



ΑΡΙΘΜ. 20.
Τόμος Α'.

Συνδρομή, άρχομένη από 1. Ιανουαρίου έκάστου έτους, έτησία μόνον και προπληρωτά:
Πανταχού φράγκ. χρ. 20 ή μάγκ. 16.

ΕΤΟΣ Α'.
τῇ 15/27. Ὀκτωβρίου 1885.

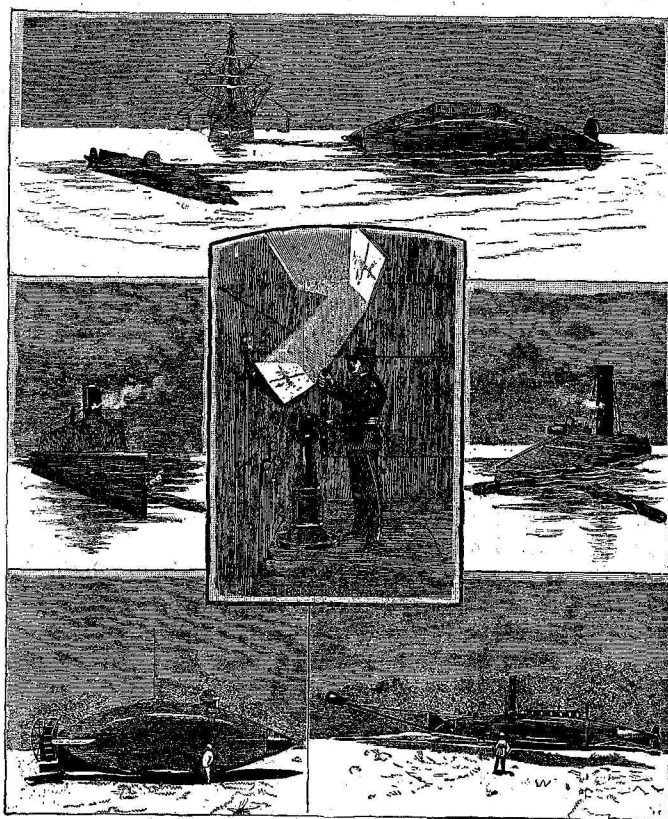
Ο ΥΠΟ ΤΑΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ ΠΟΛΕΜΟΣ.

Ἡ σπουδαιότερα τελειοποίησις τῶν νεωτέρων μέσων πρὸς τὸν κατὰ θάλασσαν πόλεμον ἐγένετο ἐν τῇ προσβολῇ τῶν ἐχθρικῶν πολεμικῶν σκαφῶν διὰ τῶν τορπιλλοβόλων πλοίων. Τὰ πλοῖα ταῦτα θεωροῦνται καὶ εἶνε πραγματικῶς ἐν τῶν δραστηκωτάτων στοιχείων διὰ τὰς νῦν καὶ τὰς μελλούσας ναυμαχίας, ἅπαντα δὲ τὰ ἔχοντα μεγάλους στόλους ἔθνη ἀσχολοῦνται δραστηρίως καὶ πρὸς ἀνάπτυξιν τοῦ ὑποβρυχίου τούτου ἐπιθετικοῦ μέσου καὶ πρὸς ἐξέυρεσιν τῶν καταλλήλων ἀντιδότην, ὅπως ἀποφύγωσιν ἢ καταστήσωσιν ἀβλαβῇ καὶ ἀσήμαντον τὴν ἐνέργειαν τοῦ φοβεροῦ τούτου ὅπλου, ὅπερ διὰ τῆς χρήσεως τῶν τορπιλλοβόλων κατὰ βούλησιν δύναται νὰ διαθήσῃ ὁ ἐχθρὸς. Ἰδίᾳ ὁμῶς ἐν Ἀμερικῇ ἐγένοντο πλεῖστα καὶ σημαντικὰ πειράματα περὶ τῆς δεξιωτέρας καὶ ἀσφαλεστέρας χειρίσεως τῶν ὑποβρυχίων σκαφῶν. Αἱ εἰκόνες ἡμῶν δύνανται νὰ παράσχωσιν ἰδέαν τινὰ περὶ τῶν νεωτάτων ἀποτελεσμάτων τῶν καταστρεπτικῶν τούτων προσπαθειῶν καὶ ἀγώνων τῆς ἀνθρωπίνης διανοίας.

Τὸ νέον ἀμερικανικὸν τορπιλλοφόρον πλοῖον, „The Destroyer“ (ὁ Καταστροφεὺς) ὀνομαζόμενον, θεωρεῖται ὡς ἐν

τῶν μαχιμωτάτων σκαφῶν τοῦ εἴδους τούτου, ἐναντίον τοῦ ὁποίου οὐδὲν ἄλλο θαλάσσιον ἔθνος δύναται ἐφάμιλλον ἀντίπαλον νὰ ἐξαποστείλῃ. Τὸ πλοῖον τοῦτο ἔχει μῆκος 150 ποδῶν ἤτοι 46 μέτρ. περίπου. Ναυπηγὸς αὐτοῦ εἶνε ὁ διάσημος μηχανικὸς John Ἑρικσων, ὃς ἡ μεγαλοφυΐα περὶ

τὴν ἐφεύρεσιν ἐξαισίων μηχανικῶν τεχνουργημάτων κατεδείχθη αὖθις διὰ τῆς κατασκευῆς τοῦ πλοίου τούτου. Ἡ μηχανὴ τοῦ σχετικῶς μικροῦ τούτου σκάφους ἔχει δύναμιν 1000 ἵππων, εἰς τὸ ἐμπροσθεν δ' αὐτοῦ μέρος ἐν τῷ κατωτέρῳ θαλάμῳ εἶνε τοποθετημένον ἐν πυροβόλον, ἐκκενούμενον ὑπὸ τὰ ὕδατα. Ὅλον δὲ τὸ σχῆμα ἰχθυόος ἔχον σκάφος εἶνε τοιοῦτοτρόπως διασκευασμένον, ὥστε νὰ δύναται νὰ καταβυθισθῇ, διὰ μεγαλοφυοῦς δέ τινος μηχανήματος μετ' ἀντανεκλαστικῶν κατόπτρων δύναται ὁ πηδαλιούχος ἐκ τῆς θέσεώς του καὶ ὑπ' αὐτὸ τὸ ὕδωρ ἀκόμη νὰ παρατηρήσῃ, πῶς πρέπει νὰ διευθύνῃ τὸ σκάφος, ὥστε τὰ πυροβόλα του εὐστόχως νὰ πλήττωσι τὰς πλευράς τοῦ ἐχθρικοῦ πολεμικοῦ πλοίου, ἐν ᾧ οἱ ἐν τούτῳ εὐρισκόμενοι μόνις δύνανται νὰ παρατηρήσωσι τὸν ἐπικίνδυνον ὑποβρύχιον ἐχθρὸν ἢ τοῦλάχιστον



ΕΙΔΗ ΤΟΡΠΙΛΛΟΒΟΛΩΝ.

Τορπιλλοβ. Holland.

Τορπιλλοβ. Midge.

οὐδαμῶς κατορθοῦσι νὰ τὸν βλάψωσι καὶ διὰ αὐτῶν τῶν φοβερωτάτων τηλεβόλων, ἅφ' οὗ, — καθ' ὃ διατείνονται οἱ εἰδήμονες — καὶ αὐτὴ ἀκόμη ἡ καταστροφή τοῦ ὑπὲρ τὴν ἐπιφάνειαν τῆς θαλάσσης προεξέχοντος μέρους τοῦ οὐδαμῶς δύναται νὰ μειώσῃ τὴν φοβερὰν αὐτοῦ ὑποβρύχιον ἐνέργειαν.

Ἡ ἐκ τοῦ τηλεβόλου βαλλομένη τορπίλλη ἔχει μῆκος σχεδὸν 2 μέτρων καὶ ἐν τῷ μέσῳ μόλις ἔχει ἡμίσεως μέτρου διάμετρον, ἐν ᾧ τὰ ἄκρα ἀμφοτέρωθεν ἀπολήγουσιν εἰς ὀξύ. Ἡ εὐστοχία, μεθ' ἧς ἐκπέμπεται τὸ βλήμα τοῦτο καὶ εἰς πολλῶν ἐκατοντάδων μέτρων ἀπόστασιν, εἶνε τῷ ὄντι θαυμαστή. Ἀνωθεν τοῦ ὕδατος οὐδὲ το ἐλάχιστον σημεῖον δίδει εἰς τὸν ἐχθρὸν ἀφορμὴν νὰ ἐννοήσῃ, ὅτι τὸ ἀπαίσιον τέρας ἐπέρχεται κατ' αὐτοῦ, ἵνα τὸν καταποντίσῃ.

Ἐτερον ἀμερικανικὸν πολεμικὸν σκάφος ὁμοίου εἶδους εἶνε τὸ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ναυάρχου Πόρτερ ναυπηγηθὲν πλοῖον „Alarm“, ἐξωπλισμένον δι' ἐνὸς μεγάλου τηλεβόλου Rodmann καὶ δυναμένου συγχρόνως τρεῖς ἰχθυοειδεῖς τορπίλλας νὰ ῥίψῃ ὑπὸ το ὕδωρ. Τὸ σκάφος τοῦτο δὲν ἔχει πηδάλιον, φέρει ὅμως εἰς τὸν ἑλικὰ του μηχανήν, δι'

ἧς αἱ γωνίαι αὐτοῦ μεταβάλλονται καὶ οὕτω διακανονίζεται κατὰ τὰς περιστάσεις ἡ διεύθυνσίς του. Οἱ μεταναστεύσαντες εἰς Ἀμερικὴν Ἴρλανδοὶ κατεσκεύασαν ἐπίσης διὰ τοῦ μηχανικοῦ John Holland δύο τορπιλλοβόλα σκάφη διὰ τὸν ὑπ' αὐτῶν ἐλπιζόμενον πόλεμον κατὰ τῆς Ἀγγλίας. Καὶ τὸ μὲν ἐξ αὐτῶν ἔχει μῆκος πέντε, τὸ δὲ ὀλίγον τι πλεόν τῶν ὀκτῶ μέτρων. Ἡ διασκευή των εἶνε τοιαύτη, ὥστε νὰ δύνανται ὀκτῶ ὥρας τοῦλάχιστον νὰ μένωσιν ὑπὸ τὴν ἐπιφάνειαν τῆς θαλάσσης. Αἱ μηχαναὶ των κινοῦνται διὰ συμπυκνωμένου ἀνθρακικοῦ ὀξέος. Τὰ πλοῖα ταῦτα ἔχουσιν ἐπίσης ἰχθυοειδὲς σχῆμα καὶ εἶδος ῥύγχους κατὰ τὸ πρόσθιον μέρος, ὁποῦθεν βάλλονται καὶ αἱ τορπίλλαι κατὰ τοῦ πολεμίου.

Ἐτερα ἀμερικανικὰ τορπιλλοβόλα, ἅτινα καὶ αἱ σημεριναὶ ἡμῶν εἰκόνες παριστῶσιν, εἶνε τὸ τοῦ Halstead, ὅπερ εἶνε ὁμοιον πρὸς τὸ ἀνωτέρω μνημονευθὲν τοῦ Holland, ἀλλὰ πολὺ βαρύτερον ἐκείνου, καὶ τὸ τορπιλλοβόλον „Midge“, ναυπηγηθὲν ὑπὸ τῶν νοτίων Ἀμερικανῶν διαρκούντος τοῦ ἐμφυλίου πολέμου.

ΚΙΣΣΑ.

ΤΕΛΕΣΙΛΛΑ.

Διήγημα ἐκ τῆς ἀρχαίας ἡμῶν ἱστορίας.
(συνέχεια).

IV.

Καταφυγούσα μετὰ τὴν συμφορὰν ἡ Τελέσιλλα εἰς τὸν θάλαμον της ἔπεσε κλαίουσα εἰς τὴν κλίνην καὶ ἐκάλυψε τὸ πρόσωπον δι' ἀμφοτέρων τῶν χειρῶν. Πλησίον της ἴστατο ὁ μικρὸς Ἀλκίνορ καὶ ἔτεινε πρὸς αὐτὴν τὰς μικρὰς χεῖράς του προσπαθὼν νὰ τὴν θωπεύσῃ. Ἄλλὰ μετ' ὀλίγον ἠκούσθησαν δρομαῖα βήματα καὶ εἰσῆλθεν ὁ Μένων εἰς τὸν θάλαμον. Ἦτον ὁμίλις καὶ ἀπὸ παιδικῆς ἡλικίας φίλος τῆς Τελέσιλλας. Τὴν ὥσιν εἶχεν εὐεidl, τὸ ἀνάστημα βραδινὸν καὶ τὴν κίμην μέλαιναν καὶ βοστρυχωμένη. Οἱ γονεῖς του κατόικουν ἐγγὺς τοῦ πατρικοῦ οἴκου τῆς Τελέσιλλας, ἀμφοτέρω δὲ τὰ τέκνα συνέπαιζον πολλάκις ἕως οὗ ἡ Τελέσιλλα, ἀσθενήσασα, ἠναγκάσθη τὰ κλεισθῆναι ἐν τῷ οἴκῳ καὶ σχεδὸν νὰ λησμονήσῃ αὐτὸν, ἅφ' οὗ εὐθὺς μετὰ τὴν ἀνάρρωσίν της συνεζεύχθη τὸν Εὐξενίδην.

— Τελέσιλλα, εἶπεν ὁ Μένων πρὸς αὐτὴν, ἐγερθεῖσαν ἐπὶ τῆς κλίνης καὶ λαβοῦσαν τὸν υἱὸν εἰς τὰ γόνατα, ῥῖθελον νὰ ὁμιλήσω μετὰ σοῦ.

— Ἀπορῶ, Μένων, ἀπεκρίθη αὐτὴ ἀπομάττουσα τὰ δάκρυά της, πῶς μετὰ τοιαύτην αἰσχροὴν διαγωγὴν ἐτόλμησες νὰ διέλθῃς τὸ ἱερὸν τοῦτο κατώφλιον.

— Μὴ με κρίνης, Τελέσιλλα, τόσον σκληρῶς! Ἀκουσον πρῶτον, διότι ἄγνοεῖς ὅσα μαρτύρια ὑπέστην κατὰ τα ἔτη ταῦτα. Ἀνατραφεῖς πλησίον σου, εὐτυχὴς ἐπὶ τῷ ἔρωτί σου καὶ βέβαιος περὶ τῆς μελλούσης εὐδαιμονίας μου μὲ αἰμάσσουσαν καρδίαν εἶδον τὸν μετὰ τοῦ Εὐξενίδου γάμον σου. Πρώτην φορὰν τώρα κατορθῶ νὰ σὲ πλησιάσω, ἐλπίζων ὅτι θὰ ἐπιτύχω τέλος τὴν μετὰ σοῦ ἐνωσίν μου. Μὴ ἀμφισβῆλῃς ὅτι ἡ κατὰ τῶν Σπαρτιατῶν ἐπίθεσίς μας ἦτο πρᾶξις παρόλογος, ὃ δὲ Εὐξενίδης ἔπρεπε νὰ μὲ συνηγορήσῃ ὑπὲρ αὐτῆς εἰς τὸ συμβούλιον τῶν στρατηγῶν. Πλείστοι ὑπ' αὐτὸν Ἀργεῖοι ἀπωλέσθησαν ματαίως. Ἡ καρδία τοῦ Κλεομένου ἀφ' ἑτέρου εἶνε σκληροτέρα καὶ τοῦ λίδου, θὰ φονεύσῃ μετὸ φρικτὰς βασάνους ὅλους τοὺς αἰχμαλώτους, καὶ δι' αὐτὸ ἐμπιστεύητι εἰς ἐμέ. Ἐδεώθησα καλὸν νὰ ὑποχωρήσω, διὰ νὰ μὴ καταστρέψω πάντας τοὺς Ἀργεῖους καὶ νὰ μὴ σε στερήσω τοῦλάχιστον τοῦ μόνου φύλακος, ὅστις σοὶ ἐναπέμεινε. Ἄς φύγωμεν, Τελέσιλλα, πρὶν ᾧ ὁ Κλεομένης συλλοβῇ καὶ ἡμᾶς!

— Καὶ νομίζεις, Μένων, ἀπεκρίθη ἡ Τελέσιλλα ἀπαράχως, ὅτι ἀνέχομαι προδότου προστασίαν; Οὐδεὶς προδίδει χάριν μίᾳς γυναίκας τὴν ἰδίαν του πατρίδα! Εἴμεθα πλέον διὰ παντὸς ξένοι πρὸς ἀλλήλους, ἂν δὲ καί, ὃ μὴ γένοιτο, ὁ Εὐξενίδης ἀποθῇ, οὐδέποτε θὰ μίανω τὸ ὄνομα του παρέχουσα τὴν χεῖρά μου εἰς σέ, προδότα τῆς πατρίδος!

— Σὲ ἱκετεύω, Τελέσιλλα, ἐξηκολούθησεν ὁ Μένων θερμῶς, σὲ ἐξορκίζω νὰ ἐνδυμηθῇς τὴν παιδικὴν μας ἡλικίαν, ὅτε συνεπαίξομεν καὶ ἀνῆκον εἰς σέ, ὅτε μὲ προσεκάλεις ὁσάκις ἐνεδύεσο νέον χιτῶνα, ἵνα ἐγὼ πρῶτος σὲ ἴδω καὶ σὲ θαυμάσω, ὅτε οἱ γονεῖς ἡμῶν εὐτυχεῖς ἐβλεπον τὴν παιδικὴν ἡμῶν ἀγάπην καὶ ἐπλάττον σχέδια...

Τὴν στιγμὴν ἐκείνην ὁ Ἀλκίνορ, παρατηρῶν τὸν Μένωνα ἀτενῶς, ἐφώνησε πρὸς τὴν μητέρα του;

— Φῦγε, μητέρα, εἰ δὲ μὴ ὁ ξένος θὰ σὲ πείσῃ!

Ἡ μήτηρ ἠσπάσθη τὸ τέκνον της εἰς τὸ μέτωπον καὶ ῥγερθὴ ἐρυθρίωσα. Συγχρόνως ἔνοιχθη ἡ θύρα καὶ ὁ κῆρυξ τῶν Σπαρτιατῶν, ὀδηγούμενος ὑπὸ δύο Ἀργείων ὁπλιτῶν εἰσῆλθε καὶ ἐπέδωκε κύλινδρον τῇ Τελέσιλλᾳ.

— Ἐλθε πλησίον μου εἰς τὴν τράπεζαν, τέκνον μου, διὰ ν' ἀναγνώσωμεν ἐν ἡσυχίᾳ. Σὺ δέ, εἶπε στραφεῖσα πρὸς τὸν Μένωνα, ἔξελθε τοῦ οἴκου μου καὶ μὴ ὑπερβῇς ποτὲ πλεόν τὸν οὐδὸν αὐτοῦ. Σὺ δύνασαι νὰ φύγῃς ῥπου ἂν θέλῃς, ἡμεῖς ὅμως θ' ἀναμείνωμεν ὅλα τὸ συμβάντα ὅσα ἐπέκλωσαν εἰς ἡμᾶς αἱ Μοῖραι.

Ὁ Μένων ἀπῆλθε χωρὶς οὐδὲ κἂν νὰ ὑψώσῃ τὰ βλέμματα πρὸς τὴν Τελέσιλλαν, ἧς οἱ ὀφθαλμοὶ διαρκούσης τῆς ἀναγνώσεως προσέλαβον παράδοξον λάμψιν. Ἐπανειλημμένως κατεφύλισε τὸ τέκνον της καὶ εἶτα προχωρήσασα πρὸς τὸν κήρυκα.

— Ἐρχομαι ἀμέσως, τῷ εἶπε, περίμενε μόνον ἕως ὅτου ἐτοιμασθῶ καὶ καλέσω τὴν Φοίβην διὰ νὰ μὲ συνοδεύσῃ.

V.

Ὁ Κλεομένης μετὰ τὴν ἀτυχὴ ἔφοδον τῶν Ἀργείων ἐπανῆλθεν εἰς τὴν σκηνὴν του. Αὕτη διηρέετο εἰς δύο τμήματα χωριζόμενα ἐσωτερικῶς διὰ τινος βαρέος πορφυροῦ παραπετάσματος. Εἰς τὸ πρῶτον αὐτῶν εὐρίσκετο τράπεζα, ἐφ' ἧς ἔκειντο ὀλίγοι ἀπύρροι, καὶ περὶ αὐτὴν ἦσαν τοποθετημένα ἔδραι τινὲς ἐξ ἐκείνων, αἰτινὲς ἐλαμβάνοντο εἰς τὰς ἐκστρατείας. Ἐν ταῖς γωνίαις ἔκειντο μεγάλα δοχεῖα πλήρη χρυσῶν νομισμάτων καὶ μεταξὺ αὐτῶν χρυσοὶ στέφανοι, ἀγαλματῖα, κοσμήματα, φιάλαι, θυμιατήρια, κρατήρες καὶ λύχνοι, ἅπαντα λάφυρα ἐκ τῆς λεηλατηθείσης Ἀργολίδος. Ἐν τῷ δευτέρῳ τμήματι ἔκειτο ἡ κλίνη καὶ τὰ ἱμάτια τοῦ βασιλέως.

Μόλις ἐναπέθηκεν ὁ Κλεομένης τὴν περικεφαλαίαν καὶ τὲ ἔφθες του ἐπὶ τῆς τραπέζης, διέταξε νὰ τῷ παραγγίωσιν ἀμέσως τὸν Εὐξενίδην. Δύο ὁπλίται ὠδήγησαν τοῦτον δέσμιον πρὸ τοῦ βασιλέως, ὅστις σταυρώσας τὰς χεῖράς του τὸν ἐπλησίασε καὶ τῷ εἶπε: