

ΣΚΕΨΕΙΣ ΦΡΟΝΙΜΟΥ ΜΗΤΡΟΣ.

ΤΑ ΚΡΙΣΙΜΑ ΕΘ.

Πρό τινος ἥκουσα παρὰ νεκρᾶς τίνος καὶ εὐτυχοῦς μητρὸς τοὺς ἔξης λόγους: „Ἄξιον θαυμασμοῦ εἶνε τῷ ὄντι πόσον τοιοῦτό τι μικρὸν πλάσμα δύναται νὰ μεταβάλῃ ἔξι ὅλοκλήρου ὅλον τὸν περὶ ἡμᾶς κόσμον! Πολύ, πολὺ περισσότερον ἡ ὅσον μετέβαλεν αὐτὸν δὲ γάμος. Τὸ μεταξὺ γυναικὸς καὶ μητρὸς διάστημα εἶνε πολὺ μεγαλεῖτερον τοῦ μεταξὺ παρθένου καὶ συζύγου“.

Καὶ ἡ νεαρὰ μήτηρ ἔχει πράγματι μέγα δίκαιον! Οὐδέποτε καθ' ὅλον αὐτῆς τὸν βίον ἡ γυνὴ ἔχει διὰ μιᾶς τοσαῦτα νὰ μάθῃ, δισα κατὰ τὰς πρώτας ἑβδομάδας τοῦ· νέου αὐτῆς μητρικοῦ ἀξιώματος. Πᾶς δὲ πλησιάζων αὐτὴν ὅμιλοι μόνον περὶ μικρῶν παιδίων, οὕτως ὥστε ἐντὸς δεκαπενθυμερίας μανθάνει τὰς περιπτετείας καὶ τὰ βάσανα καὶ τὰς ἀπολαύσεις πεντήκοντα καὶ πλέον λεχωτῶν. Ἡ ἐπιμέλεια καὶ θρέψις τοῦ μικροῦ νεογεννήτου συζητεῖται ὡφέλιας τὰς ἐπόφεις καὶ ἐκάστη γυνὴ ἀπὸ τῆς γραίας πλυντρίας μέχρι τῆς κομψῆς καὶ μεταξοφορεμένης φίλης συναποφέρει ἄλλας συμβουλάς καὶ ἄλλα παραδείγματα εἰς τὴν αἰλίνην τῆς νέας μητρός.

Ἐὰν δὲ τύχῃ καὶ λάβῃ πρώτην φορὰν περιοδικὸν ἀνὰ χεῖρας, βέβαιως εἰς τῶν παρισταμένων δ' ἀναφωνήσῃ: „Κύτταξε στὸ τέλος μπάρχει λίκαν ἐνδιαφέρον ἄρθρον περὶ τροφοῦ!“ Ή μεγαλειτέρα δ' ἐπιθυμία τῆς νεαρᾶς μητρὸς σύγκενται εἰς τὸ νὰ μάθῃ ποῦ, καὶ πότε καὶ ποίου γένους νεοί ἀνθρωποι ἐγεννήθησαν εἰς τὸν κόσμον, ἀδιάφορον δὲ τὰ ἀλλαταῖται βρέφη ἀνήκωσιν εἰς ὅλας ἔνους αὐτῇ ἀνθρώπους, — διότι ὁ κόσμος βέβαια ἐπλάσθη μόνον καὶ μόνον διὰ νὰ γεννῶνται μωρὰ ἐν αὐτῷ, τί δὲ βραδύτερον δ' ἀπογίνωσται ταῦτα, ἀν δὰ μνηστευθῶσιν, μπανδρευθῶσιν ἢ ἀποθάνωσιν, ἀν δὰ διάκηνται ἔχθρικῶς ἢ φιλικῶς πρὸς ἄλληλα, — εἶνε ὅλως διόλου ἀδιάφορον εἰς τὴν μητέρα, ἥτις ικρατεῖ τὸ πρωτότοκον ἐν τοῖς κόλποις αὐτῆς! — Βραδέως ὅμως καὶ ἀνεπισμήτως προβαίνει ἀλλη τις ἐποχή, καθ' ἣν νομίζομεν, διτεῖος ὁ κόσμος φοιτᾶται εἰς τὸ σχολεῖον καὶ ἐκπαιδεύεται. Ἡ ἐποχὴ αὕτη εἰς τὸν βίον τῶν ήμετέρων παιδίων διαρκεῖ περὶ τὰ δέκα ἔτη, κατὰ ταύτην δὲ ἡ πρώτη ἐρώτησις, ἣν ἀποτελούμενη συνήθως εἰς νέους γυνωρίμους, εἶνε ἡ ἔξης: „Εἰς ποῖον σχολεῖον στέλλετε τὸν υἱόν σας;“ ἢ „ἔχετε καμμιάν παιδαγωγὸν διὰ τὴν κόρην σας?“ Τὸ ἔτος μετρεῖται πάντοτε κατὰ τὰς τακτικῶς γινομένας ἔξετάσεις καὶ διακοπάς.

— Πότε είχετε την τάδε και τάδε ἐπίσκεψιν; ἔρωτᾶς και λαυρώνεις την ἀκόλουθον ἀπόκοιτην;

— Τὰς ἔορτὰς τοῦ Πάσχα.

— Πότε είχον λοιπὸν τὰ παρόδια θέση;

— Ἀμέσως μετὰ τὰς μεγάλας διακοπὰς ήτοι περὶ τὰς ἀργάς Σεπτεμβρίου.

Είναι παράδοξον, την άληθεια! Κατά τὴν ἐποχὴν ταύτην
ὅλοι οἱ ἀνθρώποι, μεν ὡν συναναστρέφεται τις, ἔχουσι παιδία
φοιτῶντα εἰς τὸ σχολεῖον! Ἡ μῆτως συμβαίνει τὸ ἐναντίον;
Συναναστρεψόμεθα ἐκείνους μόνον, οἱ δόποι οἱ ἔχουν;

Ἄγνοιος· τοῦτο δὲ μόνον γνωρίζω, ὅτι πανταχοῦ ἐπικράτει ἡ αὐτὴ συγκίνησις ὅσον ἀφορᾷ τὴν προσεχῆ βαθμολογίαν, τὰ αὐτὰ παράπονα διὰ τὰ δλονέντια σχετικά καὶ ὡχρότερα γινόμενα παιδία καὶ ἡ αὐτὴ ἀμφιβολία μεταξύ ἐκπαιδευτηρίων καὶ οἰκοδιδασκάλων. "Ολος δέ κόσμος εἶναι μία καὶ μόνη μεγάλη σχολή, ἐν τῇ δλοι οἱ ἀνθρώποι διακρίνονται

μόνον εἰς διδάσκοντας καὶ διδασκομένους. Ἡ δὲ περίοδος αὗτη εἶναι τοσοῦ ή ἀκμῆ καὶ τὸ στέμμα τοῦ μητρικοῦ βίου.

Ἐν ταῖς χερσὶν ἡμῶν ἔχομεν ἀκόμη κατὰ μέγα μέρος τὴν τύχην τῶν προσφιλῶν τέκνων. Καὶ εἰμεδία μὲν εἰς πολλὰς φροντίδας καὶ κόπους ὑποβεβλημέναι, ἐν τοί τοις βλέπομεν καθ' ἐκάστην καὶ ἀνὰ πᾶσαν ὥραν τὰ ἀποτελέσματα τῶν πόνων τούτων! Ὁλα δυνάμεθα νὰ μεταβάλλωμεν, ἐὰν νομισωμεν ὅτι ἔχουσιν ἐλλείψεις, πόσον δὲ ἵκανοποιούμεθα, ἐὰν η̄ μεταβολὴ ἀβτη στεφθῇ ὑπὸ ὀφθαλμοφανοῦς ἐπιτυχίας! Ἀπὸ η̄μέρας εἰς η̄μέραν ἀναπτύσσονται ἐπὶ μᾶλλον τὰ παιδία, δύνανται ἦδη νὰ ἔχει πρὸς ήμᾶς ὡς φίλος καὶ φίλη, καὶ ἐν τούτοις πόντοις σκέπτονται διὰ τῶν ἴδεῶν ἡμῶν, αἰσθάνονται τὴν ἴδιαν η̄μέραν αἰσθήσιν ἐν τῇ καθηρᾷ ἀντών. παιδικῆς καρδίᾳ. Ἀκόμη οὐδεμία ἐλπὶς διερράγη, οὐδὲν ὄνειρον ἐξηφανίσθη, η̄ δὲ μήτηρ ἀτενίζει ἀκόμη μετὰ στερρᾶς πεποιηθεώς πρὸς τὸ μέλλον. Ἄνεμθεφε τὰ τέκνα τῆς κατὰ τὴν ἱερωτάτην γνώμην καὶ δύναμίν της, πρὸς τοῦτο κατηνάλωσε τὸ αἷμα τῆς καρδίας της, νυχθημερὸν πρὸ οὐδεμιᾶς θυσίας ὠπισθοχώρησε. διὰ νὰ καταστήῃ δύνατὸν εἰς τὰ προσφιλῆ ὅταν ἔφαίνετο αὕτη ἐφικτόν· πῶς ἥθελεν εἶσθαι λοιπὸν δυνατὸν νὰ στερηθῶσι τινος ἐν τῷ βίῳ; Εἴνε χρηστὰ καὶ τίμια τὰ τέκνα τῆς, φυσικῶς δὲ πρέπει νὰ γίνωστι καὶ εὐτυχῆ. Ἀλλ' η̄μέραν τινὰ η̄ μήτηρ πάλιν σκέπτεται καὶ παρατηρεῖ αἴφνης, ὅτι ὀλίγον, κατ' ὀλίγον ὅλα εἶνε περὶ αὐτὴν μεταβεβλημένα, προεστὶ ἔφθασε καὶ ἐκεῖνος ὁ καιρός, καθ' ὃν δὲν ἀναγινώσκει τις πλέον μυθιστορήματα καὶ διηγήσεις, διότι δ, τι ἔχει ἀμέσως πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν της εἶνε πολὺ μᾶλλον ἐνδιάφερον η̄ ὅλα τὰ βιβλία.

Ἐντεῦθεν ἀρχεται ή δευτέρα μεγάλη περίοδος του βίου τῆς γυναικός, καθ' ἣν ή μήτηρ ἔχει ἀνάγκην δλης τῆς δυνάμεως καὶ δλης τῆς στερρᾶς πίστεώς της, ἵνα διέλθῃ αὐτὴν ἀξιοπρεπῶς. Καὶ διὰ μὲν τῆς συνέσεως καὶ τῆς καλῆς θελήσεως δύναται τώρα νὰ ἐπιτευχθῇ τὸ πᾶν, οὐδὲν δὲ διὰ μόνης τῆς ἀμέτρου μητρικῆς στοργῆς. Τὸ παιδίον ἀπαιτεῖ ὅτι δὲν δύνασται νὰ τῷ παράσχῃ, εἰς τὸν βίον του δὲ οὐεισέρχονται νέαι ἀνθρώπιναι βίαι. Δὲν εἶσαι πλέον ή μόνη μεστρια μεταξὺ του τέκνου σου καὶ τῆς τύχης του, — καὶ ἐνταῦθα ἔγκειται τὸ μεγαλεῖον καὶ τὸ καταπληκτικὸν τῆς περιόδου ταύτης τοῦ βίου. Πλεῖστοι γονεῖς δὲν θέλουσι νὰ κάτανοήσωσι τοῦτο καὶ νομίζουσιν, ὅτι καὶ τότε δύνανται ὑπερνωσιν οἱ πηδαλιοῦχοι τῆς τύχης τῶν τέκνων των, ὅταν ταῦτα κατὰ τὴν αἰώνιον πορείαν τῆς φύσεως ὄρισθωσι νὰ ἐκλέξωσιν εἰς τὸ ἔξης ίδιαν ὄδόν. Εὔνόητον εἶναι καὶ ἀληθέες, ὅτι πιστοί γονεῖς θέλουσι νὰ γίνει εἰς τὰ ἐνήλικα τέκνα των ὅτι ήσαν δὲν αὐτὰ ἐκ γενετῆς, ἀλλὰ τοῦτο εἶναι μεγάλη καὶ πολλάκις δυστυχίας πρόξενος πλάνη. Τὰ χρηστότατα καὶ ἀρισταὶ ἡμῶν σχέδια ναυαγοῦμσι, διὰ τοῦτο μπόκυφον, ὡς περίφροντις μητρικὴ καρδία, καὶ μή πολέμει ὅτι οὐδέποτε ἄλλως ὑπῆρξεν, οὐδὲ ἄλλως διὰ μπάρξῃ. Ἐὰν ἐν τῷ μέλλοντι δλα γίνωσι καλίτερα ἢ ὅσον ἐσκέψθης, ἀν οἱ υἱοὶ καὶ αἱ θυγατέρες ἐξέλεξαν ἐπιτήδευμα καὶ ίδρυσαν ίδιαν ἑστίαν, ἀρχίζει πάλιν ή μάρμη ἐκ τῶν — μωρῶν, καὶ δοκιμάζει ἐξ ἀρχῆς τὰς αὐτὰς ἡδονὰς καὶ μερίμνας, μεγεθύνομένας μόνον διὰ τῆς ὄδυνης, ὅτι συγχάκις δὲν θέλουσι νὰ πιστεύσωσιν εἰς τὴν πειράν της καὶ ὅτι αὕτη ἀπέναντι τῶν ἐγγόνων δύναται μὲν βεβαίως νὰ δώσῃ συμβουλάς, οὐδεμίαν ὅμως ἀπόφασιν νὰ ἐπιβάλῃ. Τέλος μεγαλόνουσι καὶ οἱ ἔγγονοι καὶ εἰςέρχονται εἰς τὸν κόσμον, δὲ ἀριθμὸς τῶν προσφιλῶν ὄντων, διὸ ἂ χαίρει τις καὶ μεριμνᾷ, αὐξάνει ἀπὸ ἔτους εἰς ἔτος, τότε δὲ τί ἄλλο δύναται νὰ ἐνδιαφέσει τὴν μάιμη ἐκτὸς του ὄπρός καὶ ὄπρια



ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ. Εἰκὼν ὡπὸ Α. Τσίκ.

τέκνα, ἐγγόνους καὶ διεγγόνους πάσης ῥιπίκας ἔχει; Ἰδού λοιπὸν ἐποχή, καθ' ἣν πολλὰ ὅντα ἀγαπῶμεν ἔξ ἴσου καὶ ἐνδιαιφερόμεθα περὶ πλείστων πραγμάτων καὶ καθ' ἣν πολλάκις πρὸς στιγμὴν δὲν αἰσθανόμεθα μέρα τι δυστύχημα, οὐδὲ παρατηροῦμεν αὐτὸν τόσον, ὃσον μαῖαν ἔρπουσταν ἐπὶ τοῦ τοίχου ἡ γῆιακας ἀκτῖνας παιζούσας ἐπὶ τοῦ ἑδάφους· ὅμοιας λοιπὸν καὶ γηραιάς τις γυνή, ἥτις ὑπὲρ τὰς δύο δωδεκάδας ἀνθρωπίνων πλασμάτων ἔξ ἴσου ἀγαπᾷ καὶ μετ' αὐτῶν συμπάσχει, δύναται ἐνίστε ἔξ ὑπερβολικοῦ καμάτου νὰ προσηλώσῃ τὰς ἰδέας της ἐπὶ τινος μικρολογίας, οἷον ἂν ὁ ξυλουργὸς ἐμπτηγνύῃ τὰ καρφία κατ' εὐθεῖαν ἢ λοξῶς, ἀν πρέπη τὰ παραθύρα σήμερον ἢ αὔριον νὰ καθαρισθῶσιν, ἢ ἀν τὸ ἀγορασθὲν ὄφασμα θὰ γῆνε καλὸν καὶ διὰ τὰ ἀσπρόρρουχα. Τοιαύτη τις μηδαμινὴ φροντὶς τὴν καταβάλλει, ἔνεκα ταύτης δὲν δύναται νὰ κοιμηθῇ καὶ ἀσθενεῖ, διότι οὐδεμίᾳ ἐκ τῶν μεγαλειτέρων φροντίδων μας δύναται τόσον νὰ ὑπερβάλῃ τὰς ἀλλας, ὃσον ἐν τοῖς χρόνοις τῆς νεαρᾶς γῆικίας ἡ

Θρέψις τοῦ πρώτου τέκνου, αἱ πρῶται ἐξετάσεις τοῦ οὐρανοῦ, ὁ πρῶτος ἔρωτικὸς παλμὸς ἐν τῇ καρδίᾳ τῆς πρώτης θυγατρὸς ἢ ὁ γάμος αὐτῆς καὶ ἡ γέννησις τοῦ πρώτου τέκνου.

Αλλὰ ποσάνις ἀδικοῦμεν τοιαύτην τινὰ γραῖαν μητέριτσαν, λέγοντες, „Ἄ! αὐτὴ εἶνε πλέον ἀνάισθητος, συλλογίζεται περισσότερον τὴν κάλτσαν τῆς ἡ ὅλον τὸν κόσμον!“ — Καὶ τίς ἔξ ὅλων ὑμῶν, νεαραί μου φίλαι καὶ φίλοι, δύναται νὰ γνωρίζῃ, τι ζῇ ἀκόμη εἰς τὰ βάθη τῆς γηραιᾶς ταύτης καρδίας, οὕτινος ἵσως μόνον τυμήματά τινα, ὥσπερ ἀφρός, ἀνέρχονται ἐνίστε εἰς τὴν ἐπιφάνειαν; Τίς ἔξ ὑμῶν δύναται ν' ἀριθμήσῃ τὰς σκέψεις, ἃς μεδί ύπομονῆς καὶ ἡρεμίας συμπλέκει εἰς τὸ περιόδιον τοῦ νεωτάτου ἐγγόνου, τίς θήθειε δυνηθῆ νὰ ζωγραφήσῃ τὰς εἰκόνας, αἵτινες παρέρχονται πρὸ αὐτῆς κατὰ τὴν μονότονον ταύτην ἐργασίαν;

Ἄλλη μετέσις μεταδιάτε, δέσποινος αὐτῆς ἐκ τῶν καθημερινῶν σας φύλαξιν οὐδὲμικάν λέξιν ἀκούγῃ τὴν ἔννοιόν της.

Σημ. Σ. Κ. «Ο ἔδυτικὸς ἡμῶν ποιητὴς Ἀχιλλεὺς Παράσχος, εὐνοῶν τὴν Κλειώ καὶ συγκατατεθεῖς νὰ καταστήσῃ αὐτὴν προφυλεστέραν διὰ τῆς πολυτίμου συνεργασίας του, παρεχώρησεν ἡμῖν πρὸς δημοσίευσιν τὸ κατωτέρῳ ποίημα, νέον, δροσερώτατον καὶ τοῦτο ἄνθος ἐκ τῆς πλουσίας δημάδους ἀνθοδέσμης του, ἀποπνέον διηγη τὴν χάριν τῆς μοναδικῆς πλέον Μούσης του.

ΟΙ ΔΥΩ ΑΔΕΛΦΟΙ.



A'

υω ἀδελφάνια ἡ γκαρδιακὰ καὶ πολυαγαπημένα
Πιστέ τους δὲν χωρίζανε· τάχεις ή καρδιὰ δεμέναι·
Στὴν ἴδια τάβλα ἐγένεσανταν, οὐδὲνα προσκεφαλάκι
Ἄγκαλιαστὰ ἐκοίτουνταν, ἀδέλφι φι μὲν ἀδελφάκι.
Μὰ ἔξημέρωσ’ ή αὐγὴ καὶ ἔφθασ’ ή νύχτα ἐκείνη,
Ποῦ δὲν θενά πλαγιάζανε μαζῆς ἐτὴν ἴδια κλίνη.
Κείνους ποῦ ἔσμιξ’ δὲ Θεὸς τοὺς χώριζε μιὰ ἔνη
Νεράϊδα, κόρη μάγισσας, σαββατογεννημένη.

B'.

Μιὰ μέρα ποῦ τριγύριζε ὁ πρῶτος μέσ' ζτὰ δάση
 Κ' ἔστηνε ἔόβεργα ψηλὰ πουλάκια γιὰ νὰ πιάσῃ,
 Λίγο μακριά του ἀκούσει χαρούμενα τραγούδια
 Κ' εἶδε μιὰ κόρη, μιὰ ἔκνθη, ποῦ μάζωνε λουλούδια.
 Στὰ μυάτια ἥταν οὐρανός, εἰς τὴν ἀσπράδα κρῖνος,
 Κι' ἀντὶ νὰ πιάσῃ αὐτὸς πουλί, ἐπιάσθηκεν ἐκεῖνος.

Γ'

Τὴν κόρην αὐτῆς παντρεύεται· ἔχει, μιαλή νυχτιά ἀκόμα
Καὶ δὸς ἀφηγητε τὸν ἀδελφικὸν νάνο γύρην τοῦ ἄλλο στρῶμα·
Γίνεται μὲν ὅλη τὴν χαρὰν ποῦ ἔχει τὸν καρδιά του,
Εἴναι δὲ ὁ δέψις του χλωρική, θολητή κάθετος ματιά του·
Κινητὸν καὶ μπροστά της ἐξανεβαίνει μέρα καὶ νύχτα λυσάνη,
Τὴν ἀγαπητὴν καὶ τὴν μισεῖν θαρρεῖ τὸν τούτον ἀδελφώνει . . .

A'

Ἡ νύχτα εἶναι σκοτεινή, τὸ ἀστέρια σκεπασμένα.
Καὶ 'ζὲ σκοτάδι ἄγριο, Βαθύ τὸ ἀγέρι οὐλαίει·
Τὰ δυώ ἀδέλφια κάθονται ἀγνάντια πικραμένα·
Γυρίζει δὲ μεγαλείτερος 'ετοῦτος ἀδέλφι του καὶ λέει·
— Αὔριο 'ετοῦτο κρεββάτι μας μονάχος θὰ κοιμᾶσαι
— 'Ω, μὴ φοβᾶσθ', ἀδέλφι μου, καὶ μὴ τὸ συλλογάσαι·
Εἴμαστε ως τὸ κόκκαλο ἀδέλφια ἐμεῖς οἱ δύω
Καὶ 'ετηδική μας τὴν καρδιὰ ποτέ δὲ μπαίνει κρῦσι!
Κ' εἰπὲ δὲ μεγάλος· — 'ετοῦτος θὰ ταξειδεψεῖ δλίγο

Κ' ἐκείνη ποῦ παντρεύομαι θ'. ἀφήσω οὖάν θά φύγω . . .
Ἐγει φτεροῦγα ή καρδιά τῆς ὕμιορφης· ποιὸς ξέρει
Μακριά της ἔαν θὰ βρίσκωμαι ή ὥρα τί θὰ φέρη . . .
— "Ορχο ἐτῶν Πλαντοδύναμο, ἀδέλφι μου, σοῦ κάνω,
Ἄν ἀπιστήσῃ ή νύψη μου, η ζήσω η πεθάνω,
Νὰ σοῦ τὴ φέρω ἐτὴν οὐρά τ' ἀλόγου μου δεμένη.
Κ' ἐπλάγιασαν γιὰς ίστερην φορὰ ἀνταμωμένοι.

E

“Ηλθός δέ καιρός τοῦ ταξειδίου· τὸν δρόκο τοῦ θυμίζει,
Καβαλικεύει, τὸν φιλεῖ καὶ φεύγοντας δακρύζει . . .
Καὶ ἔμεινε δέ μικρότερος ἐτή νύφη· τὸν κυρά του,
Σὰν ἀδελφὴ τὴν σέβουνταν καὶ τὸν βασιλισσά του.
Μὰ νῆταν κλειδοκράτορας τιμῆς πού ἀγαποῦσε
Καὶ τὸ κλειδὸν τὸ χέρι του τὸν ἀδελφικὸν κρατοῦσε.
‘Ημέραις, μῆνες πέρασαν. Μὰ μιὰ νυχτὶ τὸ κοιμήθη
Καὶ δὲν ἔξυπνησε· πολὺ νῆ νύφη δὲν λυπήθη . . .
Τὸν εἶδε, πικρογέλασαν τὰ ὕδωρφά της χείλη
Καὶ ἔχαλκις πάντα τοῦ γενοῦν τὸν κῆλικας οἱ φίλοι.

ΣΤ'

Τὸν θάφαν· σκοτείνιασε, τὸ μεσονύχτι φθάνει.
Μυρίζει χάρου μυρωδιὰ τὸ σπῆτι καὶ χνωτάδα·
Ἐκεῖ ποὺ ἐξεψύχησε καίει βαρὺ λιβάνι
Καὶ εἰς τὸ προσκεφάλι του τὸ ἔρημο λαμπάδα.
Δεμένος κλαίει τοῦ νεκροῦ ὁ σκύλος ἐπὸ σκοτάδι
Κ' ἡ ἀπιστη ἐς ἀγκαλιὰ ποιμάτ' ἀπάνω ἔσνη·
Μυρολογοῦσε τὴν αὐγήν γλυκοφίλει τὸ βράδυ·
Σὰν φρόνιμη, τὴν ὥρα της τὴν ἔχει μοιρασμένη . . .
Ἄχ! ὅλα τ' ἀστρα μονομιᾶς κι ὁ οὐρανὸς ἀκόμα
Ἄν πέσουν, δὲν ἀκούγονται ποτὲ ἐς τάφου χῶμα.
Οὐμως τὸ ἀπιστο φιλὶ νεκρὸ ἀνασηκώνει
Καὶ ζωντανεύ ἡ γῆσυγη ἀποθαμένη σκόνη!
Ἀκούει μέσ' ἐπὸν ὑπὸ του τὸν πρῶτο βυθισμένος