον ἐτρέπετο πολλάκις ἢ σχέσις αὐτῇ μεταξὺ τῶν γερμανῶν διερμηνέων καὶ τῶν ἀνατολικῶν ἀρχῶν, καθότι οὐχὶ σπανίως οἱ πρῶτοι ἐφαίνοντο ἐν τῇ ἀραβικῇ ἢ τουρκικῇ γλώσσῃ ἐπιστημονικῶς μᾶλλον μεμορφωμένοι καὶ ὅτι τὴν μέρφωσιν καὶ βαθεῖαν ἀντῶν ἀνατολικὴν παίδευσιν δὲν ἥδυναντος δένδροντος ν

αναπτύξωσι μόνον καὶ μόνον διότι ἐστεροῦντο πάσης πρακτικῆς περὶ τὸ διμιλεῖν ἀσκήσεως. Ἐν πάσῃ περιπτώσει βέβαιον εἶναι ὅτι ὅσον ἀφορᾷ πρὸς τὴν θεωρητικὴν τῶν ἀνατολικῶν γλωσσῶν γνῶσιν τὴν πρώτην δέσιν κατέχει τὸ σῶμα τῶν γερμανῶν διερμηνέων, ὃς τοῦτο καθ' ἑκάστην ἀποδεικνύεται ἐκ τῶν διατριβῶν καὶ δημοσιεύσεων αὐτῶν ἐν ἐπιστημονικοῖς περιοδικοῖς περὶ τῶν ἀνατολικῶν γλωσσῶν.

Σὺν τῇ ἐπιστημονικῇ λοιπὸν μορφώσει θὰ διδάσκῃ ἢ μέλλουσα Ἀκαδημία καὶ τὴν πρακτικὴν ταύτης χρησιμοποίησιν, διπλὰς τοῦτο γίνεται καὶ ἐν τῇ βιενναϊκῇ Ἀνατολικῇ Ἀκαδημίᾳ, κατὰ τὸ πρότυπον τῆς ὅποιας θὰ ἴδρυθῃ καὶ τὸ βερολίνειον καθίδρυμα. Η βιενναϊκὴ Ἀκαδημία διμολογουμένως εἶναι μία τῶν λαμπροτέρων προπαιδευτικῶν σχολῶν διὰ τὸ διπλωματικὸν καὶ προξενικὸν μέλαδον καθ' ὅλην τὴν Αὐστροουγγαρίαν. Ἐκτὸς τῶν νομικῶν καὶ διοικητικῶν ἐπιστημῶν διδάσκονται ἐν αὐτῇ κυρίως ἡ γαλλική, ἡ ἀγγλική, ἡ ἵστατική, ἡ τουρκική, ἡ ἀραβική καὶ ἡ περσική, ἐντὸς δὲ τοῦ καταστήματος διατρίβουσιν ἀτομα ὀντίκοντα εἰς τὰς χώρας, δῶν αἱ γλώσσαι διδάσκονται καὶ ἀναστέφονται ἀδιαλείπτως μετὰ τῶν μα-

θητῶν. Μεταξὺ τῶν, εἰ δυνατῶν εἰπεῖν, πρακτικῶν τούτων καθηγητῶν εὑρίσκονται ἐνίστις ἄνδρες λίαν σπουδαῖοι καὶ ἐμβριθεῖς. Οὕτω π. χ. περὶ τὸ 1870 διέτριβεν ἐν τῇ βιενναϊκῇ Ἀκαδημίᾳ ὃ προσχών τῆς Ἱερουσαλήμ τούτου οὐσίου Ζιλέ ἐφφένδης ἐλ-Χάλιδι, ἀπόγονος μεγάλου ἀραβικοῦ οἴκου, καὶ ἔπειτα τόσον διακριθεῖς ὡς ἡγέτης τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἐν τῷ πρώτῳ τουρκικῷ Κονιούσιον.

Ἀναμφισβήτητος διατίλευς τῶν Βέλγων ἀπνηγάναττος τὸ δινομά του δι' ἔργων εἰσηγικῶν καὶ μεγάλων ἐξ ἴδιας πρωτοβουλίας πάντοτε γενομένων. Τὴν πρώτην δημιος εὐγνωμοσύνην διφέλει αὐτῷ ἡ ἐπιστήμη, ὑπέρ της κατ' ἔτος ὑπέρογκα ποσά δαπανᾷ. Οὕτω π. χ. ὥρισεν ἀρτίως ποσὸν ἐξ 25,000 φράγκων, ἀτίνα μέλλουσι νό δοθεῖσιν ὡς γέρας εἰς τὸ καλλίτερον βιβλίον, ὅπερ μέχρι τοῦ 1889 μέλλει νὰ γραφῇ περὶ τῶν προσδιων τοῦ ἡλεκτρισμοῦ ὡς κινητικῆς δυνάμεως καὶ ὡς φωτιστικοῦ μέσου, περὶ τῶν γενομένων ἡ δυναμένων νὰ γίνωσκεν χρήσεων αὐτοῦ καὶ περὶ τῶν ἐπιστημονικῶν ὀφελειῶν, ἀς φαίνεται δ ἡλεκτρισμὸς κεκλημένος νὰ παράσχῃ εἰς τὸ ἀνθρώπινον γένος. Τοὺς Ἑλλανοδίκας θὰ ἐκλέξῃ αὐτός δι βέλγος ἀναξ, δι ἀριθμὸς δ' αὐτῶν δὲν δινέπερβανή τοὺς 7, δῶν 3 βέλγοι καὶ 4 ἀλλοδαποί.

Κατὰ πληροφορίας αὐθεντικάς ἐν λίαν ἀξιόπιστων πηγῶν οἱ ἐν ἔτει 1860 ἐν τοῖς ἐργοστασίοις τοῦ Κρούπ αὐτοκλούμενοι ἐργάται συνεποσοῦντο εἰς 1764. Μέχρι τοῦ ἔτους 1870 δι αριθμὸς οὗτος ἐξαπλασιάσθη σχεδὸν καὶ ἀντίλθεν εἰς τὸ ποσὸν τῶν 7064. Σήμερον δὲ δύοι οἱ ἐν τοῖς περιωνύμοις τούτοις ἐργοστασίοις ἐργάται συμποσοῦνται εἰς 20,000 περίπου, ὡςτε συναριθμουμένων τῶν γυναικῶν καὶ παιδίων, ἀτίνα ἀπὸ τῶν ἐργατῶν τούτων ἐξαρτῶνται, εἰς 65,381 ἀνέρχονται αἱ ψυχαὶ αἱ ὑπὸ τῶν καταστημάτων διατρεφόμεναι, ἐξ αὐτῶν δὲ 29,00 κατοικοῦσιν ἐν τοῖς ὑπὸ αὐτοῦ τοῦ Κρούπ οἰκοδομηθεῖσιν ἐργατικοῖς ἐδιαιτήμασι. Τὸ τεράστιον τοῦτο τῷ δητὶ ἰδιωτικὸν κράτος χωρίζεται εἰς δητὰ διαιρείσματα, προσέτι ἔχει ὑπὸ τὴν διάθεσίν του τρία ἀνθρακωρυχεῖα ἐν "Εστη καὶ Βόχουμ, ἐπειτα 547 μεταλλουργεῖα ἐν διαφόροις τῆς Γερμανικῆς Αυτοκρατορίας χώραις, ἔτερα οὐκ δῆλα τοιαῦτα παρὰ τὸ Βιλβάον ἐν Ισπανίᾳ, καὶ ἀπέραντον ἔκτασιν γῆς πρὸς δοκιμὴν τῶν ἐν αὐτῷ κατασκευαζομένων βαρέων τηλεβόλων. Ο ἀριθμὸς τῶν ἐν τοῖς καταστήμασι του Κρούπ ἀδιακόπως ἐργαζομένων ἀπολεβήτων ἀνέρχεται εἰς 439, ἡ δὲ δι'

ὅλων τῶν μηχανῶν αὐτῶν παραγομένη δύναμις εἶναι ίση πρὸς δύναμιν 185 κλιμάδων ἵππων.

Τῇ νεώτατον τετράπρακτον δρᾶμα τοῦ Ἀλεξάνδρου Δουμᾶ νιστὸν „Dense“ παρεστάθη ἐν τῷ θεάτρῳ „Residenz“ τοῦ Βερολίνου καὶ ἔτυχεν ἐκτάκτου ἐπιδοκιμασίας, ίδια δὲ μετὸ τὴν τρίτην αὐτοῦ πρᾶξιν πεντάκις ἡρθη ἡ αιλαία καὶ τὰ χειροκροτήματα τῶν θεατῶν ἐνόμιζε τις διτὶ δὲν θὰ εἴχον τέλος.

ΜΑΤΑΙΩΤΗΣ ΠΕΡΙΕΡΓΟΥ.

